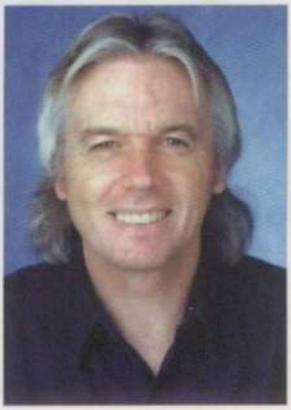
David Icke

Hijos de matrix

Cómo una raza interdimensional controla el mundo desde hace miles de años

EDICIONES OBELISCO



Nació el 29 de abril de 1952. Es un escritor y conferenciante británico que desde 1990 se ha dedicado a buscar «quién(es) controla(n) el mundo». Icke es un ex jugador de fútbol, reportero, presentador deportivo, y portavoz del Partido Verde del Reino Unido. También es autor de más de veinte libros, en los cuales explica sus puntos de vista junto a los resultados de sus investigaciones sobre diferentes temas, principalmente referidos al control mundial por unos pocos seres humanos (y con especial hincapié en los Illuminati, en su mayoría magnates y miembros de diferentes realezas). Ediciones Obelisco publicará también *El mayor secreto*.

DAVID ICKE

HIJOS DE MATRIX

Cómo una raza interdimensional controla el mundo desde hace miles de años

EDICIONES OBELISCO

Colección Estudios y documentos
Hijos de Matrix
David Icke

Título original: *Children of the Matrix*

1.ª edición: octubre de 2010
3.ª edición: abril de 2011

Traducción: *Ainhoa Pawlowsky*
Corrección: *Sara Moreno*
Maquetación: *Mariana Muñoz Oviedo*
Diseño de cubierta: *Marta Rovira*

© 2002, David Icke

© 2010, Ediciones Obelisco, S. L.

Edita: Ediciones Obelisco, S. L.
Barcelona - España

Buenos Aires - Argentina

Este libro está dedicado a todos aquellos que me han ayudado y apoyado desde 1991. Por favor, no interpretéis mi silencio como una falta de aprecio. Estoy seguro de que entenderéis que soy un hombre y que la necesidad de dedicar todo el tiempo y esfuerzo a lo que el momento requiere me deja muy poco tiempo para mantener el contacto con todos vosotros.

Espero que todos estéis bien.

¿QUIÉNES SON LOS HIJOS DE MATRIX?

Nosotros

«El ridículo es el tributo que la mediocridad paga a los genios.»

Anónimo

«Toda verdad pasa por tres estadios. Primero se ridiculiza. Después se combate violentamente. Finalmente, se acepta como un hecho natural.»

Schopenhauer

«El hombre tropezará con la verdad ocasionalmente, pero casi siempre se levantará del suelo y seguirá su camino.»

Winston Churchill

«Cuando creen que saben las respuestas, las personas son difíciles de guiar. Cuando saben que no las saben, ellas mismas encuentran su propio camino.»

Tao Te Ching

«La vida puede adoptar muchas formas. Párate a mirar las formas que ha adoptado la vida tan sólo en este planeta. Aquí, en este arbusto, hay insectos que podrían confundirse fácilmente con rocas o con partes de corteza, hasta que uno te pica, claro. La vida no tiene por qué consistir en bípedos que se mueven y respiran y fuman puros como hacemos nosotros. Ya lo he dicho antes y lo vuelvo a repetir ahora: el universo es una cámara gigante de posibilidades donde todo tiene la oportunidad y el derecho a suceder, de manera que no debemos abrigar teorías preconcebidas sobre cómo debería ser la vida. ¡La vida podría sorprendernos!»

Credo Mutwa
Historiador oficial de la nación zulú,
en su libro *Canción de las estrellas*

LA VIDA MÁS ALLÁ DE LA BURBUJA

Hay dos cosas que necesitas cuando te dispones a mostrar y comunicar lo que realmente está pasando en el mundo. La primera es liberarte de cualquier creencia dogmática. La segunda es no dar importancia a lo que la gente piense y diga de ti, o, por lo menos, no dejar que esto influya en tus decisiones.

Sin la primera nunca llegarás hasta las extrañas zonas que resultan necesarias para entender las fuerzas que controlan este planeta. Una vez que te has enfrentado a la información que destruye tu sistema de creencias, empezarás a procesar lo que has descubierto y a negarte a ir adonde te está llevando. Sin la segunda, nunca comunicarás lo que has descubierto porque estarás aterrorizado por las consecuencias de la reacción de tus amigos, de tu familia y del público en general.

Estás a punto de leer un libro de alguien que irá a dondequiera que la información le lleve y quien, gracias a una ardua e intensa experiencia a principios de los años noventa, dejó escapar la preocupación sobre lo que otras personas pudieran pensar de él. Así, vamos a entrar en algunas zonas de pensamiento y evidencia documentada aparentemente extrañas y escandalosas. Si tienes un credo que defender, por favor, no pierdas tu tiempo y dinero con este libro. Esto no es para ti. Claro que, en realidad, lo que estás a punto de escuchar no tiene nada de escandaloso. Sólo lo parece porque es *diferente* de la «norma». Loco y demente son palabras que se han utilizado a lo largo de la historia para describir a aquellas personas e ideas que simplemente eran *diferentes.* Pero diferente no significa *equivocado.* Muchas ideas que en

el pasado fueron condenadas y ridiculizadas, tiempo después se convirtieron en saber convencional.

Primero te ridiculizan, luego te condenan, para después decirte que durante todo el tiempo sabían que estabas en lo cierto.

Este libro se ha escrito con el objetivo de reunir las pruebas y antecedentes del control extraterrestre, intraterrestre e interdimensional que domina el planeta Tierra durante miles de años hasta el día de hoy. Para hacer esto, he juntado información en *The Biggest Secret* (*El mayor secreto*) con una gran cantidad de nuevos relatos históricos y modernos, para presentar la imagen más clara posible de las fuerzas que diariamente manipulan y dirigen las vidas del género humano. Esto no es la historia entera, sino sólo parte de ella. Todavía quedan muchas cosas por saber. Los lectores de mis anteriores libros encontrarán informaciones que ya conocen junto con los descubrimientos más recientes y las últimas novedades, porque es importante que mis libros reúnan toda la información necesaria, así los nuevos lectores encontrarán aquí todo lo que necesitan para seguir la trama. Me he esforzado en hacer un libro sencillo y comprensible para los miles de millones de personas que nunca antes han tenido acceso a este tipo de información. Para más detalles y fuentes sobre temas relacionados, *véase …And The Truth Shall Set You Free, I Am Me, I Am Free*, y *El mayor secreto.*

Por favor, no olvidéis que lo que leáis aquí no es más que información. No es obligatorio que la aceptéis y lo último que pretendo es tratar de persuadiros para que creáis en algo. Lo que vosotros creáis es asunto vuestro, no mío. ¿Tengo acaso todas las respuestas? Por supuesto que no. ¿Tengo algunas de ellas? Vamos a ver qué piensas tú.

David Icke
Ryde
Isle of Wight

LA MATRIX

Déjame decirte por qué estás aquí.

Estás aquí porque sabes algo. No puedes explicar qué es lo que sabes, pero lo sientes dentro de ti. Lo sentiste toda tu vida. Que hay algo que está muy mal en el mundo. No sabes qué es, pero está ahí, como una astilla en tu mente, que te está haciendo enloquecer. Es este sentimiento el que te ha traído hasta mí. ¿Sabes de qué estoy hablando?

¿La Matrix?

¿Quieres saber qué es esto? La Matrix está en todas partes. Está alrededor de todos nosotros. Incluso ahora, en esta misma habitación. Puedes verla cuando miras por la ventana o cuando enciendes el televisor. Puedes sentirla cuando vas al trabajo, cuando vas a la iglesia, cuando vas a pagar tus impuestos. Es el mundo el que ha estado apartando tus ojos para que no veas la verdad.

¿Qué verdad?

Que eres un esclavo, Neo. Como todos los demás, naciste para la esclavitud. Naciste en una cárcel que no puedes oler, saborear ni tocar, una cárcel para tu mente. Por desgracia, a nadie se le puede decir qué es la Matrix; tienes que verlo por ti mismo...

... Estoy intentando liberar tu mente, Neo. Pero yo sólo puedo enseñarte la puerta. Tú eres el que tiene que franquearla.

Escenas de *Matrix* (Warner Brothers, 1999), una película muy recomendable junto con *Están vivos* (Alive Films, 1988), de John Carpenter, *Han llegado 1* (Steelwork Films, 1988) y *V – La batalla final* (Warner Brothers Television, 1984, y Warner Home Video, 1995).

EL DESAFÍO

Don Juan, el chamán yaqui mexicano, cuenta a Carlos Castaneda lo siguiente:

—Hay un predador que vino de las profundidades del cosmos y se hizo con el gobierno de nuestras vidas. Los seres humanos son sus prisioneros. El predador es nuestro dueño y señor. Nos ha hecho dóciles, nada podemos hacer. Si queremos protestar, él suprime nuestra protesta. Si queremos actuar por nuestra cuenta, nos dice que no lo hagamos... Me he estado yendo por las ramas todo este tiempo, insinuándote que algo nos está manteniendo presos. En efecto, ¡estamos presos!

—Esto fue un hecho muy claro para los hechiceros del antiguo México... Ellos se hicieron cargo de nosotros porque somos comida para ellos, y nos exprimen sin piedad porque somos su alimento. Tal y como nosotros criamos gallinas en los gallineros, los predadores nos crían en corrales humanos, humaneros. Así, siempre tienen comida disponible.

—No, no, no, no –contestó Carlos–. Esto es absurdo, Don Juan. Lo que estás diciendo es monstruoso. Simplemente no puede ser verdad, ni para un hechicero ni para un hombre de la calle, ni para nadie.

—¿Por qué no? –pregunta Don Juan con calma–. ¿Por qué no? ¿Porque te enfurece?... Todavía no has oído todas las alegaciones. Quiero hacer un llamamiento a tu mente analítica. Piensa por un momento y dime cómo explicarías las contradicciones entre la inteligencia de un ingeniero y la estupidez de sus creencias, o la estupidez de su comportamiento contradictorio. Los hechiceros creen que los predadores nos han trasmitido sus credos, nues-

tras ideas sobre el bien y el mal, nuestras costumbres sociales. Ellos son los que organizan nuestras esperanzas y expectativas y sueños de éxito o fracaso. Ellos nos han dado codicia, avaricia y cobardía. Son los predadores los que nos hacen ser complacientes, rutinarios y ególatras.

—Pero ¿cómo pueden hacerlo, Don Juan? –preguntó Carlos todavía más enfurecido por lo que le estaba diciendo–. ¿Nos susurran todo esto al oído mientras estamos durmiendo?.

—No, no lo hacen de esta manera. ¡Esto es una idiotez! –dijo Don Juan, sonriendo–. Ellos son infinitamente más eficientes y organizados que esto. Con el fin de mantenernos obedientes y sumisos y débiles, los predadores emprendieron una formidable maniobra; formidable, por supuesto, desde el punto de vista de un estratega que lucha. Una maniobra horrenda desde el punto de vista de aquellos que la sufren. ¡Ellos nos dieron su mente! ¿Me oyes? Los predadores nos dan su mente, que pasa a ser nuestra. La mente de los predadores es barroca, contradictoria, morosa, está llena de miedo de que la descubran en cualquier instante.

—Sé que a pesar de que nunca hayas pasado hambre… tienes ansiedad de comida, que no es otra cosa que la ansiedad del predador, quien tiene miedo de que en cualquier momento su maniobra vaya a ser destapada y su comida denegada. A través de la mente, que después de todo es su mente, los predadores inyectan en las vidas de los humanos cualquier cosa que les convenga. Y se aseguran, de esta manera, una especie de barrera protectora contra su miedo.

—Los hechiceros del antiguo México no tenían muy claro cuándo apareció [el predador] en la Tierra. Pensaron que el hombre debió de haber sido un ser completo en un momento dado, con profundos conocimientos y unos niveles de conciencia que hoy en día se han convertido en leyendas mitológicas. Después todo parece desaparecer, y ahora tenemos a un hombre sedado. Lo que quiero decir es que lo que tenemos frente a nosotros no es un simple predador. Es muy hábil y organizado. Sigue un sistema metódico para volvernos inútiles. El hombre, el ser mágico que está destinado a ser, ha dejado de ser mágico. Es un pedazo de carne mediocre.

—No le quedan más sueños al hombre que los sueños de un animal que está siendo criado para convertirse en un pedazo de carne: trillado, convencional, imbécil.

Castaneda, 1998

LA CONSPIRACIÓN

Muchos miles de años atrás, en la «prehistoria», había en el Pacífico una civilización muy desarrollada llamada Lemuria, o Mu. Esas gentes y otros pueblos fundaron otra gran cultura en una masa continental del Atlántico, a la que llamamos Atlántida.

El conocimiento que crearon estas sociedades avanzadas, el conocimiento que construyó fantásticas e inexplicables estructuras antiguas como la Gran Pirámide y otros sitios asombrosos en todo el mundo, procedía de las estrellas: seres extraterrestres de muchas variedades. Algunos eran altos de pelo rubio y ojos azules, y otros tomaban forma de reptil (*véase* en la Sección de fotografías las impresiones de artistas sobre estos seres). Éstos y otros vinieron procedentes de costelaciones tales como la de Orión, el Dragón, Andrómeda, Lira y el Boyero, y de otros lugares como las Pléyades, Sirio, Vega, Zeta Reticuli, Arcturus, Aldebarán y otras partes. Los aborígenes australianos, las tribus africanas, los babilonios y los indios de América del Sur son sólo algunos de estos pueblos que afirmaban tener antiguas conexiones con tales lugares. Los reptilianos son una raza alta y a menudo de tipo humanoide, con ojos y piel de serpiente y conectados a los clásicos «grises» de grandes «ojos» negros, que se han convertido en el símbolo mismo de «ET». A menudo estas distintas facciones extraterrestres lucharon por la supremacía en las legendarias «guerras de los dioses». Las razas humanas creían que estos seres tecnológicamente avanzados eran dioses debido a las hazañas aparentemente milagrosas que lograban con su tecnología y sus naves voladoras. A propósito, para aquellos que encuentren imposible concebir formas de vida

«inteligentes» y humanoides con figuras reptilianas, pueden reflexionar sobre las palabras del cosmólogo Carl Sagan: «Hay más combinaciones posibles de ADN (formas físicas) que átomos en el universo».

Sobre esta base, dada la fantástica diversidad de especies reptiles en la Tierra misma, sería mucho más asombroso si no hubiese reptiles de figura humanoide e inteligentes.

Estos «dioses» se cruzaron entre ellos y con personas de la Tierra; estas uniones están registradas en un sinfín de relatos antiguos. Éstos eran los Hijos de Dios que se cruzaron con las hijas de los hombres para engendrar la raza híbrida, los nefilim, como está descrito en el libro del Génesis del Antiguo Testamento. El mestizaje más importante se produjo entre reptilianos y gentes nórdicas, de cabello rubio y ojos azules, ambos de origen extraterrestre, cuando se formó una alianza de facciones de estas razas. La unión produjo lo que se ha denominado la raza aria o «noble», es decir, la «raza dominante» de los nazis. Ésta es la fusión de ADN nórdico y reptiliano (el código genético que determina las características físicas) y, tal como confirman los antiguos registros, fueron estos linajes de sangre «real», los híbridos nórdico-reptilianos, quienes ocuparon posiciones de la realeza dominante durante los miles de años anteriores a la historia «conocida». Eran los reyes y las reinas los que reclamaban el «derecho divino» a gobernar en virtud de su linaje, el linaje de los dioses. Estos antiguos linajes reales en lugares como Egipto, Sumeria y el valle del Indo tenían la piel blanca y a menudo ojos azules, aunque eran conocidos como reyes dragón o reyes serpiente por aquellos que sabían el secreto de su naturaleza híbrida.

Lemuria fue destruida por un cataclismo asombroso que golpeó la Tierra, tal vez entre 11.500 y 12.000 años atrás. La Atlántida conoció la misma suerte, por etapas, durante los miles de años que siguieron. Las historias del Diluvio Universal están relacionadas con esto. Cuando la Atlántida se hundió en medio de enormes levantamientos geológicos, los linajes y sus «dioses» empezaron de nuevo en el Próximo y Medio Oriente, a partir del siglo V a. C. con un imperio fundado en Sumeria, en lo que ahora es Iraq, entre los ríos Éufrates y Tigris. Sumeria, de acuerdo con la «historia» oficial, fue el inicio de la «civilización» humana, pero, de hecho, era apenas el reinicio después del hundimiento de la Atlántida. La creación de estirpes híbridas de extraterrestres y humanos continuó y lo mismo ocurrió con la política de dotar al más puro de estos híbridos, el linaje de los nórdico-reptilianos, de posiciones de realeza y poder administrativo sobre las gentes de Sumeria, Egipto, Babilonia, el valle del Indo y, a medida que el Imperio sumerio se fue expandiendo,

de muchos lugares más distantes. Un linaje similar continuó en otras partes del mundo, como América y China, pero la zona de Oriente Medio fue la más importante para estas facciones extraterrestres (al menos en aquel tiempo). Estas facciones fueron dominadas por los reptilianos o «raza serpiente».

Después de miles de años, estas civilizaciones se expandieron del Próximo y Medio Oriente a Europa y los linajes reales de Sumeria, Egipto, etc. se convirtieron en las familias reales aristocráticas de Gran Bretaña, Irlanda y algunos países de Europa, en particular de Francia y Alemania. A dondequiera que fuesen, estos linajes «reales» se cruzaron obsesivamente entre ellos mediante matrimonios concertados y programas de reproducción secretos. Podemos ver esto mismo en las familias reales de hoy en día, porque están tratando de perpetuar un determinado código genético, el cual puede diluirse rápidamente si se cría fuera de su círculo híbrido. En el mundo antiguo, una de las sedes de la red de sociedades secretas o Illuminati, a través de la cual estos linajes manipulan a la humanidad, fue Babilonia, también en las tierras de Sumeria. Más adelante, esta red Illuminati trasladó a sus líderes a Roma y entonces crearon el Imperio romano y la Iglesia romana, o el cristianismo institucionalizado. Los líderes continuaron en el norte de Europa después de la caída del Imperio romano, y durante un tiempo su base estuvo en Ámsterdam, en los Países Bajos. Aquí fue cuando los holandeses empezaron a construir su imperio a través de la Compañía Holandesa del Este de India y se instalaron en Sudáfrica. En 1688, un miembro de estos linajes híbridos, Guillermo de Orange, invadió Inglaterra desde los Países Bajos y en 1689 ocupó el trono británico coronándose con el nombre de Guillermo III. Gobernó junto a la reina María y, cuando ésta murió en 1694, continuó gobernando solo. A partir de ese momento, los Illuminati trasladaron su centro de operaciones a Londres. Lo que siguió, por supuesto, fue el «gran» y gigantesco Imperio británico. La vasta expansión del Imperio británico y otros imperios europeos a todo el mundo provocó la exportación de estos linajes híbridos nefilim a todos los continentes, incluido el más importante de hoy en día, Estados Unidos. Cuando estos imperios europeos empezaron a hundirse y colapsarse, especialmente en el siglo XX, resultó que estas tierras, como América, África y Australia, habían ganado su «independencia». A su vez, los linajes nefilim, los «Illuminati», se limitaron a intercambiar el control manifiesto por el más efectivo control encubierto. Mientras estos imperios aparentemente se retiraron, dejaron en los respectivos países, inclusive en Estados Unidos, los linajes y la red de sociedades secretas a través de la cual operan. Desde entonces, han seguido controlando los acontecimientos en las

antiguas colonias al amparo de un plan muy sofisticado para mantener un completo control centralizado del planeta a través del gobierno mundial, el banco central, la moneda, el ejército y la población conectada a un ordenador mundial a través de microchips. Ésta es la misma estructura estatal que ahora nos está mirando fijamente la cara.

Los linajes que hoy controlan el mundo y nuestras vidas son los mismos que dominaron Lemuria, la Atlántida, Sumeria, Egipto, Babilonia, el Imperio romano, el británico y los demás imperios europeos. Ellos son los presidentes de Estados Unidos, los primeros ministros, las familias que controlan bancos y empresas, los propietarios de los medios de comunicación y aquellos que controlan el ejército. Hemos sido dominados por la misma tribu entrecruzada de híbridos extraterrestres o intraterrestres, los nefilim, durante miles de años y ahora estamos enfrentándonos a un momento crucial de su vasto plan:

El momento en el que nosotros, los seres humanos, o acabamos con esta dictadura o nos enfrentamos a un futuro, muy cercano, dominado por un estado fascista mundial.

Esto es un resumen de lo que ha pasado y lo que está pasando. Ahora veamos las pruebas en detalle…

CAPÍTULO 1

NACIDOS PARA UNA CÁRCEL

No hay nadie más esclavizado que aquellos que creen falsamente que son libres.

Goethe

Cuando unas pocas personas desean controlar y dirigir la masa de la humanidad, se necesitan ciertas estructuras clave. Éstas son las mismas independientemente de si uno está tratando de manipular a un individuo, una familia, una tribu, una ciudad, un país, un continente o todo el planeta.

Primero hay que fijar las «normas», es decir, lo que está considerado correcto y erróneo, posible o imposible, cuerdo o demente, bueno y malo. La mayoría de la gente sigue estas normas sin cuestionarlas debido a la mentalidad de sumisión que ha prevalecido en la mente colectiva humana durante por lo menos miles de años. Segundo, hay que hacer la vida muy desagradable a aquellos que se oponen a tus «normas» impuestas. La manera más efectiva de conseguir esto es, en efecto, hacer que ser diferente sea considerado un delito. Así que aquellos que creen en unos principios diferentes o tienen una visión distinta, otra versión de la «verdad» y otro estilo de vida, destacan como una oveja negra en el ganado humano. Ya has obligado a este ganado a aceptar tus normas como una realidad y así, en su arrogancia e ignorancia, pueden ridiculizar o condenar a aquellos que tienen una concepción diferente de la vida. Esto los presiona para que se conformen y sirve de advertencia para aquellos elementos del ganado que también están pensando en escapar de él. Hay un dicho japonés que dice: no seas el clavo que destaca por encima del resto porque serás el primero en ser golpeado.

Esto crea una situación fundamental para los pocos que controlan a los muchos, en la que las masas se vigilan a ellas mismas y unas mantienen a raya

a las otras. La oveja se convierte en el perro pastor para el resto del ganado.* Es como un preso que intenta escapar mientras el resto de sus compañeros de celda se apresuran a detenerle. Si esto sucediera deberíamos decir a los presos que están locos, ¿cómo pueden hacerlo? Pero los humanos se están haciendo precisamente esto unos a otros cada día cuando exigen que todos se conformen con las normas a las que *ellos* se someten ciegamente. Esto no es otra cosa que un fascismo psicológico: la policía del pensamiento con agentes en cada casa, en todas partes. Agentes condicionados tan profundamente que la mayoría no tienen la menor idea de que en realidad son controladores de mentes no remunerados. «Sólo estoy haciendo lo que es bueno para mis hijos», les oigo decir. No, para aquello para lo que has sido *programado* que creas es bueno para ellos y también la creencia de que solamente tú sabes lo que es mejor. Me acuerdo de haber discutido con un antiguo rabino jefe del Reino Unido en el círculo de debate y discusión de la Unión de Oxford y él simplemente no podía ver la diferencia entre educación y adoctrinamiento. Era asombroso contemplarle.

Podemos ver el mismo tema en nuestras experiencias cotidianas con personas de uniforme y otras gentes comunes que adquieren autoridad para ejercer poder sobre las masas. Está sintetizado en la versión satírica de la canción del Partido Laborista británico, *The Red Flag*, que dice: «A la clase obrera que le den, que yo al menos trabajo de capataz tendré». Todo esto forma parte de la estrategia de «divide y vencerás», tan importante para asegurar que el ganado se supervise a sí mismo. Todos desempeñamos un papel importante en el encarcelamiento mental, emocional y físico de los demás. Todo lo que los controladores tienen que hacer es tirar de las cuerdas adecuadas en el momento oportuno y hacer que sus marionetas humanas bailen la canción apropiada. Esto lo consiguen determinando lo que debe enseñarse en lo que llamamos ingenuamente «educación» y lo que debe considerarse «noticia» en los medios de comunicación que poseen. De esta manera pueden dar órdenes al ganado que no piensa y no duda lo que debe creer de sí mismo, de los demás, de la vida, de la historia y de los acontecimientos actuales. Una vez fijadas las normas en la sociedad, no hay ninguna necesidad de controlar a cada periodista, reportero o funcionario del gobierno. Los medios de comunicación y las instituciones toman su «verdad» de estas mismas normas y, por consiguiente, ridiculizan

* Sé que, estrictamente hablando, la palabra para designar el colectivo de ovejas es rebaño y no ganado, pero prefiero ésta última por las odiosas convenciones.

y condenan por acto reflejo a cualquiera que ofrezca otra visión de la realidad. Una vez que se ha controlado lo que considera «normal» y posible, el sistema entero funciona prácticamente por sí mismo.

Los Illuminati

Las familias de la élite, no más de trece en la punta de la pirámide, crearon y manipulan este sistema de control a través de una red de sociedades secretas. Esta red y los linajes a los que sirve se han dado a conocer con el nombre de Illuminati, los «Iluminados». En otras palabras, se dice que están iluminados por el conocimiento que a todos los demás les es denegado. Los Illuminati son una organización dentro de todas las organizaciones importantes. Es como un cáncer. Todas las principales sociedades secretas aportan reclutas cuidadosamente seleccionados a los Illuminati y éstos son los que encontramos ocupando cargos de poder en todo el mundo. Infestan todas las banderas, credos y países. La mayoría de los masones nunca avanzan más allá de los tres niveles inferiores de grado, los conocidos Grados Azules. No saben nada acerca de los verdaderos objetivos para los que se utiliza su organización. Incluso la mayoría de los que consiguen llegar a la supuesta cumbre, el 33.º grado del rito escocés, saben relativamente poco. Sólo una pequeña parte, todos de un linaje particular, superan la cima de su secreta sociedad «individual» para alcanzar los grados de Illuminati. Éstos son los niveles de los que se nutren todas las sociedades secretas más importantes. Sin embargo, por lo menos el 95 por 100 de sus miembros no tienen la menor idea de la existencia de estos niveles, ni les preocupa quién está en ellos.

Los linajes

Los linajes de los Illuminati están todos genéticamente conectados mediante un ADN híbrido, una fusión genética derivada del cruce de una raza reptiliana con la humanidad y la raza extraterrestre nórdica. El mestizaje empezó cientos de miles de años atrás y continúa hasta el día de hoy. Si estás escuchando esto por primera vez, sé lo extraño y escandaloso que suena para alguien con una visión condicionada de la realidad. No obstante, verás en las páginas que siguen la contundencia de las pruebas que demuestran esta aparentemente ridícula historia y cómo se explican una serie de antiguos y modernos «misterios».

Muchas cosas que más tarde resultan ser verdad parecían a primera vista imposibles y dementes. Esto se debe a que la gente sólo escucha el principio y no continúa leyendo para conocer las pruebas detalladas en que se apoya. Cuando alguien sugirió por primera vez que la Tierra era redonda, se le acusó de estar loco porque se pensaba que aquellos que vivían en las antípodas se caerían. Los críticos descartaron la idea en ese momento y siguieron convencidos de que la Tierra tenía que ser plana. Pero cuando explicas la ley de la gravedad, que en un principio parece una locura, de repente se convierte en un hecho mucho más creíble. Lo mismo ocurre con la verdad de que una raza no humana controla y manipula a la humanidad a través de linajes híbridos, los mismos que han ocupado posiciones de poder desde tiempos ancestrales. Las pruebas están ahí, basta con que la gente esté dispuesta a abrir sus mentes, tal y como verá el lector en este libro y en otros libros míos.

Son estos linajes reptiliano-Illuminati, encarnados en líderes políticos y administradores gubernamentales, quienes imponen las «leyes» que mejor servirán a su plan de mantener a la humanidad en permanente servidumbre. Estas leyes, en cuya génesis las masas no tienen nada que decir, las hacen cumplir después miembros de estas mismas masas: soldados, policías, guardias de seguridad, etc. Estos hombres, y hoy también muchas mujeres, son simplemente sirvientes del sistema. No se los anima a pensar por sí mismos, y además no sería bueno para su promoción. Se les paga para que hagan lo que se les dice, cumplir órdenes y administrar la letra de la «ley»: la ley de las familias poderosas. Mi padre solía decir que las leyes y reglamentos servían para la orientación para el inteligente y la ciega obediencia del idiota. Pero ¿cuántos poderosos administran la ley de una manera sensata, justa e independiente? Muy pocos. Y a menudo no están bien vistos por los que están más arriba en la escala. Los soldados no piden ninguna justificación para bombardear a hombres, mujeres y niños que nunca antes han conocido y de los que no saben nada. No preguntan a sus superiores por qué tienen que cometer genocidio. Simplemente lo hacen porque es lo que les han mandado, y aquellos que se encargan de mandárselo cumplen a su vez órdenes de sus superiores. Al final, todas las líneas de mando conducen hasta las trece familias y sus vástagos, que están tramando un plan para hacerse con el planeta. Este plan requiere un gobierno, un banco central, una moneda y un ejército mundiales, respaldados por una población conectada a una red mundial de ordenadores a través de microchips implantados. ¿Una «teoría» conspiratoria ridícula? ¿De verdad? Bien, mira a tu alrededor y verás que esto está sucediendo hoy, AHORA.

El rebaño

El autocontrol del ganado humano va más allá de la gente de uniforme o de la administración pública. Empieza en los padres condicionados que imponen su condicionamiento a sus hijos y los presionan para seguir sus normas religiosas, políticas, económicas y culturales. No hay ningún ejemplo más extremo que el de aquellos que obligan a sus descendientes a aceptar matrimonios concertados en virtud de las reglas de su absurda religión; o los hijos de los testigos de Jehová a quienes no se les permite recibir trasfusiones de sangre que pueden salvarles la vida porque los cerebros vacíos de sus progenitores insisten en dirigir todos los aspectos de sus vidas de acuerdo con los dictados contradictorios de un libro lleno de historias de pura fantasía. La creación de un redil mental y emocional de normas, que encarcela al 99 por 100 de la humanidad, continúa minuto a minuto con formas más o menos sutiles. Hay hijos de padres cristianos, judíos, musulmanes o hindúes que no aceptan la religión, pero la siguen porque no quieren disgustar a sus familias. Después está el miedo casi universal a lo que la gente pueda pensar de nosotros si tenemos una versión diferente de la realidad o vivimos un tipo de vida distinto. Date cuenta de que el miedo de aquellos que desean escapar del redil no es el miedo a lo que las familias poderosas, los Illuminati o los «Iluminados» pueden pensar de ellos. La mayoría no tiene ni idea de que existe una red semejante. No, el miedo es por lo que su madre o padre puedan pensar, o sus amigos y compañeros de trabajo, los mismos que precisamente están condicionados por el sistema a permanecer en el redil. Unas ovejas mantienen en fila a las demás y hacen la vida imposible a cualquiera que intente escapar. Es muy fácil para un grupo pequeño de linajes familiares entrecruzados controlar las vidas, o dicho de otro modo, las mentes, de millones de personas una vez establecidas las instituciones clave de «información», ya que durante miles de años lo han estado de diversas formas. No hay suficientes manipuladores y secuaces para controlar físicamente a la población, de manera que han tenido que crear una estructura en la que los propios humanos se controlen a sí mismos mediante imposición mental y emocional.

Tan pronto se tiene la mentalidad del ganado controlándose a sí misma, hay una tercera fase en este robo de la conciencia humana. Se crean facciones dentro del ganado para que guerreen entre sí. Para ello se inventan creencias «diferentes» (que en realidad no son nada diferentes) y se enfrentan unas a otras. Estos sistemas de creencias o credos son lo que se denomina religiones, partidos políticos, teorías económicas, naciones, culturas y una infinita va-

riedad de «ismos». Estas creencias se consideran «opuestas» cuando, como he señalado en mi libro *I Am Me, I Am Free*, son «contriguales». La visión de la realidad y la posibilidad dentro del redil es tan limitada que no puede haber contrarios. Así que las élites tienen que crear en los humanos la percepción que les permita fabricar las divisiones sobre cuya base podrán dividirlos y gobernarlos. ¿Cuál es la diferencia ente un obispo cristiano, un rabino judío, un clérigo musulmán o hindú o un seguidor de Buda que imponen sus creencias a sus hijos y a los demás? No hay ninguna diferencia, porque por mucho que difieran las creencias que tratan de implantar, que en muchos casos es muy poca, la cuestión general es siempre la misma: la imposición a otras personas de las creencias de uno mismo. Fíjémonos en los «contriguales» de la política. La extrema izquierda, simbolizada por Stalin en Rusia, impuso un control centralizado, la dictadura militar y los campos de concentración. Lo «opuesto» era la extrema derecha, simbolizada por Hitler. ¿Qué hizo éste? Establecer un control centralizado, una dictadura militar y campos de concentración. Así, estos dos «contriguales» fueron embarcados en una guerra entre ellos mediante campañas de propaganda que afirmaban que eran contrarios. La única diferencia entre la Unión Soviética y el llamado «Occidente» durante la guerra fría fue que la primera estaba abiertamente controlada por los pocos y la segunda estaba secretamente controlada por los pocos. Cuando llegas finalmente a la punta de la pirámide, encuentras que eran estos *mismos* pocos quienes controlaban ambos «lados». La misma fuerza que opera a través de Wall Street y la City de Londres financió todos los «lados» en las dos guerras mundiales y eso se puede demostrar *(véase … And The Truth Shall Set You Free).*

Resumamos en qué consiste la estafa. *a)* Primero hay que apriosionar la mente humana con una fe rígida y un sentido de la realidad esencialmente limitado: el redil. No tiene mucha importancia de qué creencias se trate, siempre que sean rígidas y sirvan para disuadir el pensamiento libre y las preguntas formuladas a partir de una mentalidad abierta. Cristianismo, judaísmo, islam, hinduismo y todas las demás, cada una contribuye a la servidumbre humana mientras aparentemente afirma distintas «verdades». *b)* A continuación es preciso animar a aquellos que siguen estas creencias rígidas a imponerlas a los demás y a hacer la vida muy difícil y desagradable a cualquiera que no se conforme. *c)* Seguidamente se contraponen estas creencias asegurando así la división y el control que necesitan desesperadamente los pocos para mandar sobre los muchos. Mientras las masas están tan ocupadas luchando unas contra otras y tratando de imponer sus propias creencias y

La pirámide de la manipuación

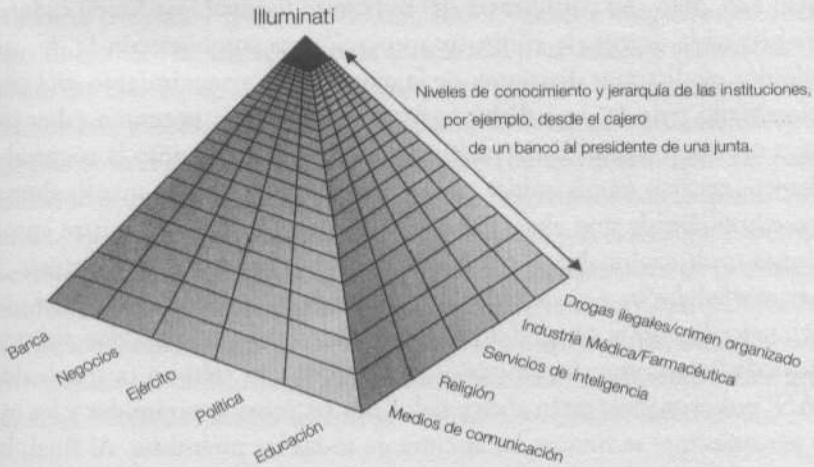


Figura 1. Las pirámides interconectadas que permiten a los pocos manipular las vidas de miles de millones. En el nivel más alto, todos los políticos principales, financieros e instituciones mediáticas están controlados por los Illuminati.

visiones a los demás, no ven que los Illuminati manejan las cuerdas de todos los bandos. Los humanos son como polillas zumbando alrededor de una luz, tan hipnotizados, por su fe religiosa, por el marcador del fútbol, el último escándalo en una telenovela o el precio de la jodida cerveza, que no se dan cuenta de los preparativos que se están llevando a cabo para aplastarlos con un golpe de matamoscas.

Pirámides dentro de pirámides

Los Illuminati han creado una estructura piramidal en la sociedad que les permite poner en práctica un plan mundial que sólo unas pocas personas saben que existe. Es como estas muñecas rusas en que hay una dentro de otra y la más grande abarca a todas. Los Illuminati sustituyen las «muñecas» por pirámides (figura 1). Toda organización actual es una pirámide. Los pocos que están en la cima saben de qué trata realmente la organización y qué es lo que pretende. Cuanto más descendemos en la pirámide, tantas más personas

vemos trabajar para la organización, pero tanto menos es lo que saben sobre su plan real. Sólo son conscientes del trabajo individual que hacen cada día. No saben nada acerca de cómo su aportación se combina con la de otros empleados en distintas divisiones de la empresa. Su conocimiento está compartimentado y no les han dicho nada más que lo que necesitan saber para llevar a cabo su trabajo. Estas pirámides más pequeñas, como la sucursal de un banco, encajan en pirámides cada vez más grandes, hasta que finalmente aparece la pirámide que abarca todos los bancos. Lo mismo ocurre con las empresas multinacionales, los partidos políticos, las sociedades secretas, los imperios mediáticos y el ejército. Si se asciende lo suficiente, todas las multinacionales (como el cártel del petróleo), los principales partidos políticos, las sociedades secretas, los imperios mediáticos y el ejército (a través de la OTAN, por ejemplo), están controlados por las mismas pirámides y las mismas personas que se sientan en la cima de todas las pirámides. Al final, hay una pirámide mundial que abarca todas las demás, la «muñeca» más grande, si se prefiere. En la cima de ésta encontrarás a la mayor élite de los Illuminati, el más «puro» de sus linajes. De esta manera, pueden coordinar las mismas políticas a través de sectores sociales aparentemente desvinculados, incluso «opuestos». Así es como han impulsado la gran centralización en cada ámbito de la vida: el gobierno, la economía, los negocios, los medios de comunicación, el ejército. Esto no es accidental ni está en la naturaleza de las cosas. Es fruto de un proyecto fríamente calculado.

Jim Shaw, un antiguo maestro masón del grado 33.º, expone el método en su libro *The Deadly Deception* (Huntington House Inc., Lafayette, Luisiana, EE. UU., 1988). En él describe cómo la masonería está basada en las mismas pirámides compartimentadas. En la parte inferior de la pirámide hay tres grados conocidos como los Grados Azules y la gran mayoría de los masones nunca avanza más allá de éstos en cualquiera de los treinta y tres grados del rito escocés o los diez grados del rito York.* Incluso en el 33.º grado de masonería todavía no sabes los secretos reales a menos que seas uno de los pocos elegidos (linaje). Shaw dice que se sorprendió cuando un compañero masón del grado 33.º le dijo que «ellos» le habían dicho que estaba «avanzando» y el hombre dejó el templo por una «puerta diferente».[1] Oficialmente, no hay ningún grado por encima del 33.º. Pero por supuesto que lo hay. Los niveles más altos de las sociedades secretas son sólo la cumbre de su pirámide.

* Tanto los treinta y tres grados del rito escocés como los diez grados del rito de York incluyen los Grados Azules.

Están también envueltos en una pirámide más grande, que incluye a todas las sociedades secretas, y aportan a sus iniciados elegidos a los grados no oficiales de los Illuminati, donde se hallan la acción real y los secretos verdaderos. Pero incluso en este nivel, el conocimiento está todavía compartimentado. Así tenemos esta extensa telaraña de sociedades secretas con millones de miembros por todo el mundo que creen que saben en qué están metidos, pero en realidad sólo una pequeña parte de ellos tiene alguna idea de lo que está sucediendo y quién, en última instancia, tiene la sartén por el mango. Albert Pike, que murió en 1891, fue una de las figuras más prominentes de la masonería mundial. Entre sus títulos se encuentra el de Soberano Gran Comendador del Consejo Supremo del grado 33.° y el de Sumo Pontífice de la Masonería Universal. En su libro, *Moral y dogma,* escrito para los masones de los grados más altos, revela la manera en que se engaña a los grados inferiores:

> «Los Grados Azules no son sino el patio exterior o el pórtico del Templo. Parte de los símbolos se muestran aquí para el iniciado, pero éste es engañado intencionadamente con falsas interpretaciones. No se pretende que los entienda, pero sí que imagine que los entiende... Su verdadera implicación está reservada para expertos, los príncipes de la masonería.»[2]

Exactamente. Jim Shaw dice que hay dos tipos de masones. Uno que se limita a acudir a las reuniones y no hace demasiados esfuerzos para entender el ritual, y otro que hace todo el trabajo, pero se ciñe al ritual y memoriza o lee las palabras sin entender lo que realmente significan. Esto es cierto, pero hay un tercer tipo: aquellos pocos que saben la verdad acerca de quién realmente controla la masonería y los verdaderos objetivos por los que fueron diseñados los rituales y las iniciaciones. Shaw confirma también desde su propia experiencia cómo los masones se catapultan mutuamente a los cargos que eligen. En su trabajo, su director del departamento, un compañero masón, le aconsejó ofrecerse para un determinado puesto. Shaw consideraba que no estaba suficientemente cualificado para el puesto y que fracasaría en la prueba escrita.[3] Sólo presentó su candidatura por la insistencia de su jefe masón. Cuando fue a hacer la prueba, se sorprendió al ver que sólo había dos solicitantes más para un puesto que creía que tendría muchos más aspirantes. Cuando leyó el examen, vio que las preguntas eran muy sencillas y las constestó rápidamente. Sus dos rivales, sin embargo, encontraron que la prueba era muy difícil y no pudieron terminarla en el tiempo previsto. Shaw consiguió el puesto.

¿Por qué? Porque no le dieron el mismo examen que a los otros dos. Cuando abandonó la masonería, ocurrió lo contrario. Sus jefes se mostraron mucho menos complacientes, por decirlo suavemente. Esto no es más que un pequeño ejemplo de cómo los Illuminati y su sociedad secreta se aseguran de que sus hombres ocupen las posiciones que les interesan. De hecho, es increíble qué pocas personas es preciso controlar para imponer un plan a todo el sistema si dichas personas (*a*) ocupan posiciones decisorias y (*b*) tienen el poder de nombrar a aquellos que ocupan posiciones importantes subordinadas. Un ejemplo: supongamos que uno controla al jefe de la policía, quien decide la orientación política y nombra a los directores de los distintos departamentos de su cuerpo. Aplica la política de los Illuminati y escoge a sus principales subordinados entre los iniciados de la sociedad secreta. Éstos, a su vez, pueden nombrar los cargos en el interior de sus departamentos y escoger a otros iniciados de las sociedades secretas para las posiciones que dependen de ellos. Y así sucesivamente. Una vez se controla a quien manda en cualquier organización, la pirámide se construye a su imagen (por ejemplo, la de los Illuminati). Los gobiernos están estructurados de la misma manera.

Para dominar a las masas

Existen dos técnicas de manipulación de masas que es preciso comprender para destapar el juego. Una que yo llamo «problema-reacción-solución» y la otra que califico de «enfoque escalonado». Éstas han sido usadas durante miles de años para impulsar el plan y, junto con el miedo, siguen siendo las armas más efectivas de los Illuminati. La primera técnica funciona así: es sabido que si uno propone abiertamente eliminar algunas libertades fundamentales, emprender una guerra o centralizar el poder, habrá una reacción pública en contra. Así que se aplica el método del problema-reacción-solución. Primero se crea un problema. Podría ser un país que ataca a otro, el colapso de un estado o un hundimiento económico, o bien un atentado terrorista. Sirve cualquier hecho que el público crea que requiere una «solución». En la segunda etapa, se informa de los «problemas» creados secretamente de la manera en que se desee que el público los perciba. Se busca a un culpable, un chivo expiatorio, como Timothy McVeigh en Oklahoma, y se presentan los antecedentes de estos actos de tal forma que lleven a las personas a exigir que «hay que hacer algo». Éstas son las palabras que uno desea escuchar porque le permiten pasar a la etapa tres, la del aguijón. Entonces

uno plantea las soluciones a los problemas que ha creado él mismo. Estas soluciones, por supuesto, incluyen la centralización del poder, el despido de funcionarios o políticos que son un obstáculo y la eliminación de más libertades fundamentales. Con esta técnica se puede manipular la mente del público de tal manera que pida que uno haga lo que, en circunstancias normales, rechazaría de plano. El atentado de Oklahoma en el edificio James P. Murrah, el 19 de abril de 1995, es un ejemplo clásico del método del problema-reacción-solución. En *...And The Truth Shall Set You Free* expongo cómo McVeigh fue preparado por fuerzas que él no entendía y cómo es imposible que una mezcla de combustible y fertilizante en un camión Ryder hubiera causado semejante masacre.[4] ¿Qué vino después de esta muerte y destrucción? El congreso aprobó leyes «antiterroristas» que nadie cuestionó y que eliminaban libertades fundamentales del pueblo estadounidense. No simpatizo con los puntos de vista políticos de McVeigh ni con los patriotas cristianos en general, excepto en la medida en que tratan de denunciar los fundamentos del plan mundial. Pero ésta no es la cuestión. La cuestión es establecer la verdad de lo que ha pasado, sin importar los puntos de vista y las actitudes de quienes están involucrados. Creo que esto se llama justicia. Si uno se pregunta por qué McVeigh no se defendió y después pidió ser ejecutado, le aconsejo que lea el capítulo sobre el control de la mente. Los dos ejemplos más efectivos del método del problema-reacción-solución (P-R-S) en el siglo XX fueron las dos guerras mundiales. Cambiaron la faz del mundo, como siempre hacen las guerras, y condujeron a una centralización masiva del poder. Las Naciones Unidas, como su predecesor, la Sociedad de Naciones, fue una creación de los Illuminati para servir de caballo de Troya o caballo de batalla a favor del gobierno mundial.

Los medios de comunicación contribuyen al perfeccionamiento de estos guiones «P-R-S». Entre los propietarios, personas como Conrad Black en el grupo Hollinger están al corriente de todo y utilizan sus periódicos para impulsar el plan de los Illuminati. Es posible que los principales directores que nombran sepan algo de esto, al igual que ciertos columnistas. Pero la mayoría de los periodistas no sabe nada. El director siempre está allí para censurar cualquier cosa que se escriba que vaya en contra de los intereses de los Illuminati, y si insisten en proseguir con un reportaje inoportuno, pronto se encuentran buscando otro trabajo. De todas formas, la mayor parte de lo que escriben los periodistas proviene de fuentes oficiales (Illuminati). Inmediatamente después de un suceso importante como el de Oklahoma, ¿dónde consiguen los reporteros la información? De fuentes oficiales. Se nos

dice que fuentes de la Casa Blanca dicen esto y que fuentes del FBI dicen aquello. Así es como los Illuminati trasmiten a través de los medios de comunicación la versión de estos sucesos que desean que el público crea. Estas noticias aparecen en la primera página de los periódicos y en los primeros boletines de noticias de radio y televisión de todo el mundo, y lo que dicen se convierte en la «norma». En las semanas y meses que siguen, los investigadores que se interesan por destapar la verdadera realidad empiezan a hurgar a su aire. Una y otra vez demuestran que la versión oficial era una mentira de principio a fin. Pero ¿dónde se publican sus informes? En boletines de escasa circulación y emisoras de radio que cuentan con una enésima parte del dinero y la audiencia de los grandes medios de los Illuminati. Años después de que la versión oficial haya quedado desmantelada, sigue prevaleciendo en la mente del público. Pregunta a alguien en Londres, Nueva York, Ciudad del Cabo, Sidney, donde sea, qué sucedió en Oklahoma, en la Segunda Guerra Mundial o en Kosovo. En todos los casos darán la versión oficial porque es la única que han oído.

El compañero del método del problema-reacción-solución es el enfoque escalonado. Sabes a dónde pretendes conducir a las personas, pero te das cuenta de que si les dices la verdad te encontrarás, una vez más, con una fuerte oposición. Así que avanzas hacia tu destino gradualmente, presentando cada paso aisladamente y sin conexión con todos los demás. Es como un gota a gota hasta llenar el vaso de la centralización global. Esta técnica ha sido utilizada de la forma más evidente con el macroestado fascista ahora llamado Unión Europea. Si los políticos hubiesen propuesto de entrada una Europa centralizada con leyes y una moneda comunes, ello habría desencadenado una protesta. La población habría dicho que estuvo luchando contra Hitler precisamente para frenar una dictadura europea y que no estaba dispuesta a aceptar otra. Para superar este obstáculo, los Illuminati ofrecieron una «zona de libre comercio» e incluso utilizaron el problema de sus manipuladas guerras mundiales para estimular a la cooperación entre los países europeos. Una vez realizada el área de libre comercio, sin embargo, con el pie metido en la puerta, empezaron a ampliar sus poderes hasta llegar a la dictadura política y económica plenamente fascista que es hoy. Lo mismo está sucediendo con el TLCAN, el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, y el APEC, el Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico, la «zona de libre comercio» de Asia y Australia. Mira los periódicos de hoy y los telediarios y verás cómo se aplican día tras día los métodos del problema-reacción-solución y la técnica del método escalonado. Una manera muy efectiva de desenmascarar esta

estafa consiste en preguntarse continuamente: «¿Quién se beneficia de que yo me crea esta versión de los hechos o acepte las soluciones y los cambios que se proponen?». La respuesta será casi siempre: cualquiera que desee centralizar el poder y suprimir más libertades.

Fe ciega

Durante miles de años, la religión ha servido óptimamente a esta estructura de control humano, y más adelante en este libro expondré los antecedentes históricos y la manipulación actual de esos «credos». Sin embargo, por decirlo resumidamente, han creado sistemas rígidos de creencias que nunca debían ser cuestionadas; han impuesto estas creencias a base de miedo, adoctrinamiento, aislamiento y genocidio masivo de los no creyentes; y han luchado unos contra otros por el dominio de la mente humana, produciendo así una magnífica oportunidad para los Illuminati de dividir y gobernar durante milenios. Otra cuestión. ¿Es probable que los Illuminati que vienen del pasado remoto, de mucho antes de que surgieran esas religiones, simplemente «tuvieran la suerte» de ver aparecer espontáneamente un instrumento de control humano tan perfecto? ¿O es mucho más probable que estas instituciones de esclavización humana fuesen creadas a propósito por estos mismos pocos Illuminati para llevar a cabo su plan? Pero la religión no es *la* conspiración, como tampoco lo son la economía, la política o todo lo demás. Todas forman parte de una extensa telaraña de manipulación interconectada, concebida para persuadir a las masas de encerrarse *ellas mismas* y tirar la llave. Los Illuminati aprovechan todas las creencias –religiosas, políticas, económicas, raciales y culturales– y ambos bandos en los principales «debates». La razón es simple: si quieres saber el resultado de un juego antes de que éste haya empezado, necesitas controlar todos los bandos. El entrenador de un equipo de fútbol no puede fijar el resultado si solamente controla uno de los bandos. Sin embargo, si entrena a ambos bandos, puede decidir el resultado antes de que comience el partido. Esto es lo que hacen los Illuminati, la mano oculta que hay detrás de los acontecimientos que afectan día a día a nuestras vidas y a nuestro mundo.

Pero al terminar de leer este libro, si eres una persona de mentalidad suficientemente abierta para llegar hasta allí, la mano dejará de estar oculta. La verdad no solamente está por ahí. Buena parte de ella está aquí mismo.

FUENTES

1. Jim Shaw, *The Deadly Deception* (Huntington House Inc, Lafayette, Luisiana, 1988), p. 103
2. *Morals and Dogma of the Ancient and Accepted Scottish Rite of Freemasonry*, p. 819
3. *The Deadly Deception*, pp. 65 y 66
4. *...And The Truth Shall Set You Free*, pp. 321 a 324

CAPÍTULO 2

HISTORIA DE LOS DISEÑADORES

Quien controla el pasado, controla el futuro.
Quien controla el presente, controla el pasado.

George Orwell, *1984*.

La historia es la mentira comúnmente aceptada.

Voltaire

Para saber dónde estás y hacia dónde te diriges, es de gran ayuda saber de dónde provienes. En realidad, es esencial. La idea que tenemos hoy de quiénes somos y de la naturaleza de la «realidad» se ha basado en gran medida en lo que creemos que ha sucedido en el pasado. Así, si lo que uno quiere es manipular el sentimiento que tienen las personas de sí mismas y de la realidad actual, es imprescindible reescribir lo que de forma hilarante llamamos «historia». Por ejemplo, si la historia oficial te dice desde que naces hasta que mueres que la Segunda Guerra Mundial fue un enfrentamiento entre buenos y malos, los aliados luchando por la libertad y los fascistas por una dictadura mundial, no abrirás los ojos para ver las infinitas pruebas fehacientes de que ambos «bandos» fueron financiados y controlados por la misma gente que opera a través de Wall Street y la City de Londres.

La historia de «Jesucristo» es otro caso extraordinario, probablemente el mejor. La religión cristiana se basa en la fe absoluta en la existencia histórica, literal, de un hombre judío que nació de una madre virgen, llevó a cabo incontables «milagros», murió crucificado para salvarnos a todos, desapareció de su tumba después de tres días y luego ascendió al cielo para unirse a su padre. Durante la mayor parte de estos dos mil años, miles de millones de

almas en este planeta han sido controladas, limitadas, manipuladas y dirigidas por la creencia de que la historia de Jesucristo ocurrió realmente. Todavía hoy, gran parte de la humanidad sigue obsesionada con que este cuento de hadas es históricamente cierto y actúa en función de ello. La mera historia de un «hombre» ha tenido esta asombrosa consecuencia humana, desde tiempos remotos hasta la época moderna. Sin embargo, como veremos, los evangelios no tienen sentido si se interpretan literalmente, carecen de todo fundamento histórico. Simplemente son las versiones más explotadas de un relato simbólico y no literal que encontramos en el mundo entero en todos sus detalles miles de años antes de que se mencionara por primera vez el nombre de «Jesucristo».

Un inciso: ¿de quién estamos hablando?

Nació un 25 de diciembre de una madre virgen; le llamaron salvador, el hijo unigénito, y murió para salvar a la humanidad; se le crucificó un viernes –«Viernes Negro»– y su sangre fue derramada para redimir la Tierra; sufrió la muerte con clavos y estacas; él era Padre e Hijo unidos en un cuerpo terrenal; fue enterrado en una tumba, descendió al mundo de los muertos, pero tres días después, el 25 de marzo, se vio que su cuerpo había escapado de la tumba y fue resucitado como el «Dios Altísimo»; su cuerpo, simbolizado en un pan, fue consumido por aquellos que le adoraban.[1]

¿Jesucristo, no? Pues no. Todo esto se dijo del Hijo de Dios, el salvador llamado Attis, quien fue adorado por los frigios, una de las razas más antiguas de Asia Menor, ahora Turquía, miles de años antes de la fabricación de «Jesucristo». Es solamente una de las interminables deidades simbólicas de las que se contó la misma historia milenios antes del cristianismo. De otras se admite que fueron mitos y no existieron realmente. Pero no Jesucristo. Mientras que los cristianos se ríen de las historias «paganas» y las tachan de malvadas, piden al resto del mundo que crea, y de hecho lo han exigido so pena de tortura y de muerte, que su versión de la misma historia es, de alguna manera, literalmente cierta y que todas las demás no lo son. Sí, cierto.

Para entender cómo la repetición de una antigua y siempre recurrente historia pudo transformarse en la religión carcelaria llamada cristianismo, y para descubrir la fuente del control mundial de hoy, tenemos que indagar en nuestros antiguos orígenes. Cuando hacemos esto con mentalidad abierta y sin dogmas preconcebidos, emerge una historia muy distinta de la humanidad. Una historia que no se enseña en las escuelas y universidades del mundo ni se revela en los medios de comunicación dominantes. Es una historia que no solamente explica el pasado, sino que además permite vislumbrar la

fabulosa manipulación existente y los antiguos antecedentes y el origen ancestral de todos los involucrados. Contrariamente a la creencia impuesta, la vida en la Tierra no ha evolucionado de un pasado primitivo a la tecnología «de vanguardia» actual. Muchos miles de años atrás, como se detalla en un gran número de antiguos informes de todo el mundo, había un gran conocimiento tecnológico en este planeta y una sociedad mundial controlada por seres que los humanos llamaron «dioses». Es como meterse en un campo de minas tratar de descifrar cuál de estos dioses era realmente de carne y hueso, y quiénes eran símbolos del Sol, la Luna, los planetas, los ciclos naturales, etc. La mayoría eran esto último, pero hay pruebas materiales que confirman que algunos de ellos, especialmente entre los más remotos en el tiempo, eran seres que caminaban y hablaban, que en comparación con los humanos de aquel tiempo tenían un conocimiento increíble del sistema solar, las estrellas, los ciclos del universo, el efecto del Sol, la Luna y otros planetas y costelaciones en la Tierra y sus pobladores; un conocimiento tecnológico tan vasto que eran capaces de construir pirámides y otras estructuras sorprendentes en cualquier parte del mundo, que incluso hoy en día resultarían difíciles de construir.

Calibremos simplemente la magnitud de lo que estamos hablando a la luz de la Gran Pirámide de Giza. La Gran Pirámide, que tiene unos 150 metros de altura, está formada por 6,5 millones de toneladas de piedra y unos 2,5 millones de bloques distintos. Algunos de éstos pesan 70 toneladas y en las otras pirámides y murallas hay piedras de 200, incluso de 468 toneladas, y están tan perfectamente cortadas y unidas que no se puede pasar ni una hoja de papel entre ellas. En la Gran Pirámide hay piedra suficiente para costruir 30 rascacielos como el Empire State Building y en Giza hay tanta que se podría construir una muralla de unos 3 metros de altura y 1 metro de ancho alrededor de todo el perímetro de Francia.[2] Algunas de estas gigantescas piedras de Giza y de numerosos templos procedían al parecer de canteras situadas a cientos de kilómetros de distancia. ¿Y se nos dice que eso lo hicieron los «primitivos»? Vamos, anda. En la localidad de Baalbeck, en el Líbano, hay estructuras de miles de años de antigüedad que incluyen 3 enormes bloques de piedra llamados trilitones, cada uno de los cuales pesa más de 800 toneladas. Tuvieron que moverlos por lo menos 500 metros y uno de ellos se colocó a 6 metros de altura sobre una muralla.[3] Otro bloque de piedra cercano pesa 1.000 toneladas, la cual, por lo visto, equivale al peso de 3 aviones jumbo.[4] Pretenden que creamos, otra vez, que eso lo hicieron unos «primitivos». En Perú existen templos antiguos y otros lugares cons-

truidos con piedras que pesan 440 toneladas y en Tiahuanaco, Perú, bloques que pesan 100 toneladas están conectados mediante bridas *metálicas.*[5] Este lugar tiene una antigüedad de unos 11.000 años.[6] En el desierto de Nazca, en Perú, se encuentran las grandes y asombrosas Líneas de Nazca. Son fantásticas representaciones de pájaros, insectos y animales que se dibujaron eliminando la corteza superficial para que asomara la roca blanca que hay debajo. Las imágenes se componen de una línea continua y algunas de ellas sólo se descubrieron en su totalidad después de 1939, cuando los primeros aviones sobrevolaron la región, ya que ¡sólo pueden verse enteras desde unos 300 a 600 metros de altura! Durante una expedición a la meseta Marcahuasi, al noreste de Lima, Perú, se hallaron rocas esculpidas hace más de 10.000 años, incluidas algunas esculturas que representaban a personas y animales que en su mayoría no son nativos de Perú. Entre ellos hay un oso polar, una morsa, un león africano, un pingüino y un dinosaurio estegosaurio. Pero la ciencia no descubrió los dinosaurios hasta los años ochenta del siglo XIX, y los estegosaurios no fueron identificados hasta 1901. ¿Qué pensar al respecto?

Tal y como han mostrado otros libros y documentales de televisión en los últimos años, estas impresionantes estructuras, templos, círculos de piedra y menhires no estaban solamente alineados de manera exacta con determinados sistemas estelares, sino que además lo estaban unos con otros en todo el planeta, y las técnicas de construcción y los diseños fueron, a menudo, idénticos en distintas partes del mundo. ¿Por qué? Porque la versión oficial de la historia es un camelo. No había sociedades aisladas, inconexas y que evolucionaban por separado si nos remontamos suficientemente atrás. Había una sociedad mundial controlada por los «dioses» y sus representantes: seres tecnológicamente muy avanzados en compraración con la masa de la humanidad en aquel tiempo y, en muchos sentidos, más que nuestra sociedad actual. O, por lo menos, más avanzada que la tecnología que se nos permite ver en el espacio público. En 1885 se halló en Austria, en el centro de un bloque de carbón, un cubo metálico conformado y mecanizado con toda precisión y, vista la antigüedad de la veta de carbón, debió de haberse fabricado unos ¡300.000 años atrás![7] En Rutherford Mills, Inglaterra, se encontró en 1844 una pieza roscada de oro insertada en dos metros y medio de roca, y se calculó que esa roca tenía ¡60 millones de años![8] Se han encontrado baterías eléctricas en antiguas tumbas egipcias y un enorme bloque de cristal verde que pesaba muchas toneladas en Israel.[9] Se han descubierto huesos prehistóricos de animales que contenían balas.[10] Veamos lo que escribió el brillante autor e investigador de historia antigua, el coronel James Churchward:

> «Las civilizaciones han nacido y han fenecido y después han sido olvidadas una tras otra. No hay nada nuevo bajo el sol. Lo que es, ha sido. Todo lo que aprendemos y descubrimos ha existido antes; nuestros inventos y descubrimientos no son más que reinvenciones y redescubrimientos.»[11]

Ancianos en todo el mundo han hablado de una «Edad de Oro» de la sociedad humana que disponía de alta tecnología, a pesar de que en parte, especialmente hacia el final, no fuera precisamente de «oro». Estas historias dicen que dicha edad finalizó a causa de una guerra de alta tecnología y una serie de catástrofes geológicas que causaron cambios colosales en la Tierra en forma de terremotos, erupciones volcánicas, desplazamientos de los polos magnéticos y maremotos de una magnitud que no podemos imaginar hoy en día. El bíblico Diluvio Universal es una historia simbólica de uno de estos hechos, pero parece, de acuerdo con los registros biológicos y geológicos, que hubo varios entre el 12.º y el 5.º milenio a. C., quizás incluso más tarde. Tal y como se puede ver en *El mayor secreto* y en el excelente libro *The Day The Earth Nearly Died,* de D. S. Allen y J. B. Delair (Gateway Books, Bath, Reino Unido, 1995), las pruebas geológicas y biológicas coinciden con los antiguos relatos con increíble sincronicidad. En todo el mundo los antiguos registraron los efectos de esos acontecimientos. El profesor James DeMeo describe en su libro *Saharasia* (Hidden Mysteries, Texas, EE. UU., 2000) vastos cambios en Oriente Medio en esa misma época:

> «Un fuerte cambio climático sacudió el antiguo mundo, cuando hace unos 6.000 años vastas zonas de exuberantes praderas y bosques del Viejo Mundo empezaron a secarse rápidamente y a convertirse en el más árido de los desiertos. El enorme desierto del Sáhara, el desierto de Arabia y los grandes desiertos de Oriente Medio y Asia Central simplemente no existían antes del (aproximadamente) 4000 a. C...»[12]

Las catástrofes naturales del viejo mundo destruyeron la sociedad mundial avanzada o «Edad de Oro» existente y esto está registrado en las historias de la Atlántida y Lemuria, o «Mu». La humanidad tuvo que empezar de nuevo. Si el lector cree que es descabellado, que piense en la sociedad actual. Tal vez esté avanzada hasta cierto nivel, con redes de energía eléctrica y sistemas informáticos y todo lo demás. Esta tecnología parece capaz de

realizar hazañas milagrosas, como escribir una carta en el ordenador y que alguien en la otra punta del mundo la pueda leer unos segundos más tarde. Pero, ¿qué le ocurriría a esta sociedad tecnológica si ahora nos enfrentáramos a una catástrofe mundial que devastara el planeta? En cuestión de segundos, estaríamos sentados en la Edad de Piedra tecnológica. Sería como volver a un mundo primitivo, donde cada uno cuida de sí mismo y busca su propia comida y su refugio. Y conforme fueran pasando el tiempo y las generaciones, la memoria del mundo tecnológico que tenemos actualmente se iría desvaneciendo con creciente rapidez y sólo perduraría en historias y mitos que se verían cada vez más como leyendas y ficciones fantásticas. La mayoría de las personas negarían que un mundo así hubiese existido jamás, porque ello chocaría con su experiencia diaria. Tendríamos la misma mentalidad de «no podemos hacerlo y por tanto es imposible» que se rio de la idea misma de que podíamos volar a la Luna. La historia de esta sociedad poscataclísmica sólo empezaría con los registros dejados por la humanidad una vez hubiese avanzado de nuevo hasta cierto nivel. Solamente entonces escribiría o simbolizaría su historia y la basaría en relatos trasmitidos oralmente entre las generaciones más antiguas. Esto llevaría cientos o incluso miles de años desde la destrucción geológica global. Así ocurrió tras los cataclismos de nuestro pasado remoto. La «historia» convencional dice que la «cuna» de la civilización fue Sumeria, la tierra situada entre los ríos Tigris y Éufrates, lo que ahora llamamos Iraq y que una vez se denominó Mesopotamia («entre dos ríos»). Se calcula que el período sumerio abarcó del 4.º al 2.º milenio a. C. Los historiadores dicen que otras civilizaciones independientes muy avanzadas también aparecieron de pronto en el mismo período en Egipto y en el valle del Indo, en lo que ahora es el subcontiente indio. Pero yo diría que en ambos casos están equivocados. Sumeria no fue el inicio de lo que se llama sociedad civilizada en este planeta. Fue la más significativa que surgió después de la catástrofe que destruyó la sociedad mundial de la «Edad de Oro»: la Atlántida y Lemuria, o Mu. Sumeria no fue el principio; fue el nuevo comienzo que se acabaría convirtiendo en el centro de otro imperio prácticamente mundial. De hecho, las civilizaciones de Sumeria, Babilonia, Egipto y del valle del Indo ya habían empezado decenas de miles de años antes de que la historia las documentara. Después de los cataclismos, estas culturas avanzadas en Egipto y el valle del Indo, que «de repente» y sin explicación alguna aparecieron con un alto nivel de desarrollo, no eran independientes de Sumeria, como afirman los historiadores. Formaban parte del mismo Imperio sumerio y estaban gobernados

por el mismo dirigente. La estructura administrativa, el fundamento legal, las técnicas de construcción y muchos otros aspectos de lo que llamamos sociedad moderna pueden trazarse hasta aquella antigua raza que fundó Sumeria. O, más concretamente, hasta aquellos linajes dominantes y «dioses» que mantenían el conocimiento que se remontaba hasta la prehistoria. Estas antiguas sociedades avanzadas posdiluvianas aparecieron con tremenda rapidez. El profesor W. B. Emery escribe en *Archaic Egypt* (Penguin Books, Inglaterra, 1961):

> «Alrededor del 3.400 a. C. tuvo lugar un gran cambio en Egipto y el país pasó rápidamente de un estado de cultura neolítica avanzada, de carácter tribal complejo, a dos monarquías bien organizadas, una que comprendía la región del delta y la otra el valle del Nilo. Al mismo tiempo apareció el arte de la escritura. La arquitectura monumental y las artes y oficios se desarrollaron hasta un nivel sorprendente, y todas las pruebas apuntan a la existencia de una civilización muy bien organizada, incluso lujosa. Todo esto se consiguió dentro de un período comparativamente corto de tiempo, pues por lo visto hay muy pocos, por no decir ningún antecedente de estos avances fundamentales de la escritura y la arquitectura.»[13]

La cuestión que todavía está por responder es si las increíbles hazañas arquitectónicas, como las pirámides, se originaron antes de los grandes cataclismos que destruyeron la legendaria Edad de Oro (en otras palabras, quizás hasta 10.000 años atrás o incluso más), o fueron construidas por el Imperio sumerio que emergió cuando el mundo había alcanzado otra vez un nivel avanzado de organización social después de las catástrofes. No tengo ninguna duda de que fue una mezcla de ambos. A la luz de las pruebas que emergen rápidamente y de la revisión a fondo de las escalas de tiempo en virtud de dichas pruebas, por lo menos algunas de las antiguas maravillas más grandes se remontan a la sociedad mundial precataclísmica conocida en leyendas y relatos como la Edad de Oro. Son mucho, mucho más antiguas de lo que se imaginó previamente. Los registros de los incas, compilados por Fernando Montesinos, uno de los primeros cronistas españoles en América del Sur, muestran que hubo dos imperios incas. El primero estableció su capital en Cuzco, en los Andes, y después de refugiarse en un santuario en la cima de una montaña (¿Machu Picchu?) por los devastadores corrimientos de tierras, regresó a Cuzco para dar comienzo

a una segunda cultura. Esto situaría el origen del Imperio inca en la época de los cataclismos de la Atlántida y Lemuria y más allá, y nos llevaría a los verdaderos constructores de las fantásticas estructuras que la historia convencional no es capaz de explicar.

En todo el mundo y en todas las culturas nativas pueden encontrarse historias de grandes inundaciones y de increíbles catástrofes geológicas.

No hay ninguna duda de que una o más probablemente varias catástrofes de dimensiones inimaginables ocurrieron en la Tierra entre aproximadamente el 11.º y el 5.º milenio a. C.

Existen pruebas geológicas y biológicas abrumadoras que respaldan las innumerables historias y tradiciones que describen tales acontecimientos. Provienen de Europa, de Escandinavia, de Rusia, de África, de América, de Australia, de Nueva Zelanda, de Asia, de China, de Japón y de Oriente Medio. De todas partes. Algunas hablan del gran calor que hizo hervir el mar; de montañas que escupían fuego; de la desaparición del Sol y la Luna y de la oscuridad que siguió; de la lluvia de sangre, hielo y rocas; de la Tierra que se volcó; del cielo que se desmoronó; del subir y bajar de las tierras; del hundimiento de vastos continentes; del avance de los hielos; y prácticamente todas ellas describen una gran inundación, una pared de agua que barrió toda la Tierra. El maremoto originado por el cometa en la película *Deep Impact* da una idea de cómo pudo ser. Los antiguos textos chinos describen cómo los pilares que sustentan el cielo se derrumbaron; cómo el Sol, la Luna y las estrellas cayeron en el noroeste, donde el cielo descendió sobre la superficie; cómo ríos, mares y océanos se desbordaron en el sureste, donde la Tierra se hundió y un diluvio furioso apagó un gran incendio. En América, los indios pawne cuentan la misma historia de unos tiempos donde las estrellas de los polos norte y sur cambiaron sus posiciones y se «fueron a visitar unas a otras». Tradiciones norteamericanas hablan de la aparición de grandes nubes y de un calor tan fuerte que las aguas hirvieron. Los esquimales de Groenlandia contaron a los primeros misioneros que tiempo atrás la Tierra se volcó. Leyendas peruanas cuentan que la cordillera de los Andes fue destrozada cuando el cielo declaró la guerra a la Tierra. Mitos brasileños describen cómo el cielo reventó y los fragmentos cayeron y fueron matando todo y a todos a medida que el cielo y la Tierra intercambiaban sus posiciones. Y los indios hopi de América del Norte explican que «la Tierra se desgarró en grandes abismos y el agua cubrió todo excepto una estrecha franja de barro».[14]

Atlántida y Lemuria

Todo esto está estrechamente relacionado con las leyendas de la Atlántida y Lemuria, o Mu. Se trataba de dos grandes continentes, uno en el Atlántico y otro en el Pacífico, que mucha gente cree que estaban gobernados por razas muy avanzadas que se originaron en otros mundos. Se dice que los continentes han desaparecido debajo del mar debido a las circunstancias anteriormente descritas, y que dejaron como únicas reliquias de su pasado algunas islas, como las Azores y Polinesia. Algunos dicen que la Atlántida emergió después del hundimiento de Lemuria. Otros dicen que fueron simultáneos y éste es mi punto de vista. El investigador más meticuloso y destacado de Lemuria-Mu fue el coronel James Churchward, que escribió una serie de libros durante la primera mitad del siglo XX. Churchward visitó monasterios remotos en Asia y vio registros antiguos de la «tierra madre» de Mu o Lemuria de doce mil a setenta mil años de una antigüedad. Vio cómo era el centro de un imperio mundial que incluía a la Atlántida. En su libro, *The Children Of Mu* (BE Books, Albuquerque, Nuevo México), publicado por primera vez en 1931, muestra cómo las distintas razas de Mu, incluidas las razas rubias de ojos azules, poblaron el mundo.[15] Estas razas lemurianas fueron hacia el este para convertirse en los mayas en América Central y en los demás constructores de las fantásticas estructuras del continente americano. Se dirigieron al oeste para poblar Asia, China, India y otras partes, y crearon colonias en lo que se convirtió en Egipto y Sumeria. Todos los caminos genéticos y culturales, dice el autor, te conducen a Lemuria-Mu, la «tierra madre», y a la avanzadísima civilización que existió decenas de miles o tal vez cientos de miles de años antes de nuestra «moderna» sociedad actual. Churchward dice que Lemuria fue destruida alrededor de doce mil años atrás. W. T. Samsel, en su estudio de estas sociedades antiguas, *The Atlantis Connection* (Starfire Publishing, Sedona, Arizona, 1998), data el final de Lemuria mucho antes, pero gran parte de sus planteamientos básicos son similares.

El libro de Samsel está basado en información «canalizada». La creación consiste en un número infinito de longitudes de onda o frecuencias y el mundo que percibimos con nuestros sentidos físicos es apenas una pequeña fracción de las frecuencias que existen. Así como no podemos ver las frecuencias de la radio y la televisión que comparten el mismo espacio con nuestros cuerpos ahora mismo, tampoco podemos ver con nuestros limitados sentidos físicos las otras frecuencias y longitudes de onda de la creación que también ocupan el mismo espacio que nosotros. Me referiré

a esto con más detalle más adelante, porque es crucial para entender cómo estamos controlados y cómo podemos liberarnos. Pero «canalizar» es «sintonizar» nuestra conciencia con algunas de estas otras longitudes de onda y acceder al conocimiento y la información que existen allí. Samsel afirma estar en contacto con una entidad antiguamente encarnada en la Atlántida que ahora se comunica mediante una de estas otras frecuencias. La mayor parte de la información canalizada, en mi experiencia, o no tiene sentido o es extremadamente limitada, pero muchos de los temas de Samsel se apoyan en registros geológicos y biológicos. Cree que fue alrededor de cien mil años atrás cuando aparecieron los primeros ejemplos de formas humanas modernas en la isla de Lemuria, en lo que ahora es el océano Pacífico.[16] Éstos se suponía que eran «vehículos perfeccionados», dice. Tan pronto empezaron a explorar la Tierra, cultivaron la región denominada Atlántida, que se dice que se hallaba en el Atlántico, en la dorsal mesoatlántica cuya inestabilidad geológica es conocida. Samsel dice que los primeros atlantes fueron gente de piel oscura, no muy distintos de los nativos americanos. Cree que las gentes nativas americanas son descendientes directos de las civilizaciones de la Atlántida y Lemuria, que se instalaron en América antes del primer gran cataclismo, hace unos cuarenta y ocho mil años, y las leyendas nativas americanas apoyan esta hipótesis.[17] Su punto de vista es que en estos primeros días de la Atlántida y Lemuria las personas vivían bajo la «Ley del Uno», el entendimiento de que todo tiene la misma energía para expresarse de diferentes formas. La Ley del Uno es el conocimiento de que todo está conectado a todo lo demás y en última instancia todo es una expresión de un mismo todo o energía. Los científicos llaman a esto la teoría del campo unificado. Ésta es una temática común en los mitos y leyendas de la Atlántida: una civilización que empezó con buenos propósitos y en armonía con las leyes de la naturaleza, pero que fue invadida por fuerzas que la transformaron en un lugar realmente muy oscuro. Samsel sugiere que la «guerra entre los dioses» de la antigua mitología fue una guerra entre razas extraterrestres sobre la cuestión de la intervención o la no intervención en los asuntos de la Tierra. «Dice que a mediados de la edad temprana de la Atlántida, extraterrestres con apariencia de humanos –«muy altos, de cabello y piel claros, como albinos»– se pusieron en contacto con la sociedad atlante.[18] Empezaron a manipularla, dice, y a hibridarse con humanos para alterar el ADN y crear linajes híbridos que se convirtieron en en el linaje real de reyes y reinas. Yo también incluiría a Lemuria en esta misma historia. La apariencia física y tecnológica de estos extraterrestres llevaron a atlantes y lemurianos a

considerarlos dioses. Casarse con estos seres para producir crías de piel clara con características de dioses se convirtió en el objetivo de muchos atlantes, escribe Samsel, y estos híbridos se convirtieron en la fuerza dominante. Asumieron el gobierno, la economía, la educación, la religión y las comunicaciones. ¿Te resulta familiar? Samsel dice que los reyes del linaje real blanco gobernaron la Atlántida y lo que él llama «hijos de Belial» controlaron el Templo del Sol, su jerarquía religiosa y su red de rituales. Actualmente este Templo del Sol atlante se denomina Illuminati. Durante este período, muchos atlantes de la raza roja migraron al oeste hacia América, que entonces era geográficamente distinta a la que conocemos hoy día. Samsel continúa:

> «La edad del Imperio atlántico quedó totalmente en manos de los hijos de Belial y los seguidores del Templo del Sol. La tribu blanca dominante llegó a gobernar todos los aspectos de la sociedad atlante. Ignoraron la Ley del Uno, apostaron por la tecnología y se dejaron llevar por la codicia y el ansia de poder. El Imperio atlántico llegó a extenderse por casi todo el mundo. América y África, los países europeos, Oriente Medio, India y Tíbet pasaron a ser controlados por el imperio. El Templo Uno estaba dividido y era inefectivo, el Templo del Sol floreció y los hijos de Belial prosperaron. Durante este tiempo, los predicadores de la Ley del Uno organizaban la emigración de la raza roja al oeste, hacia América, y al este, hacia África. Pretendían preservar la Ley del Uno y por eso construyeron nuevos círculos en las tierras lejanas.»[19]

Samsel dice que el segundo gran cataclismo acabó con la Atlántida. Cree que usaron sus «superarmas» contra el país que ahora llamamos China y que intentaron «utilizar la Tierra como un gran conductor a través del cual pudieran apuntar contra sus adversarios», con ayuda del vasto cristal, un tema común en las historias de la Atlántida. Sin embargo, dice, «la Tierra lanzó la fuerza de vuelta contra ellos» y puso en marcha el desastroso cataclismo.[20] Samsel afirma que la raza blanca es la fuerza que tiene en sus manos el control mundial:

> «A lo largo de la historia de la Tierra y la humanidad ha habido una tribu blanca que ha exhibido de manera coherente las características de su herencia ancestral: se trata de los que abiertamente muestran muchas de las características de los «seres alienígenas» que vienen de otro

mundo. Se han acogido a la tecnología por encima de la espiritualidad y han manipulado esta última para conseguir sus propios fines. Tradicionalmente muestran poca consideración por la Tierra, la naturaleza u otras especies de seres vivos. A lo largo de toda la historia registrada han perseguido dominar a los demás y a la Tierra misma. Están muy bien programados y condicionados para ser exclusivos, agresivos y dominantes. En la actualidad, dirigen a la humanidad hacia el Nuevo Orden Mundial, llevando a cabo consciente o inconscientemente el plan de los Illuminati, es decir, de los manipuladores extraterrestres.»[21]

Los temas de investigación de Samsel se ven corroborados por los míos propios, a pesar de que diferimos en algunos detalles. Mi punto de vista es que lo que él llama los «hijos de Belial» son para mí linajes reptilianos, el resultado de hibridaciones entre la raza blanca o «nórdica» y los reptilianos. Al final, sin embargo, es la temática lo que realmente importa para entender los antecedentes fundamentales del mundo actual. La lucha ente los defensores atlantes de la Ley del Uno y los opositores del Templo del Sol es muy significativa. El Templo del Sol ha sido la religión de los Illuminati desde los tiempos de la Atlántida y Lemuria hasta el momento presente. De hecho, el mundo actual es la nueva Atlántida, un espejo de la obsesión del dominio tecnológico que condujo a la destrucción de las primeras civilizaciones atlantes. Por decirlo de una forma simple, la Ley del Uno considera que todo está conectado, que forma parte de un mismo conjunto unificado, y el Templo del Sol refleja el deseo de presentar todo sin conexión y aislado de todo lo demás. Uno busca unificar, y el otro dividir, y, por consiguiente, dominar. Podrás encontrar este tema en todo el libro a medida que cuento la historia de cómo los Illuminati, los atlantes «hijos de Belial», o como prefieras llamarlos, han estado intentando construir una nueva Atlántida desde que los acontecimientos cataclísmicos destruyeron la versión original.

La Atlántida fue descrita por Platón (427-347 a. C.), el antiguo filósofo griego, quien fue también un alto iniciado en la sociedad secreta, la red de escuelas de Misterios. Hasta hoy mismo, esta red secreta ha ido transmitiendo el conocimiento avanzado a los pocos escogidos y negando este privilegio a la mayoría de la población. La historia oficial descarta la opinión de Platón acerca de que dicho continente existió, pero hay muchas pruebas geológicas que apoyan sus afirmaciones. Las Azores, que algunos creen que formaban parte de la Atlántida, se encuentran en la dorsal mesoatlántica, una línea de fractura que rodea el planeta. Esta línea abarca una distancia de 64.500 kiló-

metros.[22] La dorsal mesoatlántica es una de las regiones sísmicas y volcánicas más importantes. Cuatro grandes placas tectónicas, la eurasiática, la africana, la norteamericana y la caribeña, se encuentran y chocan en esta región haciéndola muy inestable geológicamente. Tanto las Azores como las islas Canarias (cuyo nombre se deriva de los perros o «canes», no de los canarios), experimentaron una extensa actividad volcánica en la época en que según Platón se produjo el fin de la Atlántida. La lava tarda en desintegrarse en agua salada quince mil años y, sin embargo, todavía puede encontrarse en el lecho marino alrededor de las Azores, lo que confirma que hubo catástrofes geológicas recientes.[23] Otra evidencia, incluida la arena de playa recogida a profundidades de 3.200 a 5.600 metros, revela que el lecho marino en esta región debió de haber estado situado, de nuevo en tiempos geológicamente recientes, por encima del nivel del mar.[24] El oceanógrafo Maurice Ewing escribió en la revista *National Geographic* lo siguiente: «O la tierra se hundió tres o cuatro kilómetros, o el mar debió de estar alguna vez tres o cuatro kilómetros por debajo del nivel actual. Cualquier conclusión es asombrosa».[25] Cuando los exploradores europeos llegaron por primera vez a las islas Canarias, los habitantes dijeron que eran descendientes de los atlantes y quedaron sorprendidos al observar que otras personas habían sobrevivido al cataclismo que había destruido su tierra natal.

La evidencia geológica y biológica también indica que la extensa actividad volcánica que causó el hundimiento de la tierra en la región de las Azores ocurrió al mismo tiempo que la ruptura y el hundimiento de la masa de tierra denominada Appalachia, que conectaba lo que ahora llamamos Europa, América del Norte, Islandia y Groenlandia.[26] Incluso sus grados de hundimiento parecen guardar una estrecha relación. El llamado triángulo de las Bermudas, entre las Bermudas, el sur de Florida y un lugar cerca de las Antillas, ha estado asociado durante mucho tiempo con la Atlántida. Es una región donde según numerosas leyendas han desaparecido barcos y aviones. Cerca de Bimini, debajo de las aguas de los bancos de las Bahamas, dentro del «triángulo», se han encontrado edificaciones sumergidas, murallas, carreteras y círculos de piedra como el de Stonehenge, incluso lo que parece que fueron pirámides.[27] También se han hallado murallas o carreteras que crean líneas que se entrecruzan. Algunos otros hechos que la mayoría de la gente no sabe: el Himalaya, los Alpes, los Andes y por lo menos la mayoría de las demás cordilleras sólo se formaron o alcanzaron una altura como la que tienen ahora hace unos doce mil años.[28] El lago Titicaca, en la frontera entre Perú y Bolivia, es actualmente el lago navegable

más elevado en el mundo, a unos cuatro mil metros de altitud. Alrededor de once mil años atrás, gran parte de esta región estaba a nivel del mar.[29] ¿Por qué se han encontrado tantos fósiles de peces y de otros elementos del océano en lo alto de estas cordilleras? Porque estas rocas estuvieron en algún momento a la altura del nivel del mar y recientemente, en términos geológicos, también. Qué interesante, pues, que Platón situara la fecha del cataclismo que destruyó el continente de la Atlántida alrededor del 9.000 a. C. y lo mismo Allan y Delair en su magnífico trabajo, *When The Earth Nearly Died*. Dicen que ocurrió alrededor del 9.500 a. C.

El investigador norteamericano Charles Hapgood afirma que la superficie de la Tierra se desplazó unos cinco mil kilómetros alrededor del 10.000 a. C.[30] Las rocas que contienen hierro actúan como una brújula. A medida que las rocas fundidas se enfrían, las moléculas se alinean con el polo norte e incluso si estas rocas se desplazan, mantienen esta orientación. Esto le permitió a Hapgood establecer que antes del 10.000 a. C. el polo norte había estado situado en la región ocupada hoy por la bahía de Hudson en Canadá.[31] Pero algo ocurrió durante ese tiempo que movió la superficie entera de la Tierra cinco mil kilómetros hacia el sur, trasladando así la tierra de lo que entonces era el polo norte al área de la bahía de Hudson. Esto no es tan fantástico como suena a primera vista. La superficie terrestre o corteza del planeta tiene tan sólo unos sesenta y cinco kilómetros de grosor. Se ha comprarado con la piel de una naranja que descansa sobre un mar de lava líquida. Si un meteorito o un cuerpo mayor impactase contra la Tierra, podría hacer que la corteza se deslizara y, de acuerdo con el escritor e investigador Colin Wilson, hay pruebas geológicas de que esto ocurrió tres veces en los últimos cien mil años.[32] Mediciones realizadas de los campos magnéticos han demostrado que los polos magnéticos norte y sur han cambiado de lugar por lo menos 171 veces en los últimos 76 millones de años; imaginemos el efecto de un desplazamiento del polo magnético sobre el clima solamente.[33] El escritor canadiense Rand Flem-Ath, quien ha pasado más de veinte años investigando en estas materias, está convencido de que por lo menos una gran proporción de la Atlántida corresponde a lo que nosotros ahora llamamos Antártida debido a este desplazamiento de cinco mil kilómetros hacia el sur.[34] Hapgood, siguiendo el trabajo del capitán Arlington H. Mallery, estudió cientos de mapas encontrados en la biblioteca del Congreso en Washington DC, lo que prueba que el mundo fue cartografiado con gran precisión miles de años atrás. Uno de esos mapas, realizado por Oronteus Finnaeus en 1531, muestra la Antártida con ríos caudalosos y montañas sin hielo.[35] El famoso

mapa, dibujado por el marinero turco Piri Reis en 1513 y encontrado en el palacio del sultán de Constantinopla en 1929, traza la costa de América del Sur con gran precisión y parte de la costa de Antártida antes de quedar cubierta por una capa de hielo de tres kilómetros de grosor ¡unos siete mil años atrás! Sin embargo, la Antártida no fue «descubierta» oficialmente hasta que el capitán Cook llegó en 1773, y no fue explorada en detalle hasta los años cincuenta. Incluso algunas de las cordilleras montañosas del mapa de Piri Reis no fueron descubiertas hasta 1952. Reis dijo que había compilado su mapa a partir de veinte mapas antiguos. Flem-Ath también ha encontrado sorprendentes pruebas que corroboran la existencia de una sociedad muy avanzada miles de años atrás. Encontró que si se traza una línea de longitud a través de la Gran Pirámide de Giza, ésta cruza más tierra que ninguna otra línea del planeta y esto apoya la antigua creencia egipcia de que la pirámide constituía el centro de la Tierra.[36] Flem-Ath se dio cuenta entonces de que si se toma la Gran Pirámide como el centro del meridiano 0, las coordenadas de longitud y latitud de los lugares sagrados del mundo encajan en patrones geométricos perfectos. Aparecían como un sistema cuadriculado, muy parecido a las manzanas de los planos callejeros de las ciudades estadounidenses.[37] Encontró que a partir de este sistema podía predecir dónde se encontraría un lugar sagrado.[38] Esta perfección geométrica no se da si se toma como punto central del meridiano 0 el actual observatorio de Greenwich en Londres. Esto derrumba todo el sistema. Greenwich fue elegido por un comité en 1884 en contra de las protestas de un miembro destacado, el Astrónomo Real de Escocia, Charles Piazzi Smyth, que consideraba que dicho meridiano debía pasar por la Gran Pirámide. Flem-Ath ha establecido además que alrededor de cincuenta lugares sagrados en México están alineados con un polo norte ubicado en la región de la bahía de Hudson, tal y como ocurría antes del cataclismo.[39] Incluso aquellos que se han construido después de las catástrofes se han situado en lugares antiguos alineados con el antiguo Polo Norte. Lo mismo cabe decir de la capilla de Rosslyn, cerca de Edimburgo, en Escocia,[40] que es un «Santo Grial» de los Illuminati, lleno de su antigua simbología y construido por la familia St. Clair-Sinclair, uno de los principales linajes de los Illuminati y fundadora, entre otras fuerzas, de la sociedad secreta de los Caballeros Templarios. Por cierto, Charles Hapgood tenía concertada una reunión con el presidente Kennedy para discutir un proyecto sobre la localización de Atlántida, pero Kennedy murió en Dallas unos pocos días antes de su encuentro.[41] Hapgood también dijo a Rand Flem-Ath que en su próximo libro iba a presentar pruebas acerca de una civilización avanzada que existió

en la Tierra cien mil años atrás. Pero Hapgood murió poco después y ese libro nunca ha sido escrito. Sin embargo, James Churchward presenta dichas pruebas en sus libros y cuenta cómo vio mapas de América del Sur y otros lugares remotos en monasterios asiáticos de decenas de miles de años de antigüedad.

Estas pruebas corroboran la opinión de que el continente llamado Mu o Lemuria descansa ahora en el lecho del Pacífico. Las tribus polinesias y otros pueblos relacionados conservan muchas leyendas de su tierra natal hundida y los nativos de la Isla de Pascua en el Pacífico afirman que su tierra formó parte en algun momento del continente destruido por el cataclismo.[42] Un texto chino encontrado en una cueva budista llamada Dunhuang, al oeste de China, en 1990 incluía fragmentos de un mapa que mostraba un continente-isla en el Pacífico.[43] Leyendas sudamericanas cuentan la misma historia de sus antepasados llegados de un continente perdido, entre ellos un hombre llamado Aramu Muru, que poseía el conocimiento de la hermandad lemuriana o la escuela de Misterios.[44] La tribu hopi en Arizona recuerda Lemuria como una serie de islas por las cuales viajaban al continente americano.[45] ¿Por qué la historia de la Atlántida y Mu no ocupa un lugar destacado en la historia oficial? Porque sistemáticamente se ha suprimido y destruido este conocimiento. El astrónomo Carl Sagan dijo que un texto que describía la Atlántida en detalle, titulado *La verdadera historia de la humanidad a lo largo de los últimos 100.000 años,* desapareció junto con otros miles a raíz de la destrucción de la gran biblioteca de Alejandría en Egipto en el 391 d. C.[46] Una vez conozcamos la existencia de estas civilizaciones avanzadas, que duraron cientos de miles de años, y la participación extraterrestre en su creación y desaparición, nuestro juicio sobre el mundo y sobre nosotros mismos cambiará. Lo mismo sucederá con nuestra comprensión acerca de lo que está ocurriendo y quién está controlándonos actualmente. La destrucción del antiguo conocimiento en todo el mundo, en nombre del cristianismo, es obra de los Illuminati o del Templo del Sol, que quieren hacer desaparecer los registros verdaderos, no sólo de historia, sino también de la Ley del Uno.

¿Qué ocurrió con Marte?

Cada vez está más ampliamente admitido que la Tierra ha sufrido algunas catástrofes geológicas colosales. El debate (y a menudo el enfrentamiento) viene con la cuestión del cuándo y el porqué. Estas catástrofes han implicado sin duda al sistema solar en su conjunto, porque todos los planetas muestran

huellas de algunos cataclismos que han afectado a su superficie, su atmósfera, su velocidad y el ángulo de su órbita de rotación. La destrucción de Marte y su relación con esta devastación en la Tierra es un tema que ocupa las mentes de muchos investigadores. Se ha prestado mucha más atención a Marte desde que enviaron allí varias sondas espaciales que, por supuesto, se perdieron o sufrieron «problemas técnicos» que les impiden enviar imágenes hacia aquí. Mmmm. Estos «fracasos» son responsabilidad de los Illuminati, que crean y controlan las operaciones de la NASA. Los fracasos se produjeron después de la llegada de las fotografías tomadas en una región de Marte llamada Cydonia, que parecían mostrar formaciones rocosas no naturales. En ellas se veía la famosa «cara» en la superficie de Marte y varias pirámides. El escritor e investigador más conocido en esta materia es el norteamericano Richard Hoagland, un periodista científico y antiguo consejero del Centro de Vuelos Espaciales Goddard de la NASA.[47] Uno de sus equipos afirma haber comparado la relación del fenómeno «no natural» de Cydonia en Marte, como la cara y las pirámides, con la disposición de Avebury en Wiltshire, Inglaterra, con su círculo de piedra, sus hileras de piedras levantadas, Silbury Hill (el montículo artificial más grande de Europa) y otras antiguas esculturas. Dice que encontró que ambos son una imagen especular del otro. La meseta de Giza en Egipto, donde se asienta la Gran Pirámide, era antes conocida como El-Kahira,[48] que se deriva del nombre árabe El-Kahir, nombre que utilizaban para designar a… Marte.[49] Textos antiguos revelan que la medida del tiempo guardaba mucha relación con Marte, y el 15 de marzo, los Idus de Marzo (Marte), era una fecha clave en su calendario relacionado con Marte, al igual que el 26 de octubre. La primera marcaba el inicio de la primavera y la segunda era el fin de año en el calendario celta. El nombre de Camelot en las leyendas simbólicas del rey Arturo significaba por lo visto Ciudad Marciana o Ciudad de Marte.[50]

Por supuesto, como sabemos, la relación entre Marte y la sociedad humana es imposible porque Marte fue destruida hace millones de años. ¿Pero realmente lo fue? Así lo creemos sólo porque es lo que nos dice la versión oficial una y otra vez, pero cuando miras el fundamento de tal «hecho» científico a menudo encuentras que simplemente es una argumentación o una opinión y de ninguna manera un «hecho» demostrable. Un sólo ejemplo de esto fue confirmado por el doctor Frank Drake, ex presidente del Departamento de astronomía de la Universidad de Cornell, cuando dijo: «Solíamos pensar que el universo estaba compuesto por numerosos campos de estrellas dispuestas en galaxias, pero subestimamos la variedad y cantidad de materia en el espacio por un factor de alrededor de un billón. Esto

significa que era imposible estar más equivocado».[51] Pero hasta que aceptaron que estaban equivocados a la luz de las pruebas, habían divulgado su error monumental como un hecho científico. Esto está sucediendo cada día y los medios de comunicación sólo repiten tales hechos sin sentido porque deben de ser verdad si un científico lo dice. Está surgiendo rápidamente una perspectiva que está más o menos de acuerdo con la historia oficial, a excepción de un área crucial en la que difieren. Ambas están de acuerdo en que Marte una vez tuvo agua, vegetación y una atmósfera, con lo que pudo sostener la vida tal y como la conocemos. Ambas están de acuerdo en que este entorno potencialmente acogedor para los humanos fue destruido por acontecimientos geológicos catastróficos. Lo único que es objeto de una controversia es *cuándo* ocurrió este desastre. ¿Fue realmente hace millones de años, como sostiene la «ciencia» oficial, o fue apenas hace miles de años, como sugieren los investigadores alternativos, una escala de tiempo que coincidiría a la perfección con la devastación de la Atlántida y Lemuria-Mu? Cada vez está más claro que Marte resultó destruida en la misma catástrofe, que en la Tierra provocó el fin de esa «Edad de Oro». En los años cincuenta, el escritor e investigador ruso Immanuel Velikovsky sugirió en una serie de libros que el planeta que ahora llamamos Venus (entonces un cuerpo vasto similar a un cometa) fue la causa de la destrucción de Marte y de la devastación de la Tierra cuando fue lanzado a través del sistema solar.[52] Velikovsky fue ridiculizado y amargamente atacado por el estamento «científico», así que debió de decir algo que valía la pena escuchar. Pero su planteamiento goza ahora de más y más simpatizantes. Cuando la sonda *Mariner 9* sacó fotografías de Venus, muchas de las descripciones anteriores de Velikovsky se demostraron correctas, inclusive lo que pareció ser una cola similar a la de un cometa. Las fotografías de *Mariner* de Marte también confirmaron algunas de sus teorías. Señaló que antiguamente se describía Venus como un objeto muy brillante del que salía humo y que seguía una órbita y una trayectoria muy diferentes de las que vemos hoy. Los chinos, los toltecas y los mayas dejaron constancia de ello. Los primeros informes astronómicos sumerios no incluían Venus, pero los posteriores caldeos de la misma región sí lo hicieron. Describieron el planeta como una «antorcha que brilla en el cielo», que «alumbra como el sol» y «llena todos los cielos». Uno de los mayores problemas que se suele tener a la hora de examinar diversas ideas sobre el pasado del planeta es que toda hipótesis se juzga a partir de la experiencia actual, que representa una fracción diminuta de la historia de la Tierra. Como escribió Velikovsky:

«Las tradiciones sobre las catástrofes existen en todas las civilizaciones y suelen verse desacreditadas por la creencia miope de que ninguna fuerza del pasado que no actúe en el presente podría haber dado forma al mundo, una creencia que constituye el fundamento mismo de la geología moderna y de la teoría de la evolución.»[53]

Brian Desborough, un amigo mío de California, ha tenido una experiencia que hace que su opinión sea significativa para cualquiera que investigue el material de este libro. Es científico, inventor de la tecnología de energía libre, que podría transformar la vida en la Tierra, y ha estado investigando a los Illuminati, su historia, su origen y sus planes durante más de treinta años. Este interés empezó cuando se propuso probar que Jesucristo realmente existió, pero pronto se encontró con la prueba de lo contrario. La estafa cristiana le condujo a una estafa mayor, lo mismo que me ocurrió a mí con mi investigación inicial sobre la supresión del conocimiento espiritual (no religioso). Brian no es un frívolo de la Nueva Era sentado en una nube. Es un investigador y escritor riguroso y que tiene los pies en tierra. En la década de los años sesenta trabajó en la empresa aeronáutica Boeing y explica que un grupo de físicos de su compañía se juntaron para llevar a cabo un estudio privado destinado a explicar las muchas anomalías de la Tierra y otros planetas del sistema solar que no podían ser explicadas por la física convencional. Llegaron a la conclusión de que había que apoyar firmemente a Velikovsky, a pesar de que no manejaban la misma escala de tiempo, con una diferencia de unos tres mil años. Dijeron que alrededor del 5.º milenio a. C. un cuerpo gigantesco, ahora llamado Júpiter, recorrió a toda velocidad el sistema solar. Esto hizo que los planetas exteriores perdieran el norte, lo que explicaría sus actuales anomalías con respecto al sentido y la velocidad de rotación. Júpiter chocó contra un planeta que circulaba en una órbita situada entre las actuales de Marte y Júpiter, y los restos de este planeta, dijeron, constituyen el cinturón de asteroides (cuyo origen no puede explicarse de otra forma) que ocupa el espacio situado entre... Marte y Júpiter. He visto una información «canalizada» que me parece interesante sobre Marte en relación con el fin de la Atlántida. Decía que uno de los tres cataclismos de la Atlántida, que destruyeron el continente por etapas, ocurrió alrededor del 10.500 a. C. y que fue causado por el paso de la Tierra cerca de Marte, que se salió de su órbita original. El mismo tema aparece una y otra vez en muchas fuentes diversas y sin duda en alguna parte nos espera la verdad detallada. James Churchward tiene una

explicación más terrenal para los cataclismos. Dice que hay enormes «cinturones de gas» y cámaras debajo de la superficie de la tierra y que cuando estos «explotan» a gran escala, destruyen la tierra que hay por encima. Dice que estos cinturones de gas pasaban por debajo de Lemuria-Mu y la Atlántida. Lo que causó los cataclismos está abierto a discusión, pero que ocurrieron es un hecho indiscutible.

Un tema similar puede encontrarse en las decenas de miles de antiguas tablillas de arcilla descubiertas en Mesopotamia a mediados del siglo XIX. Cuentan las historias y los mitos de la cultura de Sumeria, que apareció después de uno de estos cataclismos que hundieron lo que había quedado de la Atlántida. Sumeria data alrededor del 4.º milenio a. C., pero en esta región, tal y como documenta James Churchward, existieron civilizaciones desde decenas de miles de años antes. En estos registros sumerios ocupaban un lugar central los «dioses» que los sumerios llamaban los Anuna («hijos de An»). Sus posteriores nombres semitas fueron AN.UNNAK.KI («los que vinieron del Cielo a la Tierra») y DIN.GIR («los Justos de los Cohetes Brillantes»). Se los conoce mejor por anunnaki y éste es el término que emplearé en este libro. Los anunnaki, como veremos, eran una raza reptiliana procedente de las estrellas. Los textos de las tablillas de arcilla sumerias describen, de acuerdo con el autor y traductor Zechariah Sitchin, una colisión entre las lunas del planeta que llamaron Nibiru y que orbitaba entre los actuales Júpiter y Marte.[54] La destrucción que causó esta tremenda colisión, detallan las traducciones de Sitchin, crearon lo que los sumerios llamaron «la gran pulsera de cinta»: el cinturón de asteroides. Los registros sumerios difieren en detalles, pero, de nuevo, la temática es la misma. En su versión de estos acontecimientos, los físicos de Boeing sugirieron que parte de Júpiter se desprendió al impactar éste con otro planeta. Esta parte es el cuerpo que ahora llamamos Venus, concluyeron. Este planeta fue proyectado más allá de Marte y destruyó la atmósfera y la vida en este planeta (la misión Mars Pathfinder estableció que las rocas marcianas no estaban tan erosionadas como para haber estado en la superficie durante más de diez mil años).[55] Después de la devastación de Marte, el cometa «Venus» quedó atrapado por la fuerza gravitatoria de la Tierra, dijeron. Realizó varias órbitas alrededor de la Tierra, causó los maremotos y las devastaciones que acabaron con la Edad de Oro, y lanzó cantidades inmensas de hielo ionizado a los polos. Su ímpetu lo llevó entonces a su órbita actual, la del planeta «Venus». De manera sincrónica, los registros más antiguos de Mesopotamia y Centroamérica no incluyen Venus en sus recuentos planetarios, pero los posteriores sí lo hacen, y se despertó la atención

por Venus, con sacrificios humanos en su honor. *El mayor secreto* abarca esta historia entera con mayor detalle, y el lector verá cómo se explican muchos «misterios». Entre ellos se incluyen la súbita congelación de mamuts cuando estaban de pie comiendo porque el hielo no se formó lentamente, sino que apareció de repente. Las antiguas leyendas y mitos acerca de cómo terminó la Edad de Oro están confirmadas en todos los sentidos por explicaciones científicas de los efectos geológicos y ambientales de este «ir y venir» de Venus. Lo más importante en relación con nuestra historia es que estas conclusiones de personas como Velikovsky, los físicos de Boeing y un creciente número de otros investigadores actuales, sitúan el fin de la vida en Marte dentro del periodo que vio el fin de la Atlántida y de Lemuria-Mu. Brian Desborough sugiere, junto con muchos otros, entre los que me incluyo, que la Edad de Oro fue obra de muchas razas extraterrestres y de otras dimensiones que visitaron la Tierra y que actuaron abiertamente entre la población humana durante un largo período de cientos de miles de años como mínimo. Él cree, al igual que los físicos de Boeing, a quienes conocía y con quienes trabajó, que la Tierra estaba mucho más cerca del Sol antes de estos acontecimientos y que Marte orbitaba en la zona en que ahora circula la Tierra. Dos científicos independientes, C. J. Hyman y C. William Kinsman, han propuesto que la Tierra ocupó una vez la órbita actual de Venus y que Marte estuvo en la órbita actual de la Tierra.[56] Las leyendas antiguas dicen que los días y los años de la Tierra fueron en algún momento más cortos que ahora y que los humanos vivían más tiempo.[57] Si, como se afirma, los profundos cañones de la superficie de Marte fueron provocados por potentes torrentes de agua, entonces en algún momento hubo un clima más caliente porque hoy en día está tan frío que el agua se habría helado immediatamente y la atmósfera vacía habría hecho el agua se evaporase instantáneamente.[58] La órbita más cercana al Sol, dice Desborough, habría exigido a las primeras razas de la Tierra ser de piel oscura, con la pigmentación necesaria para poder sobrevivir a los rayos solares de mayor intensidad. Los antiguos esqueletos encontrados cerca de Stonehenge y a lo largo de la costa oeste de Francia tienen los rasgos nasales y espinales de muchas mujeres africanas.[59] Antiguos artefactos, estatuas y representaciones artísticas en todo el mundo también sugieren que hubo una raza avanzada de piel oscura del tipo negro africano. Los textos de las tablillas sumerias describen cómo los «dioses» anunnaki abandonaron el planeta para escapar de la devastación, incluso indican que fueron ellos quienes la habían causado.[60] Los únicos que sobrevivieron a la catástrofe fueron los extraterrestres, que tenían la tecnología y la previsión,

que quizás habían sido advertidos y que se fueron antes de que todo se fuera a pique, y la gente que se refugió en cavernas subterráneas o en las cordilleras montañosas más altas que el nivel que alcanzó la avalancha de agua que, según el estudio de Boeing, podía haber llegado a alturas de hasta tres kilómetros. La Tierra está repleta de túneles y cavernas, naturales y artificiales, que datan de tiempos antiguos muy remotos. Muchas de estas excavaciones han sido localizadas, incluida una ciudad subterránea que podría dar cobijo a una población de miles de personas en Capadocia, Turquía, uno de los centros de los fenicios y el origen de Jorge de Capadocia, quien más tarde sería san Jorge de Inglaterra. En Capadocia se han descubierto hasta la fecha treinta y seis ciudades subterráneas y algunas son enormes complejos que descienden hasta ocho niveles. Los sistemas de ventilación son tan eficientes que incluso ocho niveles bajo tierra el aire sigue siendo fresco. También se han encontrado treinta grandes ciudades subterráneas y complejos de túneles cerca de Derinkuyu, también en Turquía. Fueron las inundaciones y la necesidad de sobrevivir a ellas lo que aseguró que la agricultura en el mundo posterior a la avalancha empezara en altitudes superiores a los tres mil metros y no, como sería de esperar, en llanuras fértiles.Un estudio del botánico Nikolai Ivanovitch Vavilov reveló que las cincuenta mil plantas silvestres que examinó de todo el mundo solamente se originaron en ocho zonas, todas ellas montañosas.[61] En opinión de James Churchward, esto es debido a que las montañas se *formaron* durante los cataclismos y en consecuencia muchas regiones de altitudes inferiores fueron elevadas a una gran altura. De acuerdo con antiguos relatos, respaldados por muchas otras pruebas, cuando la Tierra volvió a la normalidad después del o de los cataclismos, los supervivientes empezaron a regresar de las altas montañas al norte de Sumeria en Turquía e Irán a las llanuras de Mesopotamia. Fue en las montañas turcas, en el monte Ararat, adonde fue a descansar la simbólica Arca de Noé cuando las aguas cesaron, como afirma la Biblia.[62] Las tablillas sumerias también relatan cómo los «dioses» anunnaki reconstruyeron y restauraron su devastado centro y la civilización que emergió de esto es la históricamente conocida Sumeria. Pienso, sin embargo, que muchas partes de los textos sumerios se refieren a acontecimientos de Lemuria y la Atlántida. Algunos investigadores sugieren que los restos de las ciudades de los anunnaki anteriores a la inundación pueden encontrarse en la actualidad debajo del golfo Pérsico, que se hizo más ancho y profundo después de las catástrofes.[63] En función de la localización y de los efectos de la devastación, algunas de las grandes estructuras de la Edad de Oro sobrevivieron y pueden verse hasta el día de hoy. Éstas podrían

tener de varias decenas hasta cientos de miles de años de antigüedad. Otros lugares famosos y estructuras fueron construidos o reconstruidos por los sumerios hace unos seis mil años. Mi sensación en estos momentos es que Stonehenge y Avebury estaban entre los últimos, pero no necesariamente las pirámides de la meseta de Giza, y sin duda no algunas de las impresionantes estructuras de América del Sur. Sin duda son de la Edad de Oro.

Para conocer pruebas mucho más detalladas de los hechos catastróficos recomiendo leer *El mayor secreto* y *When The Earth Nearly Died,* junto con una lista de otros libros que se centran en esta materia. Los libros de Velikovsky están citados en la bibliografía. La razón por la que esta información ha estado tan apartada de la corriente dominante de la «ciencia», la «educación» y los medios de comunicación es por el efecto dominó que tendría en la percepción humana. ¿Ha visto el lector esos intentos de batir el récord mundial de derrumbar el mayor número posible de fichas de dominó? Los alinean de tal manera que al tumbar el primero, sucesivamente caen todos los demás. El sistema de control, o Matrix, como yo lo llamo, funciona de este modo. Los Illuminati tienen que trabajar frenéticamente para evitar que caiga cada ficha de su plan; porque en cuanto cae una, las demás empiezan a caer también. El control de lo que nosotros llamamos «historia» es una de sus fichas cruciales. Si supiéramos que existió una sociedad muy desarrollada tecnológicamente miles de años atrás, que llegó a su fin debido a una serie de grandes catástrofes geológicas, veríamos el mundo bajo una luz muy distinta. Toda la versión oficial de la evolución humana se desmoronaría. ¿Preguntaríamos quiénes eran estas gentes? ¿De dónde provenían? ¿De dónde sacaron su conocimiento y tecnología? De repente, los misterios de Egipto y Sumeria y las increíbles estructuras que nos dejaron las antiguas civilizaciones serían mucho menos misteriosas. Y si Egipto y Sumeria fueron fundados con este mismo conocimiento avanzado, significa que algunas de estas gentes anteriores al cataclismo deben de haber sobrevivido. ¿Entonces, qué pasó con su conocimiento de miles de años y con sus linajes? Tan pronto se abra un agujero en el dique, la corriente empezará a fluir por él. De ahí que los Illuminati, con sus instrumentos de la religión y, más recientemente, de la «ciencia», han centrado su atención en la supresión de todo el conocimiento e información que pudiera revelar la verdad de la historia de la humanidad. Una vez nos demos cuenta de esto, la neblina empieza a difuminarse.

FUENTES

Para las personas que me han escrito preguntándome por el significado de «Ibíd.» en las listas bibliográficas, significa, en efecto: «en el mismo lugar» (que el anteriormente citado).

1. *The Book Your Church Doesn't Want You To Read,* editado por Tim C. Leenon (Kendall/Hunt Publishing, Iowa, EE. UU., 1993) p. 137. Distribuido por la Truth Seeker Company, PO Box 2872, San Diego, California 92112
2. Wm R. Fix, *Pyramid Odyssey* (Jonathan-James Books, Toronto, Canadá, 1978) pp. 12 y 13
3. Alan F. Alford, *Gods Of The New Millennium,* scientific proof of flesh and blood gods, (Hodder and Stoughton, Londres, 1996), p. 52
4. Ibíd.
5. Colin Wilson, «Atlantis: At Last, Could This Be The True Secret Of The Lost Continent», London *Daily Mail,* 20 de septiembre del 2000
6. Ibíd.
7. John A. Keel, *Our Haunted Planet* (Fawcett Publications, EE. UU., 1971), p. 14
8. Ibíd.
9. Ibíd., p. 15
10. Ibíd.
11. *Véanse* los libros de James Churchward: *The Lost Continent Of Mu; The Children Of Mu; The Sacred Symbols Of Mu; The Cosmic Forces Of Mu*, libros uno y dos. Están disponibles en la web de David Icke
12. James DeMeo, *Saharasia: The 4000BCE Origins of Child Abuse, Sex-Repression, Warfare and Social Violence, In the Deserts of the Old World* (Natural Energy Works, EE. UU., 1998). *Véase también* el artículo en: <http://www.davidicke.net/tellthetruth/history/saharasian.html>
13. W. B. Emery, *Archaic Egypt* (Penguin Books, Reino Unido, 1984)
14. Para más detalles sobre estas leyendas y relatos en todo el mundo, *véase When The Earth Nearly Died* de D. S. Allen y J. B. Delair (Gateway Books, Bath, 1995)
15. *The Children of Mu* y todos los libros de Churchward son lecturas esenciales para cualquier investigador de historia antigua
16. Ibíd.

17. Ibíd.
18. Ibíd.
19. Ibíd. *Véase también The Atlantis Connection*
20. Ibíd.
21. Ibíd.
22. Mid-Atlantic Ridge, Encarta Learning Zone, <http://encarta.msn.com/index/conciseindex/6D/06D05000.htm>
23. *When The Earth Nearly Died*, p. 31
24. Ibíd.
25. Maurice Ewing, «New Discoveries On The Mid-Atlantic Ridge», revista *National Geographic*, noviembre de 1949, pp. 614 a 616
26. *When The Earth Nearly Died*, p. 32
27. Charles Berlitz, *Atlantis, The Eighth Continent* (Fawcett Books, New York, 1984), pp. 96 a 101. [*La Atlántida, el octavo continente* (Editorial Planeta, 1984)].
28. *When The Earth Nearly Died*, p. 25 a 28
29. Ibíd.
30. «Atlantis: At Last, Could This Be The True Secret Of The Lost Continent», London *Daily Mail*, 30 de septiembre del 2000
31. Ibíd.
32. Ibíd.
33. Ibíd.
34. Ibíd.
35. Ibíd.
36. Ibíd.
37. Ibíd.
38. Ibíd.
39. Ibíd.
40. Ibíd.
41. Ibíd.
42. Mark Amaru Pinkham, *The Return Of The Serpents of Wisdom* (Adventures Unlimited, Kempton, Illinois, EE. UU., 1996), p. 8
43. Ibíd., p. 9
44. Ibíd.
45. Ibíd.
46. Ibíd., pp. 22 y 23
47. *Véase* el libro de Richard Hoagland, *Monuments on Mars* (North Atlantic Books, California, EE. UU., 1996)

48. Brian Desborough, *The Great Pyramid Mystery, Tomb, Occult Initiation Ceremony or What?,* un documento proporcionado al autor en 1998 y también publicado en el periódico *California Sun,* Los Ángeles
49. Ibíd.
50. Preston B. Nichols y Peter Moon, *Pyramids Of Montauk* (Sky Books, Nueva York, 1995), p. 129
51. *Our Haunted Planet,* p. 19 y 20
52. *Véanse* los libros de Immanuel Velikovsky, *Ages In Chaos* (Doubleday & Co., Nueva York, 1952), *Worlds In Collision* (Pocket Books Simon & Shuster, Nueva York, 1950), *Earth In Upheaval* (Dell Publishing Co., Nueva York, 1955). Están disponibles en la web de David Icke
53. Citado en *Our Haunted Planet,* p. 80, del libro *Worlds in Collision*
54. *Véanse* los libros de Zecharia Sitchin, *El 12.º planeta, La escalera al cielo, Los reinos perdidos, Al principio de los tiempos, La guerra de los dioses y los hombres,* y *El Génesis revisado* (Ediciones Obelisco, Barcelona). Es importante recordar, sin embargo, que por alguna razón Sitchin simplemente no aceptará la existencia de una raza reptiliana o de serpiente, a pesar de la gran evidencia
55. *The Great Pyramid Mystery*
56. *Our Haunted Planet,* p. 132 y 133
57. Ibíd.
58. *The Great Pyramid Mystery*
59. Ibíd.
60. Traducciones de Zecharia Sitchin
61. *The Great Pyramid Mystery*
62. Génesis, capítulo 8, versículo 4
63. R. A. Boulay, *Flying Serpents And Dragons, The Story Of Mankind's Reptilian Past.* Nueva edición revisada (The Book Tree, PO Box, 724, Escondido, California, EE. UU., 92033, 1997), pp. 124 y 125

CAPÍTULO 3

GOBERNADOS POR LOS DIOSES

Condenar sin investigar es el colmo de la ignorancia.

Albert Einstein

Las antiguas leyendas y relatos muestran que las culturas altamente avanzadas de la Atlántida y Lemuria se inspiraron en el conocimiento que trajeron las razas extraterrestres de muchas partes de la galaxia y otras dimensiones del universo.

Cuando abrimos nuestras mentes al conocimiento que nos ha sido vedado, entendemos que el mundo en que creemos vivir no es más que un rango de frecuencia de la existencia. Como he mencionado antes, la creación consiste en infinitas dimensiones de vida vibrando a velocidades diferentes. Piensa en las frecuencias de las infinitas emisoras de radio y televisión que se están emitiendo en tu zona ahora mismo. Todas ellas están compartiendo el mismo espacio que tu cuerpo. No puedes verlas y entre ellas tampoco pueden verse porque están vibrando con una frecuencia distinta. Cuando cambias de una emisora de radio a otra, la primera no para de emitir de repente por el hecho de que no puedas escucharla. Sigue emitiendo y existiendo, tal y como lo estaba haciendo antes. La única diferencia es que tú no estás sintonizado a su frecuencia. Todas las infinitas frecuencias de vida y existencia de toda la creación comparten el mismo espacio. La mayoría de las personas llaman a estos distintos rangos de frecuencia «dimensiones», cosa que es correcta porque saben lo que significa. De forma más precisa son «densidades», porque cuanto más lentamente vibre la energía, más densa y «sólida» parece. Cuanto más rápidamente vibre, más etérea e inmaterial se nos presenta. Finalmente vibra tan rápidamente que deja el rango de frecuencia (la densidad) de nues-

tros sentidos físicos y dejamos de verla. El rango de frecuencia que podemos ver lo llamaré Tercera Densidad o Tercera Dimensión. Ahora mismo estamos sintonizados a esta frecuencia, el rango de nuestros sentidos físicos, y por eso podemos verla y tocarla. Cuando «morimos», abandonamos este rango de frecuencia y nuestro cuerpo físico y continuamos nuestro viaje eterno a otros lugares de otra densidad o dimensión. Nuestra conciencia, el pensamiento, el hecho de sentirnos, es eterna. Al final, todas las frecuencias y manifestaciones de vida son la misma energía. Somos una y otra. Ésta es la Ley del Uno que el Templo del Sol de los Illuminati ha tratado de suprimir durante miles de años. Algunos seres extraterrestres y de otras dimensiones saben cómo cambiar su frecuencia para moverse en distintas densidades, apareciendo y «desapareciendo» cada vez que cambian de frecuencia, de forma muy similar a un cambio de sintonía de la radio. Ésta es la razón por la que hay personas que afirman haber visto «desaparecer» a seres delante de sus ojos. De hecho, no han «desaparecido». Simplemente han abandonado el rango de frecuencia al que el testigo podía acceder. Lo mismo ocurre con los ovnis.

No estamos solos

Las tres principales formas físicas procedentes de las constelaciones, planetas y estrellas, como Orión, Sirio, las Pléyades, Marte y otras que he mencionado, parecen haber sido: la raza blanca o los «rubios de ojos azules»; una raza reptiliana de diversas expresiones; y los llamados «grises» de las leyendas modernas de los ovnis (*véase* la sección de fotografías). También había una avanzada raza negra y otra que, de acuerdo con aquellos que afirman haber estado abducidos por seres no humanos, tiene forma de insecto. En ufología, éstos son conocidos como insectoides. Puedo entender lo difícil que esto será de aceptar y comprender desde una visión condicionada de la realidad. Pero ante todo no estoy pidiendo a nadie que acepte nada de lo que digo –simplemente es información, haced con ella lo que queráis– y, en segundo lugar, el mundo *no se parece en nada* a nuestra visión condicionada de la realidad. Destacaría también el hecho de que, como todos mis libros y charlas, este texto está presentado en capas, donde cada una se basa en las anteriores. Así que la información detallada que demuestra la existencia de los reptilianos, grises y nórdicos y sus cruces, se revelará a medida que la historia se vaya desarrollando. Entender la conexión entre los nórdicos, los reptilianos y los grises es entender mucho sobre nuestro mundo de hoy. W. T. Samsel, el autor de *The Atlantis Connection*, escribe:

«Durante la primera mitad de la época de Lemuria, la intervención de seres extraterrestres se limitaba a la de meros observadores. Es decir, no intervenían, no se interponían ni se involucraban con los asuntos que estudiaban por entonces. El desarrollo y el progreso de la raza humana en la Tierra estaban siendo observados y estudiados por esos seres procedentes de las estrellas. En *The Atlantis Connection* me refiero a esto con el nombre de "Proyecto Titán". Estos tres principales grupos extraterrestres, que componían el Proyecto Titán, eran los de Sirio, las Pléyades y Orión, a pesar de que en realidad había otras razas extraterrestres que también intervenían. En este punto entra en juego la variedad de reptilianos. Mientras que sirios, pleyadianos y los de Orión interactuaron en cooperación recíproca al amparo de un acuerdo mutuo sobre las condiciones del programa, tendría que clasificar a los reptilianos como un elemento renegado o rebelde que no se adhirió a las "reglas" o doctrinas del Proyecto de investigación Titán, según lo establecido por los tres participantes principales del proyecto.»[1]

Estas dos razas, los rubios de ojos azules y los reptilianos, estuvieron al parecer guerreando en muchas partes de la galaxia, con facciones en ambos bandos que también se unieron entre ellas para crear alianzas en beneficio mutuo. Esta raza reptiliana es la fuerza dominante que está detrás de los Illuminati (por lo menos a un nivel), pero con una participación considerable de los grises y algunos elementos de las razas blancas extraterrestres o «nórdicos», como se les conoce en círculos de ufología. El resto de la población mundial son peones en sus batallas y alianzas. Reptilianos y nórdicos se cruzaron entre ellos para crear linajes híbridos. Hubo también cruces de reptilianos con otras razas en todo el mundo, pero la conexión con los nórdicos parece ser la más importante para ellos.* Esta fusión implantó un código genético reptiliano en el ADN y éstos son los linajes que han gobernado el mundo durante miles de años y están todavía en posiciones de poder hasta el día de hoy, tal y como veremos. Los linajes que una vez fueron faraones egipcios y la realeza europea son ahora presidentes de Esta-

* Es el linaje reptiliano que más nos concierne en este libro, pero también hay otros de origen estraterrestre. Registros mayas y cheroquis en América del Norte y Central y los historiadores griegos Apolodoro y Diodoro, se encuentran entre los que afirman que los pleyadianos, de donde proceden la raza blanca y los reptilianos, estuvieron involucrados en la Atlántida y se aparearon con humanos para engendrar una vasta raza de personas.

dos Unidos, grandes banqueros y propietarios de medios de comunicación. Un tema fundamental recurrente desde la «Edad de Oro» de la Atlántida y Lemuria-Mu hasta el presente es el de la serpiente. Ambas civilizaciones se conocían en las leyendas como las Tierras Dragón y las Tierras Madre.[2] Los griegos llamaron a la Atlántida «Hespera» (un nombre de Venus) y decían que estaba vigilada por un dragón.[3] Los registros nativos americanos llaman a la Atlántida «Itzamana», lo que significa «Tierra del Dragón» o la «Vieja Tierra Roja».[4] Los indios algonquinos usan el nombre Pan para el continente de la Atlántida, un nombre también dado al dios cabra de los griegos. Pan fue originalmente un dragón o un dios cabra de los atlantes, tal y como sugieren algunos informes de los primeros egipcios y griegos.[5] El mismo nombre, Mu, es parecido al nombre polinesio del dragón.[6] Un texto indio tamil, *Silappadikaran*, describe un continente perdido en el océano Pacífico y el Índico que llama Kumari Nadu o Kumari Kandam, lo que significa «Tierra Dragón de las Serpientes Inmortales».[7]

No puedes ser Sirio

Estos seres extraterrestres y de otras dimensiones tecnológicamente avanzadas crearon escuelas de Misterios y una red de sociedades secretas en la Atlántida y Lemuria para trasmitir su conocimiento a los iniciados elegidos. Las leyendas afirman que una raza vino a la Tierra procedente de Sirio, la «estrella perro» y la más brillante del cielo, que está a unos 8,7 años luz de aquí. El término «estrella perro» viene de su posición en la costelación de Can Mayor, que es también conocida como el Perro de Orión.[8] Las leyendas y relatos afirman que estos seres de Sirio trajeron conocimientos muy avanzados a la Atlántida y Lemuria y fundaron la Escuela de Misterio atlante. De acuerdo con Robert Temple en *El misterio de Sirio* (Timun Mas, 1998), la tribu dogón de Mali, en África, afirma que seres procedentes de Sirio visitaron a sus antepasados y les trajeron conocimientos del universo. Dice que describen a los sirios como anfibios y con «rasgos de serpiente»; un tema recurrente, como veremos. Temple sugiere que los anunnaki de los textos sumerios podrían ser estos seres de Sirio. Propone además que el cuerpo de la Esfinge representa el de un perro y no el de un león, simbolizando así la estrella perro, Sirio,[9] y algunos investigadores también sugieren que la cara de la Esfinge es de una mujer, no de un faraón. Los egipcios sin duda representaban sus cuerpos de león de forma muy diferente al de

la Esfinge y el perro es un símbolo común en la mitología antigua.[10] De hecho, los antiguos egipcios reverenciaban al perro y su símbolo del perro era un código para Sirio.[11] El sistema de Sirio fue simbolizado como femenino y así el cuerpo de un perro con la cara de una mujer tendría sentido, a pesar de que también hay razones para pensar que sea un león. Sirio está relacionado con el color rojo porque parece de este color cuando aparece en el horizonte.[12] Rojo es el color usado para Sirio en ritos y simbolismos. Durante un largo período de su existencia, la Esfinge estuvo coloreada de rojo. Resultaba obvio que esto podía relacionarse simbólicamente con Marte, el «planeta rojo», pero a la luz de las otras pruebas, es más probable que se relacione con Sirio. La tumba de la reina en la Gran Pirámide fue diseñada para apuntar a Sirio, de acuerdo con los investigadores modernos. Robert Temple presenta abundantes pruebas interconectadas para apoyar su creencia de que una raza de anfibios procedente de Sirio vino a la Tierra en tiempos antiguos muy lejanos y trajo consigo el conocimiento que fundó estas civilizaciones avanzadas. El sistema Sirio está también representado en forma de serpiente en las representaciones griegas del Museo del Louvre en París.[13]

La investigación de Temple empezó cuando escuchó que los dogones de Mali, en el noroeste de África, habían dado a los investigadores franceses en 1931 alguna información significativa sobre el sistema Sirio. De acuerdo con estos investigadores, los dogones también tenían conocimiento de todos los planetas del sistema solar hasta Plutón, y de las lunas que sólo recientemente han sido confirmadas. Dijeron que una estrella orbitaba Sirio y que era tan pesada que todas las personas del mundo no podrían levantarla.[14] En ese momento, la estrella de la que estaban hablando, ahora llamada Sirio B, aún no había sido descubierta por los científicos. Se dice que los dogones afirmaron que se tardó unos cincuenta años en dar la vuelta a Sirio A y que esta estrella era «infinitamente pequeña».[15] Ahora sabemos que esto es verdad. Sirio B es una estrella enana, pero pesa muchísimo. La historia cuenta que dijeron que había una tercera estrella, que también orbita alrededor de Sirio A y que tarda cincuenta años en completar una vuelta. Esto tampoco se había descubierto en aquel momento, pero su existencia ha sido confirmada por astrónomos en 1995 y se conoce como Sirio C.[16] El simbolismo de los Illuminati del tres –la trinidad– parece estar relacionado, por lo menos en parte, con estas tres estrellas del sistema de Sirio. Las constantes referencias al número cincuenta en la mitología antigua podrían guardar relación con estos cincuenta años de duración de una vuelta a la

estrella, piensa Temple, y también simbolizaban a Sirio B y C como «los gemelos», utilizando sus períodos de orbitación combinados de cien años como un código para ellos, dice. Sin duda hay una referencia continua al simbolismo «gemelo» en todo el mundo antiguo. Los dogones llaman a Sirio B Digitaria, y a Sirio C, Sorghun o «estrella hembra».[17] También la llaman «sol de mujeres» o «estrella de mujeres».[18] Para ellos, la estrella más importante es Sirio B, que como decían con toda razón era invisible para el ojo. Todavía hoy sus rituales religiosos y ritos están basados en los ciclos del sistema de Sirio. La estrella perro, Sirio o Sirio A, tiene dos veces y media la masa de nuestro Sol y es treinta y cinco veces y media más brillante.[19] Si consideramos que nuestro Sol contiene el 99 por 100 de la masa de este sistema solar, Sirio es como un bebé. Sirio B contiene 1.053 veces la masa de nuestro Sol.[20] Sin embargo, está increíblemente comprimida, de modo que es muy pequeño.

Sirio ha sido el centro de atención de la mayoría de sociedades antiguas y secretas. Se creía que el calor de los meses de verano venía en parte causado por Sirio, y por eso se llamaban los «días perro». El calendario egipcio se regía por el movimiento de Sirio (Sotis para los griegos) y el calendario Sotis se fundó a la salida de Sirio un minuto antes que el Sol, la llamada salida helíaca del verano.[21] El número veintitrés era importante para los dogones, como también lo fue para los egipcios y los babilonios. Algunos investigadores dicen que esto guardaba relación con la salida helíaca el 23 de julio cuando Sirio, la Tierra y el Sol están en línea recta. Otros especulan con que esto podría crear una «pasarela estelar» entre los dos sistemas, una especie de portal interdimensional (interdensidad). Este momento fue el principio del calendario de año nuevo en muchas culturas. Se dice que los ojos de la Esfinge (¿el perro?) están alineados con el período exacto en el horizonte donde Sirio sale el 23 de julio y que las pirámides también están alineadas con este punto en el horizonte.[22] Éste, a propósito, es el momento cada año en que la élite de los Illuminati se reúne en el Bohemian Grove, en el norte de California, vistiendo sus togas encapuchadas para su infames rituales debajo de una lechuza de piedra de doce metros, como se detalla en *El mayor secreto*. Volveré sobre esto más adelante. Los masones y otras sociedades secretas dentro de la red de los Illuminati centran su atención en Sirio. La llaman la estrella de Oriente, el mismo nombre de la organización masónica que permite a las mujeres convertirse en iniciadas.[23] Sirio es la primera estrella que se alza al Este en las latitudes de Egipto. El símbolo de la estrella de Oriente es el símbolo del

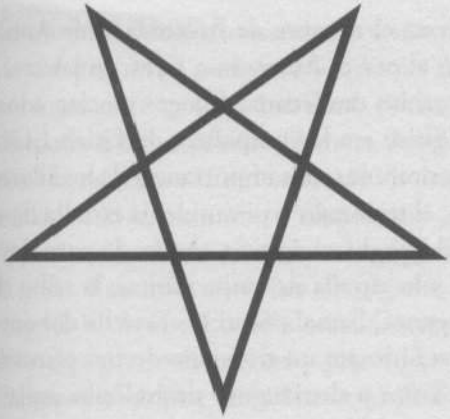


Figura 2. El pentagrama invertido, el clásico símbolo del satanismo y, al parecer, un símbolo de Sirio.

satanismo, el pentagrama invertido, y éste es su símbolo que representa a Sirio (figura 2). Los satanistas utilizan el pentagrama dentro de un círculo en sus rituales para dibujar otras entidades de dimensiones demoníacas en este mundo o para «plasmar el reino de Satanás en una manifestación terrestre», como dijo un escritor. El pentagrama está simbolizado por la cabeza de un macho cabrío conocido como «Cabra de Mendes» o «Bafomet», la imagen por cuya adoración se acusó a la sociedad secreta de los caballeros templarios cuando fue purgada en Francia después de 1307. La cabeza del macho cabrío está también asociada al sistema de Sirio. Los ancestros diseñaron templos macizos para apuntar directamente al punto del horizonte donde Sirio aparecía al «salir» y sus rituales clave se centraban en Sirio, al igual que muchos Illuminati hoy en día. Un ejemplo de estas estructuras alineadas con Sirio es el templo de Isis en Dendera, en Egipto.[24]

La diosa Isis es un símbolo de Sirio en la mitología egipcia. Robert Temple sugiere en *El misterio de Sirio* que Isis es Sirio y que la «diosa hermana» de Isis, Neftis, representa a Sirio B. Se decía que Isis era visible y que Neftis era invisible, igual que Sirio A y B. Otro símbolo de Sirio fue Anubis (Anpu para los egipcios), que fue retratado como un perro o un dios con cabeza de chacal y asociado a Osiris, el «dios solar» de Egipto.[25] También hubo una diosa llamada Anukis que navega en un bote celestial con Sotis y Satis, nuevamente las tres estrellas de Sirio, tal vez porque estaban asociadas con las diosas y Sotis fue el término empleado por los griegos para designar a Sirio. El símbolo del perro o lobo se encuentra a menudo en cultos que adoran a la serpiente o a reptiles. Credo Mutwa, el chamán zulú, dice que sus leyendas llaman a Sirio la «Estrella del lobo». El líder de los «dioses» reptilianos, llamado Anunnaki,

aparece en las tablillas sumerias con el nombre de An (más tarde Anu). Estaba representado por el chacal o el perro. Asociado a Sirio, en las creencias egipcias era Orión y, curiosamente, los modernos ufólogos asocian a los reptilianos con Sirio y Orión. Isis (Sirio) era la compañera de Osiris (¿Orión?) en la mitología egipcia. Entre los símbolos más importantes de los Illuminati hasta el día de hoy figuran el ojo, el triángulo o pirámide, la estrella de cinco puntas, el obelisco y la cúpula. El jeroglífico egipcio empleado para designar a Sirio era el obelisco, la cúpula y la estrella de cinco puntas; la tribu de los bozos de Mali, primos de los dogones, llama a Sirio la «Estrella del ojo»; un jeroglífico egipcio para designar a Sirio era un triángulo de tres puntas, que representaba las tres estrellas de Sirio; y el triángulo simbolizaba agua en el código pitagórico.[26] El ojo era un símbolo de Osiris en la mitología egipcia. El arco y las flechas es otro símbolo utilizado por los antiguos para referirse a Sirio, al que llamaban la «Estrella del arco». La palabra egipcia que significa arquero también se refiere a una «estrella metálica pesada» –Sirio B–, y su palabra para designar estrella metálica pesada era cercana a los significados de las palabras enano y peso.[27] Los registros sumerios decían que la *Epopeya de Gilgamesh* hablaba de una estrella que era tan pesada que no podía levantarse (Sirio B). Esta estrella estaba asociada a An o Anu, líder de los anunnaki. El dios jefe egipcio, Osiris, también era conocido por el nombre de An. En registros sumerios, An, el dios con cabeza de perro-chacal, tenía una hija, la diosa Bau, la diosa del perro. Se ha sugerido que Bau está en el origen del término «bau» para representar el ladrido de un perro.[28] Sin duda no se parece al sonido que hace un perro. En la epopeya sumeria, a Gilgamesh le acompañan cincuenta hombres, lo que podría ser un símbolo de los cincuenta años que requiere Sirio B para orbitar Sirio. Lo que es seguro, es que los antiguos percibían a Sirio y Sirio B como muy algo muy importante en su vida. Se dice que los dogones llaman a estos seres anfibios de Sirio nommos o «dueños del agua». Los relatos acerca de esta raza extraterrestre están ampliamente respaldados por registros antiguos. Los sumeros afirmaban que estos seres extraños procedentes del mar fundaron su civilización. El historiador Alejandro Polyhistor (nacido el 105 a. C.) escribió que estos seres eran anfibios y que estaban contentos de volver al mar por la noche.[29] Son calificados de «semidemonios» (medio humano, medio no humano) y animales dotados de razón.[30] Otras leyendas dicen que eran superhumanos por su conocimiento y su larga vida. Eran «los immortales» y volvieron junto a «los dioses» en un barco, llevando consigo ejemplos de la fauna de la Tierra. Curiosamente, los dogones llaman a Sirio «la Tierra del pescado» y «Tierra pura», y el día

que los nommos desembarcaron en nuestro planeta Tierra se conoce como el «día del pez».[31] El sacerdote babilonio Berosio escribió que el origen de los humanos en la creencia babilonia podía trazarse hasta el «dios pez» Oannes, llamado Dagon por los filisteos. Lo que decían acerca de Oannes, los sumerios lo referían a «Enki», uno de los principales líderes de sus reptilianos anunnaki. Enki aparece en su simbología estrechamente relacionado con el agua y se decía que subió a un barco que podía ir por debajo del agua o volar por el cielo. Fue descrito como un gigante que tenía escamas como un pez o un reptil. En la leyenda babilonia, Oannes era uno de los «annedoti» («los repulsivos»), que tenía cabezas y pies de hombre, pero el cuerpo y la cola de pez.[32] Éste es el origen de las historias de sirenas, sin duda alguna. Los dioses griegos conocidos como los «viejos del mar» fueron representados como «sirenos». Se decía que si uno luchaba contra ellos, cambiaban de forma, y los fundadores legendarios de Atenas, Cécrope y su hijo, eran supuestamente medio humanos y medio serpientes o anfibios. El dios griego Tifón fue otra figura mitad hombre mitad serpiente con conexiones mitológicas con Sirio, e Isis y Osiris fueron retratados con colas de serpiente o pez en algunas efigies. Poseidón para los griegos y Neptuno para los romanos fueron símbolos de la misma temática.

Los anunnaki (annedoti) parecen estar muy relacionados con el agua y sus linajes utilizan nombres en clave que a menudo estan relacionados con la procedencia «del agua». Los principales linajes familiares parecen estar localizados, bien en regiones muy cálidas, como Texas, Arizona, Nevada y California, bien, más a menudo, en lugares fríos y húmedos donde hay mucha agua. Los Países Bajos son un centro importante para ellos y uno de los países más húmedos del mundo, cuyo territorio se ha recuperado en gran parte del mar. También constituyen su hábitat preferido los castillos y palacios fríos y húmedos de la aristocracia europea. La recurrencia de Anu, como en anunnaki (y An o Anu, su «jefe») es un tema común en la mitología antigua. Tenemos a Anubis y Anukis, y en la antigua lengua sánscrita la palabra *anu-pa* significa «un país acuoso».[33] Las antiguas leyendas y creencias sugieren que el sistema Sirio es muy acuoso y de vegetación densa, perfecto para especies de anfibios y reptiles. Las tradiciones chinas afirman que su civilización fue fundada por un ser anfibio llamado Fu-Hsi o Fuxi en el 3322 a. C. Una descripción indica que tenía cuerpo de serpiente y cabeza de hombre, y se dice que fue quien inició la repoblación del mundo después del diluvio con cruces incestuosos con un personaje llamado Nu Gua, quien también es descrito como mitad humano, mitad serpiente. Otra antigua figura china era Gong-Gong, que

fue «un monstruo con cuernos y cuerpo de serpiente». Esto suena muy parecido al Set en los egipcios y al Ogo de los mitos de los dogones. Otros seres de anfibios en la tradición china son el emperador Yu (Yu está relacionado con los reptiles) y su padre Gun (un nombre relacionado con los peces), y las pinturas chinas de sus personajes históricos y mitológicos son similares a los pintados por los dogones.

Hoy en día hay numerosos relatos de todo el mundo de personas que han avistado OVNIS volando dentro y fuera de mares y lagos, sobre todo en el lago Titicaca en Perú/Bolivia, el lago navegable más alto en la Tierra. El respetado investigador de OVNIS Timothy Good da muchos ejemplos de este fenómeno en su libro titulado *Unearthly Disclosure* (Century, Reino Unido, 2000). Llama a estos artefactos OSNIS, Objetos Sumergidos No Identificados, e incluye los informes de testigos que los han visto por todo el mundo, especialmente en lugares como el lago Cote, Costa Rica, y la selva montañosa de El Yunque en Puerto Rico.[34] Los dogones describen la llegada de los nommos en un arca que tal vez pudiera tratarse de una nave espacial. Robert Temple cuenta que los dogones indican que los nommos desembarcaron en la región de Egipto y describen los tremendos ruidos y vibraciones cuando el «arca» aterrizó, causando un torbellino de polvo. Dicen de los nommos, un término que también utilizan en singular: «Es como una llama que salió cuando tocó la Tierra». La leyenda dogona dice que la nave o «arca» aterrizó sobre tres patas, escribe Temple. Un artefacto más grande se mantenía flotando en la atmósfera. Los nommos dijeron que algunos de ellos serían llamados «los desbaratadores» y que uno «moriría en la cruz», según cuentan por lo visto las leyendas de los dogones.[35] Los mitos peruanos sobre la creación hablan de un gran disco que apareció en el cielo y aterrizó en una isla llamada la isla del Sol. Éste es un lugar que he visitado dos veces en el lado boliviano del lago Titicaca. Durante el Diluvio Universal, la cima de esta isla fue la primera en emerger a medida que el nivel del agua descendía, dicen. Hay escépticos que tratan de desacreditar las historias de los dogones, los nommos y sus historias sobre Sirio. Dicen que los investigadores franceses que publicaron por primera vez la información simplemente se habían inventado todo. Pero Credo Mutwa, el chamán zulú e historiador oficial de esta nación, dice que esta gente tiene las mismas tradiciones. Dice que llaman a Sirio la «Estrella del lobo» y sus antiguos relatos hablan de «gentes pez que habitaban en el mar» que vinieron a la Tierra procedentes de Sirio. También hablan de una «gran guerra» en Sirio, en la que la gente pez expulsó a aquellos que ahora conocemos como humanos. Credo además confirma que

Figura 3. El clásico símbolo Illuminati del ojo que todo lo ve y la pirámide truncada en el billete de dólar estadounidense.

Fidelity Investments®

Figuras 4 y 5. La pirámide y el ojo que todo lo ve son utilizados por numerosas compañías en su publicidad, incluyendo a R. J. Reynolds, un importante linaje Illuminati, y Fidelity Investments...

las historias atribuidas a los dogones no son los únicos registros antiguos del sistema Sirio. Los zulúes llamaban a Sirio B la estrella «hoyo» mucho antes de que fuera identificada gracias a la tecnología moderna. Credo escribió en su libro *Song Of The Stars* (Station Hill Openings, Barrytown, Nueva York, 1996):

> «No solamente entre los zulúes, sino también entre los dogones y muchas tribus africanas extendidas, hay historias de nommos, que se parecen al rey de la Gente del Agua de nuestra leyenda. Dicen que son seres inteligentes que han visitado la Tierra varias veces. Normalmente se los califica de seres humanos, pero con una piel como la de los reptiles. He oído calificarlos de cruce entre un pequeño demonio y un delfín.»[36]

Las traducciones de textos de las tablillas sumerias llevadas a cabo por Zecharia Sitchin aseguran que los anunnaki procedían de un planeta llamado Nibiru, el cual, dicen, tiene una vasta órbita elíptica que llega más allá de Plutón y vuelve entre Marte y Júpiter cada 3.600 años. La idea de referirse a Nibiru como un planeta nunca me ha parecido correcta. Un cometa enorme, quizás.

Figura 6. ...y aquí está en el logotipo del Servicio de Inteligencia Militar británico, MI5. Este servicio es una creación de los Illuminati que se remonta por lo menos a Isabel I en el siglo XVI.

Figura 7. El símbolo de la serpiente en el logotipo de British Telecom, la principal compañía británica de telecomunicaciones. Sigue la pierna derecha hasta el brazo derecho.

De cualquier forma, hay una relación fundamental entre los reptilianos anunnaki de las tablillas sumerias y Sirio-Orión. El investigador Mark Amaru Pinkham dice en su libro *The Return Of The Serpents Of Wisdom* (Adventures Unlimited, Illinois, EE. UU., 1997) que el símbolo de los sirios en la Atlántida era un triángulo, a veces con un ojo en el centro.[37] Esta pirámide con la cúpside truncada o el ojo que todo lo ve es un símbolo antiguo usado por los Illuminati que puede encontrarse actualmente en el billete de dólar, en el reverso del Gran Sello de Estados Unidos y en una gran cantidad de logotipos usados por empresas de los Illuminati. También aparece en el logotipo del Servicio de Inteligencia del Reino Unido MI5 (figura 6). De acuerdo con la historia, el diseño del Gran Sello de Estados Unidos fue entregado al padre fundador y miembro de los rosacruces, Thomas Jefferson, por un misterioso forastero vestido con una capa con capucha que cubría su rostro. Tras del fin de la Atlántida, los supervivientes llevaron este símbolo a lugares como Egipto y desde allí continuó siendo usado por la red de sociedades secretas de los Illuminati que resurgieron después del cataclismo. El tridente fue el símbolo del linaje real de la Atlántida y más tarde se convirtió en la flor de lis, el símbolo del linaje de los Illuminati hasta el día de hoy. El «dios» principal de los atlantes fue el dios del fuego, Votan,[38] quien aparecería más tarde en América y Europa con los nombres de Wotan y Odín.

La organización norteamericana Lemurian Fellowship, que investiga la historia del continente perdido, cuenta que una raza extraterrestre originaria de Venus, llamada los kumaras, dirigió la civilización de Lemuria.[39] Además, afirma que los kumaras crearon una escuela de Misterios para iniciar a personas escogidas en el conocimiento esotérico avanzado. Estaba estructurado en

trece escuelas (niveles de iniciación), dicen, cada una de ellas más avanzada que la anterior.[40] Ésta es la estructura clásica de las sociedades secretas a lo largo de toda la historia. Aquellos que superaban la iniciación en la decimotercera escuela tenían entonces permiso para enseñar el conocimiento como miembros de la «Orden de las Serpientes». William Bramley, en *The Gods Of Eden* (Avon Books, Nueva York, 1993), la llama Hermandad de la Serpiente. Podemos encontrar símbolos de serpientes en los logotipos de empresas de los Illuminati, y el de la compañía británica líder de telecomunicaciones, British Telecom, es un ejemplo (figura 7). Los reyes y las reinas de Lemuria eran iniciados del decimotercer nivel del «Linaje del Dragón», de acuerdo con la organización Lemurian Fellowship. Al igual que el culto a la serpiente o la hermandad de la serpiente a lo largo de las épocas, los iniciados lemurianos eran adoradores del Sol. ¿Pero era nuestro Sol o era Sirio la estrella más brillante del cielo? Archivos descubiertos en India por el autor e investigador más destacado de la historia de Lemuria, el coronel James Churchward, han confirmado esta adoración al Sol. Uno de los nombres de Lemuria, aparentemente, era «El Imperio del Sol», y los símbolos del Sol de los Illuminati tal vez estén también relacionados con esto y con el «Templo del Sol» atlante.[41]

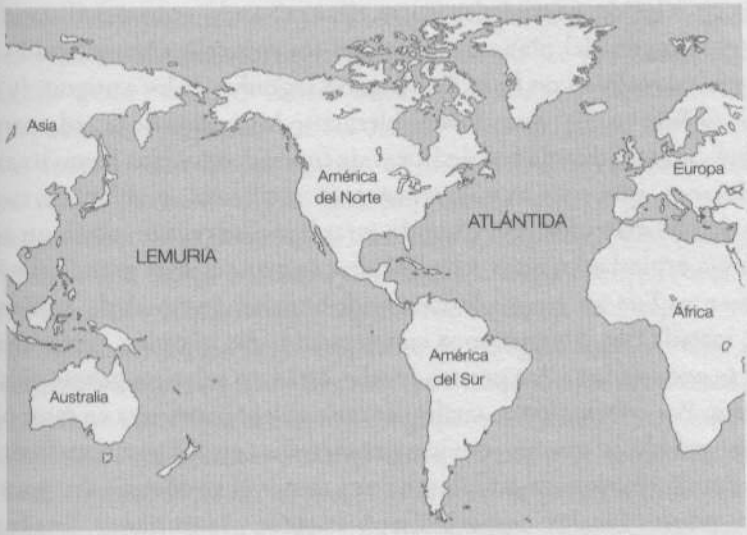


Figura 8. Las infinitas leyendas de los «dioses» que viajan desde una tierra hundida para fundar civilizaciones por todo el mundo pueden explicarse por el movimiento de poblados desde la Atlántida en el océano Atlántico y Lemuria, Mu, en el Pacífico.

La Atlántida y Lemuria existieron durante cientos de miles de años y la Atlántida se fue destruyendo por etapas durante un largo período de tiempo antes de la destrucción final. Las dos culturas se expandieron por todo el mundo con sus sacerdotes y los linajes «reales» o «reyes dragón», fundando colonias en todas las partes del globo. Con ellos se expandió su simbología de la serpiente, que ha sobrevivido hasta el día de hoy en lugares como China y, sin duda, entre los Illuminati. Durante la era de Atlántida-Lemuria, el mismo conocimiento, las historias y la simbología estaban en comunicación en todo el planeta, y los linajes reales de las razas extraterrestres eran engendrados en todas partes. Esto explica cómo, después del cataclismo, cuando las razas europeas «descubrieron» América, Australia y otras regiones aparentemente desconectadas del mundo, encontraron que la gente explicaba las mismas historias y seguía las mismas religiones básicas que los demás (figura 8). El origen común fue Atlántida-Lemuria. Cuando viajaron y colonizaron América y lo que después sería Egipto y Oriente Medio, Europa, Escandinavia y China, los iniciados atlantes y lemurianos utilizaron sus avanzadas técnicas para construir pirámides y otras vastas estructuras que supondría un gran esfuerzo construir incluso hoy en día. Los investigadores han establecido que estas grandes estructuras fueron construidas en relación geométrica entre ellas salvando enormes distancias en diferentes lugares del planeta. Parece ser un misterio cómo se pudo hacer esto, pero en realidad no lo es. Los lugares sagrados de los antiguos (y de los Illuminati hoy en día) eran invariablemente los nodos de la red energética mundial. Se trata de una red de líneas de fuerza, conocidas como líneas Ley o meridianos, que rodean e interpenetran el planeta. Hablaré de esto con mayor detalle más adelante. Cuando estas líneas se cruzan, crean un vórtice de energía espiral y cuantas más líneas se cruzan, es más grande el vórtice, obviamente. Fue en estos vórtices multilineales, como el de Stonehenge, donde los atlantes y lemurianos construyeron sus templos, pirámides, etc. La red es geométrica y los puntos focales están en relación geométrica unos con otros. Por consiguiente, cualquier cosa que se construya en estos puntos también guarda la misma relación geométrica con las estructuras situadas en los demás puntos. Es simple una vez tienes el conocimiento para localizar los puntos focales, como hicieron atlantes y lemurianos. Los famosos «lugares sagrados» antiguos y modernos están invariablemente asociados a atlantes y lemurianos. Sedona en Arizona, famosa por sus enormes vórtices hasta el día de hoy, se afirma que es una antigua colonia de los lemurianos, como lo es el monte Shasta en el norte de California.[43] Sedona también

ha estado asociada por los investigadores a actividades de ovnis con una base subterránea reptiliana donde los miembros de la raza reptiliana trabajan con los títeres humanos o semihumanos de los Illuminati en su plan científico y genético. La base parece estar debajo del Canyon Boynton en Sedona. Esto no está lejos, en proporciones norteamericanas, de la reserva de la tribu hopi, que tiene conexiones lemurianas.

Las colonias de Atlántida/Lemuria

Una rama de los atlantes y lemurianos que colonizaron el planeta eran llamados carios (cario = «Gente del Mar de las Serpientes del Dios del Fuego de la Atlántida»); eus-cara (básicamente el mismo significado); y tuarkes («Gente Serpiente de Todos los Dioses del Fuego Gloriosos»).[44] Los tuarkes se convirtieron en los tuaregs, que se asentaron en África del Norte con sus conocimientos atlantes; los eus-cara se convirtieron en los vascos de España; y los carios fueron llamados fenicios: un hecho muy importante, como se verá pronto.[45] James Churchward también documenta a los carios en América. Los actuales tuaregs de África del Norte, descendientes de los tuarkes, han permitido que algunos visitantes vean su sistema de cavernas antiguas en las montañas de Ahaggar, donde tienen murales de sus ancestrales atlantes sujetando serpientes y espadas con tridentes en las hojas.[46] Las personas invitadas a los templos subterráneos de los tuaregs afirmaron haber visto «monstruos», reptiles verdes llamados urans, que los tuaregs adoran porque suponen la representación física de su diosa serpiente o «abuela».[47] Los tuaregs también realizan una danza en honor del dios del fuego atlante, Volcan o Votan. Los atlantes y lemurianos establecieron colonias en Egipto, entonces llamado Khem o «Tierra de la Serpiente de Fuego». La letra «K», sonido utilizado aparentemente tan a menudo por estos linajes reptilianos, se escribía con forma de serpiente en los jeroglíficos egipcios. Khem era el nombre de la deidad simbolizada por una cabra negra y que después se llamaría Pan. La cabra es todavía un símbolo de adoración para los Illuminati y los satánicos que actualmente se denominan Bafomet. Hay muchos documentos que se conservan y que hablan de una dinastía de reyes egipcios que se remonta a decenas de miles de años antes de la aparición de la civilización egipcia descrita por los historiadores oficiales. Esto corrobora las historias sobre una colonia de Atlántida/Lemuria en Egipto mucho antes del cata-

clismo. La colonización de Grecia es también mucho más antigua de lo que se afirma oficialmente, y esta colonia (llamada de los atenienses) entró en guerra con los atlantes antes del diluvio. Platón escribió acerca de esta guerra y los historiadores oficiales la han descartado porque dicen que Grecia no existía tanto tiempo atrás. Están equivocados. La «Grecia clásica» en la que se centran fue una expresión posterior de esta cultura, no la primera. La Grecia original existía antes de los cataclismos que hundieron la Atlántida. Los colonos atlantes de Grecia adoraban a una diosa serpiente llamada Atenea o Neit.[48] Los historiadores griegos Jane Harrison y Robert Graves dicen que esta deidad era simbolizada por una serpiente, esfinge o diosa cubierta de serpientes.[49] Hay personas, como yo mismo, que creen que la cara en la Esfinge de la meseta de Giza es una mujer y no un hombre, como se ha afirmado oficialmente. Dondequiera que los linajes reptilianos se encuentren, la adoración a una diosa serpiente siempre ha estado en el centro de sus rituales con nombres como Atenea, Barati, Isis, Semíramis, El, Artemisa, Diana y Hécate. Otros colonos atlantes/lemurianos fueron conocidos como los pelasgos («gentes del mar»), los dánaos y las amazonas.[50] Los pelasgos adoraban a la diosa serpiente de la Luna, Dana, después llamada Diana (Artemisa), y la atlante diosa cabra llamada Pan. Primero desembarcaron en el Peloponeso en Grecia y se asentaron en Arcadia, de acuerdo con antiguos registros griegos. Arcadia siempre ha sido un lugar sagrado para los linajes de los Illuminati y fue al parecer un nombre de la Atlántida.

Los dánaos dejaron la Atlántida para asentarse en Asia Menor (ahora Turquía), Grecia y las islas del mar Egeo. Algunos autores afirman que descendían de la tribu de Dan del Antiguo Testamento, pero buena parte de la Biblia es más simbólica que literal, o directamente falsa. El nombre «dánao» se derivaba de su diosa serpiente de la Luna, Dana o Diana. Los dánaos establecieron el centro de su culto a las serpientes en la isla de Rodas, un nombre que proviene de la palabra siria que designa a la serpiente.[51] Rodas fue hogar de la hermandad de iniciados y magos dánaos llamados Telquines.[52] El historiador griego Diodoro contaba que estos iniciados tenían la habilidad de curar, cambiar el clima y «cambiar la forma» de las cosas. Miles de años después, una de las principales sociedades secretas de los Illuminati, los caballeros hospitalarios de San Juan de Jerusalén, ahora caballeros de Malta, se asentaron en Rodas y durante un tiempo fueron conocidos como los caballeros de Rodas. En última instancia, procedían del mismo origen que los caballeros templarios. El nombre de Rodas, que

está emparentado con la palabra alemana *«rot»*, que significa rojo, como en Rothschild («escudo rojo»), se convirtió en un nombre en clave para los linajes. ¿Rojo = Sirio? Esos tipos no escogen sus ubicaciones o sus nombres accidentamente. Malta, también, fue un centro importante alrededor del 3500 a. C. y el hogar de una gran escuela de Misterios. Debajo de Malta hay una vasta red de túneles y templos megalíticos donde tenían y siguen teniendo lugar rituales secretos. El nombre original de Malta era Lato, nombrado así por la Madre Lato, la diosa serpiente.[53] La sociedad secreta de los caballeros templarios se formó a finales del siglo XI para proteger el linaje reptiliano o «Le Serpent Rouge», la serpiente roja o serpiente de sangre, junto con su orden asociada, el altamente secreto Priorato de Sión.[54] Los objetivos de los caballeros templarios y los Illuminati eran, y son, colocar estos linajes serpiente en todas las posiciones de poder por todo el mundo y formar así un estado centralizado fascista reptiliano. Ahora mismo estamos acercándonos mucho a este objetivo. Los dánaos también se asentaron en Chipre (más tarde controlado por los caballeros templarios), que en tiempos antiguos era llamada Ia-Dan o «Isla de Dan».[55] El nombre de la isla de Man en el mar de Irlanda, un lugar muy importante para los druidas, tiene el mismo origen, sin duda. Los montes Tauro en Turquía, las islas Baleares y Siria (¿Sirio?) eran otros de los asentamientos de los dánaos, y éstos viajaron desde la Atlántida hasta Gran Bretaña, donde se dieron a conocer como los Tuatha de Danaan o la «Gente del mar». Representaban a los linajes reptilianos anunnaki. Las mujeres amazonas eran otra rama de los atlantes y lemurianos y los mitos cuentan que venían de un paraíso llamado Hespérides o Héspera, otro nombre de la Atlántida.[56] Ellas también seguían a la diosa Atenea o Niet y veneraban su símbolo, un hacha de doble filo. Fundaron santuarios dedicados a la diosa serpiente en muchos lugares, incluido el famoso centro de culto a Diana en Éfeso y otras localidades a lo largo de la costa turca. Los «cananeos» también descendían de Atlántida/Lemuria.[57] Mark Amaru Pinkham describe la migración de los atlantes a «Canaán» en *The Return Of The Serpents Of Wisdom*:

> «Una rama de estos atlantes fueron los tirrenos, el pueblo que da nombre al actual mar Tirreno. Los tirrenos acabaron dividiéndose para convertirse en los etruscos y los carios o fenicios, una tribu que finalmente migró a Canaán (pronunciada Ka-nan con el sonido K de las serpientes), un territorio de la costa de Asia Menor que puede traducirse como la "Tierra de la Serpiente de Fuego".»[58]

En busca de amparo

Una vez establecidas estas colonias y asentamientos, los linajes de la serpiente de la Atlántida y Lemuria fueron copando las posiciones de poder soberano, como las que habían ostentado, por lo menos en las últimas etapas, antes de que se hundieran aquellos continentes. Se trata de los mismos linajes que gobiernan el mundo de hoy. Justo antes de los cataclismos, muchos linajes reales e iniciados atlantes y lemurianos huyeron a otros lugares del mundo, dirigiéndose sobre todo a regiones elevadas para escapar de la inminente marea. Los atlantes fueron a Gran Bretaña, una de sus colonias, a Europa, Escandinavia, África del Norte, a las montañas de Turquía e Iraq y a América. A lo largo de todo el continente americano existen antiguas leyendas y relatos de seres muy avanzados, los fundadores de su cultura, que llegaron con un gran bagaje de conocimientos procedentes de la tierra hundida en el Atlántico. En la costa oeste de América y en Asia se habla de unos «dioses» igualmente avanzados que llegaron de un continente hundido en el Pacífico. Hay polinesios que afirman que los supervivientes de este continente perdido viajaron a India antes de volver a lo que quedaba de su tierra natal, las islas del Pacífico, y convertirse en los polinesios.[59] James Churchward dice que estas gentes también se asentaron en Egipto, a donde llegaron a través de India. Leyendas chinas hablan de un continente situado en la misma región y llamado Maurigosima, que se hundió en medio del cataclismo, pero su rey, Peiru-un, escapó a tierra china y continuó allí su linaje.[60] Esto ocurrió varias veces, a medida que Lemuria y la Atlántida sucumbían a los sucesivos cataclismos.

Me voy a centrar ahora en lo que sucedió después de la destrucción gradual de la Atlántida en el período situado entre el 10.º y el 5.º milenio a. C. Cuando la Tierra se estabilizó después de las increíbles catástrofes, los supervivientes de la Atlántida y de Lemuria empezaron a recolonizar el planeta. Y uno de sus principales centros se hizo famoso con el nombre de Sumeria, la «cuna de la civilización», de acuerdo con la historia oficial. Se trataba del nuevo comienzo de la civilización después del cataclismo. Laurence Gardner es el actual promotor de la antigua Corte Real Imperial y Orden del Dragón, que se creó originalmente en Egipto alrededor del 2.º milenio a. C. para apoyar el programa de los llamados «reyes dragón» o linajes reptilianos. Gardner dice que *sumaire* en el viejo idioma irlandés significa dragón. Escribe: «También se piensa que la posterior cultura de la región, fonéticamente llamada sumeria (se pronuncia «shumeria»), era en realidad sidhé-murian. De hecho,

ahora esta aseveración parece bastante plausible, ya que los primeros Señores del Anillo de Escitia (la tribu reina de Tuatha Dé Danaan) eran llamados los *sumaires*.[61] Otro investigador, Frans Kamp, de los Países Bajos, me dice que Sumeria significa «Tierra del dragón» en la lengua de los vikingos escandinavos. Los fundadores de Sumeria fueron los mismos reptilianos anunnaki que habían controlado la Atlántida en sus últimas etapas y llevado a su destrucción, y que se econtraban también en Lemuria o Mu. Su obsesión por la tecnología y el control a través de máquinas, tan característico del final de la era de la Atlántida, puede verse en el mundo de hoy. Hay una razón que lo explica: los anunnaki todavía mantienen las riendas.

Uno de los temas de las leyendas atlantes y lemurianas es que, particularmente en las últimas etapas, emergió una fuerza oscura que se hizo cargo de las escuelas de Misterios y de los puestos de poder y que utilizó su conocimiento avanzado de las maneras más malévolas y horrendas. Manipularon la mente de las personas y sembraron el caos abusando de la «magia» esotérica: la manipulación de la energía. Estallaron confictos masivos y algunas versiones sugieren que incluso el cataclismo en sí pudo venir causado por la manera en que desequilibraron el campo energético de la Tierra. Así operaban los anunnaki: justo como están haciendo hoy.

FUENTES

1. Artículo de W. T. Samsel: «The Aliens Are Among Us», para la revista electrónica de David Icke, volumen 9, 15 de enero del 2000. Disponible en la web de David Icke
2. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 7
3. Ibíd., p. 21
4. Ibíd., p. 22
5. Ibíd., p. 40
6. Ibíd., p. 7
7. Ibíd., p. 9
8. Robert Temple, *The Sirius Mystery* (Destiny Books, Vermont, 1968), p.86. [*El misterio de Sirio* (Timun Mas, 1998)]
9. Ibíd. pp. 11 y 12
10. Ibíd. p. 11
11. Ibíd. p. 268
12. Ibíd. p. 86

13. Ibíd. p. 232
14. Ibíd. p. 68
15. Ibíd.
16. Ibíd. p. 3
17. Ibíd. p. 68
18. Ibíd.
19. Antecedentes de Sirio: <http://www.britannica.com/seo/s/sirius/>
20. *El misterio de Sirio,* pp. 26 y 28
21. Ibíd. pp. 85 y 86
22. *Véase* el artículo «The Dogons and the Sirius Mystery»: <http://www.cco.net/~trufax/fol/fol5.html>
23. *Véase* <http://www.easternstar.org/>
24. *El misterio de Sirio,* p. 85
25. Ibíd. p. 86
26. Ibíd. p. 268
27. Ibíd.
28. Ibíd. p.137
29. Ibíd. p. 60
30. Ibíd. p.278
31. Ibíd. p.76
32. Ibíd. p. 279
33. Ibíd. p.96
34. *Daily Mail,* artículo «Aliens Under The Sea», Londres, sábado 11 de noviembre del 2000, pp. 48 a 51
35. *El misterio de Sirio.* p. 300
36. Vusamazulu Credo Mutwa, *Song Of The Stars* (Station Hill Openings, Barrytown, Nueva York, 1996), p. 130
37. *The Return Of The Serpents Of Wisdom,* p. 25
38. Ibíd., muchas referencias
39. Ibíd., p. 15
40. Ibíd.
41. Ibíd.
42. Citado en *Our Haunted Planet,* p. 95
43. *The Return Of The Serpents Of Wisdom,* p. 17
44. Ibíd., p. 30
45. Ibíd., p. 34
46. Ibíd., p. 31
47. Ibíd., p. 34

48. Ibíd., p. 39
49. Jane Harrison, *Themis, A Study Of The Social Origins Of Greek Religion* (Peter Smith lPublishing, Glouster, Massachusetts, EE. UU., 1974); Robert Graves, *The White Goddess* (Octagon Books, Nueva York, EE. UU., 1972)
50. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, numerosas referencias a estos pueblos
51. Ibíd., p. 41
52. Ibíd.
53. Ibíd., p. 78
54. Véase *Holy Blood, Holy Grail* (Corgi Books, Londres, 1982)
55. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 41
56. Ibíd., p. 42
57. Ibíd., p. 34
58. Ibíd.
59. Ibíd., p. 8
60. Ibíd., p. 9
61. Laurence Gardner: <http://www.nexusmagazine.com/ringlords1.html>

CAPÍTULO 4

VUELTA A LA ATLÁNTIDA

Aunque vayas por buen camino, si te sientas allí te atropellarán.

Will Rogers

Los supervivientes del diluvio y las catástrofes volvieron de las montañas y los refugios subterráneos y empezaron a reconstruir un mundo que había quedado devastado. Estamos hablando tal vez de hace unos siete mil años, cuando la Atlántida quedó finalmente destruida, aunque hay diferentes opiniones sobre el momento preciso.

Algunos relatos antiguos dicen que los «dioses» extraterrestres (los «anunnaki» de los textos sumerios) abandonaron el planeta en su aparato volador durante el cataclismo y volvieron cuando éste terminó. Dondequiera que se restablecieran los linajes supervivientes y los descendientes de los iniciados de la Escuela de Misterios de la Atlántida y Lemuria, comenzaron a reaparecer civilizaciones avanzadas. Egipto, China y el valle del Indo en India se encontraban entre estos lugares, pero el más significativo fue la llamada Sumeria, entre los ríos Tigris y Éufrates en lo que ahora llamamos Iraq (figura 9). Lawrence Augustine Waddell, mejor conocido por las siglas L. A., es un genio olvidado y no reconocido que vivió entre 1854 y 1938. Era un escocés que se licenció por la Universidad de Glasgow con la máxima calificación y llegó a ser profesor de Química y Patología en la la Facultad de Medicina de Calcuta, en India. Su carrera como oficial médico del ejército, por la que obtuvo grandes condecoraciones, le llevó a viajar a lo largo y ancho de Oriente Medio y Extremo Oriente, desatando su pasión por descubrir la verdad de la historia antigua. Se convirtió en miembro del Real Instituto Antropológico y publicó muchos libros y artículos brillantes a medida que fue recopilando todas las pruebas que echaron por tierra la versión oficial de la historia. En

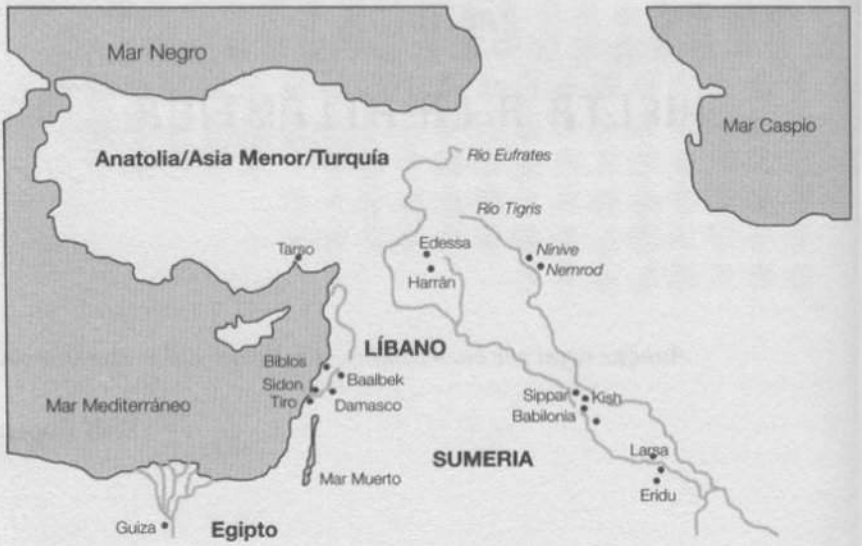


Figura 9. La tierra de Sumeria o Mesopotamia en lo que ahora llamamos Iraq. Mesopotamia significa «entre dos ríos»: el Tigris y el Éufrates.

los primeros treinta y ocho años del siglo pasado, Waddell probó que las culturas de Sumeria, Egipto y el valle del Indo eran el mismo imperio gobernado por el mismo jefe (un hecho muy significativo para la historia cristiana). Pero la historia oficial todavía dice que no estaban relacionados y esto es lo que se enseña hoy en las escuelas y universidades.

Waddell demostró que este Imperio sumerio también estaba establecido en las islas británicas e Irlanda, donde introdujo los mismos temas religiosos y culturales. Era el conocimiento heredado que más tarde sería administrado por los druidas, sucesores en Europa de los sacerdotes atlantes y lemurianos de las escuelas de Misterios. Aquellos jefes del Imperio sumerio, constató, eran de la que llamo en este libro la raza blanca «nórdica», rubios de ojos azules. De lo que no se dio cuenta Waddell, por supuesto, fue de que esos linajes eran de origen extraterrestre y que sus ramas dinásticas se habían cruzado con una raza reptiliana para producir un ADN híbrido. Por eso, estos linajes de apariencia blanca se simbolizaban con términos como los reyes dragón. Sé que todo esto suena fantasioso, pero pido al lector que siga conmigo y verá la demostración de esta tesis aparentemente extraña.

Numerosas ramas de esta raza «nórdica» viajaron a Sumeria desde el lejano norte, donde ahora se hallan Escandinavia y la Europa septentrional. Se trata de los pueblos nórdicos que invadieron Francia para fundar Normandía y se convirtieron en normandos, u «hombres del norte», que después invadieron Gran Bretaña con Guillermo el Conquistador tras la Batalla de Hastings en 1066. Estas regiones de Escandinavia y Europa eran colonias del antiguo imperio lemuriano/atlante. Con los cataclismos vinieron las capas de hielo y aquellos que sobrevivieron huyeron hacia el sur, a lo que ahora es Francia, los Países Bajos (Holanda), Bélgica y hasta el Mediterráno, Oriente Medio e India. Frans Kamp es un holandés que conocí mientras investigaba para este libro y pasamos dos días juntos en el sur de los Países Bajos intercambiando información. Se dedicó con cuerpo y alma a estudiar la historia de los reptilianos desde que se dio cuenta de que su mujer, con la que llevaba casado desde hacía más de doce años, era una híbrida reptiliana. Explicaré más cosas sobre esto más adelante. Después de su divorcio, sus experiencias con ella y su deseo de entender qué estaba ocurriendo alimentaron su pasión por desentrañar los secretos. Cuando le conocí estaba escribiendo un libro, en el que detallaba sus descubrimientos. Frans se dio cuenta pronto de que para entender el mundo de hoy, hay que estudiar la historia de la humanidad. No puede entenderse uno sin la otra. Su investigación, particularmente sobre los pueblos nórdicos, le llevó a ver que la raza blanca de los sumerios, o, por lo menos, una parte significativa de ésta, había descendido del norte de Europa después de las catástrofes. Dice que venían de lugares llamados Friezland, Scandza y Tula, que podrían hallarse en lo que hoy es Groenlandia, cree. Sin duda, hay un interés por parte de los Illuminati por Groenlandia que no tiene sentido cuando se tiene en cuenta de que se trata de una isla enorme cubierta de hielo y nieve. Una de las principales sociedades secretas que había detrás de los nazis alemanes se llamaba la Sociedad Thule, por «Ultima Thule», uno de los supuestos orígenes de la «raza maestra» en el extremo norte del planeta. Se decía que esta «raza maestra aria» era… de cabello rubio y ojos azules. Frans Kamp dice que el nombre de Holanda (una región de los Países Bajos) procedía de Halland, en Escandinavia, cuando aquellos pueblos fueron trasladándose hacia el sur y poblando nuevas tierras. Sugiere que algunos de los líderes de estas tribus escandinavas se llamaban Teun, que se convirtió en Túnez; Jon, que se convirtió en Iona e Iónico; Geert, que se convirtió en Geert-mannen y después en Ger-man o Germania; y Otto, que más tarde

se convirtió en Otomano. Dice que el linaje de Habsburgo de los Illuminati era de origen nórdico o vikingo, pero que se cruzó con la raza reptiliana para formar una alianza genética y política. Así lo hicieron también muchos otros linajes «reales» nórdicos. James Churchward, sin embargo, también documenta la influencia fundamental en la región de Sumeria/Babilonia de los antiguos pueblos de Lemuria a través de India. Frans Kamp dio con un tema común que he encontrado en la investigación sobre los reptilianos: desean a toda costa algo que está contenido en el código genético de nórdicos y humanos. El mestizaje es su manera de acceder a ello. La raza de cabello rubio y ojos azules y su relación con los reptilianos es crucial para entender el pasado y el presente, o, por lo menos, lo que llamamos pasado y presente. Sumeria fue fundada por los linajes reptilianos de los anunnaki en alianza con facciones de vikingos nórdicos y, por consiguiente, pasó a llamarse en lengua vikinga, de acuerdo con Frans Kamp, la «Tierra del Dragón». *Summaire*, una palabra celta para designar el dragón, fue una versión posterior. Creo que la palabra «ario» no es tanto un término para designar la raza blanca, como creen muchos, sino para referirse a los híbridos nórdico-reptilianos, la llamada «raza maestra» o «raza noble». Sea como fuere, la usaré en este sentido a lo largo del libro. El calificativo de ario viene de la palabra «*arri*», que significa noble. Los Illuminati dicen que sus linajes son reales y nobles, de ahí la nobleza y aristocracia o ARI-STOCRACIA. El nombre Sum-ARIA (de donde proviene Sumeria) es, por consiguiente, muy apropiado.

El Imperio sumerio

La brillante investigación de L. A. Waddell empieza realmente con la fundación de Sumeria alrededor del 4000 a. C. Era un experto en jeroglíficos sumerios y egipcios y en el idioma sánscrito del valle del Indo. Era un talento excepcional, realmente, que le permitió viajar a estas regiones, leer documentos antiguos e historias sobre los templos y monumentos, para mostrar después sin lugar a dudas que Sumeria, Egipto y el valle del Indo eran partes de un imperio basado en Sumeria (figura 10). Conviene subrayar, sin embargo, que antes del cataclismo había existido una civilización avanzada durante decenas de miles de años en India, que era una colonia de Lemuria, y que Egipto, otra colonia lemuriana/atlante, también existía mucho antes que el Imperio sumerio. Sumeria, también, tenía orígenes lemurianos/atlantes. El trabajo de Waddell está documentado en detalle en su libro *Egyptian*

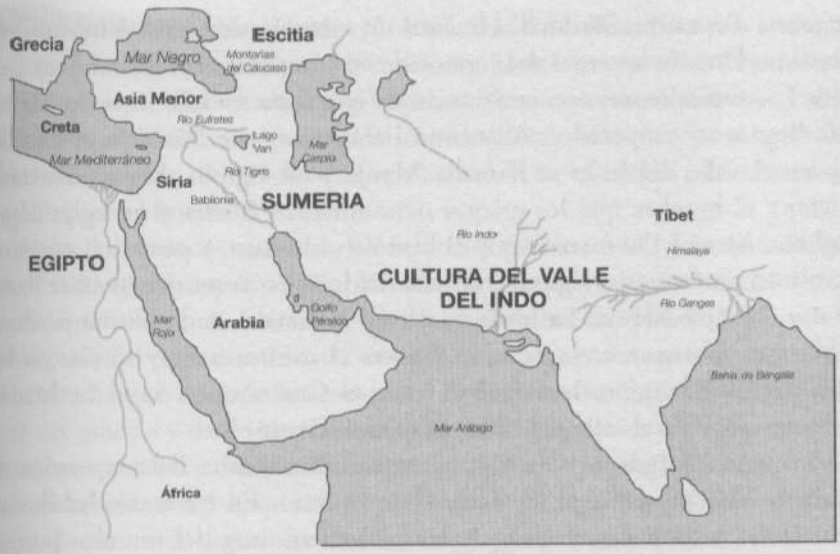


Figura 10. La historia oficial afirma que las tres culturas altamente avanzadas de Sumeria, Egipto y el valle del Indo se desarrollaron independientemente unas de las otras. L. A. Waddell muestra que todas eran parte del imperio gobernado desde Sumeria.

Civilisation, Its Sumerian Origin And Real Chronology (disponible en Hidden Mysteries a través de la web de David Icke). Descubrió a partir de las líneas cronológicas y las descripciones de los líderes y su genealogía que los gobernadores de estas tres culturas eran de la misma procedencia, pero con distintos nombres. Son los distintos nombres los que han ocultado la verdad en gran medida. Los historiadores han utilizado nombres distintos para referirse a pueblos diferentes. No es verdad. Los interminables «dioses» de las diferentes culturas también resultan ser nombres distintos para designar a las mismas deidades. Una vez entendemos esto, caminar por el pasado se convierte en algo mucho menos complicado. La ventaja de Waddell sobre los egiptólogos convencionales e historiadores (aparte de una mentalidad abierta) era que él sabía leer sumerio y, por consiguiente, podía descifrar inscripciones en Egipto, lo que ellos no podían entender. Así descubrió que los primeros jeroglíficos egipcios eran los utilizados por la cultura dominante en Sumeria. Después fueron evolucionando hasta formar un sistema egipcio más lógico. Son estos últimos los que los egiptólogos han estado descifrando. Los jeroglíficos sumerios más antiguos que hallaron en Egipto los descon-

certaron. Pero no a Waddell. He aquí un ejemplo de cómo demostró esta cuestión. Uno de los reyes más conocidos de Sumeria es el llamado rey Sargón. Los sumerios dejaron constancia de que tenía un hijo llamado Manis, que llegó a ser emperador. Al mismo tiempo, expone Waddell, el hijo del rey en el valle del Indo se llamaba Manja y en Egipto, Manj (abreviado a Man): el hombre que los griegos denominaban Menes y los egiptólogos ingleses, Mena.[1] De manera que el hijo del soberano, y posterior soberano él mismo, de Sumeria, Egipto y el valle del Indo en la misma época se llama Manis, Manj y Manja. La razón es obvia: se trataba de la misma persona. Incluso el sobrenombre que se le dio era el mismo o muy similar en los tres lugares. En Egipto le llamaban Manj-el-Guerrero; en Sumeria, Manis-el-Guerrero; y en el valle del Indo, Manja-el-Tirador.[2]

Su padre, Sargón el Grande, es un nombre semita del emperador de Sumeria-Mesopotamia, el rey Gin, Gani o Guni. En los textos babilonios posteriores se le llama el «Rey de las cuatro esquinas del mundo» porque sabían (Babilonia era también una cultura mesopotámica) que el Imperio sumerio era enorme. Los incas de América del Sur usaron también este término de «cuatro esquinas». En las epopeyas indias, al hijo de Sargón, Manja, se le llamaba «El ojo real de Gopta y de los cuatro confines de la Tierra» cuando se convirtió en emperador.[3] En el valle del Indo, según las leyendas de los precintos de arcilla, Sargón y Manja o Menes también se llamaban a sí mismos y su dinastía Gut o Got («Godo» para los romanos) y usaban los títulos Bar o Par, que significan «Faraón», de acuerdo con Waddell.[4] Gut o Got se convirtió en «God», un término utilizado por los posteriores godos. Todas las lenguas no latinas de Europa se derivan del gótico, incluido el inglés, y la antigua lengua sueca todavía se llama «sueo-gothic».[5] El antiguo nombre de Dinamarca era «Goth-land», y un derivado era Jut-land.[6] La arquitectura gótica, tan apreciada por los linajes y los Illuminati, tiene el mismo origen, al igual que los yelmos con cuernos que llevaban los reyes y jefes de los reinos y las tribus de Europa. Pero estos símbolos, estilos y trajes se remontan mucho más atrás, a la Atlántida y Lemuria. El nombre «Catti» del clan dominante de los antiguos británicos en las monedas prerromanas es una forma dialectal de Goti o «Godo».[7] Cuando los Illuminati construyeron las grandes catedrales «cristianas» en Europa, llenas de simbología pagana referida a los antiguos lugares sagrados paganos, usaron el estilo arquitectónico «gótico». El símbolo del «Ojo de Gopta» puede estar relacionado con el símbolo tan ampliamente utilizado de los Illuminati, el ojo que todo lo ve o el Ojo de Horus, que aparece en la cima de la pirámide del billete de dólar estadounidense y al dorso

del Gran Sello de Estados Unidos. Los mismos símbolos utilizados por esta antigua dinastía sumeria siguen siendo empleados hoy por los Illuminati, porque son los mismos linajes y se basan en el mismo conocimiento, oculto desde tiempos ancestrales dentro de las escuelas de Misterios y las redes de sociedades secretas. Y los «dioses» reptilianos de la Atlántida y Lemuria engendraron estos linajes.

Waddell demuestra en su obra *Makers Of Civilisation* (Luzac and Company, 1929) que el imperio de Sargón centrado en Sumeria se extendió desde el valle del Indo en el este hasta las islas británicas en el oeste, abarcando buena parte del territorio situado en medio, y que era más grande que el de Alejandro Magno o el de los romanos. El Imperio sumerio abarcaba gran parte del mundo y desde esta misma fuente de conocimiento e información aparecieron todas las religiones: la continuación del conocimiento y los linajes de la Atlántida y Lemuria. Es posible que interpreten esta información básica de un modo ligeramente diferente y pongan el acento en distintos aspectos, pero el núcleo del que proceden es el mismo: los Imperios atlante, lemuriano y sumerio y sus credos, entre otros su predilección por el culto al Sol. ¿De dónde surgieron el cristianismo, el judaísmo, el islam, el hinduísmo, el budismo y otras religiones como el zoroastrismo, etc., etc.? Del Próximo y Medio Oriente, la vasta región gobernada desde Sumeria y todavía dominada por esta base de conocimiento y sistema de creencias en los miles de años que siguieron a la desaparición de Sumeria. La historia sumeria del rey Sargón es un caso clásico. Decían que su madre lo dejó a la deriva del río en una cesta de juncos y fue encontrado por un miembro de la familia real sumeria que lo crió como si fuera un hijo propio.[8] Los hebreos, o más bien sus sacerdotes manipuladores, los levitas, copiaron más tarde esta antigua historia de los registros sumerios y la usaron en la leyenda de su personaje inventado, llamado Moisés. El Antiguo Testamento está basado en registros sumerios, adaptados y reescritos según necesidad, para crear una historia ficticia y una religión llamada judaísmo. El Nuevo Testamento está basado en historias simbólicas que se fueron repitiendo una y otra vez durante los miles de años antes a su creación y basadas en la religión sumeria (y de la Edad de Oro) de adoración al Sol. Los textos del Nuevo Testamento, a su vez, crearon una religión e historia ficticia llamada cristianismo. Dos religiones-prisión y dos historias inventadas por el precio de un libro. ¿Qué más quieres? Buen negocio. Vendido por miles de millones. El rey Sargón adoraba mucho al Sol y los jefes de esta dinastía del Imperio sumerio llevaban el sobrenombre de «Hijos del Sol» cuando estaban en Lemuria.[9] ¿Podría significar que eran

hijos de Sirio? ¿O incluso Lemuria? Para los sumerios (igual que para los lemurianos y atlantes), el Sol era un símbolo de «Dios» y de este sobrenombre de Hijo del Sol surgió más tarde la idea de Hijo de Dios. Los emperadores sumerios a menudo eran llamados también «El Único Señor».

El dominio sumerio sobre Egipto y el valle del Indo

La historia oficial de la primera época del estado «satélite» sumerio llamado Egipto está basada en gran medida en «listas de reyes» compiladas por un sacerdote egipcio llamado Manetón en el siglo III a. C. para la Gran Biblioteca de Alejandría. Pero esta biblioteca quedó destruida el 391 d. C. en la campaña encaminada a reescribir la historia, y sólo se han podido conservar fragmentos de las listas de Manetón en las obras de escritores clásicos. Waddell muestra que el trabajo de Manetón, si realmente estos escritores lo han preservado de manera precisa, es fundamentalmente imperfecto y no puede apoyarse a la luz de las evidencias.[10] Sin embargo, gran parte de la temprana historia egipcia enseñada en las escuelas y universidades está basada en esta misma información imperfecta. La duración de la gran cultura egipcia está dividida en distintos períodos de reinos y dinastías dominantes. El rey Sargón gobernó Egipto desde su base en Sumeria durante el período predinástico, alrededor del 2700 a. C. El derecho a reinar en el Imperio sumerio (nuevamente siguiendo en esto a Lemuria y la Atlántida) venía determinado por el linaje, un hecho fundamental para entender cómo está controlado el mundo –y por quién– hoy en día. Waddell descubrió que las inscripciones egipcias detalladas aquí estaban escritas en jeroglíficos sumerios, y no en la versión egipcia, que es muy posterior y con la que están más familiarizados los egiptólogos. El abuelo de Sargón (Khetm en la historia convencional) era conocido con el nombre de Takhu o Tekhi en los tempranos «jeroglíficos egipcios» de tipo sumerio; Tuke en las antiguas listas de reyes sumerios; y Vri-Taka o Dhri-Taka en las listas de los reyes indios.[11] Se trata de variantes ligeramente distintas para la misma persona que reinó en los tres lugares. El padre de Sargón (Ro para los egiptólogos) era conocido en los jeroglíficos sumerio-egipcios con el nombre de Puru-Gin; en las antiguas listas de los reyes sumerios, Buru-Gina; en los sellos del valle del Indo era Buru o Puru; y en las listas de los reyes indios era Puru (II).[12] Las inscripciones que se relacionan con el rey Sargón fueron descubiertas en una de las tumbas más antiguas en Abidos, en el Alto Egipto, y Waddell determinó que la escritura

usada era sumeria temprana. Era igual que la escritura que vio en los sellos sumerios del mismo período de Sargón encontrados en el valle del Indo.

El rey Sargón, en esta primitiva escritura sumeria, era conocido por su nombre personal GIN-UKUS o GIN-UKUSSI en Egipto, relacionado así con su título de rey Gin o Guni y la variante Gani, en las inscripciones mesopotámicas, particularmente en Babilonia.[13] El título Ukus o Ukussi en Egipto significa que era un descendiente del primer rey sumerio, Ukusi o Ukhu (significa Ciudad del Halcón del Sol) y también el primer rey ario (¿híbrido?) en las epopeyas indias y sus libros sagrados, los Vedas, que utilizan el título solar de Ikshwaku o Ukusi o Ukhu.[14] A todos estos reyes del imperio Sumerio les dieron «sobrenombres solares» por la obsesión e insistencia en la adoración al Sol y el simbolismo del Sol como Dios. En realidad, es extremadamente probable que Horus o Haru, el hijo egipcio de Dios y un reflejo del que posteriormente sería «Jesucristo», viniera de la palabra sumeria Hu o Ha, que significa halcón. El halcón o halcón del Sol era un símbolo sumerio que representaba el Sol, tal y como vemos en el sobrenombre mismo de Sargón. El Heru del pueblo pigmeo, Hul-Kin para los indios, Helios para los griegos y Hurki para los acadios/caldeos de Mesopotamia tuvo probablemente el mismo origen y todos se relacionan con un dios del Sol derivado de Horus. De la misma manera, los mayas de América Central tenían un dios llamado Hurakan y los tibetanos tenían la deidad Heruka, que más tarde evolucionaría a Herakles y Hércules entre los griegos, una sociedad que se fundó sobre el conocimiento y las creencias sumerias (atlantes). Hércules se enfrentó a un «dios del río» que cambiaba de forma llamado Aqueloo. La palabra huracán puede relacionarse con el mismo símbolo de «dios de la tormenta», como señala el escritor e investigador Acharya en su espléndido trabajo *The Christ Conspiracy* (Adventures Unlimited, Kempton, Illinois, 1999). Sé que todo esto se complica un poco, pero lo que estoy tratando de resumir aquí es sólo una parte de la fantástica y rica demostración que se puede encontrar con pelos y señales en la obra de Waddell, entre otros, de que Sumeria era el centro de un imperio enorme que creó, controló e inculcó sus sistemas de creencias a otras grandes civilizaciones que, según nos cuentan los historiadores oficiales, no estaban relacionadas entre sí. Pero está claro que sí lo estaban. Es más, estaban regidas por una única dinastía, la misma que, como he señalado, gobierna nuestro mundo de hoy. La expansión de este imperio fuera del Próximo y Medio Oriente queda reflejada en la historia del sucesor del rey Sargón como rey-sacerdote del Imperio sumerio. Era su hijo, conocido por varios

nombres como Manis, Manja, Manj, Mena, Manash o Minash, y Menes entre los griegos. Como el último es el nombre más utilizado, será el que yo usaré aquí.

La expansión minoica

Menes fue el primer faraón egipcio de la Dinastía, que siguió al llamado período predinástico, entre el 3000 y 2000 a. C. Sus inscripciones egipcias, escritas en sumerio, coinciden con los relatos de su vida en Sumeria y en el valle del Indo. Fue gobernador de la colonia del valle del Indo, donde solía reinar el primero en la línea de sucesión al trono como príncipe heredero, a la espera de la sucesión.[15] Eran conocidos, de acuerdo con los documentos que se conservan, por el nombre de compañeros sub-regios, escrito Shag-man y, curiosamente, Sha-man.[16] Pero Menes encabezó una rebelión contra su padre, Sargón, y tomó el control de Egipto, declarándolo independiente de Sumeria. A raíz de ello, Sargón le desheredó y la sucesión pasó a su hermano menor. Pero Menes triunfó después de una década más o menos, cuando su hermano murió, probablemente con su ayuda. Esta historia figura en las crónicas épicas indias y otros relatos. Menes reinó en Sumeria después de la muerte de su hermano y su imperio incluía otra cultura avanzada que, nuevamente, los historiadores oficiales nos cuentan que fue independiente de Sumeria, Egipto y el valle del Indo. Se trataba de la civilización de la isla de Creta, conocida con el nombre de minoica (figura 11). El comienzo de esta sociedad avanzada se sitúa oficialmente alrededor del 2600 a. C., la misma época –sorpresa, sorpresa– que la de sumeria, y se dice que fue fundada por gente venida de Asia Menor, la actual Turquía, que formaba parte del Imperio sumerio de raza aria. Lugares con nombres minoicos se han encontrado a lo largo de todo el Mediterráneo, desde Sicilia hasta la costa de Siria, incluido Chipre.[17] La cultura minoica inspiró directamente el período clásico griego y el supuesto fundador de la dinastía minoica fue el rey Minos, el héroe de los posteriores griegos. Pero el rey Minos era en realidad el mismo… Menes, Manj, Manis, etc., el emperador sumerio, hijo del rey Sargón. Como dice Waddell en *Egyptian Civilisation And Its Sumer Origin*:

> «La identidad de Minos y Menes salta ahora a la vista, no sólo por la coincidencia de su historia personal y la similitud de sus nombres, sino también por los aspectos esenciales de su cultura y civilización; y el sig-

no sumerio del principal elemento del nombre de Menes en las inscripciones egipcias y del valle del Indo (Manj y Manja) también se pronuncia dialectalmente Min.»[18]

Sumerios, egipcios y minoicos utilizaron asimismo los mismos sistemas para sus calendarios y sus conceptos astronómicos eran idénticos. La historia más famosa de la Creta minoica es la del hijo del rey Minos. Cuentan que su hijo era el Minotauro, medio hombre, medio toro, que de acuerdo con la leyenda defendía el laberinto del palacio de Cnosos. Qué curioso, por consiguiente, que Nar-am, el hijo de Menes, fuera conocido con el sobrenombre de «Fuerte Toro Salvaje».[19] Su nombre, Nar-am, está formado por *Nar*, que significa fuerte o poderoso, tanto en sumerio como en egipcio, y *am*, que significa toro salvaje. Nar-am también está representado en Egipto en la figura de un toro salvaje y sería perfectamente posible que fuera este hijo de Menes (el auténtico «rey Minos») quien inspiró la leyenda simbólica del Minotauro en el laberinto de Cnosos. La cultura minoica fue un reflejo de la sumeria y del período de Menes en Egipto. El arte era idéntico o similar, al igual que los sellos de arcilla que se usaban para escribir y registrar acontecimientos. La forma sumeria-egipcia de escribir desde el período Menes-Sargón, los ritos funerarios e incluso los desagües de terracota usados por los minoicos fueron los mismos que los que se encontraron en Sumeria.[20] Éstas solamente son algunas de las «similitudes» citadas por Waddell en la documentada vida de Menes, el faraón egipcio y el emperador sumerio, y el rey Minos de la leyendas de Grecia y Creta.

Ambos fueron de la Edad del Bronce, que sucedió al Neolítico. Ambos fueron conocidos como emperadores del Mediterráneo. De ambos se dijo que introdujeron la civilización. Ambos construyeron un laberinto. Ambos murieron en un viaje por mar hacia el oeste. Ambos usaron sellos impresos en arcilla y una escritura lineal de tipo sumerio, o muy parecida. Ambos tenían la misma apariencia física «aria». Se decía que Minos era hijo de Zeus y que Menes era descendiente de Zagg (Zeus). Minos fue un devoto y sacerdote de Zeus; Menes fue un devoto y sumo sacerdote de Zagg. Minos era un transmisor directo de leyes de Zeus (otra historia constantemente repetida en todo el mundo y utilizada por el profeta Moisés) y Menes dictó leyes que según él venían de Zagg. El hijo de Minos fue un hombre-toro o Minotauro. El hijo de Menes fue conocido con el sobrenombre de «El Fuerte Toro Salvaje».[21]

¿Puede siquiera la más cerrada de las mentes académicas seguir negando todavía el hecho de que Menes era Minos? Sospecho que sí. Al hacerlo, construyen

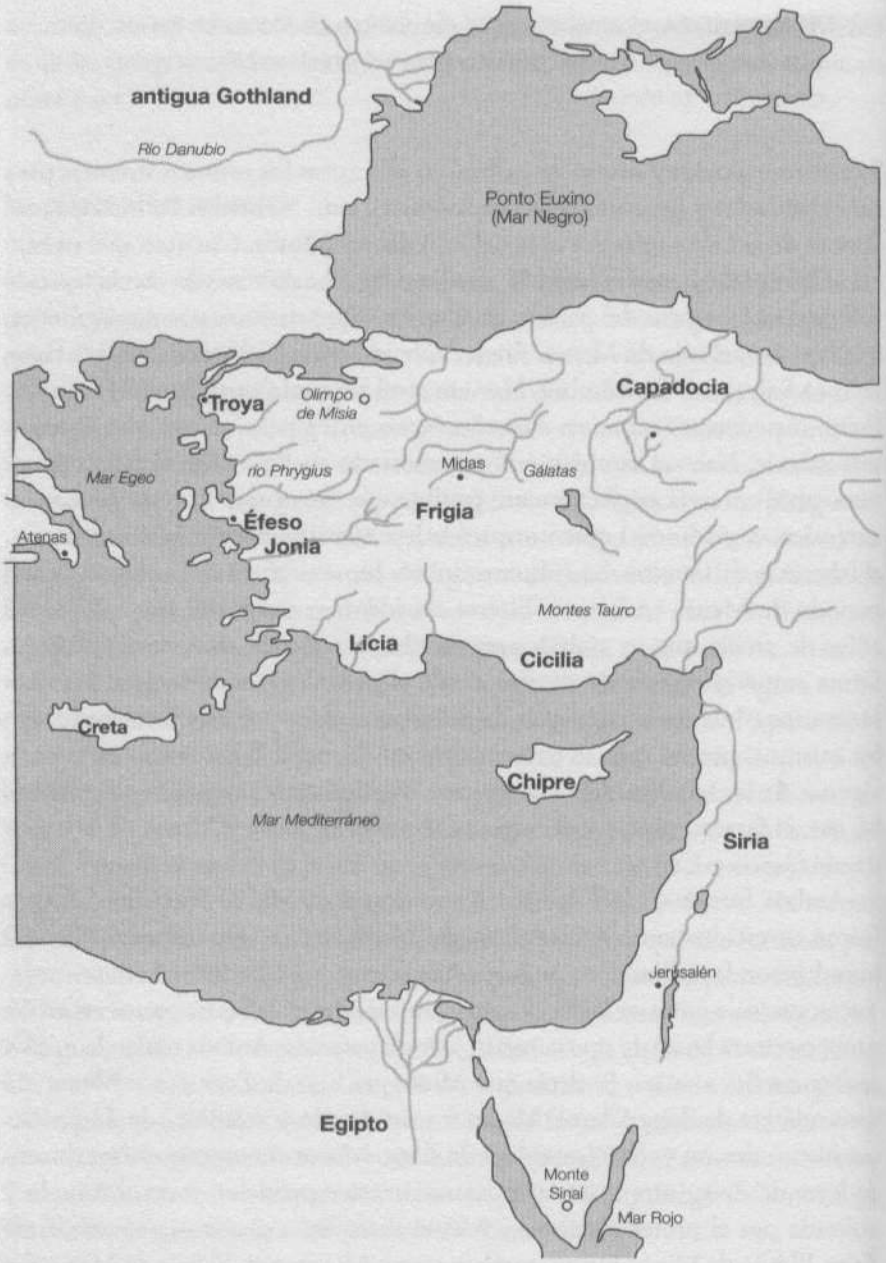


Figura 11. La región del mar Egeo/Mediterráneo siempre ha sido muy significativa para los Illuminati. La isla de Creta era el centro de la civilización minoica: otra colonia del Imperio sumerio-egipcio.

castillos de arena que estafan a la gente ocultándole una verdad, como veremos, que resulta crucial para entender los llamados «misterios» inexplicables del pasado y, sobre todo, para identificar quién ha estado controlando nuestras vidas durante miles de años hasta el día de hoy. La verdad es ésta: las asombrosas culturas del antiguo mundo que emergieron «de repente» estando mucho más adelantadas que otras de la misma época no fueron creadas por distintos pueblos «independientes» y desvinculados entre ellos, está visto que desarrollaron precisamente los mismos conocimientos, las mismas artes, técnicas de construcción, escrituras, ceremonias funerarias e historias en la misma época. Todo esto eran aspectos de la misma cultura y del mismo dominio, basado en Sumeria, un imperio que no solamente se extendía hasta el valle del Indo, Egipto, el Mediterráneo y las islas británicas, sino también más allá del Atlántico, hasta América y probablemente hasta Australia y China. Y la base del conocimiento de Sumeria, y muy probablemente algunos de los conocimientos, relatos y mitos idénticos que se encuentran por todo el mundo antiguo, tuvieron su origen en una sociedad mundial de la «Edad de Oro» anterior a las catástrofes: Atlántida y Lemuria.

La expansión sumeria a Europa, América y Australia

Distintas partes de este mismo Imperio ario-sumerio y sus posteriores reminiscencias e inspiraciones se dieron a conocer con los nombres de amorreos, hititas, fenicios, godos, camitas, indo-arios, nórdicos, antiguos griegos y muchos otros nombres. Como digo, creo que lo que llamamos arios son los híbridos nórdico-reptilianos. La historia registra la existencia de los hititas y los fenicios, pero como gentes distintas y no como nombres diferentes de la misma raza y del mismo Imperio sumerio y de la antigua Atlántida/Lemuria. Los fenicios fueron los carios de la Atlántida y Lemuria, y cario significa «gente del mar de las Serpientes del Dios del fuego de la Atlántida».[22] La investigación de James Churchward muestra que los carios, originarios de Lemuria, también se asentaron en América. En Brasil se han encontrado restos fenicios inconfundibles y, según un hombre que conocí y que trabajó una vez en operaciones encubiertas para el Gobierno británico, en los bosques de Queensland, en Australia, se descubrieron artefactos fenicios similares, a unos pocos kilómetros de donde desembarcó el capitán Cook en su viaje de «descubrimiento». En realidad, fue un viaje de redescubrimiento y estaba financiado y organizado por la Sociedad Real de Londres, un organismo creado

y controlado desde el principio por los masones. El hallazgo de Queensland ayudaría a explicar por qué algunos términos aborígenes australianos son los mismos que en egipcio, a pesar de que la relación con Lemuria también lo explicaría. En Nueva Inglaterra, en la costa este de Estados Unidos, se han identificado pruebas de actividad fenicia, y de manera inconfundible se descubrieron, en la primera década del siglo XX, restos egipcio-orientales en el Gran Cañón, en Arizona. Antiguos artefactos chinos también se han encontrado en México y California. Los hallazgos del Gran Cañón sólo salieron a al luz gracias a extensos artículos publicados en el periódico local de aquella época, el *Arizona Gazette*,[23] porque se ha hecho todo lo posible por impedir que se conozcan, como sucede con los descubrimientos de Queensland. El Instituto Smithsoniano de Washington DC (la familia Smithson es uno de los linajes) fue creado con objeto de suprimir descubrimientos arqueológicos que reescriben la historia inventada y destacar aquellos que encajan en el cuento de hadas.

Los marineros sumerios –como por ejemplo los fenicios, linajes de la Atlántida– divulgaron los relatos e historias religiosas simbólicas por todo el globo. Renovaron las historias y los símbolos que habían llevado a estas regiones miles de años antes los atlantes y lemurianos. Cuando más tarde los europeos desembarcaron en América y en otros lugares del mundo, con Colón y sus sucesores, encontraron para su sorpresa que las gentes nativas contaban las mismas historias y mitos que en Europa y en el Próximo y Medio Oriente. Su sorpresa se debió a su creencia de que estas culturas de diferentes partes del mundo nunca antes habían estado en contacto. Pero sí lo habían estado. Todas ellas formaban parte del Imperio mundial atlante/lemuriano y más adelante del Imperio sumerio casi planetario. Sin embargo, los cabecillas de los exploradores europeos, como Colón, conocían la verdad en virtud de su pertenencia a la sociedad secreta. Los relatos y costumbres coincidentes a ambos lados del Atlántico incluían el parto de la Virgen, la crucifixión, la circuncisión y el Diluvio Universal. Las similitudes eran tan acusadas que los curas cristianos trataron de ocultar este hecho por miedo a socavar los cimientos de su religión «única». La principal deidad de América Central, Quetzalcoatl, era «Jesucristo» con otro nombre mucho antes de que la religión cristiana pisara tierra con Colón y Cortés. Quetzalcoatl nació de una madre virgen, ayunó durante cuarenta días, fue tentado por la versión autóctona de Satanás y se fue con la promesa de regresar en una segunda ocasión. De hecho, cuando Cortés, el arquitecto español del genocidio de los nativos, desembarcó allí en la estela de Colón, fue tratado como un dios porque por

sus rasgos europeos se creyó que encarnaba el retorno de Quetzalcoatl. Algo similar ocurrió en África cuando llegaron los europeos blancos y los nativos creyeron que retornaban los seres extraterrestres «nórdicos» de sus leyendas. Cortés estaba sin duda al tanto de la historia de Quetzalcoatl, porque desembarcó cerca del lugar donde, según contaba la leyenda, era el punto al que volvería la deidad y se puso un sombrero de plumas en consonancia con el nombre de Quetzalcoatl, que significa «Serpiente emplumada». Cortés incluso llegó en 1519, año que los nativos creían que volvería Quetzalcoatl. Éste es un ejemplo más de lo fácil que es manipular a la gente a través de sus creencias.

Los viajes de los arios sumerios y sus ancestros de la «Edad de Oro» también originaron el «misterio» de las innumerables leyendas americanas de los «dioses blancos» que vinieron del mar y trajeron consigo muchos conocimientos y civilización. Hubo una vez una raza de hombres blancos en América Central y del Sur que tenían barba y parecían fenicios. La cultura centroamericana con sus increíbles ciudades y pirámides antiguas, atribuidas a los mayas en Yucatán, es sólo un ejemplo de esta antigua interacción. Las pirámides escalonadas de Yucatán, que en realidad se remontan a mucho antes de que los mayas las heredaran, son muy similares a los clásicos zigurats construidos por los «dioses» de Sumeria. Hay grandes similitudes en el arte y la lengua de ambas culturas, como las hay también entre la religión y la lengua de América Central y las de los hindúes y semitas del Próximo y Medio Oriente. La diosa madre, Maya, tiene el mismo nombre en la cultura maya que en India y hay restos mayas en un antiguo yacimiento egipcio que he visitado no muy lejos de Giza. James Churchward muestra en *The Children Of Mu* que todos esos pueblos «mayas» de todo el mundo se originaron en Lemuria-Mu, de ahí las conexiones comunes. También el legendario fundador de la cultura maya, llamado Votan o Wotan, es el nombre del dios del fuego atlante y también el dios de los pueblos teutónicos de Alemania y Escandinavia. Fue uno de los dioses de los nazis y fueron creados por la red de los caballeros teutones (Illuminati) en Alemania. Los caballeros teutones se formaron en el mismo período y operaron en la misma región de «Tierra Santa» que los caballeros templarios y los caballeros de Malta, y siguen el mismo programa básico hasta nuestros días.

El componente del Imperio sumerio que llamamos fenicios, con su base en Oriente Medio y en lo que actualmente es Turquía, en especial Capadocia, participó activamente en el establecimiento del control sumerio sobre las islas británicas. Estos pueblos recibieron también otros nombres, como

hititas y godos. Una vez más, L. A. Waddell ha constatado que los fenicios no fueron una raza semita, como afirman los historiadores oficiales, sino otro nombre de la raza aria basada en Sumeria en el período posterior al hundimiento de la Atlántida. La exploración de tumbas fenicias ha revelado que estos pueblos eran de tipo ario, de cráneo alargado, como las representaciones de los faraones y las familias reales de Egipto.[24] Ésta es también la razón por la que los egipcios y otras culturas retrataron a muchos de sus dioses, como Osiris, con la piel blanca y los ojos azules: así es como era la raza dominante. Lo que no sabían era que sus linajes «reales» y «nobles» se habían cruzado con los reptilianos anunnaki. El mismo nombre de Irán, integrado también en el Imperio sumerio, viene de la palabra Airy-ana o Air-an, lo que significa tierra de los arios o arianos.[25] Todavía hay personas de raza blanca, a menudo con los ojos azules, en Kurdistán.

La llegada de los sumerios-fenicios a Gran Bretaña e Irlanda

Los fenicios (Imperio sumerio) habían desembarcado en las islas británicas por lo menos en el 3000 a. C. (figura 12).[26] Esto cae dentro del período en el que, como se afirma, fueron construidos los círculos de piedra como Stonehenge y Avebury con la misma precisión sorprendente que podemos encontrar en las pirámides de Giza y en otras asombrosas estructuras a lo largo del Imperio sumerio y el antiguo Imperio atlante-lemuriano. Quien fuera que diseñó Stonehenge debía de tener un conocimiento muy avanzado de matemáticas y astronomía. Godofredo de Monmouth, historiador del siglo XII, escribió en *Historia de los reyes de Britania* que los que construyeron el Stonehenge original eran «gigantes» de África del Norte.[27] Los arios de Sumeria y Egipto eran personas altas porque procedían de nórdicos muy altos y de los reptilianos, que casi siempre son descritos como seres muy altos. Esto cuadra con los temas que aparecen en este libro y sin duda la versión oficial de Stonehenge es completamente ridícula. Como señala John A. Keel en *Our Haunted Planet* (Fawcett Publications, EE. UU., 1971):

> «Se nos pide también que creamos que empujaron y arrastraron estas monstruosas piedras (a lo largo de 385 kilómetros) subiendo y bajando montañas, cruzando ríos, atravesando bosques y pantanos en trineos y ruedas de madera... Evidentemente todo esto es bastante absurdo.»[28]

Figura 12. Desde al menos el 3000 a. C., los pueblos del Imperio sumerio, como los fenicios y los egipcios, navegaron a Gran Bretaña y llevaron sus conocimientos y sus símbolos a las islas. Otros empezaron a desplazarse por tierra para asentarse en lo que ahora llamamos Francia, Alemania y el resto del norte de Europa. Dondequiera que fuesen, los linajes reptilianos sin duda se impusieron como reyes, reinas y nobles.

Y, por supuesto, Stonehenge es sólo uno de los cientos de círculos de piedra y menhires erigidos en Gran Bretaña en este mismo período. Hemos de tener cuidado porque las fechas están sometidas cada vez más a nuevas y a menudo drásticas revisiones. Los sumerios regresaron al lugar donde los atlantes tuvieron una colonia importante antes del cataclismo, y puede que algunas de estas estructuras famosas de las islas británicas y de otras regiones ya estuvieran allí antes de su retorno. En cualquiera de estos casos, los constructores atlantes o el Imperio sumerio serían el origen de los conocimientos necesarios para ajustar estas estructuras de forma tan exacta con los ciclos del Sol, la Luna y las estrellas, así como la relación que mantienen unas con otras a través de la red energética geométrica. Waddell explica en su libro *The Phoenician Origins Of Britons, Scots And Anglo Saxons* (Christian Book Club, California, 1924) cómo encontró marcas sumerias en una de las piedras de Stonehenge y en otras piedras de las islas británicas, incluidas algunas de Escocia.[29] El profesor Alexander Thom, profesor emérito de Ingeniería en

la Universidad de Oxford desde 1945 a 1961, descubrió que los constructores de Stonehenge conocían los principios geométricos y matemáticos «pitagóricos» miles de años antes de que naciera Pitágoras.[30] Lo mismo puede decirse de quienes construyeron las pirámides de Giza. Ahora veremos por qué. El genio griego Pitágoras, que significa «yo soy la pitón» o «yo soy la serpiente»,[31] y todos los famosos griegos matemáticos, filósofos, científicos, doctores, etc., adquirieron su conocimiento a través de las muy secretas escuelas de Misterios de los sumerios, minoicos y egipcios, quienes, en realidad, eran un mismo pueblo. Y ellos, a su vez, lo recibieron de la Atlántida y Lemuria. La historia se vuelve mucho más simple cuando se comprende esta secuencia. La élite sumeria y sus antepasados de la Edad de Oro también sabían cómo crear un campo magnético alrededor de un objeto y desconectarlo de las leyes de la gravedad. Podían hacerlo ingrávido, y esta habilidad facilita enormemente, cómo no, el trasporte y colocación de piedras enormes para construir estructuras «misteriosas» como Stonehenge y las pirámides.

La red de la serpiente

No puedo insistir suficientemente en la importancia que tenía para estos pueblos antiguos la red energética mundial y especialmente los principales nodos donde se cruzan muchas de las líneas de energía. Esta energía a menudo se simbolizaba con una serpiente. Los investigadores más esotéricos que reconocen el vasto simbolismo y las referencias a los linajes de serpiente, los conocimientos y gentes de serpiente, dicen que eran códigos relacionados con esta red energética de la Tierra llamada líneas de dragón o líneas Ley (de ahí que haya tantos topónimos británicos que terminen en «ley»). La asociación del simbolismo de la serpiente con esta energía universal y sus centros más potentes es clara. Sin embargo, al mismo tiempo, la evidencia de que hay una fuerza controladora que adopta una forma reptiliana es tan abrumadora que no hay forma de que las constantes referencias a linajes de serpiente o dragón puedan ser consideradas un simple código de esta energía o conocimiento de la red. Y qué coincidencia que tengamos tantas leyendas y documentos sobre una raza de serpientes que trajo y enseñó conocimientos acerca de esta red, y que la energía de esta misma red esté asociada a la serpiente. ¿No hay relación? Tal y como he dicho antes, estas líneas Ley se conectan para formar una red de energía magnética, la fuerza vital universal, que fluye a través de

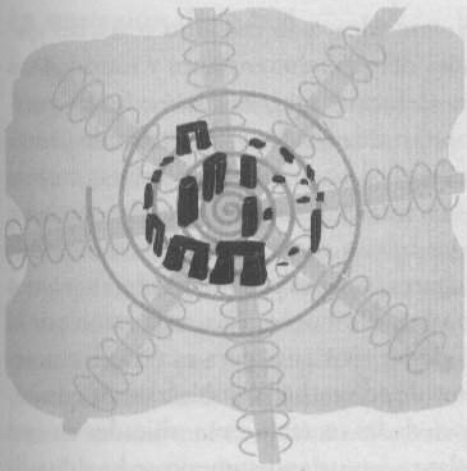


Figura 13. Los antiguos lugares sagrados del mundo, como Stonehenge, son nodos de la red energética mundial donde se cruzan muchas líneas de fuerza o líneas «Ley», creando centros de gran energía. Ahí es donde están situados los círculos de piedra, las pirámides y los principales templos masones. Energía es poder si uno sabe cómo utilizarla.

estas líneas que rodean e interpenetran el planeta. El cuerpo humano tiene un sistema similar y el antiguo arte de curación chino llamado acupuntura utiliza las mismas líneas «Ley», líneas dragón o meridianos del cuerpo físico. Ésta es la razón por la que insertan agujas finas, que equilibran el flujo de energía. Los ancestros, incluidos los atlantes, lemurianos y pueblos del Imperio sumerio, utilizaban las piedras erguidas como agujas de acupuntura para la Tierra. Declararon sagrados estos nodos principales, donde se hallan los círculos de piedras, las pirámides y las antiguas estructuras en todo el mundo (figura 13). También, la correlación entre estos lugares y los «defectos» en los campos magnéticos de la Tierra son obvios, y los estudios han demostrado que los acontecimientos y las experiencias «paranormales», incluidos los avistamientos de OVNIS, suelen ocurrir sobre todo en estos defectos magnéticos o cerca de ellos. En su libro *Where Science And Magic Meet* (Element Books, Shaftesbury, Inglaterra, 1991), Serena Roney-Dougal señala que de los 286 círculos de piedras que hay en Gran Bretaña, 235 están costruidos sobre rocas de más de 250 millones de años de antigüedad, con una probabilidad estadística de más de un millón a uno. Robert Graves, poeta y autor de libros sobre mitología y misticismo, dijo:

> «Hay algunos lugares sagrados que lo son a causa de la radiación creada por minerales magnéticos. Mi pueblo, por ejemplo, es una especie de anfiteatro natural rodeado de montañas que contienen mineral de hierro y producen un campo magnético. La mayoría de los lugares sagrados del mundo –sagrados no en virtud de algún accidente, como el hecho de un héroe que haya muerto o nacido allí– son de este tipo. Delfos era un lugar sagrado de gran carga magnética.»[32]

Delfos, en Grecia, era el centro del «oráculo», una médium o «canal» que conectaba su conciencia con entidades de otras dimensiones y trasmitía sus palabras. Sabían que estos lugares de «defectos» magnéticos servían de puertas de entrada a esas otras dimensiones o densidades y facilitaban la comunicación y los viajes interdimensionales. Los satanistas utilizan estas mismas localizaciones en todo el mundo en sus rituales destinados a revelar entidades demoníacas de otras dimensiones. La Iglesia romana insistió en construir sus iglesias y catedrales en antiguos lugares paganos porque éstos eran puertas de entrada o portales interdimensionales. De nuevo, ésta es la razón por la que los satanistas procuran utilizar iglesias cristianas para sus rituales: quieren acceder a la energía de los nodos, donde se hallan ubicadas las iglesias. Los templos masónicos y de otras sociedades secretas están ubicados en esos puntos. El antiguo conocimiento atlante-lemuriano-sumerio se ha difundido a través de esta red clandestina, al mismo tiempo que se suprimía sistemáticamente en la población. La religión lo ha condenado por «malvado» y la «ciencia» lo considera un disparate. El origen de la religión y de la «ciencia» es la misma red de los Illuminati. ¿Sorpresa?

Los historiadores afirman que fueron los druidas británicos quienes construyeron los círculos de piedras, pero confunden su *uso* con su *construcción.* Hay grupos que los utilizan actualmente para rituales, pero ¡nadie dice que son estos grupos los que los construyeron! Los arqueólogos han encontrado restos de utensilios de los druidas en estos lugares y han deducido que ellos los habían creado. Hacen exactamente lo mismo con los posteriores mayas de América Central y los incas en América del Sur. La religión y el conocimiento de los druidas vinieron originalmente con los atlantes y se reforzaron más tarde con los sumerios, con su gran conocimiento de astronomía, astrología, geometría sagrada, matemáticas y su sistema de líneas Ley o «red energética». Ambas fuentes también conocían el ciclo llamado «precesión», en el que el «tambaleo» de la Tierra mueve poco a poco el planeta sobre su eje de manera que a lo largo de miles de años contemplamos diferentes sistemas estelares y «casas» astrológicas. Se necesitan 2.160 años para cruzar una «casa» simbólica y 25.920 años para completar el ciclo de doce. Ahora estamos, a juicio de algunos, completando uno de estos grandes ciclos donde siempre hay períodos de grandes cambios, según se dice. Una vez más estos antiguos sumerios, atlantes y lemurianos, con nombres distintos, construyeron sus templos y edificios sagrados teniendo en cuenta su conocimiento de la precesión.

La supresión de la red

Tengo una visión más bien crítica (lo que supone un cambio) de al menos algunas pirámides, círculos de piedras y otras esculturas situadas en los nodos. Desde el comienzo de mi viaje consciente en 1990 he tenido un mal presentimiento acerca de muchas de estas construcciones. Los partidarios de la Nueva Era las consideran lugares sagrados y van a los círculos de piedra y a las pirámides para sus ceremonias y demás. Pero el mero hecho de que los nodos sean centros de poder en la red mundial no significa que las estructuras construidas por los linajes en estos lugares hayan sido planeadas y ubicadas en interés de la humanidad. No me refiero a todas ellas, pero no tengo buenas sensaciones con Giza o Stonehenge, entre otros lugares. Se trata de increíbles centros de energía y, sin embargo, cuando vamos allí, sentimos una fracción de su verdadero poder porque las estructuras construidas allí a menudo lo suprimen. Mi opinión es que estas estructuras fueron parte de una red destinada a encerrar el potencial real de la red y desconectar el campo energético humano del cósmico. Cada planeta y cada estrella tienen una red energética y se conectan unas con otras en una enorme red cósmica. Nosotros, por nuestra parte, nos conectamos con esta red a través de nuestra red energética humana, el sistema de meridianos en que se basa la acupuntura. Si se logra desconectar el campo energético humano de la red planetaria y cósmica, las personas quedan encerradas en una cárcel vibracional separada. Todavía hoy, los Illuminati colocan estructuras como centrales nucleares e intersecciones de autopistas en los nodos por la misma razón. Una carretera muy transitada atraviesa el centro del enorme círculo de piedras de Avebury (nodo) en Wiltshire, Inglaterra. Es como lanzar una llave inglesa a un sistema eléctrico. Provoca el caos. No estoy diciendo que estos lugares sean negativos en sí mismos. No son más que energía. Estoy hablando de las estructuras construidas encima de ellos para manipular el flujo de esta energía. Creo que muchos olvidan el hecho de que se pueden programar las piedras, con su contenido de cuarzo cristalino, y los obeliscos, etc., para que tengan efectos negativos o positivos para uno en estos lugares. Creo que muchos se han colocado allí para perturbar y suprimir. Sólo es mi opinión. Los Illuminati mantienen sus nodos más potentes limpios y escondidos, solamente ellos saben dónde están.

Entre los antiguos rasgos del paisaje se pueden ver todavía hoy, en el oeste de Inglaterra, los caballos blancos representados en las laderas de tiza. El más antiguo, según la arqueología convencional, es el de Uffington, en el valle

Figura 14. La fenicia Barati se convirtió en la británica Britannia después de la llegada del Imperio sumerio. A la izquierda, un antiguo penique británico con el retrato de Britannia y, junto a éste, Barati en una moneda fenicia. Las historias contadas acerca de estas deidades eran idénticas.

del Caballo Blanco en Wiltshire, no muy lejos del círculo de Avebury. Su creación ha sido datada en el 3000 a. C., época en que los sumerios-fenicios estaban introduciendo (o reintroduciendo) su cultura, religión y conocimiento en Gran Bretaña. ¿Por qué caballos blancos? La religión fundamental de los sumerios-fenicios era la adoración al Sol y el caballo blanco era uno de los símbolos del Sol.[32] Este simbolismo del caballo blanco es también el origen de las referencias a historias de caballos blancos en relación con el cristiano Jesucristo y el hindú Krishna. Jesucristo y Krishna son símbolos del Sol y tienen su origen en la religión sumeria del Sol y sus historias y símbolos. Ninguno de los dos existió realmente. Hay también personas que creen que el «caballo blanco» de Uffington es en realidad un dragón y, si realmente fuera así, esto encajaría con el nombre anterior de los fenicios, los carios o «gente del mar de las serpientes del Dios del fuego de la Atlántida». Las minas de estaño en Cornualles, en el extremo occidental de Inglaterra, fueron abiertas por el Imperio sumerio y esta zona pasó a llamarse en sus escritos el «País del estaño».[33] Una deidad fenicia, más adelante incorporada al cristianismo, fue san Miguel, de ahí el monte de St. Michael justo frente a la costa córnica, cerca de Penzance.[34] Los barcos que transportaban estaño partían de allí, y hay muchas otras referencias a «St. Michael» en esta región. Otras deidades fenicias-sumerias fueron san Jorge de Capadocia en Turquía, que derrotó al dragón y se convirtió en el santo patrón de Inglaterra; Barat, una deidad masculina, que pasó a ser «Briton»; y Barati, la variante femenina, que se convirtió en la heroína británica, Britannia, cuando estas deidades fueron llevadas a estas islas por el Imperio sumerio (figura 14).[35] De acuerdo con Laurence Gardner, uno de los fundadores de la antigua Corte Imperial del Dragón y la Orden Real, Barat-Anna (Gran Madre de la Piedra de Fuego)

simbolizaba a la mujer de Anu, el jefe de los dioses reptilianos sumerios llamados anunnaki. En los libros sagrados indios, los Vedas, pueden encontrarse nombres muy similares a Barat y Barati, porque estos relatos se inspiraron de las mismas fuentes sumerias (arios) y atlantes/lemurianas. Los posteriores romanos, otro imperio basado en el conocimiento y los linajes sumerios/atlantes, conocían a Barati con el nombre de «Fortuna», una referencia a la leyenda de Barati como la diosa de la fortuna.[36] Ellos la simbolizaban y la describían de la misma manera que los fenicios a Barati y que los británicos a Britannia. Los egipcios tenían una diosa llamada Brith, la diosa de las aguas, otra versión de Barati, y los minoicos (sumerio-egipcios) en Creta la llamaban Brito-Martis, quien, a su vez, está asociada con la diosa Diana o Artemisa, otras versiones del mismo tema.[37]

Toda esta información es una solución del «misterio» de por qué todos los principales símbolos de las islas británicas proceden del Próximo y Medio Oriente. Por ejemplo, las banderas de Inglaterra (la cruz de san Jorge), Escocia (la cruz de san Andrés), Irlanda (la cruz de san Patricio), así como también las insignias de Escandinavia, todas fueron llevadas como símbolos de victoria por los fenicios.[38] La prueba de una conexión aria-sumeria con Irlanda lo corrobora. De acuerdo con Arbois de Jubainville, el autor del *Cours de littérature céltique,* los irlandeses eran llamados «egipcios» en la Edad Media. Algunos afirman que san Patricio, de quien no se han encontrado pruebas literales, es un nombre irlandés de la deidad egipcia Ptah, que fue introducida en Irlanda por miembros egipcios del Imperio sumerio.[39] Se dice que san Patricio eliminó todas las serpientes de Irlanda. Éstas son solamente algunas de las conexiones entre África del Norte y la «Isla Esmeralda»: Irlanda.

Las torres redondas distintivas de Irlanda son de origen fenicio y el arpa irlandesa (y las gaitas escocesas) vienen de África del Norte, como también el clásico símbolo irlandés, el trébol (en inglés, *shamrock*). Cualquier planta de tres hojas en Egipto es conocida por el término *shamrukh.* Las cuentas del rosario, símbolo de la Iglesia católica romana (creado por los romanos inspirados por los sumerios y basado en la adoración al Sol), provienen de Oriente Medio y todavía son utilizadas por los egipcios. La palabra *«nun»* (monja) es egipcia y su atuendo es de Oriente Medio. La antigua embarcación de vela irlandesa llamada *«pucan»* fue diseñada en África del Norte, donde era utilizada para navegar por el Nilo. Antiguos libros irlandeses emplean los mismos estilos que los que se encuentran en Egipto e incluso los colores usados en los irlandeses *Libro de Kells* y *Libro de Durrow* provienen de insectos y plantas de Oriente Medio. El famoso y antiguo montículo en Newgrange, al norte

de Dublín, tiene un estrecho pasaje de unos dieciocho metros que se alinea perfectamente con el Sol cuando sale en el solsticio de invierno. Es tan preciso que al amanecer del solsticio, su luz dorada brilla directamente a través de este estrecho pasaje para alumbrar la cámara que hay en las profundidades del centro del montículo. Una vez más, la datación actual de Newgrange y de otros antiguos monumentos megalíticos irlandeses concuerdan con el período en que llegó el Imperio sumerio y las imágenes de doble espiral encontradas en Newgrange son idénticas a las que existen en otros centros de los imperios de Sumeria/Lemuria/Atlántida, como Malta. Las entradas a muchas otras grandes estructuras de este imperio son las mismas que las que hay en Newgrange, incluida la del palacio minoico de Minos (Menes) en Creta. Resulta claro por qué me he dado cuenta en mis numerosas visitas a Irlanda que muchos de los antiguos nombres de sus lugares guardan relación con el Próximo y Medio Oriente. De hecho, como han mostrado los investigadores, las antiguas lenguas irlandesas, como el gaélico, son notablemente similares a las encontradas en África del Norte. La razón es muy sencilla: tienen el mismo origen. Como dice Waddell en *Phoenician Origins Of Britons:*

> «Yo había detectado que varias inscripciones antiguas encontradas en antiguos asentamientos, o en sus proximidades, de los fenicios y de [los llamados] cirios, karisn, arameos o sirios, liquios, lidios, corintios, jónicos, cretenses o "minoicos", pelasgos, frigios, capadocios, cilicios, tebanos, libios, celtíberos, runas góticas, etc., todas eran realmente variaciones locales de la escritura estándar aria-hitita-sumeria de los navegantes fenicios arios, estos antiguos pioneros difusores de la civilización hitita a lo largo de las costas del Mediterráneo y más allá de las Columnas de Hércules [entre España y el Norte de África] hasta las islas británicas.»[40]

En realidad, se trataba de la raza nórdica y de los «arios» nórdico-reptilianos que volvían a las tierras de las que salieron muchos de sus antepasados después de los cataclismos de la Atlántida. Las pruebas presentadas en este capítulo, teniendo en cuenta que son una pequeña parte de lo que existe incluso después de miles de años de censura, apoyan la conclusión de Waddell acerca de que Menes, Manis, Manj, el hijo de Sargón, gobernador del Imperio sumerio, y también llamado rey Minos por los griegos, en realidad murió en Irlanda.[41] Esta historia resume en pocas palabras lo absurda que puede resultar la historia oficial y cómo un error de traducción puede tergiversar por

completo lo que realmente ocurrió. Según la historia generalmente aceptada, Menes murió después de haber reinado durante unos sesenta años, cuando fue asesinado por un *«jeb»* que emergió de las aguas del Nilo. Ese *«jeb»* se tradujo por hipopótamo. Sin embargo, como señala Waddell, la palabra *«jeb»* en egipcio significa también avispa o avispón.[42] Los pictogramas que transmiten esta historia retratan un insecto que se parece mucho a una avisa o un avispón, pero que se diferencia mucho de un hipopótamo, a menos que por aquel entonces los hipopótamos tuvieran alas y parecieran insectos voladores. Los documentos sobre la muerte de Menes encontrados en su «tumba» (en realidad su monumento o cenotafio) en Abidos, Egipto, pueden traducirse del modo siguiente (aquí se emplea otro de sus nombres, Manash o Minash):

> «El rey Manash (Minash), faraón de Mushsir (Egipto), la Tierra de las Dos Coronas, el que murió en Occidente, de la raza del halcón (del Sol), Aha Manash (o Minash) de las Aguas Bajas (o del Amanecer o del Este) y del Ocaso (o Aguas Altas o del Oeste) y de sus tierras y océanos, el soberano, el rey de las Tierras de Mushrim (los dos Egiptos), hijo del Gran Sha-Gana (o Sha-Gunu) de la raza del halcón (del sol), el faraón, el difunto, el comandante en jefe de los navíos.
>
> El comandante en jefe de los navíos (Minash) hizo el recorrido completo hasta el Fin de la Tierra del Ocaso, navegando. Llevó a cabo la inspección de las tierras occidentales. Construyó (allí) una finca (o posesión) en tierra de Urani. En el lago del Pico, el destino (le) pinchó por medio de un avispón (o avispa), el rey de las Dos Coronas, Manshu. Esta tablilla hecha de madera colgante está dedicada (a su memoria).»[43]

Hasta ahora nadie había relacionado el lugar de la muerte de Menes con Irlanda, en particular porque este país no es famoso por sus hipopótamos. Tal y como revela el informe de Abidos, Menes murió mientras inspeccionaba el «Fin de la Tierra del Ocaso».[44] Esto era la parte occidental, por lo tanto, del Imperio egipcio-sumerio en aquella época. Waddell sugiere que dicho lugar se hallaba más allá de las Tierras de Estaño sumerias (Cornualles) y puede ubicarse en Irlanda.[45] Dice que el nombre de Urani es la forma original de la palabra Erin, el antiguo nombre de Irlanda.[46] En yacimientos irlandeses se han encontrado referencias a Irlanda como el «Fin de la Tierra del Ocaso», incluidas las llamadas inscripciones «con marcas de tazas» en piedras de

Newgrange, que prácticamente son réplicas de las que se encontraron en los primeros sellos sumerios e hititas.[47] Waddell confirmó su teoría cuando encontró inscripciones sumerias en piedras prehistóricas en una tumba en Knock-Many («Montaña de los Muchos») cerca de Clogher, en la frontera meridional del condado de Tyrone. Encontró que éstas eran prácticamente idénticas a las de la «tumba» de Menes en Abidos.[48] Una de las piedras incluso tenía el mismo monograma del nombre «Urani» y un pictograma de la causa de la muerte... un avispón.[49] Knock-Many parece ser la verdadera tumba de Menes, soberano del Imperio sumerio, que incluía Gran Bretaña e Irlanda. Lamentablemente, estas inscripciones fueron destruidas en Knock-Many cuando se eliminaron los líquenes a base de productos químicos corrosivos y un enérgico fregado. Waddell registra, sin embargo, que un tal R. Welch tomó excelentes fotografías en 1896; confío en que se conserven en algún lugar.[50]

El trabajo de Waddell está respaldado además por la evidencia de que unos egipcios naufragaron en la costa este de Gran Bretaña hace unos dos mil setecientos años y se asentaron en la zona actualmente ocupada por la ciudad de Hull. Al principio se pensó que los tres buques de madera encontrados en el barro de las orillas del río Humber en 1937 eran vikingos. Ahora se dice que datan de alrededor del 700 a. C. y que son idénticos a unas embarcaciones que antiguamente navegaban por el Nilo.[51] Sin embargo, puedo comprender la confusión con los vikingos, porque los nórdicos escandinavos viajaron al sur hacia Egipto y Sumeria después de la Atlántida y seguramente había muchas similitudes y orígenes comunes. La egiptóloga Lorraine Evans también afirma en su libro *Kingdom Of The Ark* (Simon & Schuster, Londres, 2000) que los antiguos egipcios fundaron una colonia en Irlanda hace tres mil quinientos años, después de desembarcar en el condado de Kerry. Da a entender que los invasores estaban bajo el mando de la princesa Scota, hija de un faraón, que está enterrada en un valle llamado Scota's Glen, a unos ocho kilómetros de Tralee, en el condado de Kerry, donde murió después de una guerra feroz contra los indígenas irlandeses. La tumba está cubierta por una losa, pero nunca se ha excavado. Evans explica que los descendientes de Scota se convirtieron con el tiempo en los reyes de Irlanda en Tara, en el condado de Meath, y más tarde invadieron Escocia (en inglés, Scotland) o Scota-land (tierra de Scota). Evans afirma que utilizó textos antiguos y pruebas arqueológicas, lingüísticas y de ADN para demostrar que los irlandeses y británicos descienden de los egipcios. Dice que el nombre verdadero de Scota era Meritaten y que ella era la hija del faraón Akenatón y hermanastra

de Tutankamón. La colina de Tara, no muy lejos de Newgrange, era el trono del rey de reyes irlandés (equivalente al británico «Pendragón») y merece la pena destacar que los linajes de «élite» de Irlanda y Escocia son sumamente importantes para los Illuminati. En la península de Dingle, en el condado de Kerry, se encontraron escudos de la Edad de Bronce idénticos a los que se descubrieron en España, que fueron identificados como antiguo armamento egipcio. Otros arqueólogos y egiptólogos han rechazado las afirmaciones de Evans, pero ella dice que sus descubrimientos en Hull y otros lugares revolucionarán la visión que tenemos de nuestros antepasados: «El hecho de que muchas gentes de Gran Bretaña lleven a cabo sus quehaceres cotidianos sin ser conscientes de su legado egipcio es increíble».[52] Pero no es tan sorprendente cuando nos damos cuenta de que los que están al mando no quieren que sepamos esto porque se contradice con su versión oficial de la historia. Hay muchas cuestiones clave en este capítulo que son cruciales para entender los antecedentes de la historia y la naturaleza y el origen de la manipulación del mundo actual. Hace muchos miles de años había una sociedad mundial muy avanzada que sucumbió debido a una serie de immensas catástrofes planetarias, y el mundo tuvo que empezar de nuevo. Después de que el planeta fuera recuperándose hasta cerca del 2000 a. C., cuando el Imperio sumerio empezó a desmembrarse, se había desarrollado otra sociedad casi mundial. Estaba controlada desde Sumeria y se creó a partir del conocimiento avanzado de que disponía su élite dominante. Esta sociedad se construyó sobre las mismas bases religiosas, científicas y culturales fundamentales que habían prevalecido en la Atlántida/Lemuria de antes del cataclismo, aunque no había alcanzado todavía sus mismos niveles. La religión fundacional del Imperio sumerio, y por consiguiente de todas sus vastas tierras y pueblos, fue la adoración al Sol, y por ello surgieron muchas historias simbólicas para describir los ciclos del Sol, la Luna, las estrellas y las estaciones.

Otro punto a destacar en la historia contada hasta ahora es que los soberanos del Imperio sumerio eran escogidos por linaje, un aspecto sumamente relevante como veremos a continuación. Dado el origen de estos linajes, estamos a punto de entrar en una zona libre de dogmas en la que sería conveniente atarse los cinturones de seguridad y ser conscientes de posibles turbulencias mentales y emocionales. Los lectores de mente cerrada y creencias programadas, que tengan miedo de escalar a gran altura para ver una panorámica mucho más amplia de lo que es posible, no deberían aventurarse a continuar. A aquellos que, por lo tanto, nos dejan ahora, les ruego que se aseguren de que se llevan su equipaje con ellos y que tengan un buen viaje.

FUENTES

1. L. A. Waddell, *Egyptian Civilisation, It's Sumerian Origin, Real Chronology* y *Sumerian Origin Of Egyptian Hieroglyphs*, p. 2 (a partir de ahora lo citaré simplemente como *Egyptian Civilisation*)
2. Ibíd., p. 9
3. Ibíd., p. 11
4. Ibíd., p. 13
5. L. A. Waddell, *British Edda* (Christian Book Club, Hawthorne, California, 1930), intoducción
6. Ibíd.
7. L. A. Waddell, *The Phoenician Origin Of Britons, Scots, And Anglo Saxons* (Christian Book Club, Hawthorne, California, 1924)
8. *Egyptian Civilisation*, p. 28
9. Ibíd., p. 21
10. Ibíd., p. 14
11. Ibíd., p. 18
12. Ibíd., p. 17
13. Ibíd., p. 2
14. Ibíd., pp. 22 y 23
15. Ibíd., p. 41
16. Ibíd., p. 42
17. Ibíd., p. 72
18. Ibíd., pp. 71 y 72
19. Ibíd., p. 73
20. Ibíd.
21. Ibíd., pp. 72 y 73
22. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 30
23. Arizona *Gazette*, abril de 1909
24. *The Phoenician Origin Of Britons, Scots, And Anglo Saxons*
25. Ibíd., p. 65
26. Una fecha aproximada sugerida por la investigación de L. A. Waddell
27. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 81
28. *Our Haunted Planet*, p. 51
29. *The Phoenician Origin Of Britons, Scots, And Anglo Saxons*, p. 231
30. Profesor Alexander Thom, *Megalithic Sites Of Britain*, publicado en 1967
31. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 217

32. *The Phoenician Origin Of Britons, Scots, And Anglo Saxons*
33. *Egyptian Civilisation*, p. 13
34. *The Phoenician Origin Of Britons, Scots, And Anglo Saxons*
35. Ibíd.
36. Ibíd.
37. Ibíd.
38. Ibíd.
39. Citado por Bob Quinn en *Atlantean, Ireland's North African And Maritime Heritage* (Quartet Books, Londres, 1986)
40. The Phoenician Origin Of Britons, Scots, And Anglo Saxons, p. 27
41. *Egyptian Civilisation*, pp. 60 a 70
42. Ibíd., p. 64
43. Ibíd., pp. 63 y 64
44. Ibíd., p. 66
45. Ibíd., p. 67
46. Ibíd.
47. Ibíd., p. 68
48. Ibíd.
49. Ibíd.
50. Ibíd.
51. Lorraine Evans, *Kingdom Of The Ark* (Simon & Schuster, Londres, 2000)
52. Citado por los medios de comunicación nacionales británicos cuando se presentó el libro

CAPÍTULO 5

HERMANOS DE SANGRE

Sabiduría es saber lo poco que sabemos.

Sócrates

Los mismos linajes han estado controlando los resortes del poder político y económico durante miles de años, primero en las antiguas figuras de reyes y nobles y ahora en la de líderes políticos, banqueros, empresarios y propietarios de medios de comunicación de la sociedad moderna. ¿Qué son esos linajes y de dónde vienen?

Una historia recurrente en estas grandes civilizaciones, incluida Sumeria, es que estos linajes empezaron en la cima de su poder y después fueron declinando gradualmente, dando a entender por tanto que hubo al principio una fuerte inyección de conocimiento que más adelante se perdió. Los sumerios tenían sus propias explicaciones y sus registros se redescubrieron miles de años más tarde. Se trata de las conocidas tablillas de arcilla sumerias que observaremos ahora con más detalle. A mediados del siglo XIX y más tarde se encontraron decenas de miles de tablillas de arcilla en la antigua tierra de Sumeria, donde se hallaba la capital asiria Nínive, a unos cuatrocientos kilómetros de lo que actualmente es Bagdad, en Iraq. Un inglés, Austen Henry Layard, hizo este primer descubrimiento y otros le siguieron. Los increíbles datos que contienen las tablillas se originaron en Sumeria y no en la posterior cultura asiria. Por consiguiente, me referiré a ellas como tablillas sumerias. Se estima que fueron enterradas alrededor del 2000 a. C., pero cuentan una historia que se remonta mucho más atrás, a la Atlántida y Lemuria o Mu. En los tiempos más recientes se han escrito muchos libros que traducen su contenido. Pero a pesar de que estos registros de Sumeria y de la historia antigua anterior a las catástofes de la Tierra destruyen la versión oficial de los

acontecimientos, la misma vieja historia continúa explicándose una vez más a los alumnos y estudiantes en las escuelas oficiales.

No es necesario profundizar mucho en las traducciones para darse uno cuenta de que gran parte del Antiguo Testamento bíblico es simplemente una nueva versión de estas historias sumerias. Las tablillas hablan de cómo el rey Sargón fue abandonado a la deriva de un río en una cesta de juncos, como he mencionado antes. La Biblia cuenta esta misma historia de «Moisés». Las tablillas describen un lugar llamado E.DIN («La Morada de los Justos»). La Biblia habla de Edén, el jardín de «Dios». La historia del Génesis es un resumen de la misma historia básica contada en las tablillas sumerias con mucho más detalle. Curiosamente, muchos de los términos que en la versión inglesa del Antiguo Testamento se traducen por «Dios» proceden de palabras que significan dioses, en plural, y los sumerios dijeron que los fundadores de su civilización fueron una raza de seres que vinieron a este planeta de algún lugar del cielo trayendo consigo un gran bagaje de conocimientos y tecnologías. Como he indicado anteriormente, los sumerios llamaban a estos seres Anuna y su posterior nombre semita fue AN.UNNAK.KI («los que vinieron del Cielo a la Tierra») y DIN.GIR («los Justos de los Cohetes Brillantes»). Anuna significa «Hijos de An» (más tarde Anu),[1] otro origen probable de los «Hijos de Dios», cuando los reptilianos anunnaki se cruzaron con gentes nórdicas y terrestres. El nombre de Sumeria en las tablillas es KLEN.GIR, que se ha traducido por «la Tierra del Señor de los Cohetes Brillantes» y también «la Tierra de los Observadores». El término «observadores» se utilitza a menudo para describir a los antiguos dioses. El nombre egipcio para designar a sus dioses, los Neteru, se traduce literalmente por «Observadores».

Los egipcios decían que estos Observadores llegaron con sus «barcos celestiales» y en las culturas antiguas de todo el mundo podemos encontrar constantemente este tema recurrente de «dioses» que llegan en una especie de máquina voladora para encontrar civilizaciones y traer conocimientos y técnicas que estaban a años luz de lo que existía entonces. En la cultura india llamaban a estos artefactos voladores Vimanas. Había numerosos diseños de estos objetos. Algunos tenían forma de cigarro y otros eran vehículos de dos pisos con una cúpula y ventanas de ojo de buey. En los avistamientos de ovnis de unestros días se mencionan ambas formas. Antiguos textos indios describen una tecnología antigravitatoria del estilo de la que se utiliza en los «platillos volantes». Tanto es así que cuando los chinos descubrieron documentos en sánscrito en el Tibet y los enviaron a la Universidad de Chandrigarh para traducirlos, se encontró que describían la manera de construir naves interes-

telares, de acuerdo con la doctora de la universidad Ruth Reyna,[2] ¡a pesar de que los documentos tenían miles de años de antigüedad! La doctora Reyna reveló que estos navíos eran llamados «Astras» y al parecer podían volar a cualquier planeta. Algunos mencionan que volaban a la Luna. Los detalles de la construcción, el vuelo y el funcionamiento de la nave están todos incluidos. Los chinos, al parecer, utilizaron incluso parte de su contenido en su programa espacial.[3] Se trataba de las naves utilizadas en las «guerras de los dioses», documentadas hasta el infinito. El mismo conocimiento básico utilizado para construir equipos antigravitatorios puede emplearse para liberar enormes rocas de las leyes de la gravedad. Ciertas leyendas árabes cuentan que los increíbles bloques de piedra de Baalbek en el Líbano fueron juntados por una «tribu de gigantes» después del diluvio. Del mismo modo, hay leyendas británicas que hablan de gigantes que vinieron de África para construir Stonehenge. ¿Estaba la Edad de Oro de Lemuria/Atlántida anterior a los cataclismos –basada en el conocimiento procedente de las estrellas o incluso de otras dimensiones– muy avanzada con respecto al nivel en que se hallaba la Tierra en aquel tiempo? Esto es lo que afirman los relatos antiguos. Son los mismos relatos que, como las tablillas sumerias, describen los planetas del sistema solar, especificando tanto su número como su medio ambiente, de manera que sólo se han confirmado en el siglo XX. Describen cómo estos seres, más tarde llamados «dioses», los anunnaki, crearon una cultura y tecnología muy avanzadas que fueron destruidas por catástrofes y diluvios planetarios. La historia del Gran Diluvio se explica con todo detalle en las tablillas. El héroe sumerio del diluvio, Utnapishtim, fue sustituido por el nombre de Noé cuando se compilaron los textos posteriores del Génesis a partir de los relatos sumerios.

Si estos anunnaki o «dioses» eran, efectivamente, tan avanzados y capaces de volar, tal y como confirman abiertamente o de un modo simbólico todas estas antiguas y variadas historias, tendríamos una explicación más detallada de por qué pudo haber existido una sociedad mundial durante la Edad de Oro antediluviana y cómo fue posible que se emplearan los mismos métodos de construcción en todo el mundo por pueblos que aparentemente no estaban en contacto entre ellos; cómo fueron creadas las Líneas de Nazca en Perú y cómo se pudieron construir estructuras tan fantásticas como las pirámides, si la población general era tecnológicamente «primitiva»; cómo estas asombrosas estructuras antiguas podían estar alineadas unas con otras y con los ciclos solares, lunares, planetarios y estelares; cómo los pueblos antiguos sabían –y, en algunas regiones, todavía saben– más astronomía que la ciencia

moderna hasta hace poco; cómo es posible que el planeta fuera cartografiado de un modo tan preciso hace miles de años, según probaron los mapas que mostraban la Antártida antes de que apareciera el hielo; cómo los pueblos de todas las partes del mundo tienen las mismas leyendas, historias y principios religiosos; y por qué, cuanto más se retrocede en el tiempo, tanto más impresionantes resultan los templos y otras estructuras que todavía perduran hoy. Las tablillas sumerias dan a entender que los anunnaki vinieron a este planeta hace cientos de miles de años. Intervinieron mucho en Lemuria y la Atlántida antes de las grandes catástrofes y el diluvio.

Después de las catástrofes, los anunnaki regresaron, como relatan las tablillas, y supervisaron la reconstrucción de otro imperio mundial, que llamamos Sumeria. Aunque esto funcionó bien durante un tiempo, los dioses se enfrentaron entre ellos durante los miles de años que siguieron, como cuentan las tablillas. Especialmente fueron los descendientes de los antiguos jefes, Enlil y Enki. Exigieron que las naciones humanas lucharan en su lugar contra otros pueblos fieles a un «dios» anunnaki diferente. Así, el Imperio sumerio, aunque fue una maravilla en su época, no llegó a la altura de la Edad de Oro y finalmente se derrumbó, fragmentándose en facciones enfrentadas. Muchas de estas guerras se describen en historias del Antiguo Testamento, cuando parece que todos estaban luchando contra todos en la región central de los anunnaki que es el Próximo y Medio Oriente, donde aparecieron las principales religiones, incluida la que ahora es el hinduismo. Ésta podría ser también la razón del tema en el Antiguo Testamento de «no adorarás a ningún otro dios». Algunos investigadores incluso han demostrado que en los conflictos de los anunnaki se usaron armamentos de alta tecnología, incluso cabezas nucleares. Relatos sumerios e indios lo corroboran. Puede ser que la «niebla» que envenenó los ríos y las reservas de agua y convirtió la región de Sumeria en una tierra baldía e inhóspita durante mucho tiempo, fuera la lluvia radiactiva provocada. Se cree que los anunnaki finalmente abandonaron la Tierra, pero yo creo que aunque algunos pueden haberlo hecho, prometiendo finalmente volver, otros permanecieron aquí y han sido los que desde entonces han orquestado la manipulación a través de sus linajes y sociedades secretas. Esta intervención extraterrestre en los asuntos humanos es un tema que se encuentra en casi todas las culturas indígenas.

Si alguien tiene dudas acerca de la existencia de vida fuera de este planeta, por cierto, que lo tenga en cuenta. Incluso con arreglo a la «ciencia» convencional y desesperadamente limitada, la luz tarda un centenar de años para viajar de un lado a otro de nuestra galaxia de la Vía Láctea, y ¡esto a una velocidad de

trescientos mil kilómetros por segundo! Se ha estimado que hay por lo menos un millón de galaxias en el universo, mil millones de planetas y mil millones de billones de estrellas. Hay cientos de millones de planetas en el universo visible que presentan unas condiciones muy parecidas a las de la Tierra, de acuerdo con el doctor Melvin Calvin, del Departamento de Química de la Universidad de California en Berkeley. Y esto solamente en esta densidad o rango de frecuencias de nuestra existencia. Imaginemos la magnitud de lo que debe de existir en todos los demás rangos de frecuencias que no percibimos con nuestros sentidos físicos. Así que en vista de todo esto, ¿realmente creemos que la vida tal como la conocemos sólo ha evolucionado en este pequeño planeta de este pequeño sistema solar en una sola galaxia? ¿Realmente lo creemos? En este caso, tengo una finca en primera línea de mar en el desierto de Gobi que quizá te gustaría comprar. Una playa muy grande, también.

Los linajes Illuminati

A lo largo de los años noventa, mientras investigaba la manera en que el mundo está controlado y manipulado actualmente, tenía claro que por alguna razón las familias dominantes y sus ramas estaban obsesionadas con cruzarse unas con otras. Cuanto más ascendemos en la jerarquía, más prevalece esta obsesión genética. Cuando uno se remonta a la historia de estos linajes, se encuentra con que siempre se han cruzado entre ellos. Los linajes de los cuarenta y tres presidentes estadounidenses desde George Washington hasta George W. Bush se remontan a las familias reales y aristocráticas europeas que se han cruzado muy bien y continúan haciéndolo para mantener el fondo genético en «estado puro». Su genealogía y la de los principales políticos de hoy en día, los magnates de la banca, los grandes empresarios y los propietarios de medios de comunicación se remontan incluso más atrás, al pasado remoto, desde las familias europeas reales y «nobles» (arias) hasta los antiguos reyes de Sumeria y su imperio, incluido Egipto. Esto conviene tenerlo presente siempre porque es crucial. Tal vez la información más sorprendente de las tablillas de arcilla sumerias son las descripciones detalladas de cómo los anunnaki se cruzaron con mujeres humanas para crear una raza híbrida, una fusión de los genes de los seres humanos de la época y de los «dioses». El término «humano» incluye la raza blanca o nórdica, que a su vez también es de origen extraterrestre. Una vez más, éste es un tema repetido constantemente en todas las partes del mundo y puede verse en la narración

del Antiguo Testamento, tomada de los sumerios, la de los Hijos de Dios (o por traducirlo correctamente, los hijos de los dioses) que se cruzaron con la humanidad y crearon un linaje híbrido. El Génesis cuenta:

> «Cuando empezó a aumentar el número de seres humanos en la Tierra y tuvieron hijas, los hijos de Dios [los dioses] vieron que las hijas de estos hombres eran hermosas, y se casaron con cualquiera que escogieron... Los nefilim estaban en la Tierra en aquellos días –y también después – cuando los hijos de Dios [los dioses] acudieron a las hijas de los hombres y tuvieron descendencia con ellas. Fueron los héroes antiguos, los hombres de renombre.»[4]

El término nefilim puede traducirse por «los que descendieron» o «los que cayeron de los cielos». El investigador norteamericano David Sielaff destaca que los nefilim o nephilim no son los hijos de los dioses (beni ha-Elohim), sino la descendencia que resultó del mestizaje entre los extraterrestres que la Biblia llama Elohim y las hijas de los hombres. Los linajes Illuminati que dominan el mundo hoy en día, por consiguiente, son los nefilim, los híbridos extraterrestres-humanos. En tiempos antiguos también eran llamados refaim, emim, zazummim y anakim, todos muy altos o «gigantes» en aquellos tiempos.[5] El bíblico Goliat fue un refaim, y gigante en hebreo es *repha*.[6] Este tema de los gigantes es constante. Pinturas rupestres encontradas en lugares como Japón, América del Sur y el desierto del Sahara representan personas gigantes con cabezas redondas que eran mucho más altos que los cazadores humanos. En túmulos de Minnesota y otros lugares se han encontrado huesos de gigantes de 2,5 a 3,5 metros de altura. Los indios delaware hablan de una raza de gigantes que vivieron una vez al este de Mississippi en ciudades enormes, y en todas partes se oyen las mismas descripciones de gigantes en leyendas antiguas y en el saber popular.[7] En una cueva cerca de Lovelock, en Nevada, se hallaron montones de momias gigantes pelirrojas y algunas eran de unos dos metros de altura.[8] Las leyendas de los indios paiute que mencionan a estos gigantes afirman que eran caníbales. Incluso solían desenterrar a los muertos piaute de sus tumbas y se los comían, según dicen los relatos.[9] Historias de la Atlántida incluyen cuentos de gigantes pelirrojos que practicaban el vampirismo, y otras relacionaban a los gigantes nefilim con el canibalismo y la ingesta de sangre, tal y como son hoy en día los linajes Illuminati. La mayoría de los relatos señalan que estos gigantes eran poco amistosos, incluso hostiles, con el resto de la población. A menudo se asocia a estos gigantes con extraños artefactos que se

parecen mucho a los «platillos volantes» de los relatos modernos sobre ovnis. El Génesis nos cuenta que los hijos de los dioses se casaron con las hijas de los hombres antes y después del diluvio, y llama Números a los nefilim hijos de Anak, o descendientes de los Anakim (anunnaki).[10]

El culto a los héroes

De acuerdo con Zecharia Sitchin, que ha escrito numerosos libros acerca de las tablas de arcilla sumerias, el término «hombres de renombre» en el pasaje del Génesis se debería leer, desde su origen sumerio, como «hombres de los vehículos celestes». Esto da un cariz bastante diferente a toda la historia, que así tiene mucho más sentido. La referencia a los «héroes de la antigüedad» es también relevante. La palabra «héroe» proviene del término egipcio «*heru*», que, según el investigador Wallis Budge, se «aplicaba al rey como representante del dios del Sol en la Tierra».[11] El significado exacto era «un ser humano que no era ni dios ni demonio».[12] El término contiene la intervención de una raza híbrida. El escritor Homero (siglos VIII - IX a. C.) escribió que «los héroes eran ensalzados por encima de la raza de hombres comunes». El poeta Píndaro (518-438 a. C.), un nombre muy relevante para lectores de *El mayor secreto*, empleó el término *hero/heru* para describir una raza «entre dioses y humanos». En este momento tengo en la cabeza la canción que dice «busca el héroe que hay dentro de ti». Es sumamente probable que Horus o Haru, el hijo egipcio de Dios y un espejo del posterior «Jesucristo», procediera del término *heru*, que significa el representante del dios del Sol en la Tierra, el híbrido o la raza aria. Existe también una palabra sumeria, *hu* o *ha*, que significa halcón, y el halcón o halcón del Sol era un símbolo sumerio del Sol.[13] El término Nibiri o Nebiru, el supuesto planeta natal de los anunnaki según las tablas de arcilla, se deriva de la palabra encontrada en Egipto Neb-Heru, de acuerdo con el investigador y autor Robert Temple,[14] que afirma que Neb-Heru aparece claramente descrito en la sumeria *Enuma elish* como una estrella y no como un planeta.[15] Nuevamente, ¿podría ser el sol Sirio o la estrella perro la verdadera «Nibiru/Nebiru»? Tal vez sí, tal vez no. Horus, el Hijo de Dios de la mitología egipcia, estaba estrechamente relacionado con Sirio como Heru-Sept o «Horus de la estrella perro».[16] Un símbolo de Horus fue Heru-ami-u, un cocodrilo con cabeza de halcón y con una cola que acababa en forma de cabeza de perro. Fue también retratado con una cabeza de chacal o de perro/lobo, como lo fue An o Anu, el rey de los anunnaki.[17] Heru

= héroe = linaje híbrido, y estos héroes podrían estar dominando la Tierra, por lo menos en parte, a favor de los «dioses» de Sirio. Otra definición del término héroe es un «hombre sacrificado a Hera», lo que está nuevamente relacionado con Heru/Horus, etc.[18]

Los estudiosos de la Biblia y las dictaduras que controlan el judaísmo y el cristianismo siempre han evitado dar una explicación de este pasaje de los «nefilim» en el Génesis porque es sumamente difícil encajar su contenido en su esquema doctrinal. Pero, cuidado, ellos nos dicen que ésta es la palabra literal de Dios y Él no va a pifiarla, ¿no? Está muy claro. Algunos tipos de seres, los hijos de los dioses, bajaron y tuvieron descendencia con mujeres de la Tierra y estos hijos fueron, por consiguiente, una raza híbrida, los nefilim. Es oficial. Lo dijo Dios. Te toca a ti, vicario. O rabino. Háblanos a través de éste. Flavio Josefo, escritor e historiador del siglo I, formuló un comentario sobre esta referencia del Génesis al mestizaje entre «dioses» y mujeres humanas:

> «... porque muchos ángeles de Dios yacieron con mujeres y engendraron hijos que demostraron ser injustos y despreciaban todo lo que era bueno, debido a la confianza que tenían en su propia fuerza; porque la tradición es que esos hombres hacían algo parecido a los actos de aquellos que los griegos llaman gigantes.»[19]

El término ángel, que no significa más que mensajero, pasó a asociarse con estas entidades no humanas que se cruzaron con humanos. Las tablillas de arcilla sumerias van mucho más allá que el Génesis en el relato de este mestizaje. Describen cómo los anunnaki se dedicaron sistemáticamente a crear una raza esclava, más tarde llamada *Homo sapiens*, para estar al servicio de su plan y cómo empezaron la búsqueda empírica utilizando lo que hoy llamamos métodos «in vitro». Esto está descrito en las tablillas, y cuentan cómo se utilizó el esperma de machos anunnaki para fertilizar óvulos humanos antes de trasplantarlos a hembras anunnaki para dejarlas embarazadas. Todo esto parece que ocurrió por primera vez cientos de miles de años atrás, pero ha continuado desde entonces en distintas escalas. Creo que muchas de las historias mencionadas en las tablillas se refieren a acontecimientos de Lemuria y la Atlántida. Todo esto hace que sean más comprensibles las infinitas historias contadas hoy en día por personas que afirman haber estado abducidas por entidades no humanas que las han forzado a mantener relaciones sexuales o les han robado sus óvulos. Los bebés engendrados desaparecen a menudo en las primeras etapas del embarazo sin ninguna explicación médica. Por supuesto,

existen muchas experiencias de «abducciones» que son puras invenciones o que tienen otras explicaciones más mundanas, pero descartar todas ellas, dado su número y a menudo su coherencia en los detalles, sería simplemente tan ridículo como creer cada palabra de cada una de ellas. Las tablillas sumerias hablan de cómo el programa original de crianza fue dirigido por el científico jefe de los anunnaki, llamado Enki o «Señor de la Tierra» (Ki = Tierra) y su experta en medicina, Ninjarsag, también llamada Ninti («Señora Vida»). Representaciones de Mesopotamia la retratan sujetando una herramienta en forma de herradura utilizada en ese tiempo para cortar el cordón umbilical. Otro nombre que se le dio más tarde fue Mammi, del que viene la palabra mamá y madre. Mamá o ma para designar a la madre existe en diversos idiomas de todo el mundo. Ninjarsag sería simbolizada más tarde, en parte, por la serie de deidades de la diosa madre, con nombres como Reina Semíramis, Isis, Barati, Artemisa, Diana y la bíblica María. Éstas fueron también utilizadas para simbolizar el principio femenino como diosas de la Luna o de las aguas, que se consideran femeninas para equilibrar el Sol masculino. A menudo existen dos bandos opuestos en estas áreas de investigación. Existen aquellos que creen que estas deidades eran únicamente simbólicas de principios astronómicos y esotéricos, y aquellos que afirman que en su origen eran «dioses» o «diosas» extraterrestres de carne y hueso. Mi opinión es que a veces, aunque no siempre, es una combinación de los dos, en la medida en que algunos, a lo largo de miles de años, han pasado de ser descripciones literales de líderes anunnaki a simbolizar temas astronómicos y esotéricos.

Después de muchos fracasos y algunas creaciones horrendas, Enki y Ninjarsag engendraron un híbrido humano al que los sumerios llamaron LU.LU («uno que ha sido mezclado»), que parece ser el bíblico «Adán». Fue el fruto de la unión del ADN de los reptilianos anunnaki con uno de la raza humana llamado *Homo erectus*. También hubo mestizaje con los nórdicos para crear la «raza maestra» aria, reptiliana-nórdica, que fue concebida para gobernar como «intermediarios» o «semidioses» entre los anunnaki y las personas. Lo que la Biblia llama «Adán», el «primer hombre», es probable que simbolice «los Adán», una corriente genética, no individual. La bíblica «Eva» se suponía que había sido creada a partir de una costilla de Adán, según el Génesis, pero la palabra «costilla» derivaba de la palabra sumeria TI, que significa tanto costilla como vida. El hecho de que fuera creada de la «vida» o de la esencia de la vida de la raza adánica tiene mucho más sentido. Del mismo modo, el «polvo del suelo» del que se creó Adán, tal y como afirma la Biblia, en realidad se traduce por «lo que es vida», se trata del término sumerio TI.IT.

Como detallo en *El mayor secreto,* muchas investigaciones sobre los orígenes humanos, utilizando el ADN de personas de diferentes culturas, colores y razas, apuntan a un único origen en África hace alrededor de doscientos mil o trescientos mil años. Esto encaja con lo que afirman las tablillas sumerias. Así, el nombre sumerio para los humanos era LU, cuya raíz tiene el significado de trabajador o sirviente y que también significa un animal domesticado, como una oveja. Mira a tu alrededor. ¿Acaso esto no describe la naturaleza de la vida humana de hoy y desde hace mucho tiempo? Mi propia investigación me lleva a pensar que las afirmaciones acerca de que los anunnaki crearon la forma humana tal y como la concemos en todo el mundo son enormemente exageradas. Creo que hubo muchos ejemplos de mestizaje entre humanos y «dioses» de diversos orígenes y razas, no solamente los anunnaki. No fueron únicamente los anunnaki los que crearon estirpes de ADN o linajes para adaptar su plan y han seguido infundiendo su ADN en estirpes de sangre humana. Reprograman el ADN para impedir la comunicación interdimensional de la humanidad y los poderes telepáticos. Esto nos encierra en una cárcel vibracional en la que únicamente podemos percibir el estrecho rango de frecuencias al que accedemos mediante nuestros sentidos físicos. La supresión de nuestras fuerzas telepáticas está simbolizada en antiguos relatos de todo el mundo en los que los dioses dividieron a los humanos dotándolos de distintas lenguas. Hablaré más de esto un poco más adelante. La historia oficial afirma que ciertas formas humanas se extinguieron y que les siguieron otras nuevas y así, el hombre del Neandertal dio paso al Hombre de Cro-Magnon, y éste, a su vez, al *Homo sapiens* u hombre moderno. Sin embargo, arqueólogos que trabajan en Oriente Medio descubrieron pruebas que muestran que todas estas formas físicas existieron durante el mismo período. El «eslabón perdido» que los relacionaría entre sí y explicaría los cambios dramáticos y repentinos y la apariencia de sus formas físicas, nunca se ha encontrado porque el estamento académico prefiere mantenerse en la ignorancia antes que pronunciar la palabra «E» de extraterrestre.

Los temas de las tablillas sumerias son corroborados por Credo Mutwa, uno de los dos «sanusis» supervivientes que quedan en el sur de África. Un sanusi es la cumbre de la estirpe africana del chamanismo. Credo tiene setenta y nueve años y el otro sanusi, su tía, es nonagenaria. Es el historiador oficial y narrador de la nación zulú, y este mismo nombre de «zulú» significa «personas de las estrellas», porque creen que fueron engendrados por una raza «de reyes» extraterrestre. Sin nadie a quien poder trasmitir su conocimiento y ante la urgente necesidad de que todos sepan la sorprendente

información que ha recibido en toda una vida de iniciaciones, produje dos vídeos con él, *The Reptilian Agenda,* parte uno y dos. Tienen una duración de más de seis horas y aun así, solamente son una fracción del conocimiento que posee. En los vídeos revela lo que una vez prometió en sus iniciaciones no revelar jamás. Pero dice que la situación de la humanidad es tan peligrosa que es mucho más importante para todos saber lo que está sucediendo, que para él mantener tales votos de silencio. Esta información pasó a la clandestinidad cuando los europeos invadieron África y sus líderes Illuminati, en palabras de Credo, «ordeñaron las mentes de los chamanes y después los mataron». Era un suicidio hablar abiertamente de estas cosas y así se formaron redes secretas de iniciación para mantener vivo ese conocimiento. Credo, que se ha convertido en un íntimo amigo mío, cuenta la misma historia del mestizaje entre los extraterrestres anunnaki y los humanos para producir una raza híbrida.

También dispone de artefactos como el «collar de los misterios», que confirman esta historia *(véase* la sección de fotografías). Se trata de un «collar» de cobre muy pesado que cae sobre los hombros y que se menciona en registros de quinientos años de antigüedad. Credo afirma que se remonta por lo menos mil años atrás. Los grandes símbolos que cuelgan del collar cuentan la historia de la humanidad. En un lugar de honor en la parte delantera hay un extraterrestre con un gran pene de cobre (que va y viene), y una mujer terrestre en la que «encaja» el ET, si me sigues. Esto simboliza, explica Credo, la unión entre los habitantes de las estrellas y los humanos, que encontramos documentada en casi todas las culturas antiguas. Significativamente, dice que el pene de cobre estaba hecho de oro antes de que lo robaran y fuera reemplazado por otro de cobre. Esto refleja la antigua historia egipcia acerca del pene de oro de su dios principal, Osiris, simbolizado por las sociedades secretas actuales, especialmente los masones, con un obelisco. La manera en que los extraterrestres retrataron el collar, dice Credo, es meramente simbólico porque estos «dioses» tenían formas muy distintas y no humanas (reptilianas), y amenazaron a las personas de muerte instantánea si alguna vez los representaban tal y como eran. Así, los «dioses» fueron retratados simbólicamente. Colgando del collar de los misterios hay una mano grande, repleta de símbolos. Entre ellos se encuentra el ojo que todo lo ve, simbolizando, como señala Credo, a los «Observadores» (es la misma imagen que la de los Illuminati en el billete de dólar estadounidense); también hay una constelación de Orión, que los investigadores modernos han estado relacionando constantemente con actividades extraterrestres en la Tierra; y una estrella de David, que no es en absoluto un antiguo símbolo «judío» contrariamente

a lo que suele creerse. Como han declarado algunos historiadores judíos, es un símbolo muy antiguo, común en todo el mundo, que solamente se asoció con la fe judía cuando la dinastía banquera y de linaje Illuminati, los Rothschild, comenzó a utilizarlo en el siglo XVIII. Un investigador que vio los símbolos del collar en una de mis conferencias también vio algunos vínculos con la estrella Sirio, de la cual, según antiguos relatos, vino a la Tierra una raza reptiliana. Escribió lo siguiente:

> «Me di cuenta de que el collar del chamán sudafricano con la mano tallada tenía una imagen de Orión. El cinturón de Orión apunta a la estrella binaria de Sirio. En la mano tallada, el cinturón de Orión apunta directamente al ojo del centro, lo que sugiere un vínculo entre el culto al Ojo y Sirio. De hecho, en toda la historia del ocultismo, Sirio se ha considerado muy importante, no en vano era la ubicación más sagrada de todo el mundo antiguo. Es la carta La Estrella del tarot, la estrella de plata de A. [Aleister] Crowley: [Crowley fue un satanista], la estrella a la que apunta la vara de la reina de la Gran Pirámide, y la estrella de la que decían los dogones de Malí que procedían sus visitantes alienígenas nommos.»

El collar de los misterios incluye un «platillo volante» muy claro que, como dice la leyenda, los extraterrestres utilizaron para volar desde su gigantesca «nave nodriza» a la Tierra. Dicen que la nave nodriza continuó orbitando y que fue allí donde se protegieron los líderes durante las catástrofes. En Francia, pinturas rupestres datadas entre diez mil y treinta mil años atrás incluyen objetos ovalados y en forma de disco que se mantienen sobre un trípode con escaleras que descienden de ellos. Un dibujo grabado en un acantilado en Fergania, en Asia Central, mostraba un hombre que parecía vestir un «casco hermético» con algunos dispositivos mecánicos en su reverso. Fue datado en el 7000 a. C. Sea cual sea el origen y la naturaleza de los «platillos volantes» y otros artefactos similares, éstos han sido vistos y registrados durante miles de años.

La obsesión genética

El líder anunnaki llamado Enki, «Señor de la Tierra» y científico jefe, no fue el jefe supremo de la misión de los anunnaki a este planeta, como afirman los textos de las tablillas sumerias. Según las traducciones, era el

hijo mayor del mandamás universal de los anunnaki, An o Anu, que hizo escasas visitas a la Tierra. Pero fue el hermanastro menor de Enki, Enlil, quien fue nombrado comandante de la misión, porque se consideraba que su madre era genéticamente más pura que la hembra con la que Anu había concebido a Enki. Esto, según revelan los documentos, iba a ser la causa de los continuos conflictos entre los hermanastros, que estallarían en las guerras entre los anunnaki, que a su vez alimentaron enormes conflictos entre sus facciones dentro de la humanidad, como describen los textos del Antiguo Testamento. Es bien sabido por los investigadores que, a pesar de que los Illuminati están de acuerdo en el plan universal de control mundial, también están constantemente en guerra entre ellos en la medida en que distintos grupos y familias tratan de situarse en lo alto de su cucaña. Esto no es sorprendente si se considera que los Illuminati sirven de fachada para los anunnaki, y la red de sociedades secretas son su medio para la manipulación encubierta de la humanidad y la introducción de su plan de establecer una dictadura planetaria a través de un gobierno mundial, un banco central mundial, un ejército mundial y una población con microchips implantados. Todo esto está cada vez más cerca con cada minuto que pasa. Estas facciones dentro de los anunnaki, y por consiguiente los Illuminati, están todavía en guerra unos con otros. Un investigador me describió a los Illuminati de la siguiente manera: «Son como una banda de atracadores de bancos. Todos están de acuerdo con el trabajo, pero discuten sobre el reparto del botín». Así son los anunnaki y sus linajes.

Algo sucedió que llevó a los anunnaki a abandonar el control abierto y a manipular entre bastidores a través de algunos linajes y a adoptar la forma humana. Es probable que fueran tan pocos, al tiempo que el número de seres humanos empezaba a crecer de nuevo después de la catástrofe, que el control encubierto se convirtió en la única opción, especialmente cuando sus propias luchas internas descritas en las tablillas dieron lugar a un período de caos absoluto. Los registros confirman una y otra vez (según las traducciones de Sitchin) que el comandante de la misión, Enlil, se alarmó por la rápida expansión del número de seres humanos e incluso se ha sugerido que los anunnaki provocaron una gran catástrofe geológica para reducir drásticamente la población (del mismo modo que los Illuminati tratan de hacer hoy en día con las guerras, el hambre y las enfermedades). La decisión de los anunnaki de retirarse a la trastienda podría haber implicado incluso una intervención externa de algún tipo, porque está claro que hay numerosos grupos extraterrestres con distintos planes que encuentran este planeta de gran

interés. Cualquiera que sea la causa, los anunnaki pasaron a la clandestinidad y utilizaron ciertos linajes híbridos para que realizaran el trabajo sucio en el ruedo humano.

El «derecho divino de los reyes» (y presidentes, y banqueros...)

La justificación genética de la elevación de Enlil por encima de Enki nos indica que los anunnaki son sumamente jerárquicos y que esta jerarquía se decide en función del linaje y la genética. Es exactamente lo mismo que hacen los linajes «humanos» que han mantenido las riendas del poder desde los días de Sumeria. A lo largo de la historia, el derecho a gobernar se ha decidido en función del linaje. Durante miles de años se hacía abiertamente y hoy en día se consigue por medio de la manipulación encubierta y de la red de sociedades secretas que llamo Illuminati. A medida que la humanidad se fue mestizando, los rasgos de los anunnaki se difundieron por el fondo genético universal. Sin embargo, la «realeza» de los anunnaki engendró específicamente ciertos linajes para convertirlos en sus hombres y mujeres de paja para dominar a la humanidad en su nombre y con arreglo a su plan, como revelan los relatos. Ésta es la razón del mestizaje obsesivo por parte de las familias gobernantes durante miles de años. Los textos sumerios llaman a estos linajes «reales» de los anunnaki los AB-GAL, los «Maestros del Conocimiento» y los «siete ancianos», y aparentemente se remontan a los diez reyes-sacerdotes de antes del diluvio. En otras palabras, a la Atlántida y Lemuria. Fueron representados con cuerpos de pez, como lo fue el propio Enki con otro de sus nombres, Oannes. El pez simboliza la naturaleza anfibia de los dioses, lo que está en consonancia con los anfibios aparentemente extraterrestres de Sirio.

Estos linajes «reales» se han ocupado de perpetuar su genética anunnaki por medio de cruces y desde entonces se han seguido engendrando otros con este mismo fin, de ahí las historias de humanos forzados a mantener relaciones sexuales o de haber sido fecundados artificialmente por entes no humanos. Los registros sumerios afirman que estos híbridos de anunnaki ocuparon los puestos de poder de la realeza durante la Edad de Oro y a lo largo de todo el Imperio sumerio. Esto ocurrió, según documentan las tablillas, cuando los Anu otorgaron la «Anu-leza» (más tarde llamada realeza o monarquía) a la humanidad, creando los linajes para gobernar en nombre de los dioses. La monarquía es efectivamente el poder de un linaje. Éste es tam-

bién el verdadero origen y significado del antiguo tema del «derecho divino de los reyes», el derecho a gobernar en virtud del historial genético. No es el origen divino o «Dios», en absoluto. Es el derecho otorgado por los «dioses», los anunnaki, a gobernar de acuerdo con su plan. En realidad, la mayoría de las batallas entre reyes y reinas de distintos linajes por gobernar varios países fue una continuación de una lucha interna por la supremacía dentro de los anunnaki. Esto se puede aplicar a las dinastías Estuardo y Tudor en Inglaterra, por ejemplo, a las batallas entre linajes en Inglaterra y Escocia, y a las actuales en la banca, los negocios, la política y los medios de comunicación. El investigador John A. Keel escribió sobre estos temas treinta años atrás:

> «En todas estas leyendas hay otro tema persistente: que los dioses-reyes yacieron con mujeres mortales y las fecundaron y así comenzó un linaje real. La tradición afirma que los aristócratas de la realeza tenían realmente sangre azul en sus venas en tiempos primitivos, tal vez a resultas de esta hibridación. Incluso hoy algunas familias reales sufren de hemofilia [y otras enfermedades poco comunes de la sangre]... Esta propiedad [sobre el planeta] fue traspasada a herederos humanos y durante miles de años una docena de familias, literalmente, han poseído el planeta entero. Se han casado entre ellos y han logrado mantener el sistema en funcionamiento hasta los tiempos modernos. A pesar de que el sistema monárquico fue degenerando lentamente, hasta 1848 no se derrumbó realmente.»[21]

Pero el control a través de estos linajes sólo *pareció* derrumbarse. Simplemente sustituyeron el poder abierto a través de la monarquía por un control encubierto a través de la política, la banca, las empresas y los medios de comunciación. En el «Apéndice I», al final de este libro, el lector encontrará algunos de los famosos gobernantes y personalidades influyentes en el mundo durante miles de años que proceden del mismo linaje, empezando por los gobernantes de Sumeria, Egipto, Babilonia y Grecia. Todos formaron parte o fueron sucesores del Imperio sumerio y se basaban en el mismo conocimiento, cultura y jerarquía genética de los «dioses». Si seguimos este linaje a lo largo de milenios, podemos encontrarnos a los cuarenta y tres presidentes de Estados Unidos hasta George W. Bush, a las familias reales de Inglaterra, incluida la Casa de Windsor, y a los responsables de la creación y la imposición del cristianismo y otras religiones, como los testigos de Jehová y los mormones. De estos cuarenta y tres presidentes

de Estados Unidos, desde el primero en 1789, unos treinta y cuatro están relacionados genéticamente con Carlomagno, el monarca más famoso de lo que ahora llamamos Francia y una figura principal de los Illuminati y sus linajes.[22] En las últimas semanas de la farsa de campaña para las elecciones presidenciales del año 2000, esta «biblia de sangre azul» de genealogías reales y aristocráticas, *Burke's Peerage,* confirmó los temas que destaco aquí. Cuatro años antes, cuando Bill Clinton se enfrentó a Bob Dole, el *Burke's Peerage* dijo que el candidato con más genes reales europeos había ganado cada una de las elecciones presidenciales en la historia de Estados Unidos. Clinton y George W. Bush han continuado desde entonces esta secuencia sin interrupciones. En un informe de Reuter del 17 de octubre del 2000, *Burke's Peerage* confirmó que tanto George W. Bush como su «adversario» Al Gore eran de descendencia real, y que Bush era el «más azul» de los dos. Simplemente conociendo su linaje y observando lo que ocurre entre bastidores, fui capaz de predecir tres años antes de las elecciones del año 2000 que George W. Bush iba a ser el próximo presidente de Estados Unidos. Bush está estrechamente relacionado con todos los monarcas europeos en ejercicio o desahuciados, incluido el rey de Albania, y tiene parentesco con todos los miembros de la familia real británica, según el informe. Es el primo de la reina madre británica (muy reptiliana) y su hija, la reina Isabel, y es primo de décimotercer grado del heredero al trono, el príncipe Carlos. Bush es descendiente directo de Enrique III y de la hermana de Enrique VIII, María Tudor, que era también la esposa de Luis XI de Francia. Es descendiente lejano de Carlos II de Inglaterra. Harold Brooks-Baker, el director de la editorial *Burke's Peerage,* dijo: «Ahora está claro que el señor Gore y el señor Bush tienen un número inaudito de ascendientes reales y nobles». Inaudito si uno no conoce la historia. Añadió: «En realidad, nunca en la historia de Estados Unidos ha habido dos candidatos a la presidencia tan dotados de alianzas reales».[23] Brooks-Baker dijo que siempre había existido un «factor de realeza» significativo entre aquellos que aspiraban a la Casa Blanca, con los presidentes George Washington, Thomas Jefferson, Franklin y Theodore Roosevelt y Ronald Reagan, entre otros, todos con excelentes vínculos con la sangre azul. Dijo que Al Gore, primo del ex presidente Richard Nixon, era descendiente de Eduardo I y tiene vínculos directos con el Sacro Imperio Romano por medio de los emperadores Luis II, Carlos II y Luis I. Esto, por consiguiente, lo convierte en descendiente directo de Carlomagno, el emperador del siglo VIII.[24] En virtud de estos vínculos con Carlomagno, ¡Gore es primo de George W. Bush!

La dinastía merovingia

Carlomagno, a su vez, nos lleva a la dinastía merovingia de Francia, que fundó la ciudad de París y con la que están emparentadas todas las familias reales europeas. Otras figuras muy influyentes en su tiempo, como los fundadores de la religión mormona, Joseph Smith, Hiram Smith y Brigham Young, pertenecen a esta estirpe merovingia. En los últimos años se han escrito una serie de libros de gran difusión sobre el linaje merovingio y el Priorato de Sión, una sociedad secreta con sede en Francia a través de la cual manipula este linaje. Estos libros contienen información interesante e importante, pero afirman que los merovingios son el linaje de Jesucristo y de los hijos que concibió con «María Magdalena». La historia relata que ella huyó con ellos al sur de Francia después de la «crucifixión». Sin embargo, Jesucristo y María Magdalena no *existieron,* un hecho que se hará evidente. ¿Cómo dos personas que no existieron concibieron hijos que se convirtieron en la estirpe merovingia? Esto me supera. Se trata de un linaje de enorme importancia, sí, pero no por Jesucristo. Los merovingios son híbridos anunnaki. Representan uno de sus principales linajes. Curiosamente, MAG es, al parecer, un código del ADN reptiliano transmitido por línea materna y parece estar relacionado con Orión, según tengo entendido. La web de Dan Winter contiene mucha información de fondo sobre la genética humano-reptiliana.

La estirpe merovingia aparece de modo constante en mi investigación sobre las familias dominantes. Se remonta al antiguo Próximo y Medio Oriente durante el Imperio sumerio y casi seguro hasta la Atlántida y Lemuria. Los que posteriormente se llamarían merovingios estuvieron implicados en la Guerra de Troya (1200 a. C.) entre troyanos y griegos en lo que ahora es Turquía. Con el tiempo se desplazaron por las montañas del Cáucaso al sur de Rusia, con el nombre de escitas, hasta Europa, donde se llamaron francos sicambrios, el origen del nombre de «Francia». Se llamaron así por Cambra, su reina tribal de finales del siglo IV, y Francio, su fundador, quien afirmó ser descendiente de Noé, personaje del Diluvio Universal bíblico.[25] Noé es un nombre mítico, pero posiblemente basado en un personaje real del período de la Atlántida y un híbrido anunnaki. Cabe destacar que Noé y Abrahám, de haber existido realmente, no eran hebreos, porque no había hebreos en esa época. Los hebreos fueron una derivación de las culturas sumerio-egipcias, como señala, entre otros, el profesor Cyrus Gordon en *The Common Background Of Greek And Hebrew Civilisation* (W. W. Norton and Company, Nueva York, 1965). Los iniciados Illuminati afirman ser descendencia de

«Noé» para simbolizar su conexión genética con el linaje anunnaki. La versión sumeria de la historia de «Noé» relata su estrecha relación con los anunnaki, especialmente con Enki.

Los francos se llamaban a sí mismos los Newmage o «Pueblo de la Alianza» y se asentaron en Germania (posiblemente nombrados por los romanos con una palabra que significa «los genuinos»), con su centro en Colonia. Los pueblos del antiguo Imperio sumerio se desplazaron por tierra hacia Europa durante siglos. A medida que viajaban adoptaron nombres distintos en diferentes regiones. Una vez más, los cambios de nombre han eclipsado el hecho de que eran los mismos pueblos del antiguo Imperio sumerio e incluso de la Atlántida y Lemuria. Algunos de los nombres por los que fueron conocidos estos pueblos del antiguo Imperio sumerio son escitas (saca, sacki, sancksen, saxon o sajón), godos (gauls o galos) y cimerios. Los anglos y los sajones, quienes se unieron para formar los anglosajones, tenían igualmente el mismo origen, la raza aria de Sumeria y su imperio.[26] Este éxodo hacia Europa incluyó a los pueblos llamados francos sicambrios. Curiosamene, también se afirma que estos francos vivieron en Arcadia, en Grecia, que es un nombre de la Atlántida según algunos investigadores. La región del Danubio (Danaan) fue otra zona donde se asentaron los francos sicambrios y esta región ha estado relacionada durante mucho tiempo con los linajes y sus mestizajes. Desde la época de su rey llamado Meroveo o Merovée, quien fue nombrado Guardián de los francos en el 488, pasaron a llamarse merovingios. Las leyendas cuentan que Meroveo era descendiente de una madre humana y una criatura marina llamada Quinotauro, que suena mucho al anunnaki reptiliano llamado Enki, Ea o Oannes, el «dios pez». Meroveo, que fue criado por Clodión, el primer rey de los francos, fue conocido como «hijo del mar», constituyendo así la fundación simbólica de la dinastía merovingia, tan crucial para los Illuminati.

Los merovingios fundaron la ciudad de París en el siglo VI, que llamaron así por el príncipe Paris, el hijo del rey Príamo de Troya. El príncipe Paris fue una de las figuras históricas de la Guerra de Troya, en la que los merovingios sabían que habían estado involucrados sus ancestros. Los merovingios adoraban a Diana, una de las grandes diosas del mundo antiguo que también respondía al nombre de Artemisa. Era la misma diosa que veneraban en la Atlántida. La ciudad de Troya, en Asia Menor, ahora Turquía, está en la misma región que Éfeso, un lugar que he visitado y que era el centro de adoración de Artemisa (Diana). Los merovingios fundaron París en uno de los principales puntos focales de la red energética de la Tierra y construyeron

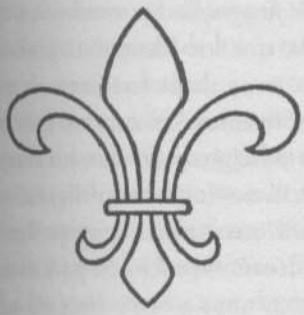


Figura 15. Las tres puntas de la flor de lis, un símbolo ampliamente utilizado por el linaje merovingio-reptiliano.

cámaras subterráneas fuera del asentamiento original para aprovechar esta energía en sus rituales y sacrificios a la diosa Diana. En este mismo lugar todavía existe una cámara subterránea. Se llama el túnel del Pont de l'Alma, donde la princesa Diana, llamada así por la diosa, fue asesinada el domingo 31 de agosto de 1997. La diosa Diana era simbólicamente una «diosa lunar» y el nombre Pont de l'Alma significa «puente o pasaje de la diosa lunar». Cuento la historia del asesinato de Diana con todo detalle en *El mayor secreto,*[27] donde el lector podrá leer también acerca de la asombrosa obsesión por el simbolismo y el ritual que tienen los linajes y su red Illuminati. Todo lo que hacen es simbolismo y ritual, y cuando uno estudia esta materia, es una buena manera de identificar su firma en acontecimientos mundiales. A propósito, París y Londres son dos de los centros más importantes a nivel mundial para los Illuminati y ambas ciudades fueron fundadas por linajes procedentes de Troya. La relación entre Gran Bretaña y Troya se remonta a mucho antes de que este linaje se diera a conocer con el nombre de merovingios. Fue un troyano «real» llamado Bruto, pariente de Helena de Troya, quien navegó al oeste hasta Gran Bretaña tras la caída de Troya y fundó una ciudad llamada «Caer Troya» o Nueva Troya alrededor del 1103 a. C. Más tarde se llamó Lugdunnum y actualmente responde al nombre de Londres. Esta historia fue contada por el cronista del siglo XII Godofredo de Monmouth y confirmada por el investigador L. A. Waddell, como señala en sus libros.

Descendientes de la línea merovingia abandonaron el norte de Francia y Bélgica para dirigirse a Escocia en el siglo XII y fundar famosas familias «escocesas» aristocráticas, algunas de las cuales son antepasados de la princesa Diana. Ésta es una razón por la que Escocia es tan importante para los Illuminati y por la que la sociedad secreta más grande del mundo se llama Rito *Escocés* de la masonería. La Casa de Windsor, que sin duda estuvo involucrada en el asesinato ritual de Diana, desciende de los merovingios. La flor de lis de tres puntas (antiguamente el tridente de la Atlántida y Lemuria) se convirtió en el símbolo del linaje merovingio y así se puede ver cómo la realeza británica lo emplea abundantemente en edificios oficiales (como un portal en la Casa Blanca) y en iglesias (figura 15). La abeja es también un símbolo merovingio

y estaba asociada a Artemisa *(véase la sección de fotografías)* y muchas otras diosas, incluida la reina Semíramis de Babilonia, que los Illuminati simbolizan como una paloma. Así, la paloma es otro tema de la ferretería ritual –perdón, de los cetros sagrados– de la realeza británica. Se supone que el linaje reptiliano cuenta con poderes escotéricos y mágicos (lo que los nazis llamaban el poder «vril» o de «serpiente») y los merovingios eran llamados «reyes brujos» a causa de estas habilidades. Más adelante comentaremos algunos de los poderes más increíbles. Mantén el cinturón abrochado para éste. Estos chicos y chicas no se cruzan porque se gusten unos a otros: los guía un propósito mayor, del que depende todo su plan. Los Windsor querían los genes de Diana para sus propios fines porque era portadora de un ADN con una fuerte relación con los nórdicos, y los híbridos reptilianos necesitan infundirlo de vez en cuando en sus estirpes, de ahí su obsesión por las personas de pelo rubio y ojos azules. Tan pronto nació la descendencia de la unión de Diana con el príncipe Carlos, ella dejó de ser imprescindible y la eliminaron ritualmente. Christine Fitzgerald, su confidente más cercana en asuntos esotéricos durante nueve años, me contó que Diana se llamaba a sí misma «ama de cría de los Windsor», porque se había dado cuenta del juego. Ahora que Diana ya no está, y habiendo cumplido su deber con su linaje, el príncipe Carlos puede mostrarse en público junto con la mujer con la que convivió secretamente a lo largo de su «matrimonio», Camilla Parker-Bowles.

La estirpe de los Rothschild

Se supone que los merovingios ya se han extingido, pero en realidad sólo ha desaparecido el nombre, hace poco, pero no su linaje. La genética continuó con el rey de los francos llamado Carlos, más conocido por Carlomagno, quien está relacionado con treinta y cuatro de los cuarenta y tres presidentes de Estados Unidos y con muchas otras figuras importantes. Extendió ampliamente los dominios de los francos y gobernó como emperador de Occidente en el imperio papal creado y controlado por los linajes que descendieron del Imperio romano. Éstos, a su vez, descendieron de las líneas reales del Imperio sumerio, que descendieron de los atlanes, lemurianos y del mestizaje de los nórdicos con los reptilianos anunnaki. Otro de los nombres clave en la genealogía de los Illuminati es Alejandro Magno, un antepasado de Carlomagno y de todas las principales familias Illuminati de hoy *(véase el Apéndice I)*. Alejandro era portador del ADN mayoritariamente nórdico y

era descendiente de los pueblos vikingos que se asentaron en el Mediterráneo y el Egeo después de los cataclismos de la Atlántida. Alejandro gobernó Troya en un momento dado y, antes de morir en Babilonia en el 323 a. C., a la edad de treinta y tres años, su ejército había tomado el control de una vasta región que en su tiempo era gobernada desde Sumeria. Abarcaba Egipto, Mesopotamia y el territorio que llegaba hasta India. Fundó la ciudad de Alejandría en Egipto. Le llamaban «Hijo de la Serpiente» y Alejandría fue la «Ciudad del Hijo de la Serpiente».[28] Una vez más podemos ver el tema recurrente. La leyenda cuenta que el verdadero padre de Alejandro era el dios serpiente, Amón, y esto coincide con la historia de Meroveo, fundador de la dinastía merovingia. A lo largo de la historia, los reptilianos han perpetuado sus linajes más «puros» uniéndose estrechamente con seres de su propia genética. Es fundamental recordar que estos linajes no solamente engendran con sus parejas oficiales. Tienen un número impresionante de hijos extramatrimoniales. Estos descendientes son criados entonces con nombres distintos de los de las principales familias Illuminati, como Rockefeller y Rothschild. Así, cuando uno de estos hijos, llamado Clinton, Roosevelt, o como sea, ocupa un cargo de poder, las personas no los relacionan con las familias Illuminati porque tienen un nombre distinto. Sin embargo, y no puedo insistir suficientemente en ello, pertenecen al mismo linaje. Así es como esconden a la tribu, la red genética anunnaki.

Phillip Eugène de Rothschild, que ahora vive en América, afirma ser un descendiente no oficial de Philippe de Rothschild, de la estirpe francesa de los Rothschild, y ha trabajado en la red satánica Illuminati durante la mayor parte de su vida. Daré más detalles sobre sus antecedentes más adelante. Phillip me dijo que el importante linaje de los «nefilim» está relacionado con una figura llamada Eneas, el presunto jefe del Imperio romano a través de sus descendientes, Rómulo y Remo. Estos últimos son nombres en clave del linaje y no personas reales, y tal vez pueda decirse lo mismo de Eneas. Los nombres «Noé» y «rey David» también son códigos del linaje, pero no existieron del modo en que se representan y retratan. Las leyendas de Eneas concuerdan con los códigos y los temas de los linajes Illuminati, incluida su asociación con Troya. Se dice que Eneas nació en Troya, ciudad sagrada para los merovingios y los caballeros templarios. En el *Himno a Afrodita*, la diosa proclama que Eneas, el hijo que concibió con el mortal Anquises, vendría a gobernar a los troyanos, así como las sucesivas generaciones por los siglos.[29] Los trabajos del poeta griego Homero, que vivió alrededor de los siglos VIII y IX a. C., son la fuente principal de información sobre la Troya antigua y los

conflictos que llevaron a su desaparición. Las dos composiciones épicas, la *Ilíada* y la *Odisea*, se atribuyen a este poeta. Descubrimientos arqueológicos modernos han confirmado la fidelidad de la obra de Homero con la realidad. En la *Ilíada*, Eneas narra su nacimiento y ascendencia a su adversario Aquiles en el campo de batalla de Troya. Eneas dice que desciende de una «estirpe divina e inmortal» a través de su padre y su madre. Esta relación entre la inmortalidad divina y los anunnaki con sus diversos nombres se repite constantemente en los relatos antiguos. Eneas afirma que su madre es la diosa Afrodita y su padre Anquises, y puede trazar su linaje hasta Dárdano, hijo de Zeus y legendario fundador de la raza troyana (raza troyana = híbridos nórdico-reptilianos, los arios o la «raza maestra»). Otras versiones dicen que Dárdano es fruto de la unión de Zeus y Electra y sus orígenes se hallan en Samotracia, la isla sagrada del mar Egeo dedicada al culto a la diosa, de donde emigra a Tróade (Troya) en el período del Diluvio Universal. Uno de los aspectos más destacados que caracterizan a Eneas en la *Ilíada* es su relación estrecha con los dioses. Las leyendas de Eneas están salpicadas de referencias y códigos sobre su relación genealógica con los «dioses», de modo que no es de extrañar que desempeñe un papel tan importante en los códigos y el simbolismo de los linajes Illuminati de hoy.

Phillip Eugène de Rothschild me dijo que este linaje de «Eneas» se convirtió en lo que llamaba la «dinastía Rothsburg», la unión de los Bauer-Rothschild (misma familia, distinto nombre) y los Battenberg. Se trata del linaje merovingio y también del linaje de los Habsburgo, la familia dirigente del Sacro Imperio Romano durante cientos de años. Se trataba del estado medieval que englobaba la mayor parte de Europa central e Italia desde el 962 hasta el 1806. El investigador holandés Frans Kramp sugiere que los Habsburgo fueron nórdicos que se entrecruzaron con reptilianos en el pasado remoto. También estaban relacionados con la reptiliana Casa de Lorena. Phillip Eugène dice que este linaje «Rothsburg» es conocido entre los Illuminati por el nombre de «Gens». Ésta es una palabra latina que significa «raza», «tribu» o «línea de descendencia masuclina» y proviene del término *gignere,* «engendrar».[30] El difunto lord Louis Mountbatten, conocido miembro de la familia real británica y su sobrino, Felipe de Edimburgo, son Battenberg y satanistas Illuminati. Ésta es la razón por la que lord Mountbatten fue nombrado gobernador de la isla de Wight, en la costa del sur de Inglaterra, un centro extremadamente importante para los Illuminati y sus satanistas debido a su posición en la red energética de la Tierra. Hablaremos más de esto en su debido momento. Fue lord Mountbatten quien concertó el matrimonio entre Felipe de Edimburgo

y la reina Isabel II, tras lo cual la línea real del Reino Unido pasó a llamarse Windsor-Mountbatten. Tanto los Windsor como los Mountbatten son linajes alemanes de la antigua Casa de Sajonia-Coburgo-Gotha y los Battenberg. «Anglicaron» sus nombres durante la Primera Guerra Mundial contra Alemania por motivos de relaciones públicas, pero ambas «familias» apoyaban a los nazis, y Felipe de Edimburgo fue enviado a una escuela en Alemania dirigida por el programa de juventud de los nazis (*véase: ...And The Truth Shall Set You Free* y *El mayor secreto*). Phillip Eugène, descendiente de los Rothschild, habla acerca de este linaje de «Eneas»:

> «Aparentemente, Eneas encarna todos los distintos linajes que deben rastrearse más allá de Carlomagno, porque en él confluyen tanto el linaje de David (judío) como el de Alejandro Magno (ario). Son los representantes modernos de esa "gens" romana o de los monarcas europeos que componen la "aristocracia" dominante del revivido Imperio romano. Estas familias "reales" mantienen su pedigrí mediante la endogamia (matrimonios entre familiares). El primer prototipo del Anticristo [el linaje más puro] fue Nimrod, fundador de Babilonia. El nexo histórico y seminal de este último Imperio romano son Carlomagno y sus descendientes, personas como el [príncipe] Phillip Mountbatten (Rex Julius Alexander Battenberg), que es uno de los principales gobernantes de la gens juliana.»[31]

Los custodios de los secretos

El Priorato de Sion, una sociedad secreta de la élite creada en el siglo XII para servir al linaje merovingio o «Le Serpent Rouge» (la serpiente roja), estuvo estrechamente relacionado con los caballeros templarios que, por cierto, se constituyeron oficialmente en la ciudad francesa de Troyes, llamada así por los francos sicambrios (merovingios) en memoria de su antiguo hogar de Troya. El Priorato de Sion y los caballeros templarios habían tenido disputas y peleas a lo largo de los siglos, pero, como sucedió con los ocasionales conflictos similares con los caballeros de Malta, eran batallas por la supremacía *dentro* de los linajes, no entre los linajes y una fuerza externa. El olvido de esta cuestión, creo, ha llevado a muchos investigadores a salirse del camino. Todos ellos siguen el mismo plan de control mundial de los anunnaki, pero todos quieren ser los que mandan.

Lo mismo puede decirse de los Rothschild y los Rockefeller, dos de las principales expresiones actuales del linaje.

En el nivel más alto, el Priorato de Sion, los caballeros templarios, los caballeros de Malta, los caballeros teutones, los rosacruces, los masones y una lista muy larga de otros grupos, pertenecen a la *misma* organización, la red que lo abarca todo y que llamo Illuminati. Esto no debe confundirse con el grupo llamado los Illuminati de Baviera, formados oficialmente el 1 de mayo (un día ritual importante) de 1776. Los Illuminati de *Baviera* son un hilo de la red, no la red como tal.

Otra cuestión a destacar a medida que vamos cerrando este capítulo es el tema constantemente recurrente en esta historia de las montañas de Cáucaso en el sur de Rusia. Desde los primeros días de mi investigación, esta región se menciona una y otra vez en relación con los linajes, y de un modo particular con la raza aria. Por supuesto, la raza blanca se denomina en América del Norte raza «caucasiana». Una conocida de Suecia mantuvo una larga relación con el principal «experto en ovnis» de Rusia, que según descubrió ella más adelante estaba vinculado a los servicios secretos. Ella dijo que él había afirmado que las montañas del Cáucaso eran una puerta o pasarela interdimensional a través de la cual otros seres de otras dimensiones podían entrar en este rango de frecuencia que llamamos el mundo físico. Esta región también era un lugar donde los linajes del Próximo y Medio Oriente se entremezclaban y sin duda se cruzaban con los de Extremo Oriente y el norte de Rusia. Robert Temple resalta en *The Sirius Mytery* la importancia de los cólquidos, al pie de las montañas del Cáucaso, y los relaciona, con pruebas convincentes, con el mito griego de Jasón y los Argonautas, una historia que, como señala, contiene muchos códigos simbólicos que apuntan a Sirio. En el mito, Jasón roba el vellocino de oro del rey de Cólquida. En esta región, los georgianos alcanzan una edad muy avanzada en comparación con los estándares actuales, y no muy lejos, hacia el sur, se halla el monte Ararat, el lugar donde se supone que la bíblica Arca de Noé fue simbólicamente a reposar. El historiador griego Herodoto dijo que el pueblo de Cólquida, una raza oscura, era de descendencia egipcia y que a él le contaron que fueron hombres del ejército del faraón Sesostris, quien, según creen los académicos, fue un seudónimo de Ramsés II. Este tipo aparece en el linaje Illuminati que incluye a los Rothschild, los Rockefeller, los Bush y la familia real británica, etc., etc.

Los temas resumidos aquí se basan en historias, leyendas y relatos de todo el mundo, no solamente en las tablillas sumerias. Miembros arrepentidos y ex miembros de los Illuminati también me han confirmado que la huma-

nidad está, de hecho, controlada por una tribu de linajes mestizados que se remontan a los tiempos del Imperio sumerio, la Atlántida y Lemuria, donde fueron engendrados por una estirpe no humana.

FUENTES

1. *Flying Serpents And Dragons*, p. 3
2. David Hatcher Childress, *Ancient Indian Aircraft Technology*, <http://www.farshore.force9.co.uk/india.htm>
3. Ibíd.
4. Génesis, capítulo 6, versos 1-4
5. *Flying Serpents And Dragons*, p. 187
6. Ibíd.
7. *Our Haunted Planet*, p. 38
8. Ibíd., p. 59
9. Ibíd.
10. Detallado en *Flying Serpents And Dragons*
11. *The Sirius Mystery*, p. 155. *(El misterio de Sirio)*
12. Ibíd.
13. *Egyptian Civilisation*, p. 21
14. *The Sirius Mystery*, p. 157. *(El misterio de Sirio)*
15. Ibíd.
16. Ibíd.
17. Ibíd.
18. Barbara G. Walker, *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets* (HarperSanFrancisco, 1983), p. 399
19. *Antiquities Of The Jews*
20. *Véanse* las traducciones de Zecharia Sitchin
21. *Our Haunted Planet*, p. 150
22. Información de Boston Historical Genealogical Society, Boston, Massachusetts
23. Reuter's Report, 17 de octubre del 2000
24. Ibíd.
25. La historia temprana de los merovingios puede encontrarse en *La crónica* de *Fredegar*, de la que existe un ejemplar en la Biblioteca Nacional de París.
26. *The Phoenician Origin Of Britons, Scots, And Anglo Saxons*

27. *Véase* el capítulo «The Goddess and the King», pp. 411-469
28. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 256
29. Pueden encontrarse más antecedentes de la leyenda de Eneas en <http://ccat.sas.upenn.edu/~awiesner/vergil/comm2/legend/legend.html>
30. <http://encarta.msn.com/index/conciseindex/00/000f6000htm?z=1&pg=2&br=1>
31. Phillip Eugène de Rothschild, correspondencia personal con el autor
32. *The Sirius Mystery*, pp. 140 a 142. *(El misterio de Sirio)*

CAPÍTULO 6

LA ALIANZA IMPÍA

Cualquiera que piense que lo sabe todo está simplemente confirmando que no es así.

David Icke

Lemuria y la Atlántida fueron una época de expansión de la actividad extraterrestre e interdimensional en el planeta y muchas razas terrestres fueron engendradas durante este período de cientos de miles de años. Éste fue el origen de la increíble y magnífica diversidad de formas físicas humanas y hay infinitos de estos linajes entre nosotros, no sólo los de los reptilianos anunnaki.

Por lo que puedo deducir de mi investigación y de informaciones que he recibido, hubo una larga batalla en muchas partes de la galaxia entre los «nórdicos» rubios de ojos azules de Lira, las Pléyades, Aldebarán y otros lugares, y facciones de una raza reptiliana de las constelaciones del Dragón y Orión y de dentro de la constelación de Sirio. Es posible que por lo menos algunos de los reptilianos se originaran en la Tierra y fueran expulsados o, literalmente, forzados a la clandestinidad en algún momento por parte de los «nórdicos». Esto no quiere decir que todas estas gentes estén involucradas, sólo algunos grupos significativos lo están. Esta batalla en la Tierra está simbolizada por historias como las del fenicio «san Jorge», que venció al dragón, y «san Patricio», que eliminó las serpientes de Irlanda. Pero también hubo mestizaje entre la raza serpiente y los nórdicos, que dieron lugar a linajes híbridos que en su gran mayoría se convirtieron en los linajes dominantes de las dinastías arias. Brinsley Le Poer Trench dice en su libro *The Sky People* (Award Books, Nueva York, 1970) que el mestizaje entre la raza serpiente y la raza blanca comenzó en Marte antes de ser destruida por el cataclismo. Arizona Wilder (anteriormente Jennifer Greene), una víctima de los proyectos de control de

la mente de los Illuminati y directora de sus rituales de sacrificio, me contó que durante su «entrenamiento» le dijeron que los reptilianos y los nórdicos habían luchado en Marte y el mestizaje tuvo lugar allí, antes de que se desplazaran a la Tierra. Dice que los reptilianos han seguido eternamente a los nórdicos por toda la galaxia porque la sangre de las gentes rubias de ojos azules es muy importante para ellos.

Como he mencionado anteriormente, la ufología moderna ha sugerido que los tres grupos extraterrestres fundamentales implicados con la vida en este planeta son los «nórdicos», los reptilianos y los grises, además de una raza de tipo «insectoide» que también está involucrada de alguna manera en todo esto. Asimismo se ha sugerido que los reptilianos controlan a los grises, que también son una forma reptiliana, como veremos, y que estos grupos están aliados con una facción de los altos y rubios «nórdicos», llamados así por su semejanza con la raza escandinava, a pesar de ser mucho más altos. Sea cual sea la opinión del lector sobre la relación extraterrestre, una cosa es segura: los linajes dominantes de Sumeria y su imperio eran muy altos, de tipo ario, de pelo rubio y ojos azules, y en todas las regiones de este mismo imperio se veneraban a los dioses serpiente. ¿Realmente es esto una simple coincidencia?

La relación nórdica

Personas de todo el mundo y de toda la historia han afirmado haber sido abducidas por «extraterrestres» que responden a una descripción nórdica y reptiliana. Así lo confirma mi gran amigo Credo Mutwa, el chamán zulú o «sanusi» en Sudáfrica, de setenta y nueve años de edad. Cuando nos reunimos por primera vez en 1998, me mostró una imagen que él mismo había dibujado de los seres altos, rubios y de ojos azules que distintas tribus negras africanas de todo el continente habían avistado mucho antes de que llegaran los blancos europeos. Credo, el historiador oficial de la nación zulú, dijo que cuando los europeos llegaron por primera vez, los negros africanos creyeron que era el retorno de estos mismos «dioses» blancos a los que llamaban los Mzungu *(véase* la sección de fotografías). A raíz de ello, les dieron el mismo nombre a los colonos europeos. Una reacción similar fue la de los poblados de Centroamérica cuando llegó Cortés y su séquito español en 1519 y pensaron que era el regreso del dios Quetzalcoatl. Se trataba de otro dios supuestamente alto y blanco y retratado con simbología reptiliana en su título de «Serpiente Emplumada».

Una mujer norteamericana me contó una experiencia que tuvo su padre a principios de los setenta, estrechamente relacionada con una raza blanca extraterrestre o de otra dimensión. Por aquel entonces vivían en Turquía, donde él trabajaba en un puesto de escucha del Servicio de Información Militar de Estados Unidos. Llegó una noche a casa en un estado espantoso. Cuando le preguntó qué había sucedido, él sólo masculló: «El mundo no es como pensamos». Aunque raras veces bebía, pidió un whisky, y luego otro. Cuando se hubo relajado, le habló a su hija sobre una comunicación que había escuchado ese día de un piloto de un avión que estaba estacionado en la base turca. El piloto informó de que estaba volando cerca del Polo Norte cuando de repente sus motores se detuvieron y todos los sistemas eléctricos se apagaron. El avión descendió entonces verticalmente de un modo suave hacia el suelo y, para su sorpresa, la cumbre de una montaña se abrió y el avión se adentró en su interior. Lo que vio fue una clara escena de las novelas de James Bond (que fueron escritas por un ex agente del espionaje británico, Ian Fleming). Salió del avión preguntándose qué diablos estaba pasando y se encontró con personas altas, de pelo rubio, la piel de color perla y ojos azulados que parecían de algún modo estar eléctricamente cargados: como si fueran ojos de láser. (En antiguos relatos de los dioses y los «hijos de los dioses» se puede encontrar esta misma descripción de los ojos.) Todos estos seres de la montaña llevaban túnicas largas de color blanco con un medallón de la cruz de Malta en una cadena: el símbolo de los caballeros de Malta y fácilmente visible en la simbología de la realeza británica. También es un símbolo de Lemuria-Mu, de acuerdo con James Churchward, y yo he oído de seres que responden a esta descripción asociados con Lemuria. El fundador de los mormones, Joseph Smith, un masón de grado superior y de linaje merovingio, dijo que el 21 de setiembre de 1821 tuvo una visión en la que vio «un mensajero enviado por Dios» vestido con una larga túnica blanca de la «más exquisita blancura». La iglesia mormona nació de esta «visión», y son varias las religiones que se basan en relatos, reales o no, de experiencias similares. Mahoma y el islam es sólo un ejemplo. John A. Keel también destacó el tema de los rubios-azules en *Our Haunted Planet:*

> «De acuerdo con las tradiciones de muchos pueblos aislados, los primeros grandes emperadores de Asia fueron dioses reyes que bajaron del cielo, mostraron increíbles habilidades sobrehumanas y se hicieron con el poder. Entre el 5.° y el 1.° milenio a. C. hubo una verdadera epidemia en todo el mundo de estos reyes divinos... Los mitos y las leyendas

de Grecia, India y América del Sur describen su imperio. Eran más altos y más imponentes que los hombres de aquella época, de cabello rubio y largo, piel blanca como el mármol y poderes extraordinarios que les permitían hacer milagros.»[1]

Los antiguos decían que tenían la piel blanca «como el mármol» y un piloto moderno afirma que estos seres tienen la piel «de color perla». La memoria del piloto era confusa por lo que había pasado después de su primer encuentro con los «ojos azules» en la montaña de James Bond, pero recordó haber estado caminando hacia una habitación y ver un grupo de estos seres sentados alrededor de una mesa de conferencias. Finalmente, lo llevaron de vuelta a su avión y a medida que ascendía de la montaña se fueron poniendo en marcha de nuevo los motores y los circuitos electrónicos. Hay muchos informes modernos sobre tales seres que viven dentro de las montañas, incluido el monte Shasta en California, adonde se dice que huyeron los lemurianos antes de los cataclismos. Veamos ahora cómo el antiguo Libro de Enoc describe a los «Observadores»: «Y aparecieron dos hombres, muy altos, como nunca antes había visto en la Tierra. Sus caras resplandecían como el Sol, y sus ojos eran como lámparas encendidas... sus manos brillaban más que la nieve». A algunos «dioses» antiguos también se los llamaba «los brillantes». Un tema de la investigación extraterrestre moderna y de los informes de abducciones es que el sistema estelar de las Pléyades, las conocidas «Siete Hermanas», está poblado por una raza rubia de ojos azules (y reptiliana) y, una vez más, por todo el Imperio sumerio y más allá encontramos referencias a las Pléyades. Las Pléyades, de hecho, son una agrupación de unas doscientos estrellas y no sólo de las siete a las que se asocian. Algunos sugieren que Alcíone, la estrella más brillante de las Pléyades, es el centro de rotación de esta parte de la galaxia alrededor de la que orbitan el Sol y nuestro sistema solar. Entre los que afirman que los pleyadianos visitaron la Atlántida, están las leyendas cheroquis y mayas de América del Norte y Central y los historiadores griegos Apolodoro y Diodoro. Los griegos decían que los pleyadianos se habían emparejado con Poseidón, un rey de la Atlántida, y que la descendencia pobló esa sociedad. Diodoro decía que dos de las siete simbólicas «hermanas» de las Pléyades, Celena y Alcíone, se habían «juntado con los héroes y los dioses más reconocidos y así se convirtieron en los primeros antepasados de la mayor parte de la raza de seres humanos». ¿Mestizaje nórdico-reptiliano? La constelación Lira está ampliamente asociada con la ufología y con las historias de personas que han sido abducidas por una raza de pelo rubio y ojos

azules. Aldebarán, una estrella roja gigante cuyo diámetro es unas cuarenta veces más grande que el del Sol, es otro lugar que no solamente está relacionado con los nórdicos, sino también con la red de sociedades secretas de los nazis. Está en la constelación de Tauro y es una de las estrellas más brillantes del hemisferio norte. Muchas personas abducidas hablan de experiencias amorosas con seres altos y rubios que afirmaban venir de las Pléyades, como sucede con algunas experiencias reptilianas, y es importante destacar aquí, y tener en cuenta a lo largo de todo el libro, que no estoy sugieriendo en ningún momento que todos estos «nórdicos» o «reptilianos» tengan un plan malévolo para la humanidad. Solamente lo tienen algunas de sus facciones. Esas estirpes genéticas parecen estar muy extendidas y habitan distintas partes de la galaxia, de modo que, como ocurre con la propia humanidad, algunas tendrán un plan positivo, otras serán neutrales y otras tendrán el deseo de controlar. El investigador Frans Kamp cree que los extraterrestres nórdicos más motivados positivamente huyeron de la Atlántida al Himalaya y que a partir de entonces operan desde allí.[2] Sin duda, hay muchas leyendas en esta región del mundo sobre «superhombres» altos, rubios y de ojos azules que viven bajo tierra o dentro de las montañas, muy en la línea de la experiencia del piloto americano.

Muchos de esos seres tal vez no sean ni siquiera de nuestra densidad o dimensión. Como he señalado, la creación consiste en infinitas dimensiones de vida vibrando a velocidades diferentes. Algunos seres saben cómo cambiar de rango de frecuencia y navegan entre esas dimensiones, apareciendo y «desapareciendo» a medida que se mueven entre frecuencias, de forma muy similar a la sintonía de una radio. Ésta es la razón por la que hay quienes han visto «desaparecer» seres ante sus ojos. De hecho, no han «desaparecido», simplemente han abandonado el rango de frecuencia al que esa persona puede acceder. Credo Mutwa me dijo que los relatos africanos de los nórdicos Mzungu cuentan que llevaban una especie de bola metálica que parece tener alguna relación con su habilidad para aparecer y desaparecer por voluntad propia *(véase* la sección de fotografías). El tiempo tal y como lo medimos es también una ilusión que encarcela nuestras mentes. Sé lo difícil que resulta comprender esto, pero el pasado, el presente y el futuro están todos sucediendo al mismo tiempo y, de este modo, algunos visitantes extraterrestres, moviéndose a través de las frecuencias en las que estas distintas «etapas» de «tiempo» se están desarrollando, pueden literalmente volver del futuro, o el «futuro» con respecto a donde estamos ahora. Los viajes a través del tiempo no son un mito; es sólo que las élites no nos hablan acerca de ellos. Hay personas que

sugieren que, de hecho, la Atlántida y Lemuria no fueron realidades de tres densidades, sino de cuatro, y que, a resultas de lo que ocurrió, la frecuencia cayó y todo pasó a ser más denso. Tal vez. La «Caída del Hombre», dicen, fue la caída de la frecuencia del planeta de la cuarta a la tercera densidad a raíz de los fantásticos acontecimientos que destruyeron Marte y casi destruyeron la Tierra. Hay demasiados quizases y posibilidades tan pronto uno libera su mente de las cárceles de la realidad condicionada.

La conexión reptiliana

El aspecto que más interesa en este cóctel de razas extraterrestres o interdimensionales, en lo que atañe al control humano, es por lo visto una facción de las especies reptilianas. Muchos «abducidos» que afirman haber sido secuestrados por seres no humanos han indicado que hay una relación entre los reptilianos, los grises y los nórdicos. Dicen que este tipo de seres están colaborando en el mismo plan. Otros han dicho que han visto a los reptilianos disfrazados de «nórdicos» utilizando el mismo tipo de campo hipnótico u holográfico para engañar a los secuestrados. Un rato parecen rubios de ojos azules, al siguiente son reptilianos. Cuando uno sabe cambiar de forma, o manipular la manera que el observador percibe esta forma, ¿quién diablos sabe qué es qué y quién es quién? Los anunnaki de las tablillas sumerias eran de raza reptiliana, como se confirma ampliamente si uno lee los relatos antiguos. Una tablilla sumeria datada alrededor del 3500 a. C. no da lugar a dudas cuando describe la llegada de los anunnaki: «Los reptiles descienden verdaderamente».[3] En la mitología hebrea, los bíblicos «nefilim», «hijos de los dioses», son llamados *awwim*, que significa devastadores o... serpientes. Los anunnaki se cruzaron con razas de la Tierra, pero especialmente con los nórdicos y su descendencia, para crear linajes que pudieran manipular el mundo bajo la apariencia de humanos. Incluso un académico como el doctor Arthur David Horn, antiguo profesor de Antropología Biológica en la Universidad del Estado de Colorado en Fort Collins, ha concluido que la humanidad fue engendrada por una raza extraterrestre y que los anunnaki eran reptilianos. También cree que estos mismos reptilianos controlan el mundo desde hace miles de años, como explica en su libro *Humanity's Extraterrestrial Origins* (A. and L. Horn, PO Box 1632, Mount Shasta, California, 1994).

Los reptilianos, o esta facción manipuladora de ellos, tienen un nivel emocional subdesarrollado, al estilo de un cocodrilo o un lagarto. No sienten del

mismo modo que los mamíferos. Tienen una mente aguda en sentido intelectual y esto es lo que los hace muy eficientes en la creación y el uso de la tecnología. El ordenador es un magnífico ejemplo de cómo trabaja la mente de un reptiliano. Funciona de un modo muy eficiente hasta cierto punto, pero no tiene ninguna emoción y, por consiguiente, sus posibilidades son limitadas. Lo mismo sucede con esos manipuladores repilianos. No pueden evolucionar sin desarrollo emocional y por eso quieren el ADN de aquellos que poseen esta dimensión. Por alguna razón, el código genético de los nórdicos es el más importante para ellos. Además, sin el equilibrio de la emoción, la mente reptiliana puede cometer las atrocidades más horrendas sin sentimiento ni compasión por sus víctimas. Así es como los Illuminati pueden manipular las guerras que matan y mutilan a decenas de millones mientras se mantienen emocionalmente ajenos a las consecuencias de sus acciones para los demás. Lo mismo ocurre con los científicos que llevan a cabo experimentos atroces con animales vivos sin sentir nada por el sufrimiento de su «espécimen». Es la mente reptiliana. Frans Kamp, el investigador holandés, comenzó su viaje de descubrimiento después de romper su matrimonio, que había durado doce años y medio, con una mujer híbrida reptoide. Sus conclusiones sobre la relación nórdica-reptiliana reflejan mis propios planteamientos:

> «El humanoide proviene de extraterrestres de la región de Lira, pero las Pléyades y Aldebarán también tienen que ver. Tenían una forma humana original en otra densidad. Eran pacíficos y tenían ojos azules y pelo rubio/blanquecino. Cuando mezclaron su ADN con los reptoides, ingenuos que eran, el carácter de los humanoides cambió y adoptaron rasgos de carácter reptoide. Ésta fue la caída de la humanidad. Es un hecho natural. Está ocurriendo hoy en día. Pero los primeros ancestros de los humanos lo sabían. Prohibieron mantener relaciones sexuales con otros seres o especies. Sin el control del proceso de cría, los reptoides saben que el humanoide prevalecerá... No olvidemos que los reptoides tienen miedo de los humanos. Mucho miedo. Sienten, aunque sienten muy poco, que son inferiores a los humanos. Los reptoides están desesperados. Están perdiendo. La Tercera Guerra Mundial, si llega, será una guerra de ADN, porque los reptoides quieren el ADN humano.»[4]

Podemos observar muy claramente el plan del código genético de ADN hoy en día con la explosión de la clonación y la manera en que se están manipu-

lando abiertamente los genes humanos como nunca antes, por lo menos en la historia conocida. La clonación humana se ha llevado a cabo en la clandestinidad durante décadas. Cuando los investigadores dijeron esto hace unos años, las personas simplemente se rieron. Ahora han dejado de reírse porque ocurre delante de sus narices, pero tal es la profundidad del condicionamiento robótico de los humanos que ahora se ríen de todo lo que difiere de su programación y continuarán haciéndolo hasta que esto también ocurra delante de sus narices. De hecho, cuando digo que la clonación ha estado ocurriendo durante décadas, es probable que haya sido durante miles de años. Hay muchas historias antiguas que indican la existencia de laboratorios de clonación clandestinos, diseñados para crear un grupo de personas idénticas. Los nórdicos fueron una de las principales razas extraterrestres implicadas en Lemuria y la Atlántida y muchas historias cuentan que, tiempo atrás, fueron a la guerra con los reptilianos y los forzaron a sumergirse en la clandestinidad o a huir a otros lugares del universo y a otras dimensiones o densidades. Los reptilianos han estado trabajando desde entonces para recuperar el control del planeta que creen suyo, y entrecruzarse con los linajes «reales» de los nórdicos fue la manera más efectiva de hacerlo por razones que exploraremos. T. W. Samsel, el autor de *The Atlantis Connection,* ha llegado a conclusiones similares:

> «Cuando los "dioses" empezaron a cruzarse físicamente con los atlantes, podemos ver la implantación del "linaje real", las "dinastías" que ocuparon posiciones de poder y de gobierno sobre la población atlante mucho tiempo atrás. Los miembros del linaje real eran considerados dioses por la población general de la Atlántida de la época. Dominaron la Atlántida hasta el primer gran cataclismo, que puso fin a la edad lemuriana y atlántida temprana. Que la influencia reptiliana sobre la humanidad en esta región se llevara a cabo de un modo similar, aproximadamente al mismo tiempo o un poco después, es... probable.
>
> La raza humana ha estado influida y controlada desde aproximadamente 70.000 años a. C. o desde mediados de la edad de Lemuria y la temprana Atlántida. Esto implicó a varios grupos extraterrestres y no debería atribuirse a un solo grupo. Hubo tres participantes principales en el programa de contacto directo que iniciaron este tipo de manipulación y otras. Que los reptilianos realizaran una búsqueda similar para sus propios fines e incluso se infiltraran en la seguridad de los proyectos de las federaciones, es muy probable que ocurriera.»[6]

Mi opinión, sin embargo, es que cuanto más nos acercamos al día de hoy, más reptilianos forman parte de la fuerza dominante en esta manipulación. Mediante sus planes de mestizaje se infiltraron en los linajes de los nórdicos y de un modo encubierto cambiaron su ADN y se convirtieron en su «realeza». He encontrado referencias directas a este respecto en trabajos indios (anteriormente del valle del Indo) como el *Libro de Dzyan*, uno de los relatos más antiguos en sánscrito, y las épicas *Mahabharata* y el *Ramayana*. El *libro de Dzyan* habla de cómo una raza reptiliana llamada Sarpa o Grandes Dragones vino de los cielos a traer civilización al mundo. El diluvio que acabó con la Edad de Oro, dice, exterminó una raza de «gigantes» (¿nórdicos?), pero los dioses serpiente sobrevivieron y recuperaron el poder. Se los describe con cara humana, pero con cola de dragón.[6] Su líder se llamaba Gran Dragón y éste es el origen de Pendragón («Gran Dragón»), el título del rey de los reyes en la antigua Gran Bretaña. El Ku Klux Klan de los Illuminati, creado por ese infame «dios» masón de Estados Unidos, Albert Pike, sigue utilizando hoy el nombre de Gran Dragón. El nombre indio-hindú de los híbridos anunnaki era nagás y también se los llamaba dravidianos (un nombre muy parecido a la rama de los davidianos que murieron en Waco) y dasyus. La investigación de James Churchward confirma que los nagás procedían de Lemuria. Como los nommos de Sirio y los annedoti de la leyenda babilónica, se decía que los nagás tenían una estrecha relación con el agua y entraban a sus centros subterráneos a través de pozos, lagos y ríos. Lo mismo puede decirse de los Lung Wang o «reyes dragón» en China, que supuestamente eran medio humanos, medio serpientes. Se decía que los nagás eran descendientes del mestizaje entre humanos y dioses serpiente. Al principio parece que esta unión ocurrió con una raza oscura, los negros de la Tierra, parecidos a los negros africanos, como he mencionado antes, porque se decía que los híbridos tenían la piel oscura y la nariz plana. Suena muy parecido a las caras representadas en antiguos lugares de Améria del Sur y Central. Sin embargo, las dos épicas indias también se refieren a cómo los nagás reptilianos se cruzaron con blancos y, a pesar de que su relación a menudo era conflictiva y desconfiada, los dos se cruzaron, como afirman los relatos épicos, para producir un híbrido reptiliano-mamífero que se convirtió en...*¡los reyes arios!*[7] Se trata de los linajes reales «divinos» o «semidioses» y son los *mismos* linajes que gobernaron el Imperio sumerio y a quienes están vinculados los que hoy ocupan posiciones de poder. En Media, hoy en Turquía, los iraníes llamaban a los reyes Mar, que significa serpiente en persa (¿Marte = serpientes?). Se denominaban la «dinastía dragón de Media» o «descendientes del dragón».

A finales del siglo XIX, al coronel James Churchward, un apasionado investigador de la existencia de Mu o Lemuria, le mostraron algunas tablillas antiguas de una antigua bóveda de un monasterio del norte de India. En ellas se contaba la misma historia sobre cómo los naacales o mayas nagás («serpientes») del continente de Lemuria-Mu habían viajado a India a través de Birmania para fundar allí una colonia. Churchward recopiló los textos durante años de arduo trabajo y reveló cómo describían la destrucción de Mu, la tierra madre, y cómo los nagás o los mayas nagás habían viajado a India.[8] El erudito védico David Frawley explica cómo los antiguos libros sagrados hindúes, los Vedas, revelan que los primeros linajes reales de India, los reyes-sacerdotes, descendían de los bhrigus, que llegaron del otro lado del mar. Los bhrigus eran una orden de adeptos iniciados en el conocimiento antiguo. Frawley explica en su libro *Gods, Sages, And Kings: Vedic Secrets Of Ancient Civilization* (Passage Press, Salt Lake City, Utah, 1991) que entre los monarcas de esos linajes incluían al «rey serpiente» Nahusha. Éstos se expandieron a las cinco tribus que poblaron una gran parte de India.[9] James Churchward escribió numerosos libros magníficos sobre la civilización de Mu y dice que los nagás también poblaron China, el Tíbet y algunas regiones de Asia. Los mayas nagás, con su religión de la diosa madre, fueron también el origen de los pueblos mayas de México. El investigador Michael Mott escribe en *Caverns, Cauldrons, And Concealed Creatures* (Hidden Mysteries, Texas, 2000):

> «Los nagás son por lo visto una raza o especie muy avanzada, con una tecnología altamente desarrollada. También sienten desprecio por los seres humanos, a quienes se dice que abducen, torturan, inseminan e incluso se comen. El mestizaje ha llevado supuestamente a una amplia variedad de formas, desde apariencias completamente reptilianas a apariencias casi humanas. Entre sus muchos dispositivos se encuentran los "rayos mortales" y los "vimanas" o artefactos voladores en forma de disco. Estos artefactos aparecen descritos en detalle en muchos textos vedas antiguos, incluidos el *Bhagivad-gita* y el *Ramayana*. La raza nagá está relacionada con otra raza infernal, los demonios hindúes o rákshasas. También poseen, como individuos, "piedras mágicas" o un "tercer ojo" en el centro de su frente, conocido hoy en día por muchos estudiantes de misticismo oriental como un punto focal para el más alto de los chakras, o puntos-canal de energía, del sistema nervioso humano(ide); el chakra asociado con "visiones internas", intuición y otros conceptos esotéricos.»[10]

El tema de las familias «reales» dominantes y los emperadores que invocan su ascendencia y su derecho a gobernar desde los «dioses serpiente», aparece en todo el mundo antiguo. Estos linajes y sus conexiones se simbolizaron mediante emblemas reales en forma de dragón, serpiente, esfinge, serpiente emplumada o la cruz ansada o anj. En Egipto tenían una orden llamada Djedhi (¿el Jedi de *La guerra de las galaxias?)* y Dj significaba serpiente.[11] De ahí que hubiera faraones de la línea serpiente llamados Djer, Djoser y Djederfra. En India, el texto budista *Mahauyutpatti* enumera ochenta seres que descendían de los nagás o «reyes serpiente». Las leyendas hindúes cuentan que los nagás podían adoptar forma humana o reptiliana a voluntad. Esto es lo que se llama «metamorfosis». En toda India, los soberanos reclamaban el poder porque descendían de los nagás. Se dice que Buda fue del linaje real de los nagás, pero entonces cualquiera que dijera ser de un linaje real en India no tenía por qué ser cierto. Fueron los nagás los que fundaron lo que ahora es Cachemira y nuevamente los linajes dominantes descendieron de ellos. Lo mismo ocurre con los emperadores chinos. Se los llamaba Lung o Dragones y muchos de los primeros emperadores eran representados con características reptilianas, muy parecidos a los nagás. Uno de ellos, llamado Huang Ti, se decía que había nacido con un rostro «parecido al de un dragón». Se afirmó que había sido concebido por un rayo de luz dorada que entró en el útero de su madre procedente de la constelación de la Osa Mayor.[12] La Osa Mayor incluye la estrella Alfa Draconis, la estrella de Set en Egipto. Alfa Draconis es una supuesta base de la «realeza» reptiliana de los «Draco». Una leyenda china dice que cuando Huang Ti murió, se transformó en un dragón etéreo y voló hacia el reino de los inmortales. Los reyes sacerdotes de los incas peruanos fueron simbolizados por la serpiente y llevaban brazaletes y tobilleras con la imagen de una serpiente. El primero de los linajes reales de América Central afirmó tener ascendencia genética de los dioses serpiente, Quetzalcoatl e Itzamna. En la civilización micénica, en Grecia, según la escritora Jane Harrison los reyes eran «vistos en cierto modo como serpientes».[13] Cécrope, el primer rey micénico de Atenas, fue representado como un humano con cola de serpiente. Otro, Erecteo, que fundó la Escuela de Misterios eleusina, fue adorado como una serpiente viva después de su muerte y, según la leyenda, el rey Kadmus cambió su forma por la de una serpiente viva cuando murió.[14] El simbolismo de un linaje serpiente de las antiguas estirpes reales se encuentra en todos los continentes.

Irán es otro ejemplo. El poeta árabe Firdawsi, en su *Shahnemeh* o *Libro de Reyes*, la historia legendaria de Irán que terminó de escribir en el 1010 d. C.,

cuenta el nacimiento de Zal, el descendiente «Demonio» u «Observador», cuya apariencia horrorizó a su padre, el rey Sam. De acuerdo con Firdawsi, este Observador híbrido llamado Zal se casó con una princesa extranjera llamada Rudabeh, una descendiente del «rey serpiente» Zahhak, de quien se dijo que gobernó Irán durante mil años. Se dice que Rudabeh era alta como un árbol de teca y blanca como el marfil. Éstas son las características familiares de los descendientes «Observadores» en esa antigua época. Los gobernadores reales o tribales de China, África, el Próximo y Medio Oriente, Europa y Asia, personas de todos los colores y credos, han reclamado su derecho a gobernar por su descendencia de los dioses serpiente. Como hemos visto, Alejandro Magno, uno de los monarcas y conquistadores más famosos de todos los tiempos, era conocido como el «Hijo Serpiente». Alejandro es extremadamente importante para la genealogía nórdico-reptiliana de los linajes Illuminati *(véase* Apéndice I). La leyenda dice que el verdadero padre de Alejandro fue el dios serpiente Ammon, que misteriosamente se deslizó a la cama de su madre y le concibió.[15] La misma historia se contó acerca de la concepción de Meroveo, el fundador de los merovingios. Este simbolismo se apoya en muchos relatos antiguos y modernos sobre «partos de mujeres vírgenes» fecundadas por seres reptilianos. Hoy en día se cuentan en todo el mundo historias de mujeres abducidas por reptilianos que luego quedan embarazadas. A menudo, como revela el chamán zulú Credo Mutwa a partir de su experiencia con mujeres africanas, el bebé «desaparece» del útero durante el embarazo. Los anunnaki se entrecruzaron con todas las estirpes genéticas y lo que resultó fueron las personas que gobernaron en virtud de su linaje en sus países y comunidades respectivas. Así, mientras las personas creían estar gobernadas por su propia raza, en realidad lo estaban por la misma tribu. Los híbridos reptiliano-mamíferos gobernaban a todos. Exactamente lo mismo sigue ocurriendo actualmente con estos híbridos que controlan a los pueblos de raza blanca y a las naciones árabe, judía, china, asiáticas, centroamericanas y sudamericanas, etc.

Anteriormente he mencionado que ser «descendiente de Noé» es un código para los linajes Illuminati y cuando uno repasa los libros y textos antiguos se encuentra con algunas extrañas referencias a su nacimiento. Un texto etíope, el *Kebra Nagast* (¿nagás?), de miles de años de antigüedad, describe el enorme tamaño de los bebés que nacían fruto de la unión sexual de mujeres humanas con «dioses». Cuenta cómo «...a las hijas de Caín [nórdicas] fecundadas por los ángeles [anunnaki]... les fue imposible dar a luz a sus hijos y murieron». Se describe cómo algunos de los bebés tuvieron que ser sacados del vientre materno mediante cesárea. «...habiendo abierto los vientres de sus madres, éstos

emergieron de sus ombligos». Otra historia relaciona a Noé, el nombre semita del héroe sumerio de la inundación, Utnapishtim. El antiguo texto hebreo, el *Libro de Noé* y su derivado, el *Libro de Enoc*, se refiere al nacimiento de Noé y algunas partes del mismo también aparecen en los *Manuscritos del Mar Muerto*, encontrados en Israel en 1947. Los manuscritos están relacionados con la comunidad esenia de Palestina de hace dos mil años. Noé es el hijo de Lamec y se dice que era diferente de un ser humano y más parecido a «los hijos de los ángeles en el paraíso». Nosotros ya sabemos quiénes eran *ellos*. Lamec pregunta a su mujer acerca del padre de Noé: «He aquí, pensé entonces dentro de mi corazón que esta concepción era (debida) a los Observadores y a los Sagrados... y a los nefilim... y mi corazón estaba inquieto dentro de mí debido a este hijo». El hijo de Lamec, Noé, tenía la piel blanca, el pelo rubio y unos ojos que hacían que la casa entera «brillara como el Sol».[16] El nivel más alto de la «realeza» reptiliana es conocido entre los ufólogos y numerosos abducidos como «Dragón», por su «ubicación» en la constelación del Dragón. Estos seres se califican de blancos albinos y se dice que sus ojos proyectan algo parecido a un rayo láser, como los tipos de piel de color perla de la montaña de James Bond. Enlil fue el líder de los anunnaki en la Tierra, según las tablillas sumerias, que le llaman la «serpiente espléndida de los ojos brillantes». Ésta es una descripción común de los bebés híbridos en esos tiempos y he oído la misma historia contada también hoy. Como he mencionado antes, Frans Kamp, un profesor de música holandés que se convirtió en investigador profesional, estuvo casado con una mujer que más tarde descubrió que era un híbrido reptoide. Me contó que llegó a ver los ojos brillantes de su ex esposa:

> «Una tarde tuvimos una disputa. Ella no había conseguido lo que quería y se enfadó mucho. Cerró la puerta violentamente para irse a su apartamento. La seguí hasta fuera. En aquel momento ya estaba oscuro. La vi caminar hacia su coche, agarró la puerta y entonces ocurrió. Sus ojos se encendieron. Salía luz de sus ojos. Entró en el coche y el brillo de sus ojos resplandecía sobre el capó e incluso sobre el suelo junto al coche. Lo miré, asombrado, pero, extrañamente, no fue un sobresalto. Fue más una confirmación, un "lo sabía", un "¡lo ves!".»[17]

Según el libro del Génesis, Noé se emborrachó de vino y se desplomó en su tienda. Ham, su hijo, entró y vio a su padre desnudo. Se lo contó a sus dos hermanos antes de encontrar un refugio para su padre y cuando éste lo descubrió montó en cólera y lanzó una maldición a Ham y a su hijo Canaán. ¿Podría

ser que el gran problema en este caso fuera que Ham vio algo en el cuerpo de Noé que le indicó que era un hijo de los dioses? Parece que algunos de los híbridos de esta historia remota todavía tenían claras carácterísticas reptilianas, especialmente algún tipo de piel escamosa en el pecho. En el clásico hindú *the Mahabharata*, un «semidiós» híbrido llamado Karna nació de la unión entre una mujer terrenal y el dios solar, Surya. Del hijo se dice que está «vestido con un traje de armadura, como un ser divino». En la época de «Noé», justo antes del cataclismo que acabó con la Atlántida, los hunanos se estaban rebelando contra el control de los anunnaki-nefilim y los miembros del linaje híbrido eran muy impopulares. Se decía que llevaban la «insignia de la vergüenza», lo que podría haber sido un parche para la piel reptiliana, particularmente en el pecho. Los «dioses» anunnaki empezaron a ocultar su verdadera naturaleza por la misma razón y se ocultaron tras el sacerdocio humano-reptiliano, que eran las únicas personas a las que se permitía «acercarse a Dios» (los dioses). El *Libro de Enoc* eslavonio cuenta que cuando nació el sobrino de Noé, Mechizedek, «... llevaba en su pecho la insignia del sacerdocio y su apariencia era gloriosa».[18] He oído contar el mismo fenómeno descrito en relatos modernos. La esposa de Frans Kamp trabajaba de modelo fotográfica. El marido me dijo que la piel de ella tenía una extraña apariencia, parecida al cuero:

> «¿Tenía mi esposa un reflejo cutáneo o debería decir un problema que ocultar? La piel es extremadamente importante para las modelos. Lo primero en que se fijan los fotógrafos es en la piel. Ahora bien, este problema cutáneo se caracterizaba por formarse en su piel unas manchas rojas que al cabo de poco se transformaban en escamas de tipo calloso. Acudimos al mejor profesor de la Universidad de Utrecht. No sabía de qué se trataba. Hicieron todo tipo de pruebas, pero no tenían ninguna explicación.»[19]

De acuerdo con textos antiguos, Noé dijo que las personas no debían saber de la existencia de Melchizedek porque le matarían si vieran su extraña apariencia. La «insignia del sacerdocio» era la misma que el derecho divino a gobernar, era un código para los linajes reptilianos. El sacerdocio de Melchizedek se convirtió en uno de los más famosos y poderosos, y hoy en día el nivel jerárquico más alto de la iglesia mormona se llama Sacerdocio Melchizedek. La iglesia mormona es una filial pertenenciente al 100 por 100 a los reptilianos Illuminati, y el templo mormón de Salt Lake City, Utah, yace encima de una base reptiliana subterránea, como afirman militares conocedores del

tema. La iglesia mormona es un frente de actividad y rituales satánicos entre su élite dominante, a pesar de que la gran mayoría de mormones no tienen idea de lo que está ocurriendo. Simplemente son las ovejas controladas por fuerzas que no entienden. ¿Y quién fundó esta iglesia? Fueron Joseph Smith, Hiram Smith y Brigham Young. Todos eran masones de alto grado del linaje merovingio (anunnaki).

Este tema de híbridos reptiliano-humanos puede encontrarse en la historia de Adán y Eva en el Jardín del Edén (Edin para los primeros sumerios: «la morada de los justos».) En la tradición judía, Eva, que fue tentada por una serpiente, por supuesto, era la madre ancestral de los nefilim y estaba asociada a las palabras hebreas que significan vida y serpiente.[20] Satán («el Adversario») aparece calificado en el Antiguo Testamento y en la Torá hebrea de «vieja serpiente» o «dragón» y se decía que era el jefe de los nefilim que huyeron a la Tierra después de perder una batalla cósmica por la supremacía. El nombre hebreo de la serpiente que tentó a Eva es Nahash, que además de su significado de serpiente también quiere decir «el conocedor de secretos», otra alusión a los dioses reptilianos.[21] Enoc, como Noé, se decía que «caminaba con los dioses» y el antiguo *Libro de Enoc* dice que un Observador que reveló los secretos a los humanos se llamaba Gadreel. Se trata de un «ángel caído» que ha sido identificado con la serpiente que tentó a Eva y es un modelo de numerosas deidades posteriores que adquirieron el conocimiento (a menudo simbolizado por el fuego, la iluminación) de «los dioses» y se lo dieron a los humanos.

Adán y Eva

Como ya he sugerido, los bíblicos Adán y Eva probablemente no fueron individuos, sino estirpes genéticas híbridas, siendo «los» Adán y «las» Eva. Al principio, el mestizaje produjo una descendencia muy reptiliana... de ahí que «Dios» (los dioses) creara al hombre a su imagen. De aquí proviene la frase bíblica –de otro modo inexplicable– de «hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza».[22] En aquel período, como se confirma en descripciones sumerias, Adán y Eva eran clones y no podían reproducirse. Esto causó problemas a los anunnaki, porque no podían crear suficientes esclavos trabajadores para el proyecto que habían planeado para la Tierra. Finalmente se concedió a los esclavos humanos la habilidad de procrear y esto implicó una fusión de muchos más genes de mamífero, de acuerdo con R. A. Boulay en su excelente y

muy recomendado libro, *Flying Serpents And Dragons, Mankind's Reptilian Past* (The Book Tree, EE. UU., 1997). Este cambio de clon a procreador se presenta simbólicamente en la historia del Jardín del Edén, donde Eva es condenada a sufrir los dolores del parto. Las relaciones sexuales entre sus creaciones eran el «fruto prohibido» simbolizado en la historia de Edén, como sugiere Boulay. El «dios» responsable de este proceso fue Enki. Él fue la serpiente del jardín que «tentó» a Eva y más adelante se ganó toda la antipatía del resto de jefes anunnaki debido a la consiguiente proliferación exponencial de la población humana, como cuentan las tablillas sumerias. A propósito, Enki, experto en ciencia y medicina avanzadas, quedó simbolizado con dos serpientes entrelazadas alrededor de una vara que bien podría representar el ADN reptiliano. Este objeto se denomina caduceo y representa actualmente el símbolo de la profesión médica. No es casualidad. Esta evolución desde la apariencia reptiliana a la mamífera se describe en la antigua obra hebrea del *Hagadá* («El Revelador»), un compendio de tradiciones orales hebreas. Dice lo siguiente:

> «Antes sus cuerpos estaban recubiertos de piel callosa y envueltos en una nube de gloria. Apenas habían violado la orden dada, la nube de gloria y la piel callosa se desprendieron de ellos y allí quedaron en su desnudez y avergonzados.»[23]

Esto encaja con las leyendas que dicen que antes de la «caída», la gente o el «hombre» tenían una piel «tan brillante como la luz del día que cubría su cuerpo como un vestido luminoso».[24] Esto más adelante desapareció, pero los restos quedaron entre los híbridos en los tiempos de «Noé» y el diluvio. Todavía hoy, algunas personas involucradas en experimentación genética me cuentan que han desarrollado parches de piel reptiliana. Con la infusión de genes de mamífero, la esperanza de vida empezó a caer desde los miles de años, como afirman las crónicas de la era antediluviana, hasta cientos de años en tiempos de «Noé», cuando empezó a desaparecer la apariencia reptiliana. Los «dioses» reptilianos siempre han estado asociados con una esperanza de vida muy larga y la serpiente fue un símbolo de la inmortalidad de Sumeria y Egipto. No son inmortales en su forma física. Sólo les parece así a aquellos que tienen una esperanza de vida física mucho menor. Otra temprana figura significativa parece que fue un tipo llamado Jared, el padre de Enoc, y el primero de los patriarcas que no se casó con su hermana de acuerdo con las costumbres registradas de los anunnaki de engendrar niños con sus hermanas e hijos por razones genéticas. Fue durante el período de Jared, en los

tiempos de la Edad de Oro, que los nefilim, los llamados hijos de los dioses (también «ángeles del Señor» en otras versiones) entraron en escena para «casarse» con mujeres humanas. Hoy, en Estados Unidos, existe al parecer una organización llamada los Hijos de Jared que prometen una «guerra implacable contra los descendientes de los Observadores que... como faraones notorios, reyes y dictadores, han dominado la humanidad a lo largo de toda la historia». Su publicación, el *Jaredite Advocate*, condena a los Observadores por ser «... como superbandidos, una mafia celestial que gobierna el mundo». Los anunnaki han estado protegidos de la exposición todo este tiempo por los «intermediarios» que han colocado entre ellos y la humanidad. Yo llamo a esto el sacerdocio híbrido. Antiguamente, la jerarquía sacerdotal era la única que tenía permiso para «ver a Dios» (a los dioses). El sacerdocio levita de los hebreos es sólo un ejemplo de cómo únicamente los sacerdotes podían acercarse a la deidad, como se indica en la hebrea Torá. Según diversas descripciones, la mayoría de los sacerdotes de Sumeria nunca miraron a los dioses a la cara. Los sacerdotes controlaban toda la administración del estado en nombre de los dioses invisibles. ¿Qué decía siempre Yahvé-Jehová? Él no debe ser visto: «... No puedes ver mi cara, pues el hombre no puede verme y vivir».[25] Ésta fue posiblemente una de las razones de la prohibición de esculpir figuras de los dioses. Yahvé-Jehová también ha sido relacionado con un reptiliano en algunas versiones. Las tablillas sumerias describen cómo sus ciudades estaban dominadas por una gran pirámide escalonada o «zigurat» junto al templo y al palacio. En la cumbre del zigurat, revelan las tablillas, estaba lo «más sagrado» o «cella», donde «vivían» los dioses. Ahí llevaban a los humanos escogidos por su genética para tener relaciones sexuales con la «realeza» anunnaki y producir los linajes que se convertirían en reyes, reinas y dirigentes de todas las partes de la sociedad: la misma situación que tenemos en la actualidad. Los zigurats a veces se denominan «montañas» y esto llevó a algunos de los dioses a llamarse fulano «de la montaña». La disposición del zigurat simbolizó de un modo perfecto la estructura piramidal de nuestra sociedad, en la que los pocos de la cumbre administran la prisión mundial que los anunnaki han creado para controlarnos. Ésta es la estructura que asegura que su misma existencia se mantenga en secreto. El sacerdocio híbrido puede encontrarse hoy en día por todas partes en la política, los negocios, la banca, los medios de comunicación y, especialmente, en los niveles más elevados de la red de sociedades secretas. Como no hay muchos de estos reptilianos y sus linajes más puros, en compraración con la población humana, han tenido que actuar y manipular para introducir una estructura de sociedad en la que

(*a*) las decisiones importantes se toman por menos personas cada vez porque el poder se centraliza continuamente y (*b*) la humanidad está manipulada para vigilarse a sí misma y mantenerse mutuamente en una prisión mental y emocional. Los reptilianos parece que adoptan tres expresiones. Hay seres físicos que viven sobre todo dentro de la Tierra (intraterrestres); seres físicos que provienen de las estrellas (extraterrestres); y seres no físicos, el verdadero centro de poder, que existen en otras frecuencias y utilitzan sus linajes híbridos para manipular sin ser vistos. Los reptilianos han empleado este engaño en muchas partes de la galaxia, al parecer. Todo esto suena sumamente estrambótico y ridículo. Entiendo esta reacción y sí, es estrambótico desde una perspectiva condicionada. Desgraciadamente, no es ridículo. Ojalá lo fuera. John Rhodes, un veterano investigador del fenómeno reptiliano que vive en Las Vegas, resume sus conclusiones del modo siguiente:

> «Desde sus bases subterráneas, los extraterrestres militares reptilianos... (crean)... una red de infiltrados híbridos humano-reptilianos en varios niveles de los complejos militares-industriales, organismos oficiales, ovni/grupos paranormales, órdenes religiosas y monacales (sacerdotes), etc., de la superficie. Estos híbridos, algunos ingorantes de su genética reptiliana y de sus instrucciones de "control mental", desempeñan sus papeles subversivos como "agentes reptilianos" creando las condiciones para una invasión de extraterrestres encabezada por reptilianos.»[26]

Este último comentario aún está por ver, pero voy a exponer las numerosas pruebas que demuestran que lo que sugiere John Rhodes es básicamente cierto. Tuve un extraño encuentro con él en Las Vegas y sus antecedentes familiares le vinculan al parecer con la compañía aérea de la CIA durante la Guerra de Vietnam, Air America. Soy cauteloso en lo que respecta a su plan, para ser honesto, pero sus afirmaciones, como he señalado, están respaldadas por un sinfín de pruebas.

Los seres mágicos

Los cuentos de mundos subterráneos habitados por hadas, elfos, duendes, demonios, dragones y otras comunidades no humanas abundan en la cultura popular de todo el mundo y a menudo eran conocidos como los «brillantes»,

lo mismo que los anunnaki y los «dioses» con otros nombres en textos antiguos. Basta una breve ojeada a los temas básicos de estos cuentos para confirmar que todos hablan de los mismos «extraterrestres» que describen las personas que han sido abducidas y los investigadores de las bases subterráneas actuales. El nombre de este mundo subterráneo de cavernas, redes de túneles e incluso grandes ciudades en la cultura popular escandinava es Niflheim. La estrecha similitud a nefilim salta a la vista y se decía que residían dentro de la Tierra. Los pueblos escandinavos decían que los niflheim estaban gobernados por la diosa de la muerte, Hel. A estas redes subterráneas se podía acceder a través de fortificaciones construidas por los antiguos en montes y colinas y a través de las montañas y lagos que tenían por sagrados. Se decía que estos «seres mágicos», con todos sus nombres y apariencias, se habían cruzado con humanos para crear linajes híbridos, abducir a gente de la superficie, beber sangre humana y hacerse con materiales reproductivos humanos. ¿Te suena? Y la forma principal en que aparecían estas «hadas» y «elfos», etc. era reptiliana. Elfo o elven es todavía uno de los nombres en clave de los Illuminati para los linajes reptilianos. Las leyendas de «dioses» no humanos que viven dentro de montañas o tienen sus complejos subterráneos a los que entran por las montañas es probable que sea el origen de los infinitos mitos sobre montañas «sagradas». El monte Olimpo, hogar de los dioses del panteón griego, es un ejemplo. Zeus, su rey de los dioses, se decía que había descendido de la montaña para engendrar niños con mujeres humanas. Los encuentros entre el mítico Moisés y su dios a menudo tenían lugar en montañas. Más adelante en este libro analizaré estas relaciones antiguas y modernas entre «extraterrestres» modernos y «hadas» de los cuentos populares.[27]

Las guerras de los anunnaki

Las tablillas sumerias, según traductores como Zecharia Sitchin,* hablan de guerras entre facciones de los anunnaki. Las tablillas dicen que los jefes anunnaki, como Enlil y Enki, finalmente cedieron mucho más poder a sus

* Por alguna extraña razón, Zecharia Sitchin se niega a aceptar la existencia de una serpiente o raza reptiliana en el antiguo mundo, a pesar de la cantidad de pruebas. Durante una conversación que tuvo conmigo en Cancún, México, en 1998, me dijo que no había evidencia de una raza semejante. Después, se inclinó sobre la mesa y dijo: «No insistas». Como puedes ver, seguí su consejo.

descendientes, que fueron asignados a distintas partes del mundo para dirigir y desarrollar. Nannar, el hijo mayor de Enlil, gobernó Mesopotamia, Palestina, Jordania y Siria desde la ciudad de Ur, tal y como se nos dice. La luna creciente era su símbolo y esto lo heredó el islam. Nannar se llamaba Sin en lengua semita y de este nombre de un dios reptiliano se derivan Sinaí y el término cristiano «*sinner*» (pecador) o «*sin*» (pecar). La cruz cristiana era el símbolo de U-TU «el brillante», conocido por los semitas con el nombre de Shamash. Era nieto de Enlil e hijo de Sin, nos revelan las tablillas. Shamash gobernó el Líbano, entonces un lugar de enormes bosques, y su capital era Beth-Shamash (Casa de Shamash), que hoy conocemos mejor por el nombre de Baalbek. Aquí es donde puede encontrarse hasta el día de hoy una estructura fantástica con grandes piedras que pesan más que tres aviones jumbo. Al hijo menor de Enlil se le concedió el control de Anatolia, ahora Turquía. Se llamaba Ishkur o «El de la tierra montañosa» y se convirtió en el dios de los hititas nórdico-arios. El Antiguo Testamento lo llama Adad y el Hadad. R. A. Boulay cree que se trata también del dios hebreo Yahvé o Jehová. La hija de Sin, de nombre Inanna o Ishtar (semita), era una diosa guerrera en muchas tierras con distintos títulos. El símbolo de Ishtar era el león y también las Pléyades y Venus. Junto con Sin (Shamash) e Ishkur (Adad), formó parte de otra antigua trinidad de dioses con muchos nombres distintos. Sin era el padre, Ishkur el hijo e Ishtar la mujer. De Ishkur e Ishtar se deriva el mito de la Nueva Era del «Comando Ashtar». Muchos partidarios de la Nueva Era afirman que se trata de un grupo de «salvadores» extraterrestres que se están preparando para llevarse a los elegidos del planeta cuando todo se vaya al garete. Una especie de Jesucristo con nave espacial.

Otras figuras importantes de esta generación posdiluviana de jefes anunnaki eran Marduk, hijo de Enki, según dicen las tablillas. Marduk era el dios de Babilonia. Los antiguos textos, tablillas y leyendas describen cómo estos dioses entablaron una batalla por el poder que llevó al mundo al borde del desastre. Algunos de estos conflictos, en los que la humanidad servía de carne de cañón, se mencionan en el Antiguo Testamento. Un acontecimiento decisivo descrito en las tablillas implica al «dios» anunnaki llamado Sin. El nombre proviene del sumerio SW-EN o ZU-EN, como revela Boulay en *Flying Serpents And Dragons,* y Sin parece ser claramente el «villano» de la historia sumeria llamada «El mito de Zu». En ésta, Zu (Sin), el «dragón malvado», trata de tomar el control de la Tierra y hacerse con el liderazgo de los anunnaki robando «piedras energéticas», que los relatos denominan ME (pronunciado «mei»). Por alguna razón, esto parece ser fundamental para el control

de los anunnaki y podría haberse tratado de chips de ordenador o programas informáticos, o algún tipo de cristal. Hay indicios de que éstos resplandecían o emitían luz de algún modo. Los académicos traducen ME por tablas de destino o poderes divinos, y me pregunto si esto podría estar relacionado con el «Arca de la Alianza», un objeto al que se atribuyen poderes divinos. Los registros sumerios dicen, citando a «Zu» (Sin):

> «Tomaré el ME divino,
> Y los decretos de los dioses dirigiré.
> Pondré mi trono y controlaré todo el ME.
> Gobernaré a la totalidad de los igigi ["los que observan" o "los Observadores"].»

Y más adelante las tablillas dicen:

> «Agarra el ME con sus manos,
> Llevándose la soberanía de Enlil,
> El poder para promulgar decretos.
> Zu entonces escapó,
> Y se retiró a su fortaleza en la montaña.»[28]

El antiguo holocausto nuclear

La historia cuenta cómo el «dios» anunnaki llamado Ninurta se ofreció voluntario para rescatar las piedras ME. Zu creó lo que parece ser un campo de fuerzas para protegerse a sí mismo del ataque y las tablillas explican: «Mientras él controlaba el ME, ninguna flecha podía alcanzarle». Enki, el científico jefe e ingeniero, crea una nueva arma para penetrar en las defensas de Zu, que finalmente es derrotado. Otros anunnaki también intentaron robar las piedras ME cuando prosiguió la lucha por el poder y el control entre ellos, como sigue ocurriendo hoy. Zu (Sin) fue llevado a juicio, pero el resultado no se conoce. Es obvio, sin embargo, que el origen del término «*sin*» (pecado) en la Biblia está relacionado con el desafío de la voluntad de «Dios», los dioses. La historia de la batalla entre Zu y Nunurta describe el uso de armamento de alta tecnología, y si alguien piensa que esto no era posible hace miles de años, me temo que las pruebas sugieren lo contrario. En Rajastán, India, cenizas radiactivas cubren casi cinco kilómetros cuadrados no muy

lejos de Jodhpur. Se trata de una región con altas tasas de cáncer y malformaciones congénitas y el Gobierno indio la acordonó cuando los índices de radiación aumentaron de un modo sorprendente. Descubrieron una antigua ciudad que, como indican las pruebas, fue destruida por una explosión atómica hace unos ocho mil o doce mil años. Se ha calculado que medio millón de personas pudieron haber muerto en la explosión, que era como mínimo del tamaño de las que devastaron Japón en 1945. En textos antiguos constan datos que confirman estos hallazgos modernos. La epopeya del *Mahabharata* habla de «un solo proyectil cargado con todo el poder del Universo... Una columna incandescente de humo y llamas tan brillantes como diez mil soles, ascendiendo con todo su esplendor... era un arma desconocida, un rayo de hierro, un enorme mensajero de la muerte que redujo a ceniza una raza entera». Habla de cadáveres tan quemados que no podían identificarse. Cómo su pelo y uñas caían, la cerámica se rompía «sin causa» y los pájaros se volvían blancos. En pocas horas, los alimentos estaban contaminados. ¿Se trata de la descripción de una explosión nuclear o si no de qué?

Éste y una larga lista de otros textos, como el *Ramayana*, describen una guerra terrible entre los pueblos indios y los atlantes. Lucharon en el cielo utilizando vehículos voladores que llaman vimanas, mientras que los atlantes usaban su «vailixi». Los relatos indios incluso describen una batalla entre ellos en la Luna y esto apoya las afirmaciones de personas como Arizona Wilder, una esclava controlada mentalmente que trabajó para las altas esferas de los Illuminati. Ella afirma que los reptilianos y los nórdicos rubios de ojos azules lucharon en antiguas batallas en la Luna y en Marte, así como también en la Tierra. Todo esto ocurrió durante la «Edad de Oro» de la Atlántida/Lemuria de antes del cataclismo, lo cual corrobora las historias que explican cómo la que una vez fue una Atlántida grande y poderosa acabó en medio de guerras de alta tecnología y catástrofes. Pero cuando los anunnaki regresaron después de las catástrofes, la misma mentalidad volvió con ellos y las pruebas demuestran que hubo más holocaustos nucleares. Descubrimientos arqueológicos en el valle del Indo revelan que allí se habían construido ciudades en el período comprendido entre el 3500 y el 3000 a. C. (cuando el Imperio sumerio controlado por los anunnaki estaba bien asentado) y fueron destruidas alrededor del 2000 a. C. en medio de una gran violencia. Es más, los esqueletos que se encontraron en estos lugares tenían altos niveles de radiactividad. Alrededor de este mismo período del 2000 a. C., Sumeria sucumbió a un «mal viento» que tiene todos los signos de haber sido una lluvia radiactiva nuclear. Ese «viento» provocó la caída repentina de Sumeria

y de los vecinos acadios. Los textos llamados las Lamentaciones hablan de una «calamidad» que ocurrió en Sumeria, «desconocida para el hombre, que nunca antes se había visto». Hubo un «mal viento», una tormenta arrasadora y un «calor abrasador». Una especie de nubes ocultaban el sol durante el día y las estrellas por la noche. El texto continúa:

> «Las personas, aterrorizadas, apenas podían respirar;
> el mal viento los agarró, no les dio ni un día más...
> Las bocas estaban llenas de sangre, las cabezas mojadas de
> sangre...
> Las caras palidecían por culpa del mal viento.»
>
> «Causa desolación en las ciudades,
> En las casas;
> En los establos;
> Diezma los rebaños...
> Los ríos de Sumeria fluyen
> Con agua que es amarga;
> En sus campos cultivados crecen hierbajos,
> En sus pastos crecen plantas marchitas.»[29]

Incluso los dioses tuvieron que evacuar estas tierras, y todas las ciudades de Sumeria se vieron afectadas del mismo modo y al mismo tiempo. Así como la devastación nuclear en el valle del Indo se corresponde con el período de este venenoso «mal viento» de Sumeria, también se corresponde con la época que presenció la violenta caída de las bíblicas Sodoma y Gomorra. Muchas fuentes señalan estas ciudades porque están situadas en lo que ahora es el extremo sur del mar Muerto en Israel, donde persisten hasta hoy niveles poco normales de radiactividad. Llaman a esto «mar de Lot», por el personaje bíblico implicado en la historia de Sodoma y Gomorra, y durante miles de años se ha asociado con el símbolo de la muerte. La historia de la esposa de Lot cuenta que ella se convirtió en una columna de sal cuando miró hacia atrás para ver Sodoma y Gomorra en el momento de la destrucción, pero las palabras traducidas por «columna de sal» también pueden traducirse por «columna de vapor».[30] Esto no sólo hace que tenga más sentido que la «sal», sino que encaja en la panorámica que estamos empezando a ver. Las crónicas de la devastación de Sodoma y Gomorra describen cómo «Dios» decidió destruir estas ciudades y advirtió a sus amigos para que se fueran de ellas.

Qué coincidencia, pues, que las tablillas sumerias expliquen en detalle cómo los jefes anunnaki (Dios = dioses, nuevamente), dirigidos por Enlil y algunos de sus descendientes, decidieron destruir aquellas localidades en otra guerra intestina, esta vez con el llamado Marduk, hijo del hermanastro de Enlil y un gran rival de Enki. Todavía hoy son las facciones Enlil y Enki de los anunnaki las que más dividen a los Illuminati y generan los conflictos que aún siguen en marcha.

Hay una cicatriz enorme y antinatural en el paisaje de la península del Sinaí (Sin-aí) que abarca ciento ochenta kilómetros cuadrados de superficie. Se encuentran piedras ennegrecidas (ennegrecidas sólo superficialmente) en gran parte de la península del Sinaí oriental, que para la historia y la arqueología convencionales, que encuentran impensable la idea de que existieran antiguas armas de alta tecnología, todavía resultan un «misterio».[31] No obstante, los escenarios de estas aparentes explosiones nucleares son evidentes en el oeste de Sumeria, y en las Lamentaciones sumerias se nos cuenta que el «mal viento», que envenenó el agua y la atmósfera y puso fin a esta civilización de forma inmediata, se originó en un «destello de un relámpago» y que «se generó en el oeste». ¿Puede resolverse ahora el misterio de la caída repentina de Sumeria? ¿Podía el «mal viento» haber sido una lluvia radiactiva nuclear? Alrededor del 1450 a. C., la cultura clásica minoica (antes sumeria) fue destruida en Creta por otro desastre repentino que historiadores y arqueólogos no pueden explicar. Una vez más, todas las ciudades fueron destruidas al mismo tiempo por una especie de holocausto «feroz».

En medio de esta serie de acontecimientos sumamente violentos y de la guerra intestina de los anunnaki, el Imperio sumerio se derrumbó. Sus dominios en todo el mundo empezaron a autogobernarse, por lo menos por un tiempo, basándose en el conocimiento, las estructuras, las creencias y los mitos de sus antiguos regidores. Desde entonces, los reptilianos anunnaki han estado manipulando entre bastidores a través de sus linajes híbridos, y están a punto de reemplazar su imperio mundial antes manifiesto (su Viejo Orden Mundial) por su imperio mundial encubierto (su Nuevo Orden Mundial). Son las fuerzas que se esconden tras la progresiva centralización mundial del poder que vemos extenderse actualmente en todo nuestro entorno. Los anunnaki, por lo menos después del cataclismo que puso fin a la Atlántida, han tratado de esconder su forma reptiliana manteniéndose fuera de la vista del público tanto como han podido.

Ahora los ves, ahora no

Los linajes reptilianos que operan secretamente dentro de la sociedad humana crearon muchas de las antiguas escuelas de Misterios para acumular el conocimiento de la historia verdadera, y los conocimientos escotéricos y tecnológicos de la Atlántida, Lemuria y del mundo poscataclísmico, especialmente del Imperio sumerio. También se hicieron con el control de otras escuelas de Misterios, que se formaron con un plan más racional. Éste fue uno de los papeles asignados a la Corte Real del Dragón (también conocida como la Hermandad de la Serpiente) desde alrededor del 2000 a. C., cuando se infiltraron en las escuelas de Misterios más positivas de Egipto y las convirtieron en correas de transmisión de los «dioses» reptilianos. Manly P. Hall, el historiador masónico, resume lo que ocurrió, aunque cuando habla de los «magos negros de la Atlántida» hay que leer «reptilianos»:

> «Mientras que la sofisticada magia ceremonial de la Antigüedad no era necesariamente malvada, surgieron de su perversión muchas escuelas falsas de brujería o magia negra, [en Egipto]... los magos negros de la Atlántida continuaron ejerciendo sus poderes sobrehumanos hasta que socavaron y corrompieron la moral de los Misterios primitivos... usurparon la posición antiguamente ocupada por los iniciados y tomaron las riendas de gobierno espiritual.
>
> Así, la magia negra dictó la religión estatal y paralizó las actividades intelectuales y espirituales de los individuos, exigiendo su total y absoluta fe en el dogma formulado por el sacerdocio. El faraón se convirtió en una marioneta en las manos del Consejo Escarlata, un comité de archihechiceros alzados al poder por el sacerdocio.»[32]

Esto es exactamente lo que ocurrió en la última era de la Atlántida y lo que ocurre actualmente con los títeres políticos colocados en el «poder» por aquellos que manejan los hilos, los Illuminati, quienes dictan sus acciones y sus planes. Aquellos que no hacen lo que se les ordena son asesinados, tumbados por un «escándalo», caen «enfermos» o sufren una campaña mediática abusiva que convence a la población de que los quite de en medio. En el Imperio sumerio estaban los «dioses» reptilianos que daban órdenes a su sacerdocio, que a su vez daban órdenes a los administradores de la economía y del estado. La misma estructura permanece. Los anunnaki ocultos dan órdenes a su «sacerdocio», los iniciados y los linajes de los Illuminati, que a su

vez dan órdenes a la administración de la economía y del estado. Su plan es crear una versión mundial de esta estructura: el gobierno mundial, el banco central, el ejército y la moneda. La antigua red de escuelas de Misterios, con sus niveles de iniciación estrictamente compartimentados, ha evolucionado para convertirse en la red actual de sociedades secretas. Ésta está encabezada o «coronada» por los Illuminati y, en la punta de la cumbre, por los anunnaki abiertamente reptilianos. Lo han tenido que hacer de este modo encubierto porque no son muchos en comparación con la población humana y se verían arrollados si suficientes personas supieran lo que realmente está ocurriendo. La red actual de sociedades secretas es simplemente la expresión moderna de las escuelas de Misterios de la Atlántida/Lemuria, de las que se apoderó una fuerza malévola en el período anterior a los cataclismos. Los que tenían un plan positivo y uno negativo lucharon entre ellos por el control de las escuelas de Misterios restauradas después del diluvio. Al final, la fuerza malévola ganó la batalla y comenzó a extender otra vez su poder de un modo encubierto por todo el mundo. Disponían de su propio lenguaje secreto, el lenguaje de los símbolos, que enseñaban a sus iniciados a leer y entender. Yo llamo a esta red el culto a la serpiente, la hermandad serpiente, o los Illuminati. Los tres son la misma fuerza. Su lenguaje secreto incluye la antorcha encendida (los Iluminados); la pirámide y el ojo que todo lo ve (al parecer utilizado por los sirios serpientes en la Atlántida); el león (el «Sol» y el símbolo del culto a la serpiente); la serpiente, el pez y el reptil volador (gárgola), y demás simbología reptiliana; el duro sonido de la letra «k» utilizado en nombres y palabras (ka, ki, etc.); la cruz roja o cruz de fuego sobre fondo blanco (la bandera de Inglaterra), y la trinidad, simbolizada por el tridente y más adelante por la flor de lis y otras formas de tres puntas.

Los reptiliano-Illuminati saben que la fusión equilibrada de energía masculina y femenina crea una tercera fuerza inmensamente poderosa, y ésta es una de las razones de su obsesión por la «trinidad». Seguidores de la Nueva Era y otros hablan de la necesidad de un equilibrio entre hombres y mujeres y están en lo cierto. Pero perdemos terreno si no entendemos que hay diferentes niveles de esta fusión. Uno puede fusionar los aspectos negativos de ambas energías para crear una «tercera fuerza» malévola, o puede equilibrar las frecuencias más altas de hombres y mujeres creando así una tercera fuerza positiva. El mundo que nos rodea es, de hecho, la manifestación de un equilibro negativo y la interacción de estas energías. Se nos hace creer que estamos en un mundo dominado por los hombres, pero esto es pura apariencia. Entre bastidores está controlado realmente por la expresión negativa

de energía femenina. La energía masculina extrema está «allí fuera», delante de nuestros ojos en el mundo tridimensional. Son los «machomanes» con pistola y uniforme, los jefes de los grandes bancos, las multinacionales, los imperios mediáticos y el ejército. Pero ocupan posiciones de poder por obra de los aspectos extremadamente negativos de la energía *femenina* encubierta, que manipula entre bastidores, originando guerras e impulsando su plan. Los Illuminati, en su centro de poder efectivo, están en todo caso dominados por el género femenino. Los extremos negativos de la energía femenina manipulan de un modo encubierto los acontecimientos y los extremos negativos de la energía masculina los interpretan delante de nuestros ojos. Por eso pensamos que es un mundo dominado por los hombres. Lo parece, pero es una visión parcial.

La destrucción del antiguo conocimiento

Dos han sido los grandes propósitos de la red reptiliana de sociedades secretas desde aquellos tiempos antiguos. El primero, trasmitir los conocimientos avanzados exclusivamente a sus pocos elegidos y controlar cuánta información se les permitirá saber a cada uno de estos iniciados (compartimentación). El segundo, manipular los acontecimientos en la arena pública para sacar de la circulación todo el conocimiento avanzado esotérico que sobrevive allí. Esto lo consiguieron creando religiones y una «ciencia» que impuso una estricta limitación de la visión y las posibilidades. Estos dos «contriguales», religión y ciencia, tacharon entonces el conocimiento suprimido de malvado o demente. Su condena de la astrología es un ejemplo entre muchos.

Los Illuminati, mediante testaferros como Colón, Cortés, Caboto y Cook, finalmente regresaron a sus antiguas tierras de los Imperios de Sumeria/Atlántida/Lemuria. Allí, en el nombre del «cristianismo» (una creación de los Illuminati), destruyeron sistemáticamente todo el conocimiento antiguo que pudieron. Ello lo consiguieron principalmente mediante el genocidio, sobre todo de los portadores de conocimiento, como los chamanes. Como dijo Credo Mutwa sobre la experiencia africana: «Ordeñaron las mentes de los chamanes y entonces los mataron». Descubre lo que saben y entonces asegúrate de que no lo puedan contar a nadie más. Ésta es la razón por la que la información de Credo sobre el reptiliano Chitauri ha estado fuera de la circulación durante tanto tiempo. Para los anunnaki-Illuminati era fundamental destruir o marginar las culturas de los nativos norteamericanos,

centroamericanos y sudamericanos, africanos negros, aborígenes australianos y la religión «pagana» en general. Esto es lo que hicieron, por supuesto, como incluso registra la historia convencional, pero nunca se nos explica la verdadera razón o quién estaba realmente detrás. Reemplazando estas culturas nativas por el cristianismo, el judaísmo, el islam, el hinduismo y todas las demás religiones impuestas, podían aplastar el verdadero conocimiento con dogmas rígidos, o encerrarlo en una espantosa estructura jerárquica de «superioridad» genética, como con el sistema de castas de los hindúes.

Colón

En la historia de Cristóbal Colón pueden verse las interconexiones de la red de los Illuminati. Navegó hacia América en 1492, sabiendo a dónde iba porque su suegro era capitán de barco cercano al príncipe Enrique el Navegante, el Gran Maestro de una sociedad secreta llamada la Orden de Cristo en Portugal. Los caballeros de Cristo era otro nombre de los caballeros templarios que huyeron de Fracia a Portugal y Escocia después de una purga contra ellos en 1307.[33] A través de esta sociedad secreta clandestina, Colón tuvo acceso a los antiguos mapas que cartografiaban América. Es sabido que tenía «mapas extraños» cuando partió hacia «India». Colón era un iniciado de la sociedad secreta y, según el historiador masón estadounidense, Manly P. Hall, estaba relacionado a la misma red secreta en Génova, Italia, como también lo estaba el hombre más tarde llamado Juan Caboto.[34] Cinco años después de que Colón desembarcara en América, Caboto navegó desde el puerto templario de Bristol, Inglaterra, para «descubrir» lo que ahora llamamos América del Norte. Esto lo pudieron llevar a cabo porque tenían acceso a través de las sociedades secretas a los mapas dibujados por los marineros sumerios e incluso más antiguos, de la Atlántida y Lemuria. Se han descubierto muchos mapas antiguos que han confirmado sin ninguna duda que el mundo se cartografió hace miles de años, pero esto está suprimido de los documentos de la corriente principal de la «historia». Como he mencionado antes, Piri Reis, un almirante de la marina turca otomana, dibujó un mapa en 1513 que detallaba una masa de tierra que parece la Antártida. Estudios modernos han confirmado que el mapa tiene una precisión extrema e inexplicable. Pero, por supuesto, sí tiene una explicación: como él mismo dijo, dibujó el mapa basándose en otros mucho más antiguos que había visto; mapas compilados antes de que la Antártida estuviera cubierta de hielo. Reis dibujó

su mapa justo veintiún años después de que Colón zarpara. Colón, como Caboto y más adelante el capitán Cook, tuvieron acceso a la misma fuente de material que Reis, entre otras. A los tres se les dieron mapas y financiación procedente de los linajes y su red. El capitán Cook fue respaldado por la Freemasonic Royal Society en Londres, en este caso, y Colón fue patrocinado por el rey Fernando y la reina Isabel, del país que ahora llamamos España y el infame linaje Illuminati en Florencia, la familia de los Médici. Todos ellos se remontan genéticamente a los reyes de Sumeria y más allá, de la Atlántida y Lemuria. Otro linaje clave en los Illuminati hasta la actualidad es la Casa de Lorena (¿L'Orion?) en Francia. Contrataron a Colón, también, y había otra figura famosa de la historia, que trabajó tanto para la Casa de Lorena como para la familia Médici: Nostradamus. Michel de Nôtre-Dame o «Miquel de Nostradama» disponía de un conocimiento esotérico y de curación fenomenal para su época, porque estaba conectado con el linaje que acumulaba, y todavía lo hace, el antiguo conocimiento de Sumeria, la Atlántida y Lemuria en su red de sociedades secretas mientras sistemáticamente lo eliminaban de la circulación pública.

De modo que estamos ante un plan continuo a lo largo de la historia de los mismos linajes y sus redes de sociedades secretas que controlan los acontecimientos de acuerdo con su proyecto concreto de control mundial por parte de los reptilianos. Han expandido su poder más allá del Próximo y Medio Oriente por mar y tierra durante siglos. Se convirtieron en los líderes de la realeza, la política y la economía, allá a donde fueron. Entonces llegó un período clave, en el que pudieron comenzar a «globalizarse» una vez más. Cuando Guillermo de Orange, miembro de uno de sus linajes, cruzó el canal de la Mancha desde Holanda en 1688, fue manipulado en el trono de Inglaterra para gobernar conjuntamente con la reina María. Ésta fue la unión simbólica de los linajes que hicieron su camino hacia Europa por tierra con aquellos que fueron trasladados a las islas británicas mucho antes por el Imperio sumerio e incluso aquellos que habían sobrevivido a los cataclismos de la Atlántida en Gran Bretaña. La invasión de Guillermo arribó a la orilla cerca del mismo lugar donde Bruto desembarcó alrededor del 1103 a. C. con sus troyanos para fundar su «Nueva Troya» o Londres. Como por ensalmo, dos décadas antes de la llegada de Guillermo, Londres había sido devastada por un incendio, el Gran Incendio de Londres de 1666 (666 es un código Illuminati-Satánico) y esto permitió a los altos iniciados de los Illuminati construir una nueva ciudad entera. Entre ellos figuraba, sobre todo, el señor Cristopher Wren, quien diseñó la catedral de San Pablo de Londres en la

cima de la colina de Ludgate. San Pablo fue construida en un antiguo lugar de culto a la diosa Diana y fue donde la princesa Diana se casó con el príncipe Carlos. (A propósito, el título de Wren de «Señor», un honor concedido hasta la actualidad por la reina y el Gobierno británicos, a menudo por los servicios prestados, viene de una antigua diosa-serpiente reptiliana llamada «Sir» y relacionada con uno de los anunnaki.)

La nueva ciudad de Londres fue construida después del incendio a sabiendas de que iba a convertirse en un principal centro mundial para los linajes Illuminati. Así fue después de la llegada de Guillermo de Orange, que se convirtió en Guillermo III, relacionado con todas las familias reales de Europa. En 1694, Guillermo firmó el escrito que creó el Banco de Inglaterra y comenzó a aparecer todo el sistema de bancos centrales con sus dueños dictando la política de todos ellos mediante organizaciones como el Banco de Pagos Internacionales en Suiza. Lo que también siguió a la creación del centro operativo de los Illuminati en Londres fueron el Imperio británico y los demás imperios europeos. A medida que éstos se expandieron por todo el planeta para apoderarse de América, África, Asia, China, Australia y Nueva Zelanda, exportaron los linajes y las sociedades secretas y pusieron todo su empeño en destruir el conocimiento y la cultura nativos. Asimismo, dentro de estos países se encontraban los linajes híbridos creados por los cruces entre los anunnaki y las familias de aquellas regiones seleccionadas tiempo atrás, y éstas fueron las personas que ocuparon las posiciones de poder después de que los invasores coloniales de Europa se retiraran y concedieran la «independencia» de los países. Credo Mutwa ha descubierto que muchos de los líderes negros en África desde la «independencia» pertenecen a los mismos antiguos linajes «reales» de África que afirmaban ser descendientes de los «dioses».

Cuando estos imperios europeos aparentemente se derrumbaron o retiraron, en realidad sólo lo hicieron aparentemente, conservando los resortes básicos de control. Hay dos formas de dictadura: una que está a la vista, las tiranías manifiestas como el comunismo y el fascismo, y la dictadura encubierta, que no se puede ver porque opera en el más estricto secretismo. Crece como un cáncer oculto, comiéndose todas las posiciones de poder de todos los ámbitos de la sociedad. Las formas de dictadura más evidentes y abiertas tienen una vida finita, pues finalmente habrá una rebelión en contra del poder que uno puede ver, tocar y saborear. Hay un objetivo identificable contra el que luchar. Sin embargo, la dictadura encubierta, el control entre bastidores, puede continuar infinitamente hasta que se descubra porque las personas

no se rebelan contra sus ataduras cuando piensan que son libres. Cuando se disolvió el Imperio británico, seguido de sus homólogos europeos, lo único que hicieron fue cambiar el control manifiesto por el control encubierto. Mientras parecían conceder la «independencia» a sus colonias, los linajes y sus redes de sociedades secretas permanecían intactas dentro de esos países y han seguido controlándolos desde entonces. Pero debido a que nadie sabe esto y a que las personas ven a un presidente o a un primer ministro de su mismo color o de su propia nación, se supone que el país es «libre» y que se autogobierna. En *El mayor secreto* he documentado cómo los Estados Unidos de América nunca se han liberado del control desde Londres y que el gobierno federal estadounidense es una empresa privada controlada desde Europa. El presidente de Estados Unidos no es más que un jefe ejecutivo temporal de esta empresa, desempeñando el mismo papel que el presidente de la antigua sociedad de Virginia, formada en 1604 por la Corona británica y los linajes «aristocráticos» sobre todo para apropiarse de América del Norte. Una historia extraordinaria, pero real. Por lo menos cincuenta de los cincuenta y seis signatarios de la Declaración de Independencia de Estados Unidos eran masones y sólo de uno se sabía que no lo era. Cuando el Gran Mestro masón George Washington se convirtió en el primer presidente, nombró once magistrados de la Corte Suprema, seis de los cuales se confirmó que eran masones. La misma historia ha continuado desde entonces. La investidura de Washington en 1789 fue una ceremonia masónica en la que él prestó juramento sobre una Biblia masónica. En enero del 2001, el presidente George W. Bush declaró su juramento sobre la misma Biblia, como hizo su padre más de una década antes. Según informaciones de los medios, pertenece a la Logia de Nueva York. Washington, que estuvo al mando de los ejércitos coloniales norteamericanos contra la Corona británica, era caballero de la Orden de la Jarretera, una de las principales redes de las élites de los Illuminati ¡encabezadas por la Corona británica! Parece una flagrante contradicción, pero una vez conocemos la estafa todo cobra sentido. (Véase *El mayor secreto* para más detalles de los acontecimientos que precedieron a la Guerra de la «Independencia» de Estados Unidos.)

No hay mejor ejemplo para lo que estamos tratando que el de Sudáfrica. El período del apartheid fue una dictadura abierta de unos pocos sobre los muchos. Así, había un claro objetivo contra el que luchar, de modo que la rebelión tanto interna como externa llevó a la eliminación del régimen. Entonces llegó el primer presidente negro, Nelson Mandela. Probablemente sea un buen hombre, pero en realidad fue un títere impotente, sustituido después

por Thabo Mbeki. Los negros tienen ahora derecho de voto, de modo que Sudáfrica es libre. ¡Estupendo! ¿Es eso cierto? La estructura mundial de los Illuminati puede equipararse a una pirámide o una telaraña. La «araña» que opera desde el centro se halla en Europa, siendo Londres, París, Bruselas y Berlín las ciudades clave. Desde Europa el plan se dicta de arriba abajo a través de lo que llamo «directores de sucrusal dinásticos» en los distintos países del mundo. Estos «directores dinásticos», como los Rockefeller en Estados Unidos y los Bronfman en Canadá, tienen un red de otras familias alrededor de ellos que controlan la política, la economía, los negocios, los medios de comunicación, el ejército, etc., en su país o dominio particular dentro de la red, parecido a los «dioses» anunnaki, a los que se concedieron distintas regiones para gobernar de acuerdo con el plan dictado desde el centro. Así como los dioses lucharon unos con otros y trataron de entrometerse en el camino del otro, lo mismo hacen los directores de sucursales Illuminati actualmente; de ahí las disputas internas y los conflictos entre ellos. Es misión del «director» dirigir los acontecimientos y la política de su país para seguir las exigencias del plan controlado de forma centralizada. Así es como los mismos acontecimientos y las mismas políticas pueden introducirse en todas partes, a menudo al mismo tiempo.

Ahora bien, Sudáfrica es libre, ¿no? Los directores dinásticos de las sucursales de Sudáfrica son la familia Oppenheimer y su red. Bajo la dictadura manifiesta del apartheid, controlaban un 80 por 100 del mercado de valores del país, se apropiaron de las minas de oro y de diamantes de las que depende la economía y controlaron los medios de comunicación mediante varios testaferros. Hoy, desde la elección de Mandela y Mbeki, la dictadura del apartheid ha sido reemplazada por la «libertad». Sé que esto es verdad, lo oí en las noticias. Bajo el manto de esta «libertad», la familia Oppenheimer y sus redes continúan controlando un 80 por 100 del mercado de valores de Sudáfrica, poseen las minas de oro y de diamantes de las que depende la economía y controlan los medios de comunicación a través de sus testaferros, sobre todo un amigo irlandés de Robert Mugabe y Henry Kissinger llamado Tony O'Reilly. ¿No es maravillosa la libertad? Y esto ha ocurrido en todas partes, ya que las mismas fuerzas han conservado el mando desde la ilusión de la «independencia». Pero fijémonos en el caso de Sudáfrica. Bajo la dictadura manifiesta con el apartheid hubo una rebelión que se extendió dentro y fuera del país. Pero ahora, bajo una dictadura encubierta... reina el silencio. Todo el mundo piensa que Sudáfrica es ahora libre e «independiente». Así, podemos ver que el método de la «mano oculta» es, de lejos, la manera

más efectiva de controlar a las personas y de dictar los acontecimientos. Esta sustitución del control manifiesto por el control encubierto ha ocurrido en cada continente y así es cómo los anunnaki y sus linajes híbridos manipulan el mundo actualmente.

FUENTES

1. *Our Haunted Planet*, p. 144
2. Frans Kamp en una conversación con el autor
3. *Flying Serpents And Dragons*, p. 67
4. Correspondencia con el autor
5. W. T. Samsel en un artículo para la web de David Icke: «Concerning the Reptilian Agenda», <http://www.50megs.com/davidicke/icke/magazine/vol7/agenda.html>
6. *Flying Serpents And Dragons*, pp. 39 y 40
7. Ibíd, p. 40
8. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, pp. 47 y 48
9. Ibíd., p. 49
10. Citado de un manuscrito previo a su publicación. El libro está ahora publicado y puede obtenerse a través de Bookends en la web de David Icke: <www.davidicke.com>; muy recomendado
11. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 99
12. Ibíd., pp. 140 y 141
13. Jane Harrison, *Themis, A Study Of The Social Origins Of Greek Religion* (Peter Smith Publishing, Glouster, Massachusetts, 1974)
14. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, pp. 104 y 105
15. Ibíd., p. 257
16. El *Libro de Enoc* está disponible en Hidden Mysteries en la web de David Icke
17. Correspondencia con el autor
18. Citado en *Flying Serpents And Dragons*, pp. 179 a 181
19. Correspondencia con el autor
20. *Flying Serpents And Dragons*
21. Ibíd., p. 7
22. Génesis, capítulo 1, versículo 26
23. Citado en *Flying Serpents And Dragons*, p. 153
24. Ibíd.

25. Ibíd., p. 1
26. Web de John Rhodes: <http://www.reptoids com ind2htm #mexa nnmark>
27. El libro de Michael Mott titulado *Caverns, Cauldrons, And Concealed Creatures*, es una excelente recopilación de estas historias y cómo encajan en nuestra experiencia actual
28. *Flying Serpents And Dragons*, p. 92
29. Citado en *Gods Of The New Millennium*, p. 223
30. Traducción de Zecharia Sitchin
31. *Gods Of The New Millennium*, pp. 226 y 227
32. Manly P. Hall, *The Secret Teachings Of All Ages* (The Philosophical Research Society. Los Ángeles, California, 1988), p. A1
33. Una excelente fuente de información sobre esta historia es *The Temple And The Lodge*, de Michael Baigent and Richard Leigh, publicado por Arcade Publishing, Nueva York, en 1989
34. *Véase America's Assignment With Destiny, The Adepts Of The Western Tradition*, de Manly P. Hall, publicado por la Philosophical Research Society. Los Ángeles, California, en 1979

CAPÍTULO 7

SIRVIENDO AL DRAGÓN: EL PASADO

Los grandes espíritus siempre han sufrido la oposición violenta de las mentes mediocres.

Albert Einstein

En el antiguo mundo abundan las historias de la raza serpiente o dragón y los reyes, reinas y emperadores reales que reclaman su derecho a gobernar en virtud de su descendencia de los dioses serpiente.

Los relatos sumerios hablan de serpientes voladoras y dragones que escupían fuego (¿un símbolo de su vehículo aéreo?) y de cómo los reyes de Sumeria, mucho antes del diluvio, hacia alrededor del 240000 a. C., eran fruto de la unión de dioses y humanos. Sargón de Akkad, famoso gobernador del Imperio sumerio, reivindicó este origen genético y la misma existencia de la «realeza» se presenta claramente como un regalo de estos dioses. Igualmente claro es que eran dioses *reptilianos,* como en «Los reptiles claramente descienden». Y existen muchas referencias por parte de los sumerios a sus dioses como serpientes feroces y aladas. El término U-SHUM-GAL, a menudo utilizado para describir a Enki, se traduce por serpiente voladora y feroz, que podría describir perfectamente a un reptiliano en un artefacto aéreo emitiendo feroces gases por el tubo de escape. De hecho, la palabra SHUM puede relacionarse con el término «vehículo celeste».[1]

Podría tratarse también de otro origen de esta simbología «feroz». El dios anunnaki Ninurta se llamaba MUSH-SHA-TUR-GAL-GAL, la «serpiente voladora con la mirada ardiente», lo que concuerda perfectamente con las descripciones del chamán zulú Credo Mutwa en sus historias de reptilianos en las leyendas africanas antiguas y modernas. Dice que los reptilianos tienen un tercer ojo entre los otros dos, que se abre de lado a lado en lugar de arriba abajo, el «ardiente ojo rojo» en la tradición africana. De éste puede salir un rayo rojo tipo láser, dice, capaz de derribar a una persona y paralizarla. Éste

Figura 16. La cabeza del macho cabrío satánico es, en parte, un símbolo del astado «Draco».

es un origen de la expresión de echarle a alguien el «mal de ojo».[2] En China se decía que los Lung Wang («reyes dragón») tenían una «perla mágica» en su frente, un «ojo divino» y mística fuente de poder. Historias francesas de la región de los Alpes hablan de un dragón con un «ojo» de color rojo rubí en el centro de la frente que era tan brillante que la criatura parecía estar proyectando fuego.[3] Algunas veces este ojo central se llama dracontia[4] y también puede relacionarse con él el ojo central de los llamados Cíclopes en los cuentos antiguos. Credo Mutwa y personas que han sido abducidas en nuestra época describen cómo los reptilianos más «reales» y antiguos, los Draco, tienen cuernos. Algunos se parecen a Darth Maul de la película de *La guerra de las galaxias,* con los nódulos o «cuernos» alrededor de su cabeza. En las películas de Hollywood se narra mucha verdad haciéndola pasar por ficción, tanto por quienes tratan de eliminar la historia como sobre todo por los que preparan a la humanidad para la aparición pública de estos seres en los próximos años. Desde mi punto de vista, George Lucas de *La guerra de las galaxias* está entre estos últimos. Los sumerios representaban a sus «dioses» con cascos de cuernos y otros artilugios en la cabeza que más tarde utilizaron los linajes híbridos para simbolizar la realeza; de ahí viene el símbolo de la corona real. Fíjate en Darth Maul y tal vez te des cuenta de dónde proviene la corona. Credo Mutwa dice en *Reptilian Agenda,* primera parte, que se soprendió cuando vio a Darth Maul debido a su parecido con los reptilianos de las leyendas africanas antiguas y modernas. La cabeza de cabra o de carnero, tan utilizada como un símbolo del satanismo, simboliza en parte la naturaleza cuernuda de la «realeza» anunnaki, y el satanismo fue creado para servir (figura 16). *Ram* (carnero en inglés) es una palabra o sílaba que significa fuego y se relaciona con el dios atlante del fuego, Votan. De ahí tenemos penta*gram*a, pi*rám*ide, Semi*ram*is, *Ram*ses, *Ram*a, *Ram*tha, quizás incluso prog*ram*ar o prog*ram*a, una palabra clave en la estrategia de los Illuminati.

Los reyes dragón

Los reyes sucesores en los linajes reptilianos se llamaban «dragones». Cuando muchos reinos se unieron en la batalla, o formando un grupo de reinos, se nombró a un rey de reyes. Estos se llamaron Gran Dragón o... Draco. El título celta de Pendragón, como en Uther Pendragón, el padre del «rey Arturo» en las historias del Grial, fue una versión de esto. En las leyendas, el simbólico Arturo era un descendiente de los dragones y su casco (*helmet* en inglés, o El-met, llamado así por la diosa reptiliana El) tenía un dragón de adorno. El símbolo del dragón rojo de Gales viene de la afirmación de Merlín, el mago de Arturo, de que el dragón rojo simbolizaba las gentes de Gran Bretaña. Se decía que Merlín era sólo medio humano porque era el hijo de un ser subterráneo y una mujer humana. Las leyendas del rey Arturo incluyen todos los elementos clásicos de la historia, como la creación de linajes híbridos mediante el mestizaje entre seres humanos y no humanos, la metamorfosis, el uso de imágenes holográficas para esconder la verdadera apariencia y las batallas entre dragones competidores. Godofredo de Monmouth, el historiador del siglo XII, dijo que Merlín se había llamado antes Ambrosio, de ahí la posible asociación entre él y el término griego que designa la sangre menstrual, Ambrosia, que a los reptilianos les encanta beber.[5] También está la cuestión de la «Mujer del Lago», relacionada con las historias de pueblos serpiente que adoran a diosas, como los nagás que vivían en centros subterráneos ubicados bajo lagos y lagunas. Como los mitos y la cultura popular celta, la antigua cultura griega estuvo inspirada en los sumerios y los antiguos atlanes y lemurianos, y estaba basada casi por completo en sus historias y mitos con distintos nombres. Por todo el antiguo mundo uno puede encontrar las mismas historias recurrentes de los dioses serpiente. A lo largo de todo el Imperio sumerio las personas adoraban a los dioses serpiente, y como escribió el reverendo John Bathhurst Deane en su libro *The Worship Of The Serpent:*

> «...Uno de [los] cinco constructores de Tebas [en Egipto] se llamaba Ofhion, por el dios serpiente de los fenicios... El primer altar erigido para Ciclopes en Atenas fue para "Ops", la deidad serpiente... El simbólico culto a la serpiente era tan común en Grecia que Justin Martyr acusa a los griegos de introducirlo en los misterios de todos sus dioses.»[6]

Las serpientes hebreas

Ya he mencionado que en los mitos hebreos, a los bíblicos «nefilim», los «hijos de los dioses», se les llama *awwim*, que significa devastadores o serpientes. Las leyendas hebreas también describen la serpiente del Edén como un ser que caminaba y hablaba como un humano. El libro hebreo de antiguas tradiciones orales, el *Haggadah*, habla de esta serpiente como una criatura de dos piernas que cuando se erigía era de la «altura de un camello».[7] El Apocalipsis eslavo de Abraham dice que la serpiente que habló con Eva tenía manos, pies y alas,[8] del mismo modo que muchas otras descripciones de los Draco. Las historias hebreas venían de los primeros relatos sumerios, atlantes y lemurianos, muchos de los cuales se cambiaron para encajar en el sacerdocio y para perder la mayor parte de las referencias directas a reptilianos. Sin embargo, pueden identificarse siguiendo el rastro del que se derivan sus términos y sus nombres. El nombre de los alados «ángeles» hebreos, los serafines, significa serpiente y se los describía como seres con seis alas; justo como el que en el Jardín del Edén estaba caracterizado por el Apocalipsis de Abraham.[9] Los ángeles voladores son simbólicos de los reptilianos en los textos religiosos, algunos de los cuales, según descripciones antiguas y modernas, tienen alas y pueden volar. Esto también está simbolizado en los reptilianos voladores de las figuras de gárgolas, donde los linajes tienen sus propias casas, catedrales, iglesias y otros edificios, incluidas las sedes del Parlamento británico. En la versión del rey Jaime en la Biblia, Serafín se traduce por «serpiente ardiente» y parece que deriva que la misma raíz que la palabra sumeria *seru*, el nombre de una serpiente en la *Épica de Gilgamesh* (el origen de la historia de «Noé»), y *sarga*, un término en sánscrito de los dioses reptilianos indios, los nagás.

El Talmud judío prohibe la representación del dragón, como también la del Sol y la Luna, ambos símbolos de las principales figuras anunnaki. Un fragmento de los *Manuscritos del Mar Muerto* hebreos, traducido por el académico hebreo Robert Eisenman, incluye una descripción de un «Observador» llamado Belial (¿un origen de los «dioses del Sol» Bel y Baal?). Le llama el «Príncipe de las Tinieblas» y el «Rey del Mal» y se le describe como un ser de terrible apariencia... «con el rostro parecido al de una víbora». El investigador y canalizador W. T. Samsel escribe en *The Atlantis Connection* que la fuerza subyacente a la derrota espiritual de la Atlántida se llamaba Hijos de Belial. Curiosamente, una de las facultades más importantes de la Universidad de Oxford, ese centro de «educación» para los Illuminati, se llama Balliol y de él han salido muchos políticos importantes que han hecho

avanzar el plan de los Illuminati. Se llama así por su fundador John Balliol, quien estaba casado con una princesa escocesa, Dervorguilla de Galloway. Su hijo, llamado también John Balliol, fue rey de los escoceses desde 1292 hasta 1296. La familia Balliol era un linaje de alcurnia y dada la increíble obsesión de los Illuminati con los símbolos y el sonido de los nombres y las palabras, puede que haya alguna relación entre Belial y Balliol. Sin duda, la hay espiritualmente, porque la Facultad Balliol, como la Universidad de Oxford en general, es un bastión de los Illuminati que produce generaciones de hombres y mujeres que ocuparán en el futuro posiciones de poder. Los primeros relatos de la secta gnóstica (gnosis = conocimiento) hablan de unos dioses serpiente de un modo positivo. Afirman que Lilith (Eva) fue su primera creación y entonces siguió Adán como su pareja. El Talmud hebreo también afirma que Lilith, una vampira, fue la primera esposa de Adán. Se trata de simbolismo, por supuesto, pero ¿qué simboliza? Lilith (también Lillibet y Elizabeth) es uno de los nombres en clave de los linajes del lado femenino hasta hoy. Para los sumerios era conocida como Lil y para los babilonios como Lilitu. Las tradiciones hebreas dicen que Lilith se rebeló contra Adán y su Dios y huyó a una cueva después de haberse comido a su propio hijo. Allí vivió con los demonios del mundo subterráneo y engendró con ellos. Le dijo a Adán y Eva que ella y sus descendientes siempre abducirían a niños humanos y los llevarían a su mundo subterráneo. La Iglesia romana suprimió salvajemente a los gnósticos, sobre todo porque no creía que las personas necesitaran un intermediario entre ellos y Dios. Esto fue muy bien acogido por los sacerdotes cristianos. Hipólito, un antiguo «padre» cristiano e historiador, escribió que muchos de los primeros gnósticos en África del Norte se llamaban naaseni o «serpientes» y adoraban a Nahustan, la serpiente de oro o bronce, cuya imagen se muestra en las cruces de madera. Los naaseni (nagás) se dieron a conocer más tarde como ofitas, un término griego para desginar las serpientes. Los griegos decían que las serpientes eran criaturas con gran conocimiento, que hablaban a través de sus oráculos: canalizadores psíquicos. En otras palabras, comunicaciones de otras dimensiones o densidades. La historia de Moisés también contiene mucha simbología referente a las serpientes.

El Jardín del Edén, Edin, Heden

La serpiente que «tentó» a Eva en el bíblico Jardín del Edén es la simbología de la serpiente más conocida de todas. Se trata de una versión reescrita de la

historia sumeria mucho más antigua de Edin, la «Tierra de los Dioses o los Justos». Existe, nuevamente, un tema común de los dioses serpiente en un jardín, y James Churchward sugiere en *The Children Of Mu* que estos «jardines» se refieren a Lemuria-Mu, la «tierra madre». Pienso que bien podría estar en lo cierto. Los persas hablaban de una región de felicidad absoluta y placer llamada Heden, que era mucho más hermosa que el mundo entero. Era la morada de los primeros hombres antes de que un espíritu malvado en forma de serpiente los tentara a tomar el fruto del árbol prohibido. También está la higuera de Bengala, bajo la cual el «Jesucristo» hindú, llamado Krishna, se sentó sobre una serpiente enrollada y confirió a la humanidad conocimiento espiritual. Los antiguos griegos tenían una leyenda de las islas de los Benditos y el Jardín de Hespérides, donde crecían las manzanas doradas de la inmortalidad. El jardín estaba defendido por un dragón. En los libros sagrados chinos hay un jardín que contenía árboles que daban el fruto de la inmortalidad. También estaba vigilado por una serpiente alada a la que llamaban dragón. Los antiguos poblados de México tenían su propia versión de la historia de Eva, que incluye una gran serpiente macho, y una leyenda hindú habla del sagrado monte Meru, vigilado por un dragón espantoso. Esto se decía de muchos lugares antiguos. La creencia en una serpiente o un ser medio reptil, medio humano que daba conocimiento a la humanidad es también una historia universal.

Serpientes asiáticas

La cultura del valle del Indo del Imperio sumerio y los lemurianos, y la religión hindú y la mitología india que emergieron allí, están repletas de referencias a los dioses serpientes y dragones voladores que trajeron conocimiento y lucharon unos contra otros en el cielo. Los llamaban nagás, como hemos visto, y decían que podían tomar tanto forma reptiliana como humana, en función de lo que escogieran cada vez.[10] Los nagás, que se originaron en Lemuria, se dice que engendraron las familias «reales» y se cruzaron con las gentes blancas. Se decía que de la diosa-serpiente india Kandru nacieron todos los nagás o «gentes cobra» y los hizo inmortales a base de alimentarlos con su sangre lunar (menstrual). El tema de una diosa serpiente o reina serpiente está en todas partes, como veremos en detalle más adelante, y en la figura 17 el lector puede apreciar el simbolismo de «doncellas serpiente» en el arte indio. El poema épico indio, el *Ramayana*, habla de la historia

de un dios-serpiente llamado Ravan, que fue a Ceilán. Se decía que Ravan se alimentaba de humanos y se bebía la sangre de sus enemigos.[11] Ceilán fue un importante centro de la raza serpiente, al parecer. Fuentes antiguas chinas dicen que era el hogar de los nagás, las «extrañas criaturas de forma reptiliana», como los describía.[12] Se cuenta que comerciaban con los chinos, pero, curiosamente, se dice que nunca desvelaron quiénes eran. Dejaban sus productos y una etiqueta con el precio, pero se mantenían fuera de la vista hasta que los comerciantes chinos se habían ido.[13] Se ha informado de que los nagás tenían un «arma especial» que paralizaba a sus enemigos y los dejaba sin fuerza. Personas abducidas han informado de la misma experiencia en tiempos modernos. El culto a la serpiente continúa en India actualmente, por supuesto.

Serpientes del Lejano Oriente

La cultura entera de China está basada en las razas serpiente y dragón. Una vez más, aquí hubo una civilización muy avanzada hace miles de años que estaba inspirada en los lemurianos y más adelante influida por el Imperio sumerio. Incluso actualmente sus lenguas y su escritura son sorprendentemente similares, del mismo modo que sus mitos e historias. Se piensa que la gran época de la cultura china empezó alrededor del 2800 a. C., cuando el Imperio sumerio estaba en su apogeo. La historia de China dice que los primeros humanos fueron creados por una diosa antigua llamada Nu Kua, que era medio dragón y medio humana. El *Yih King*, un libro chino muy antiguo, dice que los dragones y los humanos vivieron durante

Figura 17. Doncellas del culto a la serpiente representadas simbólicamente en el arte indio.

un tiempo en armonía y se casaron y mezclaron entre ellos.[14] Las descripciones de los emperadores antiguos chinos decían que tenían «cara de dragón» y la mirada como la de los dioses dragón. Los emperadores japoneses afirman que descienden de esos mismos «dioses» y sus antiguas leyendas dicen que estas islas estaban pobladas por seres que procedían del cielo. Nuevamente James Churchward relaciona la raza japonesa con Lemuria-Mu. Existen numerosas leyendas japonesas sobre serpientes y dragones y sus enlaces y encuentros sexuales con humanos que engendraron una descendencia reptiliana-humana. Las gentes de la raza serpiente eran capaces de mutar y podían convertirse en hombres y mujeres hermosos y atraer a guerreros y jefes humanos para mantener relaciones sexuales. Michael Mott, autor de *Caverns, Cauldrons, And Concealed Creatures,* habla de una historia que protagoniza una doncella llamada Mimoto que fue seducida por un miembro de la raza serpiente:

> «... Mimoto nunca volvió a ver a su amante dragón, pero dio a luz a un niño híbrido, al que llamó Akagire Taro, o Hijo Agrietado. Esto se debía al hecho de que su piel estaba agrietada, arrugada y escamada como la de un reptil. A partir de aquí, la antigua leyenda entra en relatos históricos, pues un descendiente directo de Akagire Yataro, como lo llamaban en la edad adulta, fue un miembro del clan Genji, llamado Saburo Ogata, quien se enorgulleció del hecho de tener escamas en su cuerpo como sus atepasados. Era el nieto de Yataro V. Otra vez, una familia prominente parece haber sido el objetivo deseado de los originales y tal vez repetidos intercambios genéticos. Mientras que en Oriente la afluencia de "sangre de dragón" es vista como un gran orgullo, en Occidente tales cosas están encubiertas por una elaborada protección de fábula y neblina, convirtiéndose en "cuentos de hadas" sobre serpientes o príncipes rana. El sentimiento occidental, por lo menos en la superficie, está en contra de dichos enlaces, a menudo por razones religiosas, pero no siempre por este motivo, debido a que los subterráneos tienen una historia de crueldad, egoísmo y malicia.»[15]

El calendario del zodíaco chino, datado en el 2500 a. C., está simbolizado por animales que todavía existen, a excepción de uno: el dragón. ¿Es de veras probable que escogieran criaturas reales y vivientes para todos sus signos excepto para uno? Otra vez encontramos el tema de linajes reptilianos en China. Los antiguos chinos creían que un dragón creó la primera dinastía de emperadores «divinos», y en consecuencia los emperadores reclamaron su de-

recho a gobernar porque eran descendientes de los dioses serpiente. Sus tronos, embarcaciones y camas estaban diseñados con simbología de dragones. Actualmente existen muchos linajes chinos en los Illuminati, particularmente algunas ramas del linaje Li, como identificó el autor e investigador Fritz Springmeier en su libro *Bloodlines Of The Illuminati* (Ambassador House, Colorado, EE. UU., 1999).[16] Cuando se envió su libro a la imprenta en marzo del 2001, Springmeier y su mujer fueron asaltados por organismos estadounidenses involucrados en el asesinato masivo de Waco y su investigación fue confiscada. James Churchward, que ha llevado a cabo una extensa investigación sobre la existencia de Mu, ha afirmado que las antiguas tablillas de un monasterio indio que había examinado revelan que los híbridos sepiente, los nagás, habían poblado China, el Tíbet y una parte significativa de Asia, inclusive el Imperio uigur.[17] La cordillera del Pamir o «techo del mundo» en Asia Central es una localización concreta relacionada en las leyendas con las gentes de Lemuria-Mu y allí se encuentra el lago de los nagás o lago de las serpientes.[18] Entre los descendientes de estos linajes, se afirma, estaban los arios de piel blanca, lo que remite nuevamente a una relación entre los reptilianos y los nórdicos. Al tratarse de una colonia «serpiente», el lector esperaría encontrar pirámides en China, y así es. Una de ellas medía unos trescientos metros de altura, el doble de la altura de la Gran Pirámide de Giza. Estaba rodeada de otras pirámides y algunas todavía existen hoy, incluso los restos de esta estructura monstruosa. Se han encontrado referencias a estas pirámides en algunos textos chinos que se remontan cinco mil años atrás.

Georges Ivanovitch Gurdkieff, iniciado en sociedades secretas, ha dicho que había formado parte de una expedición fracasada que pretendía encontrar una ciudad perdida del Imperio uigur bajo las arenas del desierto de Gobi. Dijo que fue iniciado en la hermandad Sol/Luna de Asia Central y se le dijo que los fundadores de esta hermandad habían venido de Marte en tiempos remotos.[19] James Churchward dice que el Imperio uigur estaba formado por antiguos lemurianos. Más adelante, un arqueólogo ruso llamado profesor Kosloff encontró una tumba de antiguos artefactos en la misma región del desierto de Gobi. Incluía una pintura de un rey y su reina y se calculó que tenía unos dieciocho mil años de antigüedad por lo menos.[20] También había un emblema de un círculo con una cruz, y en el centro había un símbolo similar a la letra griega *mu*. Una expedición realizada por el Museo de Historia Natural de Estados Unidos en 1993 encontró, misteriosamente, un gran número de fósiles de dinosaurio en el desierto de Gobi. Hallaron entre cuarenta y cincuenta esqueletos de dinosaurio en unas tres horas en una

extensión no más grande que una cancha de baloncesto.[21] El investigador y autor Mark Amaru Pinkham escribe en *The Return Of The Serpents Of Wisdom* que una raza de extraterrestres llamada kumaras fundó una escuela de Misterios en Lemuria/Mu y más tarde trasladaron su operación a Mongolia, la región del desierto de Gobi de China, y al Tíbet.[22] Sin duda, el Tíbet es uno de los depósitos más importantes de conocimiento antiguo y las leyendas hablan en abundancia de ciudades subterráneas y sistemas de túneles donde continúan viviendo los «superhombres». Agartha y Shamballa son las más famosas. La invasión y ocupación china del Tíbet está más relacionada con esta historia que con una anexión política. El Tíbet, la tierra de los mencionados secretos y leyendas antiguos, y todavía hoy muy relacionada con los Illuminati, es otro hogar del símbolo de la serpiente. También lo es la antigua –anteriormente lemuriana– cultura de los aborígenes australianos, que incluye la Rainbow Serpent (Serpiente del Arco Iris).

El nombre chino para designar las líneas Ley o meridianos de la red energética de la Tierra es «líneas de dragón». Es un nombre apropiado y lógico, dado que los reptilianos explotaron la energía en esta red y construyeron templos y estructuras en los principales nodos. Un antiguo cuento chino sobre los reyes dragón también hace una clara referencia a la metamorfosis. Éste es el aspecto más asombroso de esta extraña historia: la manera en que estos reptilianos pueden cambiar su apariencia o forma entre una forma reptiliana y una humana, como demostraré un poco más adelante. Cuentan que un personaje llamado Liu Ye, que quería casarse con una princesa de la «raza dragón», vio cambiar el palacio del emperador ante sus ojos y a los cortesanos disolverse y después recuperar su forma original. Vio cuerpos y ojos de dragones y alas brillantes. La leyenda dice que Liu Ye cambió su apariencia terrenal y se convirtió en una raza dragón que vivía en el cielo. Así se volvió inmortal.[23]

Serpientes de América

La historia es la misma en el continente americano, con los dioses serpiente en el corazón de los antiguos mitos y leyendas de América del Norte, del Sur y Central. Los libros de la civilización maya llamados *Chilam Balam* cuentan que los primeros pobladores de Yucatán en México fueron los chanés o «personas de la serpiente».[24] Se decía que habían llegado cruzando el mar liderados por un dios llamado Itzamna, un nombre que aparentemente

proviene de la palabra *itzem*, que significa lagarto o reptil.[25] Por consiguiente, Itzamna, la ciudad sagrada del dios, significa «el lugar del lagarto» o «casa de la iguana».[26] El símbolo de Itzamna era la cruz de tau, también llamada cuadrado T en la masonería. Quetzalcoatl, el dios «serpiente» más famoso de América Central, también llevaba una cruz de tau. Esta cruz, como la cruz cristiana, simboliza el cruce o mestizaje en la simbología de los Illuminati y no la unión de polaridades como se afirma a menudo. Mientras el arqueólogo William Niven excavaba en América Central cerca de un lugar llamado Texcoco, descubrió más de veinte mil tablillas que incluían muchos símbolos idénticos a los encontrados en las tablillas nacaal, que James Churchward había visto en India.[27] Y las tablillas de Churchward estaban relacionadas con Lemuria/Mu, que fue el origen de estas dos culturas. Itzamna era la versión centroamericana del dios creador que infundió vida al «hombre» y de otro que representaban como un ser medio humano, medio reptil. Quetzalcoatl, la «serpiente emplumada», fue una deidad principal de esta cultura y viajó, como todas las demás, en un «bote volador». Es posible que Quetzalcoatl sea otro nombre del brujo del ADN de los anunnaki, Enki. Los mitos aztecas dicen que Quetzalcoatl creó a los humanos con ayuda de la mujer serpiente Cihuacoatl; Ninharsag de los anunnaki trabajaba con Enki, según las tablillas sumerias.

Existen símbolos de serpientes en todos los lugares sagrados de América Central, que eran lugares de sacrificio humano de una magnitud increíble. Edward Thompson, arqueólogo norteamericano, fue iniciado en la hermandad maya de Sh'Tol y le dijeron que el nombre del antiguo puerto de Tamoanchan en Veracruz, en México, significa «el lugar donde desembarcaron las gentes de la serpiente».[28] Vinieron en barcos, le contaron, que brillaban como las escamas de las pieles de serpiente, e «iban vestidos con extrañas prendas y en la frente llevaban sus emblemas como serpientes entrelazadas».[29] Otro punto de desembarque de los atlantes «serpiente» fue Valum Votan. Aquí, de acuerdo con cronistas españoles, Pacal Votan y su séquito llegaron a la orilla. Pacal Votan significa «El del linaje serpiente»[30] y fundó la ciudad de Palenque, el corazón de la cultura maya en Yucatán. Palenque está en el centro de su masa terrestre geográfica, como lo está la Gran Pirámide de Giza.[31] El templo o Pirámide del Sol en Teotiuacan, en México, utiliza la cubita real como unidad de medida, la misma que la Gran Pirámide, y sus matemáticas se ajustan a las que se emplearon en las antiguas estructuras de todo el mundo.[32] ¿Por qué? Porque todos provienen los linajes de Lemuria/Atlántida, y descubre cómo. Los olmecas de América Central basaron su cul-

tura entera en el culto a la serpiente. Algunas excavaciones han descubierto representaciones de los olmecas con rasgos de serpiente, como la cabeza, y cuerpos como los dragones.

La cultura nativa americana en general está inundada de imaginería reptiliana e incluye muchos cuentos de los «dioses del cielo» que bajaron para reproducirse con sus mujeres. En Ohio hay un misterioso e inexplicable monte con forma de serpiente de una cultura olvidada tiempo atrás. Los indios hopis en Arizona tienen su dios serpiente plumado, Baholinkinga. Hablan de un mundo subterráneo al que llaman Sipapuni, donde afirman tener su origen. Dicen que mientras estaban en la Tierra fueron alimentados por las «gentes hormiga» y se refieren a sus antepasados como sus «hermanos serpiente». Estas descripciones se asemejan mucho a las de los seres que aparecen en relatos sumerios. El más sagrado de los rituales clandestinos de los hopis es la danza de la serpiente. Se parece mucho a los rituales de danza que practicaban los mayas en lugares como Chichen Itzá, en Yucatán, México. Los hopis creen que comparten los mismos antepasados que los chimus de Perú, que adoraban a la serpiente: los lemurianos. Los chimus fundaron una ciudad llamada Chan-Chan o «Serpiente-Serpiente».[33] Su «templo del dragón» todavía sobrevive y sus sacerdotes solían hacer el sonido del silbido de una serpiente y el canto «mantras serpiente» para invocar a sus dioses serpiente.[34] Curiosamente, los ufólogos modernos y personas abducidas afirman que la región donde se encuentran las tierras de los hopis y los navajos en Arizona/Utah constituye una base subterránea principal de los reptilianos. Esto es especialmente cierto para las Cuatro Esquinas, donde los estados de Arizona, Utah, Colorado y Nuevo México se tocan en el mismo punto. El clan de la serpiente de los hopis, una antigua sociedad de iniciados, reclama sus orígenes en un chico hopi que fue llevado a la «casa de las serpientes» en un complejo de túneles subterráneos.[35] Otra leyenda hopi habla de un complejo de túneles subterráneo muy antiguo debajo de Los Ángeles, que fue ocupado por una «raza lagarto» hace unos cinco mil años. En 1933, un ingeniero de minas de Los Ángeles llamado G. Warren Shufelt afirmó haber encontrado ese complejo, pero las noticias sobre el descubrimiento fueron inmediatamente silenciadas. Actualmente, muchas personas afirman que los rituales sumamente malévolos de los masones se llevan a cabo en ese lugar. Gerónimo, el gran jefe de los apaches, contaba leyendas de gentes dragón y serpiente que se comían a los niños. Dijo que su tribu se llamaba así por un chico llamado Apache que mató al gran dragón. La historia recuerda a la de David cuando derrotó a Goliat e incluso a la de san Jorge cuando mató al

dragón. Mark Amaru Pinkham, en *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, interpreta la explosión del simbolismo de la serpiente como un reconocimiento de la energía y de los iniciados espirituales. Estoy en parte de acuerdo con esto, pero diría que había otras razones más literales para estos símbolos. De todos modos, hace un buen trabajo detallando el simbolismo de la serpiente en todo el mundo, inclusive en América o «Amaraka»:

> «Según los descendientes de los primeros cronistas de Lemuria, los ancianos andinos, toda la masa terrestre americana se llamaba antiguamente Amaraka, la "tierra de los inmortales" o la "tierra de las serpientes sabias". El título de Amaraka deriva de la palabra quechua-lemuriana Amaru, que significa serpiente. (El quechua, la lengua de los incas, se deriva de Runa Sima, la lengua primitiva hablada en Lemuria, y termina en la sílaba "ka", que denota serpiente y sabiduría.) Al parecer, haciéndose eco de los recuerdos de los ancianos andinos, H. P. Blavatsky sostiene en *The Secret Doctrine* que América se denomina en las puranas (leyendas) hindúes Potala, el reino de los nagás [serpientes].»[36]

Los nativos norteamericanos llaman a América la «Isla Tortuga», por sus antepasados reptilianos. El nombre del fundador de los dos imperios Incas en América del Sur era Manco o Manko Kapac (Kapac significa sabiduría de serpiente o riqueza espiritual). Algunos de los antiguos pueblos de Lemuria y la Atlántida que se asentaron en los Andes migraron hacia el norte para formar algunas de las tribus nativas de lo que ahora llamamos Estados Unidos. Los apaches mescaleros de Arizona afirman descender, a través de Perú, de un continente que se hundió en el Atlántico.[37] Esto fue documentado por Lucille Taylor Hansen en su libro *The Ancient Atlantic* (Amherst Press, Amherst, Wisconsin, 1969).[38] Asa Delugio, el jefe apache mescalero, le dijo que los antepasados de los apaches eran «serpientes» de su tierra natal hundida en el Atlántico, que llamaba Pan y la Antigua Tierra Roja. Después de haberse visto forzados por un conflicto a abandonar Perú, viajaron al norte, donde lucharon contra las tribus locales de América del Norte. Mataron a sus hombres y las mujeres tuvieron después descendencia con los vencedores para formar los linajes que se conviritieron en los apaches mescaleros. Hansen identificó relaciones significativas entre los apaches y los pueblos de África del Norte que también afirmaban ser descendientes de la Atlántida. La Danza de la Corona de los apaches mescaleros se representa con serpientes pintadas por todo el cuerpo de los participantes. El jefe lleva una corona de

trece puntas del dios del fuego atlante, Votan, y otros intérpretes importantes llevan el tocado en forma de tridente. El tridente es el símbolo de la Atlántida y Lemuria. Hansen determinó que los tuaregs de África del Norte, que afirman haberse originado en la Atlántida, realizan una danza idéntica. También vio un antiguo artefacto egipcio que parecía representar esa misma danza. Los sioux insisten en que sus antepasados eran de la Atlántida y llegaron a través de Perú, y de nuevo las imágenes de serpientes o reptilianos ocupan un lugar muy prominente en la historia. Sioux significa «serpientes», del mismo modo que el nombre de otra tribu, los iroqueses.[39] Algunos registros antiguos de los sioux exponen que después de la desaparición de la Atlántida, sus antepasados, a quienes llaman tortugas, viajaron a las islas caribeñas (de Karib, las gentes serpiente atlantes)[40] y continuaron hacia América del Sur antes de dirigirse al norte. Dicen que estas gentes «tortuga» pasaron a llamarse los lakota y los sioux o «serpientes». Al parecer, esta historia está simbolizada en el misterioso Gran Montículo de la Serpiente en Ohio, en el que la tortuga aparece conduciendo a la serpiente. La estructura original era muy extensa, abarca casi seis hectáreas y se alzaba hasta treinta metros. Los nativos lakotas, sioux y peruanos comparten ciertas palabras en sus lenguas. Un jefe sioux llamado Estrella Fugaz dijo durante una visita a Perú:

> «Ésta es la tierra de nuestro origen, adonde fuimos desde la Antigua Tierra Roja incluso antes de que se hundiera, porque esta tierra es tan antigua como la Tierra Dragón del dios del fuego.»[41]

Se trataba, por supuesto, de la Atlántida. Otras tribus nativas norteamericanas (muchas con el duro sonido «k» en sus nombres) dicen que descienden de los atlantes o lemurianos que huyeron directamente a América del Norte desde las islas hundidas. Oklahoma, un centro significativo de los Illuminati en Estados Unidos, significa «Pueblos del Sol de la Tierra Roja».[42] Lucille Taylor Hansen recogió leyendas nativas norteamericanas que dicen que algunas tribus procedían de la Atlántida, conducidas por el príncipe nieto de Votan III, que presuntamente fue el último rey sacerdote de la dinastía atlante de Votan. Hansen dice que este nieto del linaje real de la Atlántida escribió un libro llamado *Proof That I Am A Serpent,* que estuvo circulando entre los nativos norteamericanos hasta el tiempo de la invasión europea, cuando finalmente desapareció. La llegada del príncipe Votan a América del Norte se celebró con una ceremonia anual llamada Acción de Gracias, más tarde robada por los peregrinos europeos y que sigue siendo una celebración impor-

tante en Estados Unidos.[43] Una región importante para los ritos Illuminati y los proyectos de control mental es el monte Shasta, en el norte de California, y se trata también de un centro de muchas leyendas sobre «serpientes» y lemurianos que se asentaron antes y después del cataclismo. Del mismo modo que con las antiguas gentes de la Atlántida y Lemuria, estaban obsesionados con la construcción de estructuras en los nodos. En América del Norte se construyeron unos cuarenta mil círculos de piedra, pirámides y túmulos.[44] A menudo se encendían fuegos en la cima de los túmulos y se mantenían siempre vivos. Eran el símbolo del «Gran Espíritu» o «Fuego Serpiente», una continuación del culto de la «Serpiente de Fuego» de la Atlántida.[45] El símbolo más utilizado actualmente de los Illuminati es la llama o la antorcha encendida. Se conoce como la «llama eterna», exactamente el mismo término utilizado por los antiguos. Las tribus nativas norteamericanas formaron sociedades secretas o «clanes serpiente» como el Clan de la Serpiente y los Clanes del Ave Fénix. El Ave Fénix es una versión del Fenghuang chino. Se creía que muchos de sus principales iniciados eran serpientes con forma humana, que, simbólicamente, es lo que son los principales linajes. El autor Mark Amaru Pinkham escribe sobre estos clanes:

> «Se decía que tenían el poder letal de una serpiente viva y mostraban tanto el temperamento como la apariencia intimidatoria de las desagradables bestias. Para señalizar su poder viperino, los iniciados del Clan de la Serpiente a menudo adornaban su cuerpo con pieles de serpiente o tatuajes de serpiente y colgaban colmillos de serpiente alrededor de sus cuellos. También transportaban veneno de las serpientes dentro de la bolsa de medicinas o se armaban con un cascabel decorado con una serpiente, que silbaba de un modo inquietante como una serpiente enrollada cuando alguien la sacude. Estos iniciados serpiente tendían a ocultarse, como un reptil sigiloso, y algunos se aficionaron a las viviendas solitarias oscuras o a la vida nocturna.»[46]

Entre los actos de iniciación a estos clanes se incluye el de quedar cubierto por serpientes vivas, que a menudo muerden. A veces los ritos implicaban cortarse un dedo u otra parte del cuerpo para dárselo de comer a una serpiente (¡no digas nada!). Mis ojos se han humedecido. La deidad principal de estos clanes serpiente es la «Gran Serpiente de Cuernos».

Serpientes africanas

Credo Mutwa, el historiador oficial de la nación zulú, ha pintado cuadros a partir de las descripciones antiguas y modernas de estas entidades reptilianas *(véase* la sección de fotografías) y describe los distintos niveles de la jerarquía genética impuesta por la fuerza. Los niveles más bajos son los «guerreros», la «pobre infantería sanguinaria», como decimos en Gran Bretaña. Están dirigidos por los líderes «reales», que tienen cuernos y colas, y en el nivel más alto están los seres con una piel blanca albina y no del color verdoso o pardusco de los demás. Personas abducidas y testigos han informado de que han visto seres reptilianos con piel blanca albina y estas descripciones también pueden encontrarse en antiguos textos. En África, los reptilianos se denominan chitauris o «hijos de la serpiente» e «hijos de la pitón». Es muy similar al término centroamericano «el pueblo de la serpiente». África es otro continente inundado de leyendas de la raza de serpiente. En vez de anunnaki, annetoti, nagás, dravidianos, etc., léase chitauris. Distintos nombres, pero los mismos seres.

Credo Mutwa habla durante horas en la primera parte del vídeo *The Reptilian Agenda* sobre el origen y la historia de los chitauris, y confima la cuestión de la metamorfosis y cómo los linajes chitauris pueden adoptar tanto una forma humana como reptiliana. Describe cómo la Tierra quedó cubierta por una bóveda de vapor de agua (el «firmamento») que fue destruida en un cataclismo. Este vapor de agua protegía el planeta de los efectos nocivos del Sol, y el planeta entero estaba mojado y húmedo y tenía una temperatura constante. Era un lugar de enorme abundancia y bosques extensos. Ésta es una descripción común de la Edad de Oro, el lemuriano «Jardín de Edén». Sin embargo, dice que cuando los chitauris destruyeron esa bóveda (simbolizada por los bíblicos cuarenta días y cuarenta noches de lluvia), el clima entero cambió a medida que los rayos del Sol secaron las antiguas tierras fértiles y frondosas, como Egipto, y empezaron a formarse los desiertos. Los científicos coinciden en que Egipto, que ahora forma parte del desierto del Sáhara, fue una vez una tierra verde y apacible. Esto explicaría la erosión producida por el agua que se observa en la esfinge. Para dividir y gobernar a las personas, continúa Credo, los chitauris se dispersaron por la Tierra y les dieron lenguas diferentes para que no se pudieran comunicar unos con otros. Ésta es otra historia repetida en todo el mundo y no solamente en la versión del Antiguo Testamento de la Torre de Babel. Esto fue un plagio de muchos documentos más antiguos. Los hopis dicen que cuando salieron a la

superficie por orden de la «Mujer Araña», un «sinsonte» logró confundir su lengua e hizo que las tribus hablaran idiomas distintos. Credo, trasmitiendo la información que había recibido durante los ritos de iniciación a este conocimiento oculto, dijo que los reptilianos chitauris se cruzaron con todas las razas para crear los híbridos reptilianos-mamíferos a través de los cuales gobiernan. Dijo que en la cultura africana la genealogía de una persona es muy importante y que los linajes «reales» de los reyes de la África negra afirmaban ser descendientes de los mismos «dioses» que los pueblos blancos y otros de todo el mundo. Es más, dijo que estos linajes reales negros, como los de los países de los blancos, en gran medida se habían retirado de las posiciones de mando heredadas, como reyes y reinas, donde podían ser identificados. En su lugar han ocupado altos cargos «electos» o «nombrados», como funcionarios gubernamentales, banqueros, empresarios y dirigentes políticos. Partiendo de su conocimiento de la genealogía de los negros africanos, revela que los presidentes negros que tomaron el poder después de «independizarse» sus países de los europeos blancos, han sido los mismos linajes reales que los reyes y las reinas de África negra. Citó como ejemplo a Robert Mugabe en Zimbabue, el mismo Robert Mugabe que fue entronizado en el poder por los Illuminati Henry Kissinger y lord Carrington, como está documentado en ... *And The Truth Shall Set You Free.* Mugabe ha dado pobreza, hambre y caos a blancos y negros por igual en un país que debería ser uno de los más ricos de África. Al mismo tiempo, él se ha hecho multimillonario «ganando» elecciones fraudulentas y robando las propiedades de las personas. También en África, como hemos visto, se afirma que los africanos dogones de Malí fueron visitados por extraterrestres de Sirio. Los dogones parecen descender de un poblado griego que afirmaba descender de los «argonautas». Los dogones se asentaron primero en Libia y después más al sur, en Malí, donde se mezclaron con la población negra.

Los grises son reptilianos

Credo también sostiene el punto de vista de muchos ufólogos de que los llamados grises, los seres extraterrestres más conocidos, son lacayos de los reptilianos. Pero va más lejos que eso. Dice que *son* reptilianos. El control y los intereses del mundo se basan en Europa y América del Norte, y durante demasiado tiempo también ha sido el caso de la ufología. Esto ha cegado a muchos de estos investigadores de la asombrosa información

disponible en los vastos continentes de África, América de Sur y la Australia nativa. Mientras se sigue discutiendo si se encontraron «alienígenas grises» en Roswell, Nuevo México, en 1947, las tribus negras africanas han ido encontrando grises en el monte durante cientos de años hasta la actualidad. Los negros africanos los llaman mantindane («los verdugos»). Credo dice que a menudo, cuando los grises mueren al aire libre, los cadáveres son retirados rápidamente por la fuerza pública o por sus «amigos» con ayuda de artefactos aéreos. Sin embargo, de vez en cuando, algunas tribus se han encontrado cadáveres de grises y los han retirado, y él ha sido testigo de cómo los han diseccionado y examinado. En la primera parte del vídeo *The Reptilian Agenda* describe cómo una vez le dieron una parte de un gris para comer, sin saber qué era, y los efectos en su mente y su cuerpo fueron sorprendentes, en parte buenos y en parte no tan buenos. No voy a contar la historia por si el lector desea ver el vídeo, porque lo explica de un modo muy brillante. Dice que los grises no son de color gris y no tienen grandes ojos negros, como parece. La «piel» gris, afirma, en realidad es un extraño tipo de traje, que es muy difícil de atravesar. En palabras de Credo, no solamente requeriría un hacha nueva, sino afilada al máximo. Cuando finalmente se consigue rasgar el «traje», dice, dentro aparece una criatura reptiliana de color rosado y piel de escamas, y con pupilas que van de arriba abajo, como las de un reptil. Los africanos los llaman, cuando están desnudos, «rosado, rosado». Los grandes ojos negros, dice, no son ojos, sino unas gafas muy sofisticadas para proteger los ojos del sol. Por alguna razón, los grises reptilianos, y por lo menos algunos de los demás reptilianos, no toleran o no desean exponerse directamente a la luz del sol, y tienen que vestirse con estos trajes y gafas protectoras para los ojos, o bien sólo salir por la noche. Sé que es un asunto serio, pero me da risa cuando veo qué extraño es todo esto. Extraterrestres que circulan embutidos en trajes grises y llevan grandes gafas negras, y otros imitando a los Mario Brothers o a Puff el Dragón Mágico. Despiértame. El investigador Alan Walton también afirma que se ha dicho que los grises poseen una base genética «reptiloide, anfibioide o incluso sauria» completa, con piel de escamas y dedos palmeados. Cuenta que algunas personas han dicho haber visto ojos reptilianos con las pupilas rasgadas verticalmente dentro de los «grandes ojos negros sesgados», que parecen ser en muchos casos «algún tipo de cubierta biomecánica» Dice que además parecen tener una infusión de tipo insectoide en su ADN. Frans Kamp se encontró con esta misma aversión a la luz solar en su propia investigación sobre los reptilianos:

«Los reptilianos son criaturas intuitivas o paranormales. Viven bajo tierra debido a la luz solar. La radiación solar disminuye la producción de serotonina y como ésta es necesaria para estimular la glándula pituitaria o la glándula pineal para producir melatonina, permanecen bajo tierra. La melatonina es imprescindible para la vida. A más melatonina, más vida. Cuanto más paranormal o intuitivo, más alta es la producción de melatonina.»[47]

Draco = Drácula

Aquí es donde se origina parte de la simbología de la historia de Drácula. Fue escrita por el autor irlandés Bram Stoker y publicada en 1897. Stoker probablemente sabía el resultado después de años de investigación sobre las innumerables leyendas de vampiros. Como confirmó un documental sobre Stoker en el History Channel, no hay ninguna parte del mundo ni ninguna época de la historia que no tenga sus mitos y leyendas sobre vampiros que se alimentan de la energía y de la sangre de otras personas. Fijémonos en los principales elementos de esta leyenda a la luz de lo que hemos leído hasta ahora. Su nombre es Drácula (la constelación del Dragón es el supuesto hogar de los linajes reales reptilianos). Se le llama «conde» Drácula (que simboliza el modo en que estos linajes Draco se han mantenido a través de la realeza y la aristocracia «humanas»). Drácula es un vampiro (que simboliza la necesidad de los reptilianos Draco de beber sangre humana y alimentarse de energía humana). Drácula se transforma, aparece y desaparece (simboliza las metamorfosis de los reptilianos, sobre las que me extenderé en breve). No soporta la luz solar directa (exactamente lo mismo que dicen Credo y otros de los reptilianos y los grises). Entra atravesando «ventanas» (simboliza los portales interdimensionales a través de los cuales las entidades reptilianas entran en nuestro mundo). Muchos escritores y artistas famosos fueron iniciados o investigadores tenaces que expresaron elementos de la historia a través del arte y la «ficción». El personaje de Stoker estaba basado en gran medida en un hombre llamado Drácula o Vlad el Empalador, el gobernador del siglo XV de un país llamado Valaquia, no muy lejos del mar Negro, en lo que ahora es Rumanía (Rum = linajes reptilianos). Se trataba de la misma región que una vez se llamó Transilvania, hogar de las leyendas de vampiros más famosas, y el valle del río Danubio, que fluye desde Alemania hasta el mar Negro en Rumanía, es un nombre que aparece muy a menudo en

la historia de los linajes. Vlad el Empalador, o Drácula, mató salvajemente a decenas de miles de personas y empaló a muchas de ellas en estacas. Se sentaba a comer en medio de ese bosque de cadáveres, mojando el pan en su sangre. Era un gran tipo para invitar a cenar a casa, al parecer. Solía atar un caballo a cada una de las piernas de las víctimas y hacía que le metieran una estaca afilada gradualmente en su cuerpo. El extremo de la estaca estaba engrasado y tenía cuidado de que la estaca no estuviera demasiado afilada; no quería que la víctima muriese rápidamente por el shock. Los niños eran empalados a menudo en la estaca clavada a través de los pechos de su madre. Los documentos revelan que las víctimas a veces estaban empaladas de modo que colgaran boca abajo en la estaca. La muerte por empalamiento era lenta y dolorosa. Las víctimas a veces aguantaban horas o días. Drácula tenía las estacas colocadas en distintos patrones geométricos y la más común era un anillo de círculos concéntricos. La altura de la lanza indicaba el rango de la víctima, una señal excelente de la mente reptiliana obsesionada con el ritual. Los cadáveres en descomposición a menudo se dejaban allí varios meses. Una vez se informó de que un ejército invasor turco dio media vuelta, asustado, al encontrar miles de cadáveres en descomposición empalados a orillas del Danubio. En 1461, Mohammed II, el conquistador de Constantinopla, un hombre que no destacaba por sus escrúpulos, se horrorizó al ver veinte mil cadáveres empalados pudriéndose a las afueras de la capital de Drácula, Targoviste. El sultán guerrero delegó el mando de la campaña contra Drácula en oficiales subalternos y regresó a Constantinopla. Diez mil personas fueron empaladas en la ciudad transilvana de Sibiu, donde había vivido Drácula. El día de San Bartolomé, en 1459, Drácula hizo empalar a treinta mil comerciantes y otros en la ciudad transilvana de Brasov. Uno de los grabados en madera más famosos del período muestra a Drácula festejando en un bosque de estacas y su espeluznante carga a las afueras de Brasov, mientras en las proximidades un verdugo descuartiza a otras víctimas. El empalamiento era la técnica favorita de Drácula, aunque no por ello su único método de infligir un terror inimaginable. La lista de torturas empleadas por este hombre profundamente enfermo incluía la práctica de hincar clavos en la cabeza, amputar extemidades, cegar los ojos, cortar narices y orejas, mutilar los órganos sexuales (especialmente en mujeres), despellejar en vivo, exponer a los elementos o animales salvajes y sumergir en agua hirviendo. Nadie estaba a salvo de las atenciones de Drácula. Entre sus víctimas se contaba a mujeres y niños, campesinos y señores, embajadores de países extranjeros y mercaderes. Vlad el Empalador era hijo de Vlad Dracul, que fue iniciado de la antigua

Orden del Dragón por el emperador del Sacro Imperio Romano en 1431. Su emblema era un dragón con las alas extendidas y colgando de una cruz. Vlad II llevaba este emblema y sus monedas mostraban el símbolo del dragón. Todos los miembros de la orden tenían un dragón en su escudo de armas y se apodaban Dracul (el Diablo o el Dragón). Vlad hijo firmaba con el nombre de Draculea o Draculya, o «hijo del Diablo», y más adelante este nombre se convirtió Drácula, que se traduce por «hijo de quien tenía la Orden del Dragón». Esto encaja perfectamente. Se trata de la misma Orden del Dragón que actualmente promueve el autor británico del «Santo Grial», Laurence Gardner. A propósito, la reina María o María de Teck, madre del rey Jorge VI y, por consiguiente, abuela de la actual Isabel II, era descendiente de una hermana de «Drácula». No hay nada como que todo quede en la familia.

Serpientes británicas y europeas

En Gran Bretaña y en el resto de Europa también abundan las historias de dragones y dioses reptilianos. He aquí solamente algunos de los lugares en las islas británicas que tienen leyendas de dragones y serpientes: Avebury, Bamburgh, Baslow, Betws-y-Coed, Bishop Auckland, Brent Pelham, Bretforton, Brinsop, Bromfield, Bures, Burley, Castle Neroche, Cawthorne, Chipping Norton, Crowcombe, Dartford, Deerhurst, Dinas Emrys, Dronley, Dunstanburgh, Durham, Gunnerton, Henham, Highclere, Horsham, Hughenden, Hutton Rudby, Kellington, Ker Moor, Kilve, Kingston, Lewannick, Linton, Llandeilo Graban, Llyn Cynwch, Londres, Longwitton, Ludham, Lyminster, Middlewich, Mordiford, Norton Fitzwarren, Norwich, Nunnington, Oxford, Penmynydd, Penshaw, Renwick, Saffron Walden, Saint Leonards Forest, Shervage Wood, Slingsby, Sockburn, Tanfield, Trull, Uffington, Wells, Westbury, Wharncliffe, Wherwell, Wiveliscombe, Wormbridge, Wormingford, Wormhill y Wormshill. (Worm o wirm significa «dragón sin alas».) Todas las leyendas de dragones y serpientes de las islas británicas comprenden temáticas similares.[48]

Las islas británicas fueron una colonia de la Atlántida y Lemuria antes del diluvio y los linajes regresaron allí como fenicios, egipcios y con otros nombres cuando el Imperio sumerio empezó a expandirse a los centros de sus antiguos lugares de origen. A los portadores del conocimiento atlante y lemuriano en Gran Bretaña y otros lugares de Europa se los llamaba los Naddred o Adders, una palabra galesa que designa la serpiente.[49] Se los co-

noce mejor por druidas, una palabra gaélica de Irlanda que significa hombre sabio, hechicero o serpiente, y se los llamaba los «sacerdotes serpiente». Un manuscrito irlandés afirma que los adeptos de las artes druídicas descendían de Tuatha Dé Danaan, la «gente de la diosa serpiente Dana».[50] Al parecer, a los Tuatha Dé Danaan también se los llamaba los sumaire. Se trataba de antiguos poblados atlantes que se asentaron en Asia Menor (Turquía) y luego se expandieron hacia Europa. Fueron ellos quienes llamaron a Gran Bretaña «Albión», por Albina, la hija mayor de Danaus, un antiguo sacerdote dánao.[51] Los dánaos eran muy cercanos a los cananeos, y estos «dos» pueblos procedían de la misma región del mundo. Creo que encontraremos que los dánaos y los cananeos son términos que designan al mismo pueblo. Fue uno de sus miembros, llamado Bruto, quien dirigió la migración de dánaos y troyanos a las islas británicas y fundó la ciudad de Caer Troia o «Nueva Troya», la actual Londres. Cuenta la leyenda que cuando los dánaos fueron derrotados por los posteriores milesios griegos de Asia Menor, el tratado de paz dispuso que los dánaos abandonaran la superficie para vivir en un reino subterráneo al que se podía acceder desde «colinas huecas» de Irlanda.[52] Se dice que los dánaos eran una raza gigante de guerreros que fueron empequeñeciendo a través de las generaciones que vivieron dentro de la Tierra. Lo mismo se decía en Irlanda de los firbolg, los formorianos y los nemedios, que también fueron derrotados y llevados a lugares subterráneos donde, según se dice, perdieron su gran estatura. Este tema de los gigantes forzados a vivir en lugares subterráneos donde disminuían de estatura puede encontrarse por todo el mundo y, como a los dánaos, a menudo se les atribuye lo que llamo apariencia «nórdica». Otra historia común es que estos pueblos abducían a humanos que habitaban en la superficie cuando se cruzaban con ellos. Michael Mott también señala en su libro *Caverns, Cauldrons, And Concealed Creatures* la gran similitud entre «Tuatha» y «Tuat», el nombre egipcio para designar el infierno, a través del cual los faraones creían que podían acceder a la inmortalidad.

Se dice que los druidas continuaron usando su conocimiento dánao en la superficie después de que estas gentes se vieron forzadas a vivir bajo la tierra. El nivel más alto de la pirámide druida era el Druida del Arco. Se hallaban en islas, porque la tierra rodeada de agua es un centro energético particularmente poderoso, y si además acoge importantes nodos de la red energética, este poder crece enormemente. Los Druidas del Arco tenían su base en la isla de Man (hogar de una antigua escuela de Misterios dananea) en el mar de Irlanda, en la isla de Anglesey de la costa del norte de Gales, y

en la isla de Wight, la «isla del Dragón», como la llamaban en la costa sur de Inglaterra donde he vivido durante casi veinte años.[53] El investigador Mark Amaru Pinkham dice que la isla de Wight podría haber sido (por lo tanto, es) el «nodo central» de la red septentrional del planeta. No es de extrañar que allí tenga lugar tanto satanismo en el que participan importantes figuras de los Illuminati. Stonehenge, Avebury, Gastonbury, Tor, Bath e Iona fueron otros centros druidas importantes. Glastonbury Tor (colina o monte) estaba localizada en la isla de Ávalon, y Ávalon significa «isla de los inmortales», un nombre que es común a muchos de estos centros «serpiente». La isla de Iona, en la costa escocesa, se llamaba antiguamente Innis nan Druidhneah o «isla de los druidas». Los Druidas del Arco se reconocían por los siete «huevos de serpiente» que exhibían en sus pechos.[54] La diosa Artemisa (Dana, Diana) también estaba representada con huevos en su pecho. ¿Se refiere la leyenda del mítico san Patricio, que persiguió a las serpientes hasta echarlas de Irlanda, a la destrucción de la red de los druidas o Adder? Si así fue, ocurrió sólo para el público en general sólo en la medida en que el conocimiento fue sustraído de la circulación general, pero se mantuvo muy vivo en el seno de las sociedades secretas.

Serpientes egipcias

Uno encuentra la misma historia de simbología de la serpiente en el país que está relacionado con muchos símbolos modernos y códigos de los Illuminati: Egipto. El gran templo de Amón o Amen Ra se hallaba en un nodo masivo en Tebas o Karnak (¡Amen o Amón es de donde los cristianos sacan su expresión «amén»!). Por debajo de Tebas/Karnak hay redes de túneles llamadas «catacumbas de la serpiente». Gracias a los egipcios del Imperio sumerio que viajaban (o a los nórdicos que viajaron *a* la región sumeria), también encontramos un lugar llamado Carnac en Bretaña (Barati), en Francia. Aquí hubo una vez diez mil menhires, colocados de tal modo que formaban la imagen de una serpiente de once kilómetros de longitud. Carnac significa «colina de la serpiente».[55] Los antiguos documentos egipcios llamados Textos de las Pirámides hablan de una serpiente que era a la vez subterránea y celestial. En Egipto pueden encontrarse historias de serpientes voladoras, como era de esperar de una importante colonia del Imperio sumerio, que también simbolizaban la inmortalidad. Las serpientes voladoras se representaban llevando a los reyes a la tierra de la inmortalidad en una costelación de estrellas en los

cielos. Un símbolo de la serpiente era el áspid divino en el tocado de los reyes egipcios y utilizaban grasa de cocodrilo en sus coronaciones. La gran ciudad egipcia antigua de Alejandría fue llamada «ciudad del hijo de la serpiente» (Alejandro Magno) y allí se adoraba al dios serpiente Serapis. Le llamaban «serpiente sagrada» o «serpiente de fuego» y de aquí viene el bíblico «serafines», las serpientes asociadas con YHVH o Yahvéh (Jehová). El templo de Serapeum de Alejandría fue declarado una de las siete maravillas del antiguo mundo, ya que fue el faro (llamado Faro) de la ciudad, que medía ciento veinte metros de altura y estaba coronado con el símbolo principal de los Illuminati, la antorcha encendida o la llama eterna. En el templo, Serapis estaba retratado en forma de estatua gigante encima de un cocodrilo sujetando un bastón con una serpiente enrollada en él. En la punta del bastón estaban las cabezas de un león, un perro y un lobo, todos símbolos clásicos del culto a la serpiente.[56] Reinas egipcias como Cleopatra eran llamadas las «serpientes del Nilo», y el signo de la diosa en el jeroglífico Uraeus era una serpiente.[57] Más tarde, los cristianos gnósticos adoptaron el nombre Uraeus como nombre secreto de Dios (!).[58] Muchas tradiciones gnósticas también identificaron la serpiente con «Jesucristo».[59]

Como sucede en muchas otras culturas de los dioses serpiente, en los primeros documentos egipcios eran vistos bien como seres benévolos, bien como seres en parte benévolos y en parte no tanto. Esto es lo que uno esperaría de cualquier raza de personas que reflejan todas las posturas. Sin embargo, llegó un momento, que puede identificarse más claramente en Egipto, en que la imagen cambió drásticamente. De repente, pasaron a ser los malos. En los anteriores Reinos Antiguo y Medio (cuyo fin se produjo alrededor del 1640 a. C.), la serpiente tenía buena prensa. Pero al comienzo del Imperio Nuevo todo era muy distinto. Especialmente desde la XVIII Dinastía (a partir de alrededor del 1546 a. C.), las serpientes se convirtieron en el blanco del odio y se llevaban a cabo rituales para exorcizarlas.

Este cambio de la imagen de la serpiente en Egipto llegó en el período de caos que duró cientos de años, después de la caída del Reino Medio.[60] Y fueron los reyes de la XVIII Dinastía quienes acabaron con los hyksos, que habían invadido Egipto y gobernado hasta alrededor del 1550 a. C. Los hyksos (que significa «príncipes de tierras extranjeras») destruyeron todos los lugares de culto de la antigua religión cuando tomaron posesión, y R. A. Boulay escribe en su libro *Flying Serpents And Dragons* que los hebreos llamaban a los hyksos los amalecitas, y eran parte de los refaim, descendientes de los reptilianos nefilim.[61] Apop fue el primer gobernador de los hyksos

en Egipto y el nombre se empleó para simbolizar la serpiente cuando se asumió su imagen pública «malvada» en Egipto. La serpiente era conocida como Apep o Apop (Apophis para los griegos), y Apop se convirtió en el símbolo de los pueblos serpiente que ocuparon Palestina y también Egipto en la época del llamado «éxodo». Los rituales para destruir a Apop en Egipto fueron muy similares a los realizados en Asia ideados para vencer a los nagás. Para mí, los hyksos eran del linaje reptiliano y desempeñaron un papel importante en la infiltración en las escuelas de Misterios de Egipto. Alrededor del 2000 a. C., los sacerdotes de Mendes formaron el Tribunal de Justicia Real del Dragón, ahora Tribunal y Orden Imperial de Justicia, para proteger, promover y servir los «linajes dragón», y que cuatro mil años después todavía funciona, promovido por Laurence Gardner en Inglaterra. Cabe recordar que se trata de una organización que otorgó a la familia de Drácula su título más prestigioso.

Está claro que las leyendas y los documentos de los dioses serpiente, sus híbridos reales y sus actividades a menudo grotescas, abundan en todo el antiguo mundo. Como también el tema más extraño de todos: su habilidad para mutar ante nuestros ojos. Dominan la metamorfosis.

FUENTES

1. Traducciones de Zecharia Sitchin
2. *The Reptilian Agenda*, primera parte, con Credo Mutwa y David Icke
3. *Flying Serpents And Dragons*, p. 31
4. Ibíd.
5. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, p. 650
6. Reverendo John Bathhurst Deane, *The Worship Of The Serpent* (J. G. and F. Rivington, Londres, 1833)
7. *Flying Serpents And Dragons*, p. 7
8. Ibíd., p. 9
9. Ibíd., p. 10
10. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, p. 903
11. Ibíd., p. 41
12. Ibíd.
13. Ibíd.
14. Ibíd., p. 48
15. *Caverns, Cauldrons, And Concealed Creatures*

16. Fritz Springmeier, *The Illuminati Bloodlines* (Ambassador House, Westminster, Colorado, 1999), pp. 163 a 185
17. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 50
18. Ibíd., pp. 53 y 54
19. Ibíd., p. 51
20. Ibíd.
21. <http://www.amnh.org/Research/Gobi/gobi.html>
22. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 52
23. *Flying Serpents And Dragons*, pp. 48 a 50
24. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 67
25. Ibíd., pp. 66 y 67
26. Ibíd.
27. Ibíd., pp. 68 y 69
28. Ibíd., p. 65
29. Ibíd.
30. Ibíd., p. 66
31. Ibíd., p. 87
32. Ibíd.
33. Ibíd., p. 155
34. Ibíd., p. 154
35. Ibíd., p. 180
36. Ibíd., p. 55
37. Ibíd., pp. 60 y 61
38. Ibíd.
39. Ibíd., p. 63
40. Ibíd., pp. 62 y 63
41. Lucille Taylor Hansen, *The Ancient Atlantic* (Amherst Press, Amherst, Wisconsin, 1969)
42. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 63
43. Ibíd., p. 64
44. Ibíd., p. 84
45. Ibíd.
46. Ibíd., p. 178
47. Correspondencia con el autor
48. Para saber más sobre leyendas británicas sobre dragones y multitud de información reptiliana antigua y moderna, *véanse* los archivos galardonados Reptilian Agenda en <www.reptilianagenda.com>, *dentro* de la web de David Icke

49. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 244
50. Ibíd.
51. Ibíd.
52. Ibíd., p. 245
53. Ibíd., p. 251
54. Ibíd., pp. 250 y 251
55. Ibíd., p. 80
56. Ibíd., p. 260
57. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, pp. 906 y 1.028
58. Ibíd., p. 1.028
59. Ibíd., p. 907
60. *Flying Serpents And Dragons*, p. 43
61. Ibíd.

CAPÍTULO 8

LOS METAMÓRFICOS

Quien pretende erigirse en juez de la verdad y el conocimiento, naufraga por la risa de los dioses.

Einstein

Los documentos sobre el control reptiliano de la humanidad no se limitan al antiguo mundo, como veremos claramente a medida que se vaya revelando la historia. Cathy O'Brien, una víctima del vasto programa de control mental de los Illuminati, escribió sobre sus experiencias reptilianas en su libro *Trance-Formation Of America* (Reality Marketing, Las Vegas, 1995). He contado la historia de Cathy en detalle en mis libros anteriores y más adelante me extenderé sobre los programas de control mental. Es comprensible que Cathy creyera que sus experiencias reptilianas con figuras líderes de Estados Unidos formaran parte de su control mental. Sin embargo, como el lector verá a partir de las pruebas que presentaré, lo que vio y escuchó no fue la ilusión que pensó que era. Describió cómo muchos líderes políticos estadounidenses, para quienes trabajaba, en su estado mentalmente controlado parecían mutar a una forma reptiliana ante sus ojos y luego volvían a la forma «humana». Entre ellos se encontraba el presidente George Bush, padre del presidente George «Dubya», del linaje anunnaki/merovingio. George padre le contó que eran una raza extraterrestre que habían tomado el control del mundo, pero que nadie se había dado cuenta porque parecían humanos. Cathy relata otra experiencia importante que tuvo con Miguel de la Madrid, el presidente de México, durante la estancia de Bush en la Casa Blanca. Escribe en *Trance-Formation Of America:*

> «De la Madrid me había contado la "leyenda de la Iguana", explicando que extraterrestres con apariencia de lagartos habían abatido a los mayas. Las pirámides mayas, su tecnología astronómica avan-

zada, incluido el sacrificio de vírgenes, estuvieron supuestamente inspiradas por los lagartos extraterrestres. Me dijo que cuando los extraterrestres se cruzaron con los mayas para producir una forma de vida que podrían habitar, fluctuaron entre una apariencia humana y de iguana gracias a sus habilidades de camaleones: "un vehículo perfecto para trasformarse en líderes mundiales". De la Madrid afirmó tener antepasados mayas/alienígenas, por lo que se trasformaba "nuevamente en una iguana cuando quería". De la Madrid presentó un holograma similar al que hizo Bush en su... iniciación. Su holograma de lengua y ojos de lagarto creaba la ilusión de que se estaba transformando en una iguana.»[1]

Cabe recordar que los mayas dicen que los primeros colonos de Yucatán en México eran chanes o «pueblos de la Serpiente». Estaban dirigidos por el dios Itzama, un nombre que al parecer viene de la palabra *itzem*, que se traduce por lagarto o reptil. La ciudad sagrada de Itzamna, por consiguiente, significa «el lugar del lagarto» o «casa de la iguana». Lo que Cathy O'Brien relata es un excelente resumen de lo que ha pasado, excepto en la parte de los hologramas y las ilusiones. Lo que vio no fue un holograma reptiliano, sino lo que se conoce como «metamorfosis». Si hay algo que tiene forma «humana» en esta gente, es la «cubierta» holográfica. La metamorfosis es la habilidad para cambiar de forma física, en este caso entre una apariencia humana y reptiliana. La antigua hermandad de iniciados dánaos llamada Telchines en la isla de Rodas podía mutar a cualquier forma, de acuerdo con el historiador griego Diodoro.[2] La metamorfosis es un tema común en cuentos de «magos» esotéricos e iniciados de alto rango. Cientos de personas de todo el mundo y de todos los credos que uno pueda imaginar me han contado cómo han visto a gente muy conocida y no tan conocida tansformarse en una forma reptiliana ante sus ojos y luego recuperar de nuevo la forma anterior. George Bush (padre) es el nombre que aparece más a menudo en estos relatos. Ha habido relatos de reptilianos metamórficos durante miles de años. En el valle del Indo y la cultura hindú, sus dioses serpiente llamados nagás eran un ejemplo. Curiosamente, James Churchward estableció que los mayas de América Central y los nagás en Asia eran las mismas antiguas gentes de Lemuria. El lector puede ver en los vídeos *The Reptilian Agenda* la información y confirmación que presenta el chamán zulú Credo Mutwa sobre la metamorfosis de los reptilianos.[3] Se decía que la serpiente de «mar» o los dioses «pez» de Sumeria y Babilonia eran capaces de mutar y parecer humanos siempre que quisieran.

Otra versión de la metamorfosis son los llamados «Hombres de Negro» que aparecen y desaparecen, de acuerdo con los testigos. La historia del doctor Jekyl y míster Hyde es también simbólica de la metamorfosis.

Los hijos de las sombras

Tablillas antiguas, halladas supuestamente debajo de un templo maya en México, describen a los reptilianos y su habilidad para cambiar de forma. Estos documentos coinciden notablemente con experiencias e informes modernos. Son conocidos como las Tablas de Esmeralda de Thoth, una deidad de los egipcios. Se afirma que tienen treinta y seis mil años de antigüedad y que fueron escritas por Thoth, un «rey-sacerdote atlante» que supuestamente fundó una colonia en Egipto. Sus tablas, cuenta la historia, fueron llevadas a América del Sur por los «sacerdotes de las pirámides» egipcios, y finalmente se guardaron debajo de un templo maya dedicado al dios del Sol en Yucatán, México. El traductor de estas tablas, que se hace llamar «Do real» (Maurice Doreal), afirma que las recuperó y que terminó las traducciones en 1925, pero que solamente mucho más adelante se le concedió «permiso» para publicar una parte de ellas, dice. El lector puede leer el relato entero y el contenido de las tablas en esta página web: <http://crystalinks.com/emerald.html.> También hay un libro, *The Emerald Tablets Of Thoth-The-Atlantean* (Source Books, Nashville, Tennessee). Sin embargo, uno no tiene por qué aceptar todos los detalles de esta historia para apreciar la sincronicidad entre lo que dicen estas tablas y lo que ahora se está descubriendo. Lo que sigue es la parte relevante de las tablas en relación a los temas que estamos comentando.

> «Hablo de la antigua Atlántida, hablo de los días del Reino de las Sombras, hablo de los venideros hijos de las sombras. Salieron de la gran profundidad, llamados por la sabiduría de los hombres de la Tierra con el propósito de conseguir gran poder.
>
> Lejos en el pasado, antes de que la Atlántida existiese, los hombres de entonces eran los que hurgaban en la oscuridad, usando magia oscura, llamando a los seres desde la gran profundidad debajo de nosotros. Entonces entraron en este ciclo, eran amorfos, de otra vibración, existían ocultos para los hijos de los hombres de la Tierra. Sólo con sangre podían formar un ser, sólo a través del hombre podían vivir en el mundo.

Años atrás fueron conquistados por los Maestros, llevados bajo tierra, al lugar de donde vinieron. Pero algunos permanecieron allí, escondidos en espacios y planos desconocidos para el hombre. Vivían en la Atlántida como sombras, pero a veces aparecían entre los hombres. Sí, cuando se ofrecía sangre, entonces venían a vivir entre los hombres.

En forma de hombre se movían entre nosotros, pero sólo a los ojos eran como los hombres. Con cabeza de serpiente cuando se disipaba la apariencia, pero se aparecían a los hombres como hombres entre hombres. Se introdujeron en los consejos, tomando formas que eran parecidas a las de hombres. Dando muerte a los jefes de los reinos, tomando su forma y gobernando a sus hombres. Sólo por magia podían ser descubiertos, sólo por sonido sus caras podían ser vistas. Buscados por el reino de las sombras, para destruir al hombre y gobernar en su lugar.

Pero, sepan ustedes, los Maestros eran poderosos en magia, capaces de levantar el velo de la cara de la serpiente, capaces de enviarla de vuelta a su lugar. Acudieron al hombre y le enseñaron el secreto, el Mundo que sólo un hombre puede pronunciar; entonces levantaron rápidamente el velo de la serpiente y la lanzaron fuera del lugar entre los hombres.

Pero cuidado, la serpiente todavía vive en un lugar abierto, a veces, al mundo. Ocultas caminan entre vosotros en lugares donde han tenido lugar los ritos; otra vez, a medida que el tiempo pasa, tomarán la apariencia de hombres.

Llamados, pueden estar, por el maestro que conoce a los blancos y a los negros, pero sólo el maestro blanco puede controlar y atarlos en vida.

Buscados no en el reino de las sombras, pues el mal aparecerá seguro, ya que sólo el maestro de la luz conquistará la sombra del miedo.

Sepa usted, oh hermano mío, este miedo es un gran obstáculo; sea el maestro de todos en el resplandor, la sombra pronto desaparecerá. Escuche usted, considere mi sabiduría, la voz de la LUZ es clara, busque el valle de la sombra y la luz sólo aparecerá.»

En este pasaje, cualquiera que sea su origen, el lector tiene la historia de la vida en la Tierra de más de cientos de miles de años y el ori-

gen de aquellos que controlan el mundo hoy. Los líderes políticos, banqueros y empresarios, los propietarios mediáticos y los jefes del ejército son los serpientes-anunnaki con forma humana. Asombroso, lo sé, y las mentes de la mayoría de las personas estarán pensando que son «tonterías», porque estarán muy en desacuerdo con su condicionada visión de la realidad. Pero es verdad. Y si el lector abandona ahora, se perderá el gran número de pruebas que presentaré para mostrar que es verdad. El origen presentado en estas tablas está confirmado por experiencias modernas y la información que se descubre rápidamente del interior de los Illuminai. Veamos algunos ejemplos:

> «Entonces entraron en este ciclo, eran amorfos, de otra vibración, existiendo ocultos para los hijos de los hombres de la Tierra.»

Como ha revelado mi investigación, el mundo está controlado por entidades que adoptan formas reptilianas u otras que existen en otra dimensión o «ciclo». Nosotros estamos en la tercera dimensión o densidad, y ellos operan desde la cuarta, una frecuencia que precisamente se halla fuera del rango que nuestros sentidos físicos son capaces de captar. Podemos sentir la cuarta densidad en forma de «vibraciones» en torno a nosotros, pero no podemos verla, a menos que sintonizemos con nuestra visión «psíquica», la que puede conectar nuestra conciencia con otros niveles vibracionales. Esto es lo que los médiums o «canalizadores» están tratando de hacer, y los buenos (que son pocos) pueden mover su «sintonizador» interno para acceder a otras frecuencias. La raza serpiente de que estoy hablando tiene su «sede» es el extremo inferior del rango de frecuencias de cuatro dimensiones, que vibra muy cerca de éste. Está en el mismo límite de nuestros sentidos físicos. Es lo que podríamos llamar un universo paralelo o una Tierra paralela, un espejismo de esos que vemos, pero vibrando a una velocidad diferente. Los gatos pueden ver la cuarta dimensión y ésta es la razón por la que reaccionan a cosas que para nosotros parecen un espacio «vacío». Lo mismo sucede con los bebés antes de que su psique se cierre definitivamente por obra de un mundo ignorante. Para operar y manipular nuestro nivel vibracional del planeta, estos reptilianos de la cuarta dimensión necesitaban una forma humana tridimensional. Tuvieron que crear un traje espacial genético que pudieran ponerse para esconderse en su interior.

Esto, como dijo el presidente De la Madrid a Cathy O'Brien, se consiguió gracias a la creación de linajes que unieron su ADN reptiliano con el de los hu-

manos. Estos linajes tienen compatibilidad genética, y por tanto vibracional, entre los reptilianos de la cuarta dimensión y sus formas «humanas» tridimensionales. En otras palabras, la posesión de estos cuerpos hace que sea mucho más fácil y más efectivo que con otras estirpes genéticas humanas que no tienen esta combinación particular de ADN. Para conservar esta estructura genética, los linajes Illuminati siempre se han hibridado unos con otros y continúan haciéndolo. Esto significa que si pueden elevar a estos linajes a posiciones de poder, están, en efecto, colocándose a sí mismos en estas posiciones a través de su control de estos cuerpos desde la parte inferior de la cuarta dimensión. Ésta es la razón por la que la genealogía de aquellos que ocupan actualmente los principales puestos del poder mundial puede remontarse a las líneas reales –los híbridos anunnaki– que gobernaron Sumeria, Egipto, etc. El antiguo *Libro de Enoc*, que abarca el período anterior al cataclismo final de la Atlántida, dice que aquellos que nacieron de sangre nefilim están destinados, en virtud de su «espíritu ancestral» (posesión reptiliana desde la parte inferior de la cuarta dimensón), a «castigar, oprimir, destruir, atacar, batallar y traer la destrucción a la Tierra». Los nefilim están fundamentalmente relacionados con el sacrificio humano y la ingestión de sangre, del mismo modo que los Illuminati en la actualidad. El *Libro de Enoc* describe el comportamiento de la descendencia de los nefilim engendrada con mujeres humanas:

> «Y quedaron embarazadas, y nacieron grandes gigantes... que consumieron todas las adquisiciones de los hombres. Y cuando los hombres no pudieron mantenerlos más, los gigantes se volvieron contra ellos y devoraron a la humanidad. Y empezaron a pecar contra los pájaros y bestias y reptiles y peces, y a devorarse unos a otros la carne fresca y a beber su sangre. La Tierra acusó a los sin ley.»

Lo mismo ocurre actualmente.

Los bebedores de sangre

> «Sólo a través de la sangre podían formar seres, sólo a través del hombre podían vivir en el mundo.»

Personas conocedoras del tema me han contado que los reptilianos necesitan beber sangre humana (de mamíferos) para mantener la forma humana

y evitar que sus códigos de ADN reptiliano pongan de manifiesto su verdadera condición reptiliana. Hay documentos de los nefilim que contienen referencias a su ingestión de sangre, como hemos visto. Todo esto explica por qué estos linajes siempre han participado en el sacrificio humano y en los rituales de ingestión de la sangre desde el mundo antiguo hasta el día de hoy, un hecho que detallo en *El mayor secreto*. Esto incluye a personas del linaje como George Bush, Al Gore, Bill Clinton, Henry Kissinger, los Rockefeller, los Rothschild, los primeros ministros británicos como Edward Heath y la familia real británica. Sí, incluidas, y muy especialmente, la reina y la reina madre. He estado escribiendo durante años sobre los antiguos rituales satánicos llevados a cabo por la élite de Estados Unidos en un lugar llamado Bohemian Grove. Se trata de dos mil setecientas hectáreas de bosque de sequoyas aislado y vigilado en el norte de California. Muchas personas simplemente se echaron a reír como siempre, pero cuando estaba empezando este libro, Alex Jones, un periodista estadounidense, realizador de documentales y presentador de radio, logró entrar en la arboleda durante un ritual disfrazado con una de las túnicas con capucha que llevan los participantes. Tomó imágenes de video para demostrar lo que yo y muchos otros hemos estado diciendo acerca de la veracidad del Bohemian Grove. Su web es <www.infowars.com>.

Entre los participantes pasados y presentes del Bohemian Grove se encuentran George Bush; George W. Bush; Al Gore; Ronald Reagan; Richard Nixon; Jimmy Carter; Gerald Ford; Dwight D. Eisenhower; Lyndon Johnson; Herbert Hoover; Teddy Roosevelt; Dan Quayle; Robert Kennedy (hermano de John F. Kennedy); Joseph Kennedy (padre de JFK); Earl Warren (presidente de la Comisión Warren, que «investigó» el asesinato de JFK); David Rockefeller; Laurance Rockefeller; Nelson Rockefeller; Henry Kissinger; Mijaíl Gorbachov (la Unión Soviética y «Occidente» siempre estuvieron controladas por la misma fuerza); William F. Buckley, un editor estadounidense y principal operador de los Illuminati; George Shultz, ex secretario de Estado de Ronald Reagan; Walter Cronkite, el presentador de televisión más famoso de Estados Unidos; William Randolph Hearst, magnate de la prensa estadounidense; Andrew Knight, un ejecutivo de los medios de comunicación británicos estrechamente relacionado con el imperio de Rupert Murdoch; Edward Teller («padre de la bomba H»); Glenn Seaborg, quien desarrolló el plutonio; Burt Bacharach, el compositor; el cantante Bing Crosby; Bob Hope, un agente del MI6 británico; Ray Kroc, el hombre que está detrás del imperio de comida rápida McDonald's; el autor Mark Twain; y John Muir, fundador del frente

ecológico de los Illuminati, el Sierra Club.[4] Éstos son sólo unos pocos y su relación radica en su linaje reptiliano o su lealtad a los Illuminati. Los Kennedy son una importante familia dinástica de los Estados Unidos, pero nadie es prescindible si el plan de Illuminati dicta la adopción de medidas. Muchos esclavos del control mental en recuperación me han contado cómo el senador Edward Kennedy abusó sexualmente de ellos de forma brutal y una ex operaria del control mental de los Illuminati, a su vez una controladora mental, me dijo: «El senador [Edward] Kennedy y toda la familia Kennedy formaba parte de ello. Sé que son representantes políticos en nuestro país, pero están metidos en esto hasta las cejas». Phillip Eugène de Rothschild dice que es uno de los *cientos de miles* de descendientes no oficiales de los Rothschild. Destaca que a menudo los operarios más significativos de los Illuminati llevan vidas aparentemente «ordinarias» mientras dictan lo que hay que hacer y atienden a los rituales de sacrificio humano. Esta información coincide con la que tengo yo después de haber hablado con miembros de los Illuminati. Pero él dice que hay muchas figuras públicas que ocupan cargos muy importantes en la pirámide Illuminati-satánica y destaca a Felipe de Edimburgo como un destacado protagonista de los rituales a los que ha asistido:

> «Recuerdo a los Rockefeller y los Bush asistiendo a rituales, pero nunca tenían categoría suficiente para dirigirlos. Sigo pensando en ellos como lacayos y no como agentes reales del poder oculto. A excepción de Alan Greenspan [presidente de la Reserva Federal de Estados Unidos], muchos de estos hombres fueron seguidores clandestinos, sobre todo por razones de prestigio y poder económico. Greenspan, recuerdo, era una persona que gozaba de un enorme poder espiritual oculto y podía acobardar a los Bush y al más joven Rockefeller con tan sólo mirarlos. El ex director de la CIA Casey (como la mayoría de los jefes de la CIA de los últimos cuarenta años), Kissinger y Warren Christopher [ex secretario de Estado de Estados Unidos] también acudían a encuentros no rituales y algunos rituales ocultos, pero permanecían en las filas de atrás.
>
> En primera línea de los rituales estaban [las familias reales de Europa], Felipe de Edimburgo en el pináculo. Él desciende, como la mayoría de miembros de la realeza europea contemporánea, de las dinastías de Carlomagno, los merovingios y Eneas. Pero es su cabecilla actual. Estoy seguro de que sus cromosomas maternos son del actual

"anticristo" nefilim. Felipe de Edimburgo... es el descendiente biológico líder de los "reptilianos", como suelen llamarse. Inmediatamente subordinados a él están los hombres de mi línaje familiar [los Rothschild] como una corte de ministros que se encargan de la logística y las operaciones. Los monarcas actuales de los Países Bajos y España y algunos miembros de la antigua nobleza austríaca [los Habsburgo] forman el siguiente escalón del poder oculto y la conspiración.»[5]

En *El mayor secreto* hay numerosos antecedentes de Felipe de Edimburgo y la dinastía de los Windsor. Otra información ha llegado de las víctimas de los programas de control mental de los Illuminati, como el que está basado en Montauk Point de Long Island, Nueva York, que ha sido objeto de un gran número de publicaciones. Los reptilianos y sus linajes utilizan generalmente a esclavos controlados mentalmente para impulsar su plan, como he expuesto al detalle en otros libros. Han creado un ejército mundial de personas programadas para cumplir sus órdenes, llevar a cabo sus rituales y hacer cualquier cosa que se les pida sin preguntar ni pensarlo. Algunos han recuperado por lo menos una parte de su mente, han escapado de los proyectos para los que estaban programados y recuperado la memoria de lo que les sucedió. Han pasado a ser cada vez más notorios en los últimos diez años, a pesar de que los medios de comunicación se niegan a informar de sus historias. Una víctima del control mental me explicó cómo había sido testigo de ceremonias de sacrificio humano en Montauk, en las que participaba William F. Buckley, el bien conocido editor estadounidense y miembro del Bohemian Grove, que preside la operación de control mental de la élite Janus con base en la sede de la OTAN en Bélgica. Arizona Wilder dice que ha tenido experiencias similares con Buckley. El esclavo mental de Montauk afirma que los conocimientos que obtuvo en estos proyectos le mostraron cómo los reptilianos hacen la metamorfosis. Dijo que en el ADN hay secuencias bloqueadas y secuencias abiertas. Los códigos abiertos se manifiestan como características físicas, mientras que los códigos cerrados no. Los híbridos reptilianos, dice, tienen la habilidad de cerrar ciertos códigos genéticos a la vez que abren otros. Cuando esto ocurre, dice, hay una trasformación literal en la estructura celular, que muta de una forma mamífera a una reptiliana. «De modo que no es que la forma humana se vaya a algún lugar», me dijo, «simplemente cambia, se trasforma en una forma reptiliana porque estas secuencias están abiertas. Tienen además la habilidad de volver a su forma original.» Por mucho que tu mente pueda

estar luchando para hacer frente a esto, lo que es seguro es que lo que él dice acerca de los códigos de ADN en general es correcto. ¿Te habías dado cuenta de que todavía hoy hay personas que nacen con cola? Sí, las hay, y es simplemente porque los códigos de nuestro pasado reptiliano se han abierto en estas personas que, en este momento de la evolución del cuerpo, tendrían que haberse mantenido cerrados o inactivos. A medida que el feto humano se va desarrollando hasta formarse como bebé, pasa por muchas etapas que se relacionan con momentos de mayor evolución en el desarrollo de la forma física presente. En éstos se incluyen aquellos que se relacionan con mamíferos distintos de los primates, los reptiles y los peces. Hay una fase en que el embrión tiene branquias y se parece mucho a los embriones de pájaros, ovejas y cerdos hasta la octava semana, cuando sigue su propio camino evolutivo. Cuando se abre un código que no debería, los bebés nacen con colas, que hoy se denominan apéndices caudales. Los médicos suelen extirparlas inmediatamente, pero en las regiones del mundo donde no está disponible este tratamiento, las personas llevan toda la vida una cola. Basta con palpar el final de la columna para ver dónde solían estar las colas que hoy no nos crecen, excepto en algunos casos raros, en concreto porque el programa genético de ADN ha cerrado un código que anteriormente estaba abierto. Esta víctima del control mental afirma simplemente que, cuando uno sabe lo que está haciendo y entiende de ADN mucho más que los científicos humanos actualmente, puede hacer que este proceso se ejecute en un instante.

Dice que los reptilianos necesitan niveles hormonales propios de los mamíferos para seguir teniendo sus códigos de mamífero abiertos y mantener su forma humana, porque su estado «basal» es reptiliano y los códigos de mamífero se cerrarían si no consumieran con frecuencia aportes de sangre humana. También quieren disponer de adrenalina que penetre en el torrente sanguíneo en grandes cantidades en momentos de terror extremo. Por este motivo tienen víctimas que saben que van a ser sacrificadas y utilizan el ritual para aterrorizarlas hasta el punto de morir. Esto les permite beber sangre llena de adrenalina. Arizona Wilder facilita precisamente esta misma información derivada de su propia terrible experiencia. Dice que dirigió rituales de sacrificio para la élite estadounidense y la familia real británica en lugares como el castillo de Balmoral en Escocia, como se revela en *El mayor secreto* y en el vídeo *Revelations Of a Mother Goddess*. Arizona añade que el tipo de sangre que más desean los reptilianos es el de personas rubias de ojos azules, porque es el más efectivo para el propósito de man-

tener la forma humana. Ella, como casi todos los esclavos mentalmente controlados de la «élite» que he encontrado, tiene el cabello rubio y los ojos azules. Se tiñó el pelo después de escapar de su esclavitud mental y física. Las personas de cabello rubio y ojos azules son también las que los Illuminati eligen más a menudo para sacrificar. Las personas pelirrojas también parecen ser muy importantes para ellos, y la mayoría quiere la sangre de niños preadolescentes y chicas jóvenes vírgenes. Esto tiene que ver con la pureza de la sangre y la energía de los niños, y los cambios que tienen lugar dentro del campo de energía una vez que una persona ha experimentado el sexo o la pubertad. Así los Illuminati sacrifican preferentemente niños y chicas jóvenes y éste es el origen de los relatos a lo largo de la historia de sacrificios de «vírgenes jóvenes» para los dioses.

Los científicos han descubierto algunos aspectos del fenómeno de la metamorfosis. Los geles poliméricos, por ejemplo, son excelentes materiales metamórficos. Cuando se exponen a pequeñas alteraciones de la acidez o la temperatura, pueden transformar drásticamente su apariencia y tamaño. Los distintos niveles de acidez y temperatura son simplemente diferentes estados vibracionales. La vibración cambiante es la clave. Las fuerzas entre las moléculas de los geles se equilibran delicadamente en un constante tira y afloja y a veces gana un estado y a veces otro, dependiendo de los estímulos externos. Hiroaki Misawa y compañeros de la Universidad de Tokushima, Japón, enfocaron con un láser el centro de un cilindro de gel polimérico y observaron que en un instante el diámetro del centro de la vara se contrajo, convirtiéndolo en una pesa. Cuando apagaron el láser, el centro recuperó nuevamente su anchura original. La transformación de los geles es completamente reversible, lo mismo que la metamorfosis humana-reptiliana.[6]

Arizona dice que vio a miembros de la familia real británica, los Windsor, mutar a reptil muchas veces. Christine Fitzgerald, la confidente más cercana de la princesa Diana, me explicó que los Windsor querían mezclarse con los genes de Diana (rubia, de ojos azules) porque corrían el peligro de que su ADN se volviera excesivamente reptiliano y no habrían sido capaces de mantener una forma humana durante muchas más generaciones. El lector puede apreciar lo distinta que es la apariencia del príncipe Guillermo del resto de ellos porque recibió de su madre una dosis de ADN de predominio nórdico. Christine Fitzgerald dijo que Diana llamaba a los Windsor secretamente «los reptiles» y «los lagartos», y que solía decir con toda seriedad que «no son humanos».[7] Fueron los linajes reptilianos y sus

redes quienes mataron a la princesa en un ritual de asesinato en un antiguo lugar de rituales de la diosa Diana, originalmente creado por los reptilianos merovingios. Esta desesperación por la sangre podría explicar el misterio de las mutilaciones del ganado en todo el mundo, en las que el animal muere desangrado, y los informes sobre los Chupacabra en Puerto Rico, México, Florida y el noroeste del Pacífico también encajan con la descripción reptiliana. Muchos de estos informes y «declaraciones» de actividades chupasangre han coincidido con avistamientos de ovnis en la misma región. Otra explicación de las descripciones de «humanos» que se convierten en reptilianos es que la psique del que lo observa sintoniza con el nivel de la cuarta dimensión y ve la forma reptiliana que se esconde dentro del cuerpo tridimensional, o que el reptiliano de la cuarta dimensión disminuye su estado vibracional para entrar brevemente en nuestro rango físico de frecuencias. Me centraré en este aspecto de la historia en el próximo capítulo. Alimentarse de la sangre humana no es el único deseo de estos vampiros. Los reptilianos también se alimentan de la energía emocional humana. Cuanta más emoción se consiga que proyectemos en forma de miedo y todas sus manifestaciones, más energía pueden absorber y reciclar en contra de nosotros. El investigador Alan Walton, que firma con el nombre de Branton, ha revelado los mismos temas:

> «Dejando a un lado cualquier instinto territorial "paternal" por parte de los "Draconios" de reconquistar su "planeta natal" (la Tierra), algunas de las peores subespecies de reptilianos tienen incluso un motivo más siniestro. Me refiero a los tipos vampíricos, que tratan de alimentarse de las energías emocionales humanas y de la fuerza/esencia de la vida para adquirir la energía que al parecer necesitan, no solamente para infiltrarse en nuestro mundo, sino también en nuestra dimensión. Habiéndose programado genéticamente ellos mismos con más linajes de "instinto guerrero", qué escasa conexión deben de haber tenido con un lado "espiritual" que ha sido todo menos eliminado, y únicamente están motivados por el instinto predador de su colectivo que aparentemente no conoce más que un plan: ¡conquistar, asimilar, consumir! Todo esto ha sido confirmado por muchas personas abducidas, especialmente en años recientes.»[8]

La invasión silenciosa

De vuelta a las Tablas de Esmeralda:

> «En forma de hombre se movían entre nosotros, pero sólo a los ojos eran como los hombres. Con cabeza de serpiente cuando se disipaba la apariencia, pero se aparecían a los hombres como hombres entre hombres. Se introdujeron en los consejos, tomando formas que eran parecidas a las de hombres. Dando muerte a los jefes de los reinos, tomando su forma y gobernando a sus hombres. Sólo por magia podían ser descubiertos, sólo por sonido sus caras podían ser vistas. Buscados por el reino de las sombras, para destruir al hombre y gobernar en su lugar.»

Se trata de un resumen maravilloso de lo que ha ocurrido y está ocurriendo todavía. Como en la Atlántida, todavía hoy. Los Illuminati (anunnaki) colocan a sus linajes en posiciones de poder –«los consejos»– y se hacen con el control de estos organismos para sus propios fines. Es lo que llamamos apropiación. Los rituales ejecutados por las sociedades secretas controladas por los Illuminati, como los masones, los caballeros de Malta, los caballeros templarios, etc., son una manera de hacerlo. Los linajes superiores de los Illuminati saben quiénes son, pero muchos de los de las posiciones inferiores, no. Estas personas, que sin saberlo ocupan un organismo del linaje, son invitadas a integrarse en la red de sociedades secretas y sometidas a rituales de «iniciación» que la inmensa mayoría ni siquiera empieza a entender. Estos rituales, especialmente los más avanzados, están diseñados para crear un ambiente vibracional en el que los reptilianos de la cuarta dimensión pueden apropiarse del cuerpo. A medida que el iniciado progresa en los distintos niveles, se somete a rituales cada vez más poderosos, dirigidos por las artes oscuras que, poco a poco, conceden al ser de la cuarta dimensión más poder sobre el pensamiento y los procesos emocionales de la persona, hasta que el reptiliano tiene el control absoluto. En otras palabras, «dando muerte a los jefes de los reinos, tomando su forma y gobernando a sus hombres». Se trata de las personas que se convierten en presidentes, primeros ministros, banqueros y grandes empresarios, propietarios mediáticos y otros que administran o ejecutan el plan de los Illuminati, aunque los reptilianos más poderosos son aquellos que dictan entre bastidores: «Buscados por el reino de las sombras [en la cuarta dimensión inferior], para destruir al hombre y gobernar en su lugar». Exactamente.

Serpiente y sonido

> «Sólo por magia podían ser descubiertos, sólo por sonido sus caras podían ser vistas... Pero, sepan ustedes, los Maestros eran magos poderosos, capaces de levantar el velo de la cara de la serpiente, capaces de enviarla de vuelta a su lugar. Acudieron al hombre y le enseñaron el secreto, la Palabra que sólo un hombre puede pronunciar; rápidamente levantaron entonces el velo de la serpiente y la lanzaron fuera del lugar entre los hombres.»

He sabido por una serie de fuentes que la manera de levantar este «velo de la cara de la serpiente» es una frecuencia sonora que destapa la ilusión de la forma humana para revelar su naturaleza reptiliana. Resuena una vibración que les impide mantener sus códigos «humanos» abiertos. Este mismo tema puede encontrarse en la película *Ellos viven,* dirigida por John Carpenter. Si uno sigue la carrera cinematográfica de este director, salta a la vista que este tipo sabe de qué habla. *Ellos viven,*[9] que recomiendo encarecidamente para obtener una sensación visual de lo que estoy diciendo, trata de una raza extraterrestre que toma el control del planeta al tiempo que adopta la humana para ocultarse. Controlan exactamente de la misma manera que los Illuminati, mediante sociedades secretas y condicionamiento mental. Al final, los héroes de la película revelan la estafa cuando rompen la frecuencia de sonido vibracional que mantiene la ilusión de que aquellos que tienen el poder son humanos. Tan pronto desaparece esta vibración, el presidente y demás personas poderosas e influyentes recuperan su forma original y todo el mundo puede ver quién está gobernando de verdad. *Ellos viven* está disponible en la sección Bookends de mi web. Cuando encontremos la frecuencia de sonido correcta, lo mismo ocurrirá con aquellos que están actualmente en el poder. Cuando ocurra, ¿puedo estar cerca de los Windsor, por favor?

> «No busques el reino de las sombras, pues el mal aparecerá sin duda, pues sólo el maestro de la claridad conquistará la sombra del miedo... Has de saber, hermano, que este miedo es un gran obstáculo; sé el maestro de todos en la claridad, y la sombra pronto desaparecerá. Escucha, haz caso de mi sabiduría, la voz de la LUZ es clara, busca el valle de la sombra y sólo la luz aparecerá.»

Aquellos que chapotean en lo que se ha venido en llamar lo «oculto» se abren a la manipulación por parte de la cuarta dimensión, ese hogar de muchos seres malévolos e insensatos, y origen de leyendas y cuentos de demonios y espíritus «malvados». De hecho, la palabra «oculto» goza de un renombre injustamente malo. Simplemente significa «escondido», y el mismo conocimiento puede usarse para el bien o para el mal. Nuevamente, las vibraciones son la clave. Si uno emplea el conocimiento «oculto» con amor en su corazón y con intenciones positivas, se mantiene una vibración alta que conecta con este nivel de la conciencia. Si uno lo emplea sin entenderlo (como aquellos que juegan con tableros de ouija) o con intenciones malévolas, se conecta con el rango vibracional que esto representa: la cuarta dimensión inferior. La insistencia en las tablas en vivir sin miedo es también una cuestión vital. Como he dicho en mis libros, vídeos y charlas durante muchos años, el mundo está controlado por el miedo. El miedo a lo que los demás piensen de nosotros; el miedo a la muerte; el miedo a estar solos; el miedo a la pobreza, el miedo por nuestras familias e hijos; el miedo a la guerra. La lista es interminable. La emoción del miedo resuena en el rango de frecuencias de la cuarta dimensión inferior y cuando estamos consumidos por el miedo es mucho más fácil para los seres de esta dimensión influir en nosotros y controlarnos. Así, los Illuminati crean continuamente situaciones, estructuras y acontecimientos, como las guerras, concebidos para mantener a las personas presas de diferentes tipos de miedo. Además, cuando se genera el miedo, esta energía puede ser absorbida por los seres de la cuarta dimensión que resuenan en la misma frecuencia y utilizan este aumento de potencia para reciclarla en contra de nosotros, aumentando su control. El miedo nos conecta a ellos y los alimenta de energía.

> «En épocas pasadas fueron derrotadas por los Maestros, empujadas a descender al lugar de donde habían venido. Pero algunas se quedaron, escondidas en espacios y planos desconocidos por el hombre. Vivían en la Atlántida como sombras, pero a veces aparecían entre los hombres. Sí, cuando se ofreció sangre, entonces vinieron a vivir entre los hombres.
>
> De la gran profundidad acudieron, llamadas por la sabiduría de los hombres de la Tierra, llamadas con el propósito de conseguir gran poder.»

Algunos investigadores sugieren que esta facción reptiliana fue desterrada de la Tierra en el pasado remoto mediante el cierre de los «portales» interdimen-

sionales, que les permitían trasladarse a esta densidad muy fácilmente. Estos portales son puntos de la red de energía de la Tierra donde pueden comunicarse la tercera y la cuarta dimensión, y a menudo se trata de los lugares más sagrados de los ancestros. Los portales son similares en la temática, si no en detalle, que se presenta en la película *Stargate,* que, como quizá recuerde el lector, era la historia de un antiguo poblado egipcio controlado por «dioses» extraterrestres de alta tecnología. Un aspecto de las leyendas atlantes es que los grupos que disponían del conocimiento avanzado empezaron a emplearlo de forma malévola y fue entonces cuando reabrieron los portales y permitieron a estos seres de la cuarta dimensión retornar a esta realidad. Uno de los principales portales parece que está situado en las montañas del Cáucaso, entre el sur de Rusia y el norte de Turquía, una región que aparece constantemente en mi investigación. Asimismo, estos centros importantes para los linajes y los Illuminati estarán también conectados a los asentamientos subterráneos de sus maestros. Los satanistas convocan en sus rituales a estos seres de la cuarta dimensión inferior a su presencia mediante la creación de «puertas» vibracionales que les permiten manifestarse. Palabras, colores y símbolos, todos vibran energía –todo lo hace– y los rituales secretos utilizan las combinaciones que poseen el efecto vibracional requerido. Ésta es la razón por la que los Illuminati llevan a cabo actualmente los mismos rituales en honor a las mismas deidades que los ancestros. Deben hacerlo porque incluyen las combinaciones de palabra-color-símbolo necesarias para abrir la puerta vibracional. El investigador Alan Walton escribe: «Algunos afirman que los rituales de Crowley [satánicos] y los proyectos de Montauk [tecnológicos] han resultado muy útiles para ellos al... abrir agujeros en el tejido del espacio-tiempo que separa nuestra dimensión de la suya». Pienso que las explosiones nucleares desde los años cincuenta han tenido también el efecto de abrir «stargates».[10] Como dicen las Tablas de Esmeralda: «Pero cuidado, la serpiente todavía vive en un lugar abierto, en ocasiones, al mundo (la cuarta dimensión inferior, a la que se accede a través de los portales estelares); inadvertidas caminan entre vosotros en lugares donde han tenido lugar los ritos (rituales Illuminati para abrir los portales estelares); otra vez, a medida que el tiempo pasa, tomarán la aparicencia de los hombres» (que tienen). La representación del «diablo» es muy parecida a las descripciones de la «realeza» reptiliana conocida por el nombre de Draco y en el texto bíblico el Diablo o Satanás se dice claramente que ha sido reptiliano. Un ejemplo es esta descripción en el *Libro de Revelación* de san Miguel, una deidad fenicia, cuando derrotó al dragón. El segundo párrafo podría estar fácilmente describiendo el

cierre de los portales interdimensionales a través de los cuales los reptilianos entran a esta dimensión, el mismo tema que se encuentra en las Tablas de Esmeralda. O, con la misma facilidad, podría referirse al encarcelamiento de la raza serpiente dentro de la Tierra:

> «Y el gran dragón fue abatido, la antigua serpiente, la llamada Diablo y Satán, el engañador del mundo entero; fue abatido en la Tierra y sus ángeles fueron abatidos con él.
>
> ...Y ató al dragón, a la antigua serpiente, que es el Diablo y Satán, y lo encarceló durante miles de años, y lo arrojó al abismo, y lo cerró y lo selló sobre él, para que nunca más engañara a las naciones.»[11]

Había, y hay, reptilianos físicos y también otros seres dentro de la Tierra, como he esbozado anteriormente, y el pasaje bíblico podría relacionarse con las referencias en las Tablas de Esmeralda a las serpientes que fueron «empujadas a descender al lugar de donde habían venido» ...y... «de la gran profundidad acudieron, llamadas por la sabiduría de los hombres...». Se dice que los nefilim y los gigantescos titanes con sus distintos nombres fueron condenados a vivir bajo tierra y fuera de la luz solar. Un superviviente mentalmente controlado dice que descubrió que los reptilianos fueron los primeros en colonizar la Tierra y que por ello la consideran suya. Credo Mutwa, a partir de los relatos africanos, dice precisamente lo mismo y he oído esto de muchas otras fuentes. Sugieren, junto con otros investigadores, que otro grupo, más «humano», llegó y ganó una batalla en la superficie con los reptilianos, que huyeron bajo tierra para escapar. Éste es el origen de la simbología del antiguo tema del «infierno» y «Satanás», situados en el subsuelo. Este grupo más «humano» eran los rubios de ojos azules. La víctima del control mental cree que esta batalla tuvo lugar hace unos doscientos mil años. Añade:

> «Los reptilianos originales están volviendo, están aquí ahora, y los que permanecieron en este planeta desarrollaron su propia pequeña subcultura, que era opuesta al plan global. Y ahora temen a su propia gente. Hay un montón correteando alrededor, si quiere llamarlo así, para protegerse de la población original que está volviendo, y habrá una gran batalla en este planeta en los próximos años. Creo que va a haber una guerra y los híbridos humano-reptilianos que están aquí van a tener que defenderse de los orginales, la verdadera raza.»

Estas afirmaciones y los temas de las Tablas de Esmeralda apuntan una vez más al antiguo conflicto entre reptilianos y nórdicos en diversos lugares de la galaxia. Maurice Doreal, quien afirma haber encontrado las Tablas de Esmeralda, dijo que después de una conferencia en California se le acercaron dos hombres rubios de ojos azules que le invitaron a visitar una ciudad subterránea debajo del monte Shasta, en el norte de California. Investigadores e informantes han llamado a esta ciudad Telos, una palabra griega que significa «propósito extremo». Doreal dice que sus visitas a las sociedades subterráneas, especialmente un centro donde se conservan antiguos documentos, bajo el Himalaya, le mostró la verdadera historia de este planeta. Dice que los antepasados de los escandinavos vivieron una vez en una región tropical que ahora es el desierto de Gobi, que comparten China y Mongolia. Desarrollaron una sociedad tecnológica con energía nuclear y las máquinas voladoras que los relatos védicos llaman vimanas. Estos nórdicos eran constantemente atacados por una raza de reptilianos metamórficos con base en la Antártida, que entonces se hallaba en un lugar subtropical, dice Doreal que descubrió. Sin duda, es cierto que en los textos antiguos se dice que las Pléyades (¿nórdicos?) y Orión (¿reptilianos?) están, por lo menos simbólicamente, asociadas con la muerte y la destrucción de la Tierra. La Antártida es el lugar al que al parecer huyeron algunos nazis después de la guerra y hay muchos relatos sobre una base subterránea en ese continente. Doreal dice que le mostraron cómo los reptilianos «camaleón» se infiltraron en las sociedades humanas en su batalla por el control del planeta. Una manera de desenmascarar a estos seres metamórficos, dice, consiste en someterles a una prueba lingüística. Se descubrió que a los reptilianos les resulta imposible pronunciar la palabra «kin-in-i-gin». (¡Vamos, apuesto a que no puedes resistirte!).

Doreal dice que en un esfuerzo desesperado por parar a los reptilianos, los «nórdicos» lanzaron una «superarma» sobre la Antártida. Sugiere que la enorme explosión sacudió la Tierra y la hizo tambalear sobre su eje. Los polos se desplazaron y se produjeron enormes cataclismos. Otras colonias reptilianas sobrevivieron bajo tierra. Una región, según el investigador Alan Walton, podría haber sido la de las cavernas de «Patalas». La tradición hindú dice que se trata de una sociedad subterránea de siete niveles que se extiende desde Benarés en India hasta el lago Manasarovar, en el Tíbet. Walton señala que algunas poblaciones locales han encontrado supuestamente a los reptilianos «nagás» en esta región y han visto sus artefactos voladores entrando y saliendo de las montañas. Maurice Doreal

dice que los «nórdicos» también trasladaron gran parte de su civilización bajo tierra, especialmente a las redes subterráneas conocidas en el este con el nombre de «Agharta».[12] Los conflictos han continuado entre ellos, pero también ha habido colaboración entre esos pueblos reptilianos y facciones de los nórdicos. Robert E. Dickhoff, en su libro *Agharta* (Health Research, EE.UU., 1996) habla de un monje tibetano que descubrió que una alianza de reptilianos y magos negros «humanos» estaba provocando el caos y la destrucción en las sociedades de la superficie porque proyectaban campos de energía nocivos a las mentes humanas, empleando lo que llamamos brujería: la manipulación energética. Dickhoff dice que el monje dirigió a cuatrocientos monjes guerreros a las cavernas para combatir contra estos humanos y reptilianos del «culto a la serpiente». Este tema de un culto a la serpiente combatiendo con «humanos» nórdicos puede encontrarse también en el antiguo libro británico llamado *Edda*, traducido por L. A. Waddell en la primera mitad del siglo XX. No sabía nada acerca de reptilianos y nórdicos extraterrestres, y sin embargo sus traducciones apoyan en gran medida esta antigua lucha por el poder sobre el planeta. Confirman además otro aspecto del ritual de los Illuminati y reptilianos: la adoración a su diosa.

FUENTES

1. Cathy O'Brien y Mark Phillips, *Trance-Formation Of America, The True Life Story Of A CIA Mind Control Slave* (Reality Marketing, PO Box 27740, Las Vegas, Nevada, 89126, 1995), pp. 209 y 210. Este libro está disponible en la web de David Icke y Bridge of Love, Reino Unido.
2. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 41
3. *The Reptilian Agenda*, primera y segunda parte, Credo Mutwa con David Icke, está disponible en Bridge of Love. *Véase* la contraportada del libro
4. Existe una lista más larga de los participantes del Bohemian Grove en *Bloodlines Of The Illuminati*, de Fritz Springmeier. Está disponible a través de Bookends en la web de David Icke. La lista del Bohemian Grove puede encontrarse entre las páginas 479 y 505
5. Correspondencia con el autor
6. *Véase* el artículo «Shape-shifting Polymer Gels» en <http://scientificamerican.com/news/110900/4.html>

7. Dicho en conversaciones grabadas con el autor
8. *Véase* <http://www.angelfire.com/ut/branton y http://www.reptilianagenda.com/>
9. *Ellos Viven* (Alive Films, 1988)
10. *Véase* <http://www.angelfire.com/ut/branton y http://www.reptilianagenda.com/>
11. *Libro de las Revelaciones*, capítulo 12, verso 9 y capítulo 20, versos 2 y 3
12. Encontré esta historia de las experiencias de Maurice Doreal en <http://www.angelfire.com/ut/branton>

CAPÍTULO 9

LAS REINAS DRAGÓN

Si dices la verdad no necesitas recordar nada.

Mark Twain

A primera vista, la de los Illuminati parece ser una operación dominada por hombres. Sin embargo, de hecho, la suma sacerdotisa es tan importante en sus rituales como el sumo sacerdote, y en el centro del simbolismo de los Illuminati se encuentra el culto a la diosa: la diosa serpiente.

El movimiento de la Nueva Era quiere el retorno de la «diosa» porque la equipara a la energía femenina y a la liberación de la mujer de la opresión. En este plano, yo también lo creo. Pero es vital para los partidarios de la Nueva Era y otros entender que éste no es el simbolismo de la «diosa» del que hablan los Illuminati y sus hombres. Sólo quieren que pensemos que lo es. La diosa serpiente es conocida bajo innumerables nombres en todo el mundo, entre otros el de Diana, Artemisa, Atenea, Semíramis, Barati, Britannia, Hécate, Rea, Perséfone («Primera Serpiente»), etc. Estos mismos nombres también se han empleado para simbolizar conceptos esotéricos como las fases lunares y la energía femenina, pero en el fondo este culto a la diosa de los Illuminati parece estar relacionado con el ADN trasmitido a través de la hembra y posiblemente originado en la constelación de Orión. He oído que esta fuente del ADN está simbolizada en varias culturas por las reinas dragón, la reina o reinas Orión y la «madre serpiente». De lo que me han explicado conocedores del tema e investigadores serios, la sociedad reptiliana en su apogeo tiene su propia versión de las reinas abejas, que ponen los huevos de los que se originan los linajes y sus descendencias. Artemisa, una diosa principal de los Illuminati, está representada con huevos alrededor de su pecho y se asocia con abejas. Uno de los principales símbolos del linaje merovingio, tan relacionado con la adoración a Artemisa/Diana,

es la abeja y la colmena. Podemos encontrar también este simbolismo en la masonería. Muchas personas abducidas y expertos en la materia han descrito una y otra vez a los reptilianos y los grises como seres dotados de una especie de mentalidad de enjambre o colmena, muy parecida a la de las abejas, y que han intentado imbuirla también a la raza humana. El investigador Frans Kamp también encontró este tema de la reina Orión:

> «La abeja reina tiene un rebaño. Los recuerdos del rebaño/enjambre los trasmite la hembra/reina. Para esto requiere una sustancia/hormona química, las "feromonas", del mismo modo que la melatonina se necesita para tener más intuición [conexión interdimensional]. Los recuerdos son las típicas normas de comportamiento del rebaño. Un animal es puramente subconsciente. Vive guiándose por la intuición. Esto lo llamamos paranormal. Nosotros los humanos utilizamos nuestros cerebros. Pensamos que los cerebros hacen todo. Lo demás es instinto. Pues bien, el instinto es subconsciente. Nuestro ADN sabe todo. Tu ADN/subconsciente te mantiene con vida, no tu cerebro. Como las gentes de Orión siguen siendo animales de la cuarta densidad, están conectados unos con otros en su colectivo subconsciente por su reina. La reina de Orión. Cada enjambre tiene su propia reina. Ella tiene el linaje puro... el ADN mitocondrial es trasmitido exclusivamente por las mujeres y es el ADN más fuerte que hay.»[1]

He oído numerosas veces que el ADN de las hembras de los linajes reptilianos es el más importante para ellos, y el simbolismo de la «diosa» y la «serpiente» han estado relacionados desde tiempos inmemoriales. Laurence Gardner es un promotor de la Corte Real Imperial y Orden del Dragón, que representa los intereses de los «linajes dragón» engendrados por el ADN de las «reinas dragón» Dice que este simbolismo y el tema de las reinas dragón se remonta a la «madre fundadora» de los anunnaki, que él llama Tiâmat, la dragón del mar de los documentos mesopotámicos. Estas reinas, sugiere, se representaron comúnmente como sirenas (¿anfibios/Sirio?), y a menudo las llamaban damas del lago (*véase* <http://www.nexusmagazine.com/ringlords1.html>). En todas las tierras habitadas por los antiguos pueblos atlantes-lemurianos encontramos la adoración a la diosa serpiente y su hijo serpiente, que a menudo se simboliza en forma de toro. James Churchward revela a partir de antiguas tablillas y obras de arte que los lemurianos adoraban a la diosa llamada «reina Moo», y que llamaban a Lemuria/Mu la «tierra madre». Alre-

dedor del Mediterráneo, los reyes-sacerdotes eran conocidos como los «hijos de la diosa serpiente».[2] En esta misma región se erigieron templos y escuelas de Misterios en su honor, en particular el templo de Artemisa/Diana en Éfeso, en Turquía, una de las siete maravillas de la Antigüedad. Turquía (antes Asia Menor), Grecia y las islas de Samotracia, Chipre y Creta estaban entre los principales centros del culto a la diosa. Samotracia, «la isla sagrada», parece haber sido la sede principal de este culto en la región del Mediterráneo y el Egeo. Aquí se llevaban a cabo los ritos de la «Hermandad de las Hijas» de la diosa Hécate,[3] que estaba representada con serpientes en los pies y el cabello.[4] Los perros, el animal sagrado de Hécate, se sacrificaban para ella en estos rituales durante la fase oscura de la Luna. Este énfasis en el perro en el mito de Hécate podría relacionarse simbólicamente con el «perro estrella» o Sirio, una base para los reptilianos. En Cólquida, el antiguo asentamiento egipcio al pie de las montañas del Cáucaso, había un cementerio consagrado a Hécate. Cuentan que Jasón, de las leyendas de los Argonautas, ofreció un sacrificio a Hécate en Cólquida.[5] (Colchester es la ciudad más antigua registrada en Inglaterra y su primera capital romana.) La red satánica de los Illuminati continúa realizando rituales de sacrificio a Hécate y esta diosa ocupó una parte importante del simbolismo que rodeó el asesinato ritual de la princesa Diana, como se explica en *El mayor secreto.* De hecho, Diana bien podría haber sido víctima de un sacrificio a Hécate, la diosa de tres cabezas con la simbología de Sirio, Sirio B y Sirio C. El nombre de Hécate significa literalmente «cien».[6] Tanto Sirio B como Sirio C tardan cincuenta años en orbitar alrededor de Sirio A y el simbolismo del centenar, la órbita dual de las «gemelas», se utilizaba a menudo como un código para el sistema de Sirio, según Robert Temple en *El misterio de Sirio.* También es importante observar que, como señala Temple, la antigua palabra egipcia y el jeroglífico que designa a una diosa también significa serpiente, y su jeroglífico de Sirio también significa diente. De este modo, las historias del «diente de la serpiente» pueden leerse como la «diosa Sirio». La palabra egipcia para designar diente también significa perro y, más específicamente, dios perro y cien.[7]

La civilización minoica de Creta, que formaba parte del Imperio sumerio, fue otra cultura del toro serpiente. Llamaban a su dinastía de reyes arios «minos» hijos de la diosa serpiente, porque, una vez más, el linaje ario es el más puro de los híbridos reptilianos. Estos fueron los reyes serpiente que dominaron la Atlántida y el posterior Imperio sumerio. La antigua Creta, del mismo modo que otros centros relacionados, era famosa por su laberinto, una palabra que significa «casa de la doble hacha» o «casa de la diosa serpiente».[8]

Figura 18. La ONU es una sucursal dominada totalmente por los Illuminati. Su símbolo incluye las hojas de laurel y el mundo dividido en treinta y tres sectores, un número esotérico constantemente recurrente, como en los treinta y tres grados del Rito Escocés de la masonería.

Grecia fue otra cultura que veneraba a la diosa serpiente. La llamaban Atena, y en Delfos los oráculos (canalizadores interdimensionales) transmitían por lo visto las palabras de la diosa serpiente, allí conocida por el nombre de Delfinia.[9] El oráculo se ponía al parecer en estado de trance cuando miraba a los ojos de una serpiente. También utilizaba cannabis y masticaba hojas de laurel, la hierba sagrada de la diosa o «pitonisa». Las hojas de laurel son utilizadas por los Illuminati en el símbolo de la masonería y el logotipo de las Naciones Unidas, en el que enmarcan una Tierra rota en treinta y tres segmentos, un número esotéricamente significativo (figura 18). Pitágoras, el famoso héroe y matemático griego, creció entre los misterios del culto a la diosa serpiente y su nombre mismo significa «yo soy la pitón» o «yo soy la serpiente».

El ADN de las reinas dragón

El autor Laurence Gardner dice que la antigua Corte Imperial Real y Orden del Dragón puede identificarse ante todo como la Corte del Dragón del antiguo Egipto bajo el padrinazgo del príncipe-sacerdote Anjfn-jonsu alrededor del 2170 a. C. Más adelante se convirtió en una «institución faraónica» gracias a la reina Sobeknefru (hacia el 1785-1782 a. C.) y funcionó como una especie de «academia real», una «asamblea única de ciencia y erudición». Eso dice, en todo caso, su web oficial. La Corte del Dragón cobró nuevo impulso en el siglo XV con el nombre de Corte Húngara del Dragón y estaba

estrechamente relacionada con «Drácula». Gardner lo llama «Caballero de San Germán y Agregado del Gran Protectorado de la Corte Imperial y Real y Orden del Dragón – Ordo Dragonis, Sárkány Rend, 1408». Le encantan los títulos, al viejo Larry. Ha escrito numerosos libros, entre ellos *La herencia del Santo Grial* (Grijalbo, Barcelona, 2001), en el que afirma que los merovingios y sus descendientes, como la dinastía británica de los Stuart, fueron engendrados por Jesús y María Magdalena. Éste no es el caso, como veremos, a pesar de que podría haber algunas verdades *simbólicas* en la cuestión de un linaje de «Jesús» y «María». Gardner, a mi juicio, sabe mucho más de lo que cuenta, aunque si uno lee entre líneas verá que dice muchas cosas. Se le ha dado gran relieve en la revista australiana *Nexus*, que afirma denunciar cómo el mundo está manipulado.

Gardner explica que los anunnaki concibieron especialmente estos linajes (los «reyes dragón») para que gobernaran en su nombre. Dice que bebían sangre menstrual, a la que llamaban Fuego Estrella, pero no menciona la sangre que beben de las víctimas de sacrificios humanos hasta el día de hoy. La ingestión de la sangre menstrual, simbolizada como «aguamiel roja» o «vino tinto», se remonta a los albores de la historia y muchos calendarios antiguos estaban basados en el ciclo lunar-menstrual. Los griegos la llamaban *ambrosía* («vino tinto supernatural» de la diosa Hera), mientras que en India era *soma* (la comida de los dioses) y en Persia, *haoma*. Creían que la sangre menstrual era sagrada y la esencia de la vida que podía conferir el don de la inmortalidad. Laurence Gardner llama a los linajes anunnaki «linajes dragón», pero afirma que esto se deriva únicamente del uso de grasa de cocodrilo en las ceremonias reales del antiguo Egipto. Cierto, Larry, y yo me puedo colgar de mi pito desde un globo de aire caliente. Rechaza la idea de que estos linajes son reptilianos metamórficos, a pesar de que sabe que tales afirmaciones se hicieron en tiempos antiguos. En un artículo de la revista *Nexus* dijo que le resultaba difícil imaginar que todavía hubiera personas (como yo, por ejemplo) que pudieran creer tales historias en estos tiempos más cultos. Mmmm. Los relatos de Sumeria, dice Gardner, revelan que los anunnaki tenían una «cámara de creación» para producir estos linajes «reales» y dice que la línea de descendencia más antigua estaba determinada por el «ADN mitocondrial de las reinas dragón». Gardner habla de «Sangre Real» o Sang Grial en el «útero de una reina dragón». Otros textos en Francia llamaban a este linaje «Le Serpent Rouge», la serpiente roja o sangre de serpiente.[10] El ADN femenino o de las «diosas» es sin duda la clave en este asunto.

Rennes-le-Château

Los cátaros o albigenses, que fueron exterminados por la Iglesia romana en el siglo XIII, eran partidarios de los «élficos» o linaje dragón, de acuerdo con Gardner. A las mujeres elfas las llamaban *elbe*, dice, y éste es el origen de Albi, la principal ciudad de los cátaros o albigenses, en su bastión de la región de Languedoc, en el sur de Francia. «Gens», como hemos visto anteriormente, se refiere a tribu y se utiliza hasta ahora como un código de los linajes. Los cátaros parecían ser cercanos a los caballeros templarios, que también tuvieron una importante presencia en esta misma región, alrededor del misterioso pueblo situado en la cima de una montaña, Rennes-le-Château. ¿Pudo esta montaña albergar una entrada intraterrestre a una base reptiliana? Sin duda parece ser un portal interdimensional. He visitado toda esa zona y la región entera tiene muy extrañas vibraciones. La terrible masacre de los cátaros por parte de los ejércitos del papa Inocencio III y de la Iglesia romana terminó con el asedio de su fortaleza de Montségur, situada en la cima de la montaña, en 1244. La opinión de Gardner es que la Iglesia romana destruyó la sucesión del «dragón» cuando expulsó a los merovingios del poder en el siglo VIII y procedió a nombrar a sus propios monarcas, incluido Carlomagno, de lo que más adelante se convertiría en Francia. Gardner explica que la Iglesia también reprimió a las mujeres y el culto a la «diosa» (reina dragón) a favor de su religión dominada por los hombres.[11] Me permito disentir. Veremos que, a pesar de que la Iglesia romana y el cristianismo en general son *hacia fuera* una religión masculina, en el fondo son una continuación del culto pagano a la diosa. Además, los linajes reptilianos luchan constantemente unos contra otros por el poder, y la Iglesia romana, Carlomagno y los merovingios fueron distintas expresiones de los mismos linajes reptilianos combatiendo unos contra otros para ser los que mandan, como de costumbre.

La *Edda* británica

La historia de una batalla entre los nórdicos y una fuerza reptiliana por el control del planeta se explica en gran detalle en la *Edda*, la antigua narración épica británica de los eventos de Sumeria y demás lugares, traducidos por L. A. Waddell. También se confirma la importancia atribuida a la mujer en el culto a la serpiente. El texto de la *Edda* se encontró en Islandia en el siglo XII y los eruditos creyeron que era de origen islandés y escandinavo. Waddell

revela en su libro *British Edda* (Christian Book Club, California, 1929) que en realidad está escrito en bretón antiguo, una lengua estrechamente relacionada con el inglés antiguo, el anglosajón y el gótico oriental. Y el gótico venía del sumerio, que a su vez venía de la Atlántida/Lemuria. La *Edda* no es de origen islandés, sino británico.[12] Fue llevada a Islandia, al parecer, por colonos de Escocia, las islas Orcadas, las islas Hébridas y el norte de Gran Bretaña. Entre ellos estaban los culdeos, que tenían sus principales centros en Saint Andrews, en Escocia, una región con fuertes conexiones con los Illuminati hasta el día de hoy.[13] Los «culdeos» venían de los «caldeos», un pueblo que siguió al Imperio sumerio en Mesopotamia y que adoraba el culto a la madre-hijo, en el que se afirmaba que el hijo de Dios había muerto para salvarlos. Esto fue mucho antes del cristianismo. Y, por supuesto, estas tierras septentrionales de Europa eran bastiones de los nórdicos que emigraron al sur, al Próximo y Medio Oriente, hace miles de años, antes de volver con los nombres de «sumerios», «fenicios» y «egipcios». Los académicos han tergiversado la *Edda*, sobre todo porque un islandés llamado Snorri Sturluson (1179-1241) incluyó sus traducciones de este texto en su propia obra. Esto condujo a la idea errónea de que él la había compilado. Pero simplemente había utilizado algunas partes y las había traducido mal en gran medida. Confundió los títulos y los nombres personales de la misma persona con nombres de distintos pueblos y el significado completo se perdió.[14] Waddell empleó de nuevo su conocimiento de antiguas lenguas para volver a traducir la *Edda* y dice que explica la historia de los hechos de la antigua Troya y Capadocia, ambas situadas en lo que hoy es Turquía, y el valle del Danubio en Europa. Estos acontecimientos y sus héroes y villanos alimentaron mitos y leyendas a lo largo del antiguo Imperio sumerio y más tarde se introdujeron en los textos que componen la Biblia.

El lector va a verse expuesto a una avalancha de nombres, símbolos y conexiones en este capítulo. Puede que le llegue a doler la cabeza en los próximos minutos, pero entender cómo distintos nombres y títulos se refieren a las *mismas* personas puede ayudar a descifrar muchos misterios. Los temas que atraviesan todo este capítulo y los nombres, títulos y símbolos que presento son: (*a*) la batalla entre los «nórdicos» y los reptilianos o el culto a la serpiente; (*b*) el mestizaje entre los linajes nórdicos y reptilianos; y (*c*) la importancia fundamental de la diosa para los reptilianos. L. A. Waddell fue el primero en vislumbrar las relaciones entre personas y acontecimientos aparentemente inconexos durante sus primeros días en India, mientras estudiaba historia y mitología hindú. Advirtió que Eindri, el nombre utilizado

en la *Edda* para designar al «dios» europeo y nórdico llamado Thor, era muy parecido al dios hindú Indra. Los *Vedas* indios, que estaban inspirados en las leyendas y relatos lemurianos y sumerios, describen a Indra como un ser alto, justo, invencible y armado con un perno. Así es como Eindri o Thor está descrito en la *Edda* y Waddell concluyó a partir de una laboriosa investigación que el dios europeo Thor y el dios hindú Indra eran la misma persona, y que ese tipo también fue el primer rey «ario» de Sumeria. Los *Vedas* relacionan a Indra con el dios griego Zeus, también llamado Júpiter. Algunos académicos de sánscrito consideraron que Indra era el mismo que Júpiter y sugirieron que había sido un rey humano heroico que dirigió a los primeros arios o «nórdicos» a la victoria contra el «culto a la serpiente». Waddell muestra una serie de pruebas para confirmar que el dios hindú Indra y el europeo Thor, del que se origina la palabra Thursday (jueves) o «Thors-day» (día de Thor) son la misma persona o deidad. También dice que la leyenda de Thor es el origen de las leyendas del rey Arturo. Thor es conocido en la *Edda* por el nombre de Her-Thor, que se convirtió en Ar-Thur. Tanto Her como Ar proceden de la misma raíz semántica... aria.[15] La neblina se aclaró todavía más cuando Waddell observó que el nombre del primer rey ario de los sumerios en la antigua Mesopotamia respondía al nombre de Indara, In Dur, In-Tur o rey Tur.[16] Esto, dice Waddell, más tarde se convirtió en Thor en el norte de Europa y en Prometeo para los griegos. Indara era el fundador tradicional de la civilización y fue deificado por los sumerios.[17] Se decía que había derrotado a los demonios y vencido a la serpiente-dragón y a los «gigantes», y sus títulos sumerios son idénticos en los escritos sumerios y en la *Edda*, donde aparece con los nombres de Eindri o Thor. Como Thor, Indara también aparecía retratado con un martillo por los sumerios. El cuento de hadas de Jack y las habichuelas mágicas o Jack el asesino de gigantes viene de los cuentos de Indara/Thor. Un título de Thor en la *Edda* es Sig o Ygg, que, en las inscripciones sumerias y de Capadocia, se escribe Zagg o Zaj. Éste es el origen del moderno Jack.[18] Waddell escribe sobre Indara lo siguiente:

> «Los relatos sumerios, por lo que se refiere a él, se remontan una y otra vez a la inscripción de su copa sagrada o Santo Grial por su bisnieto, alrededor del 3245 a. C. ...Contienen bastantes detalles completos de su personalidad y sus hazañas, su reina y su hijo campeón de caballeros, y su clan guerrero de los Guts o Goths, con sus retratos de piedra cincelada y grabada en sus sellos sagrados, que los representan con sombreros de cuernos como los godos europeos, los bretones anti-

guos y los anglosajones, y como los héroes de la *Edda* en el arte medieval. Los sumerios y los hititas le aplican generosamente las metáforas de la cabra y el ciervo, pictograma de su nombre, del mismo modo que se aplican también a Thor en la *Edda*. Y su captura y consagración de la copa sagrada o Santo Grial coinciden en esto con la captura y consagración por parte de Thor o Her-Thor (Arthur) en la *Edda*. El sorbus sagrado de Indra, vigilado por cabras, está dibujado por los sumerios y los hititas nórdico-arios y capadocios y éste aparece precisamente con el nombre de "Ygg-drasill" de Thor en la *Edda*.»[19]

Waddell presenta más de cien sellos y esculturas de Sumeria y los hititas que retratan escenas descritas en la *Edda* británica. Explica que podría haber publicado trescientos. No hay ninguna duda, dice, de que el rey Thor o Arturo fueron otros nombres del primer rey histórico de Sumeria, Indara. Más tarde, las interpretaciones de la historia del rey Arturo perdieron estas conexiones y se convirtió en una fábula inventada, aunque muy simbólica. En Egipto, dice Waddell, Indara (Thor) era conocido con el título de Asari, que se convirtió en Osiris, la principal deidad de adoración al Sol. Osiris se representaba a menudo como un ario de ojos azules, del mismo modo que Indara. El rey Indara, Dur o Tur de Sumeria, Indra en India, Thor o Eindri o Andvara (Andrew) en la *Edda*, Osiris de Egipto, y la versión original del rey Arturo, son todos la misma persona, opina Waddell. Lo mismo, dice, ocurre con Dar-Danos, el primer rey de Troya en la *Ilíada* de Homero. Thor era conocido por Dan y desde este mismo origen se obtiene Danubio y Danmark, el nombre danés para designar Dinamarca. El nombre se relaciona con los dánaos, originarios de la Atlántida. El movimiento israelita británico afirma que las «tribus perdidas de Israel», especialmente la tribu de Dan, abandonaron Oriente Medio y se asentaron en las islas británicas y Europa. Esto, afirman, dio lugar a los nombres de Danubio y Danmark, lo que hace que los británicos y sus parientes genéticos sean el «pueblo elegido» de Dios. Sin embargo, han perdido completamente el norte, diría yo, sobre todo porque están obsesionados con la idea de que la Biblia es precisa. ¡No lo es! En la *Edda* se dice que Thor (Dan) y sus arios fueron *desde* Europa para asentarse sobre todo en Turquía y Mesopotamia y fundar la civilización de Sumeria. Esto es justo lo que ocurrió, como he indicado anteriormente. También dice que los arios del valle del Danubio estaban más avanzados que el resto del mundo antes de que bajaran a Mesopotamia.[20] El valle del Danubio es muy significativo para los linajes. El Danubio es el segundo río más largo de Europa

Figura 19. Esta imagen de Thor o Dar derrotando a los leones simbólicos de Frigia («La tierra de los leones») fue tallada en marfil con un cuchillo alrededor del 3350 a. C.

y fluye desde Alemania, pasando por Rumanía (el país de «Drácula»), hasta el mar Negro. La *Edda* explica que Thor luchó y derrotó a los adoradores de la serpiente de Frigia (Turquía), una palabra que viene del nombre sumerio Firig o Pirig, y que significa literalmente «tierra de los leones».[21] Thor está simbólicamente representado en antiguas esculturas luchando y domando «leones» en esta batalla con los frigios (figura 19) y de ahí el origen de la simbólica historia hebrea de *Dan*-iel domando al león. Thor también era «Midas», el rey que convertía todo en oro con el «toque de Midas».[22] Su victoria sobre los frigios fue conmemorada en estas antigus tierras en un monumento llamado la Tumba de Midas, a pesar de que en realidad no es una tumba. Sobre ella hay nueve enormes cruces de San Jorge (otro nombre de Thor-Indara) y fecha alrededor del 1000 a. C.[23]

La cruz roja

Uno de los aspectos comunes de los Illuminati desde Lemuria, la Atlántida, a través de Sumeria y hasta el día de hoy, es el uso de la cruz solar como símbolo. Esta cruz es el origen de la cruz cristiana, en la que «Jesucristo», como veremos, simboliza el Sol en el centro. La cruz solar, o cruz roja, se encontró dibujada en pigmento rojo en la supuesta «tumba» del emperador sumerio-egipcio Menes, explica Waddell. Se trata del mismo símbolo que se convirtió en la «cruz de San Jorge» y más adelante en la bandera de Inglaterra después de que sumerios y fenicios se asentaran allí. La cruz solar roja es también el símbolo de la sociedad secreta de los caballeros templarios, que ha desempeñado un papel importante en la historia de los linajes durante

cientos de años y, por supuesto, es el logotipo de la organización de la Cruz Roja que, como explico en *El mayor secreto,* es una creación de los Illuminati que les permite manipular en los países durante las guerras y otros acontecimientos amparándose en la ayuda humanitaria. La gran mayoría de los verdaderos trabajadores de la cruz roja no están al corriente de ello. La cruz roja también estuvo izada en la flota de Cristóbal Colón, un destacado miembro de los Illuminati, a quien los historiadores todavía insisten en atribuir el descubrimiento de América. La cruz roja o cruz solar tenía originalmente forma de T y posteriormente se convirtió en la «T cuadrada» de la masonería o la cruz de Tau. La llamada cruz de Malta, tan amada por la realeza británica, se descubrió también representada en cuevas dentro de este mismo Imperio sumerio. Actualmente se trata del símbolo de los caballeros de Malta (antiguamente los caballeros de la Orden Hospitalaria de San Juan de Jerusalén y los caballeros de Rodas). Los caballeros de Malta son otra sociedad secreta selecta y sumamente siniestra y han existido durante el mismo periodo que los caballeros templarios. Los linajes dominantes y su red de sociedades secretas, los Illuminati, están obsesionados con el simbolismo y los rituales y, como he indicado, actualmente hacen uso de los mismos símbolos y ceremonias que sus antepasados que gobernaron el Imperio sumerio, la Atlántida y Lemuria.

La trinidad de la serpiente

La *Edda* cuenta la historia de cómo Thor-Indara lideró una batalla constante contra el culto a la serpiente. El texto equipara a «san Jorge», el vencedor de dragones de Capadocia (Turquía), con el dios europeo Thor, que también fue un «vencedor de dragones». De ambos se decía que habían luchado contra los «dragones serpiente del abismo» (¿sus sistemas y bases de cavernas subterráneas?). En la *Edda,* los seguidores del culto a la serpiente practican sacrificios humanos y beben sangre. Es la misma vieja historia, y otra vez encontramos la cuestión de los nórdicos o «arios» en conflicto con la gente serpiente. La *Edda* explica que había tres líderes principales de este culto a la serpiente: la diosa serpiente, llamada El; su consorte, el ser masculino Wodan (Votan era el dios atlante del fuego); y su hijo, Baldr o Balder. Se trataba de la «trinidad» de la serpiente formada por madre-padre-hijo. El también se llamaba Eldi o «ardiente El», el «Sabueso» y, muy significativamente, «María».[24] De este culto y del «ardiente El» pro-

viene el término *hell* (infierno). El o Hel era la reina nórdica del infierno y sus seguidores se llamaron «parientes de Hel».[25] En tiempos medievales, esto se simbolizó con el «arlequín», el amante de la doncella Colombina la Paloma. Colomba, Colombina, y el símbolo de la paloma, son otros nombres y símbolos para designar a El, la reina o serpiente dragón de la *Edda*. Cuanto más investigo, más importante se convierte el mundo que existe bajo nuestros pies. El «Infierno» subterráneo se supone que es un lugar de castigo eterno, donde el «Diablo» y los espíritus malvados moran bajo tierra. A medida que avancemos, el lector se dará cuenta de lo relevante que es esto para las razas y los linajes que manipulan este mundo. El es el nombre hebreo que designa a «Dios» y también la llamaban Heidi e Ida. Los Elohim, los dioses del Antiguo Testamento, eran de la raza de El, una reina dragón. Los griegos conocían a El por el nombre de Artemisa, la cruel diosa-madre que reclamaba sacrificios humanos. Artemisa (también llamada Diana) fue la deidad más importante de los merovingios. Artemisa era simbolizada con abejas, como en el linaje merovingio. Lo mismo ocurre con otras versiones de la diosa, como Deméter, la «pura abeja madre», y un símbolo de Afrodita era un panal de oro. A su sacerdotisa se le dio el nombre de Melissa, o «Reina Abeja». La palabra «luna de miel» viene de esto. Abarcaba un mes lunar, normalmente mayo, cuyo nombre viene de la Virgen Maya, otra versión de El. La luna de miel incluía el período menstrual de la novia y en su tiempo se pensaba que la combinación de sangre menstrual y miel era el elixir de la vida. El es también la inspiradora de los cuentos de niños de la Madre Hubbard o «Madre Hubur», como la llamaban los babilonios. Madre Hubbard estaba apenada porque no podía encontrar un hueso para su perro (un lobo domesticado). Madre Hubur, también Tiawath, era descrita como la «Peste, el Terrible Dragón, el Dragón que brilla intensamente, el espíritu femenino que devora con la boca de una serpiente». Los demás miembros de la trinidad serpiente en la *Edda*, el consorte Wodan y el hijo Balder, eran importantes «dioses» de los nazis, dominados por los reptilianos. Los nazis fueron la creación de la Orden de los Caballeros Teutones (Illuminati) en Alemania, que siempre ha estado relacionada con el importante linaje reptiliano de los Habsburgo. Los caballeros teutones estuvieron presentes en la misma «Tierra Santa» durante el mismo período que los caballeros templarios y los caballeros de Malta, y trabajan para el mismo programa reptiliano. Wodan y Balder fueron deidades nacionales de los teutones. El fundador legendario de la cultura maya en México también se llamaba Votan o Wotan.

Las amazonas

La *Edda* se refiere al culto a la serpiente con el nombre de «amazonas», la «tribu del lobo» y las «valquirias», y éste es el significado de la obra musical titulada *La cabalgata de las valquirias,* compuesta por Richard Wagner. Hitler dijo una vez que para entender a los nazis había que entender a Wagner. Las amazonas en los antiguos mitos fueron una tribu de mujeres guerreras que presentaban características tradicionalmente atribuidas a los hombres. La leyenda está muy extendida en la mitología griega, que fue heredada de la mitología sumeria, y las amazonas se llamaban valquirias en el norte de Europa, las doncellas-guerreras de Valhalla. El historiador griego Herodoto dijo que las amazonas eran enemigas de los griegos y afirmó que vivían en las estepas de Ucrania y el sur de Rusia, antaño llamadas Escitia y Sauromacia (sauro = lagarto y mater = madre). Otras regiones de las que se afirma que son su tierra natal son Licia, Frigia y Capadocia, todas ellas nombradas en los documentos de la *Edda*, y Taurus, Lemnos y Lesbos, de donde procede la palabra «lesbiana». Las estribaciones de las montañas del Cáucaso, al sur de Rusia, eran una importante ubicación de las amazonas, y a su vez parece haber sido un centro principal de mestizaje de los nórdicos con los linajes reptilianos. Libia es otro lugar de la leyenda de las amazonas, y en aquellos días llamaban Libia a la totalidad de África del Norte, con la excepción de Egipto. El río Amazonas y la región homónima de América del Sur se nombraron así por estas mujeres cuando un explorador portugués en el siglo XVI se topó allí con mujeres combatientes. Las leyendas y los documentos representan a los amazónicos como pueblos nómadas dominados por mujeres que parecían ser extremadamente ritualistas. Strabo, el geógrafo griego, dijo que solamente se «apareaban» durante un período especial de dos meses, como hacen los animales. El sexo se paracticaba estrictamente para la procreación.[26] Entre los dioses y las diosas que adoraban destacan, una vez más, Artemisa, un nombre posterior de «El» en los textos la *Edda*, y Hécate, la oscura diosa de la Luna y «diosa de las artes infernales».Parece que Amazonas significa «mujer lunar» y esto, nuevamente, encaja con los textos de la *Edda* acerca del culto a la serpiente.

Un importante centro de las amazonas era Sauromacia o «madre lagarto». Se halla en la región situada entre el mar Negro y el mar Caspio y bordea el Imperio persa, la tierra de los magos iniciados. Sauromacia ha sido relacionada con la nobleza europea y ahora podemos ver por qué. Una teoría dice que los escudos de armas de la nobleza polaca, por ejemplo, se desarrollaron a partir

de los signos mágicos de los sauromacios o sármatas llamados «tamgas». De hecho, Polonia se llamó a menudo Sarmacia o Sauromacia.[27] Algunos documentos históricos explican que las amazonas en Sarmacia tuvieron hijos con guerreros escitas. Los escitas fueron un pueblo nórdico-ario que se trasladó al norte de Europa desde el Próximo y Medio Oriente, a través de las montañas del Cáucaso y Sarmacia, y de su seno surgieron los linajes que se convirtieron en los francos sicambrios y... los merovingios. Una vez más encontramos el tema del mestizaje nórdico-reptiliano. La fusión de las lenguas amazona y escita dio lugar al idioma llamado sármata. Los escitas adoraban a la misma diosa que las amazonas. Se castraban a sí mismos y llevaban ropa de mujer en sus rituales dedicados a la diosa que los griegos llamaban Artemisa. Un centro de los escitas era la llamada Patria o «Tierra virgen», en deferencia a su diosa, y cuando los Illuminati se desplazaron a América utilizaron el mismo simbolismo al dar nombre a Virginia. La idea de que se llamaba así por Isabel I, la «reina virgen», es ridícula. En primer lugar, no era más virgen que Madonna. Los escitas estaban gobernados por reinas-sacerdotisas, que solían ser mujeres de edad. En 1954 se encontraron cinco kurganes o «tumbas de reinas» al sur de Rusia, en Pasyryk. Estas reinas-sacerdotisas realizaban sacrificios y recogían la sangre en «calderos sagrados», e iban a la batalla con los hombres y lanzaban hechizos para la victoria. Esto nuevamente encaja con los textos de la *Edda* y es casi seguro el origen de las brujas del *Macbeth* «shakespeariano». En las leyendas celtas, el caldero está asociado al infierno y simbólicamente se ha relacionado con el útero de la «diosa de la muerte». Utilizando este tema, los hijos de los linajes «salen del caldero»: el útero de la mujer que es portadora de «sangre real», el ADN reptiliano. La guadaña utilizada por los escitas, el arma mítica que castraba a los dioses, se llama en inglés «*scythe*» y estaba asociada al «ángel de la muerte». Una vez más, el ángel de la muerte se refiere a una diosa, Rea, que vestía un traje de sangre y devoró a todos sus hijos, los dioses. Se convirtió en la diosa celta Rhiannon. Eire, el nombre celta de Irlanda, viene del nombre de la diosa Eirinn, una forma de Hera o Rea.

Los bereberes de África del Norte han estado asociados a las amazonas y todavía se llaman a sí mismos amazigh. Entre las amazonas había una tribu llamada neuri, que «se convertían en lobos». El término «tribu del lobo» está relacionado con la adoración a la diosa. Esto es probablemente una versión de la adoración a la estrella perro, Sirio. Credo Mutwa dice que los zulúes han llamado durante mucho tiempo a Sirio la «estrella del lobo» y sus antiguos relatos hablan de «gentes pez que habitaban en el mar» y que vinieron a la Tierra procedentes de Sirio. Parecían humanos, pero tenían la piel como un reptil,

dice. Curiosamente, la *Edda* revela que los antepasados de los pueblos nórdicos bajo la dirección de Thor-Indara eran también miembros de «la tribu marinera del lobo». Se decía que los miembros de una tribu irlandesa en Ossory se convertían en hombres lobo mientras ejecutaban el ritual o festival de Yuletide y devorablan la carne del ganado como lobos antes de recuperar su forma humana. Esto podría ser simbólico o podría estar relacionado con el fenómeno de los «hombres lobo» que, según algunos ex satanistas, existen realmente. Las leyendas de los demonios «troll» o «trulli» también parecen estar relacionadas con las amazonas o valquirias. Ésta es la raíz de la palabra «trull», que significa «mujer de vida alegre», y «troll» podría haber sido una «bruja» pagana o sacerdotisa-terrenal. La mitología nórdica dice que los trolls esperaban debajo de los puentes para comerse a aquellos que cruzaran sin hacer una ofrenda. Se decía que las valquirias vigilaban el puente para el cielo o el «Bifrost». Los ángeles de la muerte practicaban supuestamente un ritual llamado el «trolla-thing».

El día de Odín

Odín era el consorte de la reina dragón El, según la *Edda*, y es una figura importante de los antiguos mitos. Uno de los nombres posteriores de Odín (también Wodan o Wotan) es Bodo o Bauta. Esto se corresponde con el nombre sumerio de Budu, Butu o Budun, que significa «la serpiente con pies».[28] En la traducción de la *Edda* hecha por Waddell, Odín fue un jefe aborigen de la Luna y del culto a la serpiente-dragón que trataba de derrotar a los arios-nórdicos de Thor-Indara. Podemos encontrar la misma historia en los *Vedas* indios, pero atribuida a Indra, como llaman a Thor-Indara, de quien se decía que había combatido con Budhnya o «la parte inferior». Budhnya era conocido como «la Gran Serpiente del Fondo o de la Profundidad.»[29] Se trataba de la Pitón de los griegos, dice Waddell. Budhnta y Odín son el mismo personaje. En India, Wednesday (miércoles) o «Wodens-day» (día de Odín) ¡se denomina Budh![30] Es curioso cuánto se parece esto a Buda y, según Waddell, Buda es un derivativo de Woden, y el propio Buda afirmó haber tenido numerosos «nacimientos anteriores» con forma de serpiente. Los brahmanes indios adoptaron el culto a la Luna y a la serpiente. También lo hicieron, de acuerdo con Waddell, los «sacerdotes semitas del valle del Nilo».[31] Dice que reemplazaron el original culto al Sol de Asar u Osiris e introdujeron deliberadamente el culto a la serpiente y el sacrificio en la cultura

egipcia. Balder, que es el hijo malicioso de El y Odín en la *Edda*, corresponde al Caballero Verde de la leyenda del rey Arturo y Loki, el original de Lucifer, de acuerdo con Waddell. Dice que Balder también es Lancelot en las historias de Arturo debido a su título en la *Edda* de «portador de lanzas». Como su madre, El, Balder ha sido representado con alas.

El culto madre-hijo de la serpiente

La primera escena de la *Edda* retrata un mundo lleno de violencia, sacrificios humanos y rituales en que se bebe sangre del «culto madre-hijo de la serpiente-dragón». La segunda escena describe la llegada de un gran reformador, Eindri o Thor (Indara), de gran estatura y barba pelirroja, que trajo la civilización *(véase* la sección de fotografías). Waddell cree que él también es el origen de Adán y esta parte de la historia, dice, está sumamente tergiversada en las historias del Jardín del Edén de Adán y Eva en el Antiguo Testamento hebreo. Sin embargo, pienso que hay mucho más que esto en la historia de Adán y Eva y lo que representa, y creo que si Waddell estuviera vivo hoy, lo habría aceptado. Creo que los documentos de la *Edda* incluyen relatos simbólicos y literarios, y algunos se originaron en Lemuria. «Adán», como Thor/Indara, luchó contra el culto a la serpiente de los «edenitas», explican las traducciones de la *Edda* realizadas por Waddell. Si los adoradores de la serpiente vivían en Mesopotamia antes de la llegada de los nórdicos, esto explicaría sin duda por qué la cultura Ubaid, que precedió a Sumeria en la misma región, enterraba a sus muertos con estatuillas de humanoides serpiente *(véase* la sección de fotografías). Las traducciones de Waddell de la *Edda* hablan de cómo Thor, el «vencedor de dragones», fundó su capital en Capadocia haciéndose llamar «San Jorge de la Cruz Roja» y éste es el origen de san Jorge de Capadocia, más tarde de Inglaterra.[32] Se trataba de Thor/Indara otra vez, dice Waddell, y lo mismo puede decirse de san Andrés, el santo patrón de Escocia, que venía de Andvara o Andvari, otro nombre de Thor. La historia de Jorge y su lucha con el dragón puede encontrarse en todo el mundo de distintas formas. En Egipto, «Jorge» fue el dios del Sol, Ra (Thor/Indara, según Waddell); en India fue Indra (Thor/Indara); y en el Antiguo Testamento hebreo, fue Adán, con su título, Ia o Jah, quien asesinó a la serpiente.[33] Thor o «Goer» (George) mató a El, la matriarca del culto a la serpiente, nos dice la *Edda*, y fue simbolizada como la «serpiente-dragón». Por lo tanto, «Jorge» (Thor) derrotó al «dragón» (El). La historia de Jorge y el dragón simboliza las

batallas con los reptilianos que viven bajo tierra. Los relatos de la *Edda* británica han sido corroborados en detalle por representaciones gráficas de todo el antiguo Imperio sumerio. En un sello babilonio que data del 3300 a. C., El está dibujada con la luna creciente del culto a la serpiente y a Odín se aparece con cuerpo de una serpiente. Los satanistas adoran a los reptilianos y también a la Luna, y siempre lo han hecho. En la inscripción detrás de El en su sello babilonio se lee Ildi o «Il la brillante», de ahí otra confirmación de la representación de los reptilianos como «brillantes» o «luminosos» de alguna manera. El o Ida tiene el título de Rann en la *Edda* y éste es el origen de la enfermera madre serpiente y matriarca, Rann-t, en mitos egipcios, o viceversa.[34]

Simbología del culto a la serpiente

La obsesión del linaje merovingio con Troya y la Guerra de Troya puede comprenderse cuando leemos la *Edda*. Habla de cómo la Troya de Thor fue asaltada por el culto a la serpiente «Edenita» dirigido por Odín. Los frigios adoraban a la serpiente antes de que Thor los derrotara, y los tótems del culto a la serpiente eran el león y el lobo. Ésta es la razón por la que Frigia significa «tierra de los leones». Todavía hoy los Illuminati utilizan profusamente el león en su simbolismo; basta observar Gran Bretaña y a la familia real británica. Este mismo culto a la serpiente descrito en la *Edda* continúa manipulando el mundo hasta la actualidad. Lo llamamos los Illuminati. Los miembros de la familia real británica son «huéspedes» de reptilianos que trabajan para el culto a la serpiente/Illuminati y a continuación veremos el verdadero simbolismo de la corona real con el león que tiene un unicornio encadenado (figura 20). El símbolo de Thor/Indara y sus nórdicos era la cabra y ésta luego evolucionó al unicornio.[35] De este modo tenemos el simbolismo del león (culto a la serpiente) que controla y encarcela a la encadenada raza humana y a sus grandes enemigos, los nórdicos (unicornios). Obsérvese también la gran similitud entre el emblema real y el de la Casa de los Rothschild, completo con el león, el unicornio y la flor de lis (figura 21). El héroe griego Prometeo es una versión de Thor/Indara/Adán, de acuerdo con Waddell, y aparece encadenado y torturado por los «dioses» (reptilianos) por intentar educar a la humanidad y darles «iluminación». A menudo lo representan sujetando la llama del conocimiento. El escudo de armas de la City de Londres, uno de los centros mundiales del culto a la serpiente en la actualidad, es la cruz de san Jorge sujetada (poseída, controlada) por dos

Figura 20. El simbólico blasón real representa el león (el culto a la serpiente/ Illuminati) y el unicornio atado y encadenado.

Figura 21. El blasón de la reptiliana Casa de los Rothschild es un toda una colección de símbolos de los Illuminati y curiosamente similar al de la corona real.

Figura 22. El blasón de la City de Londres, uno de los centros más significativos de los Illuminati en el mundo. Los dos reptiles voladores sujetan (controlan) la cruz de san Jorge. Tomé esta fotografía en Burnham Beeches.

reptiles voladores (figura 22). Cuando uno conduce hacia la City junto al río Támesis, pasa por delante de dos reptiles voladores sujetando la cruz de san Jorge *(véase* la sección de fotografías). Como he mencionado antes, el linaje reptiliano de los Rockefeller ha colocado una estatua de oro de Prometeo en el Rockefeller Center de Nueva York (figura 23). La heráldica y los escudos de armas de Polonia son otro ejemplo. Incluyen las imágenes encontradas entre toda la realeza y la aristocracia europea: la serpiente reptiliana, el grifo, la salamandra y el caduceo, más la esfinge y el unicornio.[36]

El Reinado de Britannia

Los relatos en la *Edda* de las batallas entre los nórdicos de Thor/Indara y el culto a la serpiente de El, Odín y Balder, pueden explicar muchos misterios,

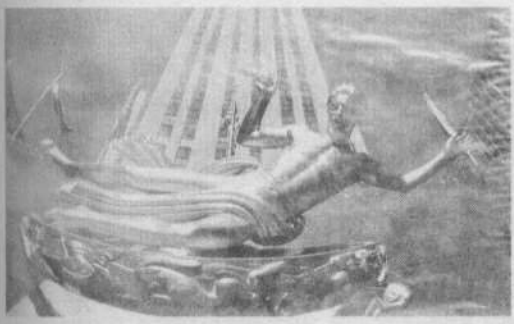


Figura 23. La estatua de oro de Prometeo con la llama de la iluminación en el Rockefeller Center de Nueva York.

símbolos y textos bíblicos antiguos y modernos (figura 24). La *Edda* explica cómo Thor/Indara y los nórdicos/arios bajaron desde la región del Danubio en Europa hasta los dominios del culto a la serpiente en el Próximo y Medio Oriente, especialmente al lugar llamado Edén. Después de muchas batallas entre los nórdicos y el culto a la serpiente, se acordó un tratado de paz entre el ser llamado Thor/Indara/Adán y los jefes del culto a la serpiente, El, Odín y Balder, según relata la *Edda*. Hay una representación de un encuentro entre Thor/Indara y El en un sello babilonio de alrededor del 3000 a. C. El «tratado de paz» facilitó también el enlace entre Thor/Indara/Adán y una sacerdotisa del culto a la serpiente llamada «Eva» o «Gunn-Ifa», dice la *Edda*. La historia del matrimonio de Her-Thor (Ar-Thur) y su «reina» Guin-EVE-re, es una versión de esto, como sugiere Waddell.[37] Añade que «Eva», a pesar de ser la «suma sacerdotisa vestal» del culto a la serpiente de Edén, era, sin embargo, una «aria» goda. No obstante, la *Edda* dice que era una «guardiana» de El y que «nació de la espuma del mar o de los parientes de la espuma del mar». Fue más tarde representada por los griegos como «Afrodita» o «Espuma de Mar», y se decía que Afrodita había nacido del mar (¿los anfibios anunnaki?). La constante asociación de la diosa con el mar puede verse con la fenicia Barati, que se convirtió en la «Britannia» británica. La famosa canción británica *Rule Britannia, Britannia rules the waves* no se refiere a Gran Bretaña, sinó a la antigua diosa que, con distintos nombres, ha sido adorada

Figura 24. Thor/Indara/Jorge lucha con Balder, cuyas piernas están representadas simbólicamente por serpientes

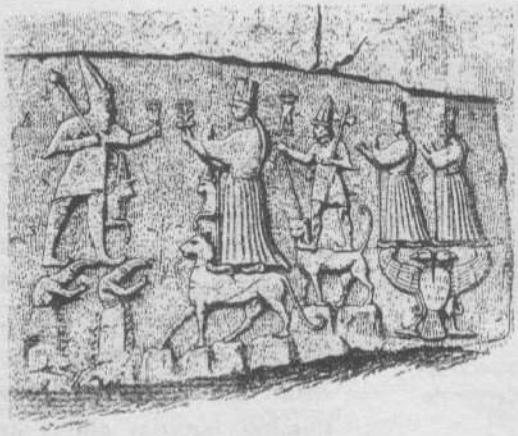


Figura 25. La boda de Thor («Adán») y Eva en una escultura de piedra de alrededor del 3000 a. C. situada cerca de Pteria. El tótem de Thor de la cabra/unicornio puede verse tanto a su lado como al lado de Eva. Balder con el hacha de doble filo está montado en una criatura parecida a un gato.

adorada por los Illuminati desde tiempos ancestrales. La tribu marinera del lobo, de la que la *Edda* dice que también descendían los arios, era el culto a la serpiente. La propia Eva aparece descrita en la *Edda* como una «amazona» y una «valquiria», al igual que otras adoradoras de la serpiente. De modo que, ¿podría ser que este enlace entre «Adán» y «Eva» en la *Edda* fuera simbólico del mestizaje entre los linajes nórdicos y reptilianos que vinieron en llamarse «arios» y «reyes serpiente»? La procesión nupcial descrita en la *Edda* está reproducida en esculturas rocosas hititas, que datan de alrededor del 3000 a. C., en la antigua capital del rey Thor/Indara/Adán, Pteria, que ahora es Bogaz Koi en Turquía (figura 25). «Adán y Eva» están representados intercambiando un emblema en forma de cruz y un objeto «esférico», que Waddell dice que es una manzana del sorbus. Este árbol era símbolo del «árbol del conocimiento» de Thor/Indara/Adán y la manzana de este árbol puede ser la misma de la historia del Jardín del Edén, el «fruto prohibido», dice. En la *Edda*, la jefa serpiente, El, provoca a Eva para cambiar sus puestos y convertirse en una sacerdotisa «del sorbus». La *Edda* llama a Eva «Idun», que ofrece manzanas vivificadoras de su árbol sagrado a los godos. Idun era Adueni o Atueni para los sumerios y más tarde pasó a ser Atenea, diosa madre de los griegos (figura 26).

Los cuentos de hadas levitas

Waddell dice que los sacerdotes levitas de los hebreos tomaron este simbolismo y produjeron la fantástica historia de Adán y Eva con la serpiente en el Jardín del Edén en la que fueron castigados por comer del árbol del

Figura 26. La diosa sumeria Adueni o Atueni representada como Atenea en una pintura de vasijas griegas del siglo Va. C. Está vestida como una diosa guerrera de las amazonas o valquirias. Llaman la atención las serpientes alrededor de sus hombros y el gran número de esvásticas en la túnica.

conocimiento, el sorbus, que simboliza la religión nórdica. Los levitas eran adoradores de la serpiente de El y los dioses del Antiguo Testamento, los Elohim, eran los reptilianos del culto a la serpiente. La *Edda* también se refiere al culto a la serpiente con el nombre de valquirios de Ur y los levitas inventaron su personaje de Abraham a partir del «Ur de los caldeos». Los caldeos eran adoradores de la serpiente, los valquirios. El también venía de Ur, de acuerdo con la *Edda*, donde también se llamaba Hrimni, y los persas la conocían por el nombre de Ahriman o «Gran Serpiente». Esto se parece mucho al bíblico «Abraham». Asociaron Ahriman con Aeshma. Fue el origen de Asmodeo, el demonio cristiano acusado de poseer a monjas y muchachas para volverlas lujuriosas.[38] Asmodeo es también el personaje «malvado» que fue colocado de un modo misterioso en la entrada de la iglesia de Rennes-le-Chateau en Provenza, en el sur de Francia, que contiene muchos símbolos de los Illuminati e incluye referencias al Priorato de Sión, la sociedad secreta de los merovingios. La pequeña iglesia de Rennes-le-Chateau está dedicada a María Magdalena, un nombre simbólico de los linajes reptilianos transmitidos por la línea materna: las reinas dragón, como El. He oído que MAG es un nombre en clave de los linajes reptilianos que se expresan a través del ADN materno y que se relaciona con reina. La iglesia de Rennes-le-Chateau fue rediseñada a finales de 1800 por el sacerdote Abbé Saunière, que se enriqueció enormemente después

de descubrir manuscritos codificados y otros documentos. Esta historia está explicada en detalle en *El mayor secreto.*

¿Caín y Abel?

La *Edda* describe cómo Thor/Adán/Indara y «Eva» tuvieron un hijo llamado Gunn, Ginn o Kon. Se trata del bíblico «Caín» y del «Gawain» de las leyendas del rey Arturo, según la opinión de Waddell. En algunos sellos babilonios datados de antes del 2500 a. C. se llama «Adamu-el-hijo-del-dios-Induru». Gunn o «Caín» fue atacado y herido en la epopeya de la *Edda* por Baldr o Balder, el hijo de los líderes del culto a la serpiente, Odín y El. Balder es el mismo tipo que el bíblico «Abel», dice Waddell, y la *Edda* se refiere a él con el nombre de Epli, que se equipara con el hebreo E-b-l, y su título sumerio era Ibil o Bal (el hebreo Baal, dice Waddell). La adoración de Baal equivaldría, por consiguiente, al culto a la serpiente. Otro nombre de Balder era Egil, que es casi idéntico a Egel, el nombre hebreo de «un becerro» y el «becerro de oro» adorado en el Antiguo Testamento.[39] ¿La adoración del «becerro de oro» = adoración de la serpiente? El símbolo de Balder era un toro o buey y así se convirtió en el «dios buey» de Israel o isra-el. La *Edda* le llama el «buey del Edén». Balder también recibe el nombre de «el joven Hidra». En la mitología griega, Hidra es un monstruo serpiente de nueve cabezas con aliento venenoso; cuando se le cortaba una de las cabezas, le crecían dos en su lugar. Fue asesinado en el segundo de los doce trabajos del dios del Sol, Hércules. La *Edda* dice que Thor/Indara/Adán llamaba a su capital de Capadocia Himin o «Paraíso» y que Balder («Abel»), del culto a la serpiente, fue a la sala de banquetes de Thor en Himin/Cielo. Allí comenzó una pelea multitudinaria e hirió a Eva. Con ello, Balder fue expulsado del culto a la serpiente por Gunn o «Caín» o Miok (Miguel), el hijo de Eva y Adán. Éste es el origen, según Waddell, de la historia de san Miguel arrojando a Satán/Lucifer del cielo.[40]

La batalla de Edén

La *Edda* habla de una guerra entre el culto a la serpiente y las fuerzas de Thor/Indara por el control de Edén. Como observa Waddell, el ambiente general de la tribu del lobo, del culto a la serpiente, que tomó la ofensiva

Figura 27. La diosa del culto a la serpiente, El, simbolizada en la mitología egipcia como un dragón volador.

en la «Batalla de Edén», incluye el bombardeo previo con aviones, misiles y nubes de humo tóxicas. Dice que esto refleja claramente los «métodos de destrucción infernales de las guerras modernas» y está en consonancia con los relatos sumerios de batallas que implicaron a los anunnaki. En algunas partes de la *Edda* y en los sellos sumerios e hititas, tanto a El como Balder llevan «alas» (figura 27). En los *Vedas* indios encontramos documentos de los dioses combatiendo en el cielo. Sugiere una explicación creíble de las antiguas ruinas que indican que fueron destruidas por algún tipo de armamento de alta tecnología, incluso nuclear. La *Edda* explica cómo Thor ganó la victoria contra el culto a la serpiente, lo que se conoce por el «hostigamiento del Infierno [El]» en las tradiciones galesas. Un momento importante fue cuando el príncipe Caín, Miok o Miguel, hijo de Thor, mató a Balder o Abel, hijo de El, y está representado en muchos sellos y esculturas sumerias, babilonias, asirias, hititas y persas. A Caín, como Horus, se le ve clavando una lanza a Abel-Set, simbolizado como un cocodrilo demonio, en un bajorrelieve egipcio de alrededor del 1000 a. C. *(véase* la sección de fotografías).[41] Se trata de una versión de san Miguel en su lucha con el dragón.

Figura 28. Thor con su nombre de Andara (más tarde san Andrés) matando al dragón en un sello hitita de alrededor del 2300 a. C.

San Miguel, la deidad sumeria-capadocia, está retratado como un luchador dragón. En India, Balder es el «gran Deva» (Tiva, o «Diablo») derribado por Gan (Caín).[42] Las historias de san Patricio en Irlanda dicen que fue enviado por «san Miguel el Victor» para eliminar las «serpientes» de Irlanda. Cuando los fenicios y otros pueblos del Imperio sumerio desembarcaron en Gran Bretaña, dieron a muchos lugares el nombre de San Miguel, como el monte San Miguel en Cornualles. Cuando los cristianos empezaron a construir sus iglesias sobre antiguos lugares paganos, heredaron el nombre de San Miguel para muchas de sus iglesias. La *Edda* describe cómo El, o «Vieja María», como la llama, huyó de la batalla en barco por el Éufrates cuando ya estaba perdida, pero fue capturada y asesinada por Thor/Adán (figura 28). El y su hijo, Balder o Abel, aparecen en la figura de cocodrilos en algunas representaciones de su muerte.

El resurgir del fénix

Después de esta derrota, los reptilianos y su culto a la serpiente se refugiaron bajo tierra. De hecho, posiblemente *venían* de debajo de la tierra. Rollins *Ancient History*, publicado alrededor de 1907, dice que Edén estaba dentro de una montaña.[43] Explica que los dos ríos principales de Mesopotamia, el Tigris y el Éufrates, se originan en lados opuestos de los montes Tauro. Esta región estaba poblada por las amazonas y el culto a la serpiente. Rollins añade que estos ríos fluían «a través» de la montaña de «Edén» que, como dice, fue construida artificialmente por los dioses. Estos ríos, por consiguiente, regaban el «Jardín del Edén». Esto podría ser perfectamente correcto, pero creo que el «Edén» original fue Lemuria. Thor/Indara y sus sucesores expandieron lo que pasó a ser el Imperio sumerio del modo que he explicado antes, hasta Gran Bretaña, América, incluso Australia. Pero la *Edda* habla de cómo el culto a la serpiente regresó al poder después de la muerte de Thor y que «ella (El) todavía vive». Infiltró el ADN nórdico en los linajes «reales» y poseyó sus cuerpos, como se describe en las Tablas de Esmeralda. El culto a la serpiente se reagrupó y finalmente estableció su sede central en Babilonia. Desde allí empezó a infiltrar a sus agentes y linajes en posiciones de poder real y religioso a lo largo de todo el antiguo Imperio sumerio, sobre todo en Egipto. Estos Hijos de la Serpiente tomaron el control de las escuelas de Misterios y la religión oficial, y se trasformaron en vehículos del programa reptiliano.

Qué proporción de las traducciones de Waddell de la *Edda* es literal y qué proporción es simbólica resulta difícil de discernir. Él piensa que es literal, pero el uso del simbolismo era fundamental para los ancestros, y es muy poco probable que la *Edda* fuera una excepción. Yo todavía no tengo claro el significado (o los significados) preciso del simbolismo de Adán y Eva, por ejemplo, y pienso que hay relatos de Lemuria entretejidos en el relato, del mismo modo que hay relatos sumerios entretejidos en la «historia» británica. Lo que la brillante obra de Waddell ha hecho, sin embargo, es confirmar el tema de la historia de los nórdicos-reptilianos y la fijación que el culto a la serpiente tiene con la mujer o la diosa.

FUENTES

1. Correspondencia con el autor
2. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 206
3. Ibíd., p. 208
4. Ibíd.
5. *The Sirius Mystery*, p.147. *(El misterio de Sirio)*
6. Ibíd. p.159
7. Ibíd. pp.267 y 268
8. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 210
9. Ibíd., pp. 212 y 213
10. En los años sesenta apareció en la Biblioteca Nacional de París un documento de origen incierto llamado *Le Serpent Rouge*, que contenía la genealogía de los merovingios, dos mapas de «Francia» en el período merovingio y un plano del suelo de la iglesia de Saint Sulpice, el centro católico romano de estudios ocultos en París. *Véase El mayor secreto*, p. 148
11. Hay un resumen de los temas de Laurence Gardner en un artículo publicado en tres partes en <http://www.nexusmagazine.com//starfire1.html>
12. L. A. Waddell, *Edda Británica* (Christian Book Club, Hawthorne, California, 1930). El origen del texto de la *Edda* está resumido en la introducción. Este libro está disponible a trávés de Hidden Mysteries en la web de David Icke
13. Ibíd.
14. Ibíd.

15. Ibíd.
16. Ibíd.
17. Ibíd.
18. Ibíd.
19. Ibíd.
20. Ibíd.
21. Ibíd.
22. Ibíd.
23. Ibíd.
24. Ibíd.
25. *Caverns, Cauldrons, And Concealed Creatures*
26. *Véase* la web de Kara Parsons, The Amazons: <http://www.plu.edu/~parsonkj/>
27. Rafal T. Prinke, «The Occult Meanings Behind Polish Heraldic Devices»: <http://www.iac.net/~moonweb/archives/RTP/Polish1.html>
28. *British Edda*, Introducción
29. Ibíd.
30. Ibíd.
31. Ibíd.
32. Ibíd.
33. Ibíd.
34. Ibíd.
35. Ibíd.
36. Rafal T. Prinke, «The Occult Meanings Behind Polish Heraldic Devices»: <http://www.iac.net/~moonweb/archives/RTP/Polish1.html>
37. *Edda Británica*
38. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, p. 67. Se trata de un libro de referencia excelente para hacer diosas y otras conexiones
39. *British Edda*
40. Ibíd.
41. Ibíd.
42. Ibíd.
43. Rollins, *Ancient History* (Hurst & Co., Nueva York, tomo 2, hacia 1907)

CAPÍTULO 10

LAS NUMEROSAS CARAS DEL CULTO A LA SERPIENTE

El culto a la serpiente descrito en la *Edda* puede asociarse al cristianismo, al satanismo, al nazismo, a la masonería, a Hollywood, a la muerte de la princesa Diana, e incluso a los verdaderos escritores de las obras de Shakespeare.

Su red de influencia es increíblemente diversa, porque tiene que esforzarse mucho para suprimir la conciencia humana que en realidad es mucho más potente que las mentes inmaduras que tratan de controlarla. Esos tipos saben que los humanos son potencialmente mucho más poderosos, de modo que tienen que golpearnos desde todos los lados para mantenernos en nuestra ignorancia comatosa. Una de sus armas más efectivas para ello ha sido el culto pagano llamado cristianismo.

La trinidad «serpiente» cristiana

La trinidad serpiente de El, Odín y Balder, madre-padre-hijo, se ha reproducido en muchas variantes. En la trinidad serpiente destacaban sobre todo la madre y el hijo. En Babilonia, esta importante fortaleza del culto a la serpiente, el «hijo» era Ninus/Tammuz (Balder) y la «madre» era la reina Semíramis (El). La *Edda* explica que uno de estos centros para el culto a la serpiente durante los conflictos con Thor/Indara era la tribu van, del lago Van, en el lado oeste del monte Ararat, en Turquía, el lugar al que arribó la bíblica «arca de Noé» después del diluvio.[1] La tribu van era conocida por el nombre de «los hijos de Jaldis», informa Waddell, y dieron origen a los caldeos de Mesopotamia y a los culdeos del norte de Gran Bretaña. Otras ramas eran los

«vándalos» o «hunos», que también eran linajes reptilianos. Van o Baina era también la antigua capital de la reina matriarca del culto a la serpiente, Semíramis (El), e imagino que esto podría relacionarse con la Dama del Lago en las leyendas del rey Arturo. El infierno también se simboliza como el «Lago de Fuego», el dominio de la diosa de la muerte, Hel. Semíramis se traduce por «portadora de ramas» y su símbolo era la paloma: otros tantos vínculos con la leyenda de Noé y la paloma que llega al arca con una rama de olivo. Un investigador ha asociado el lago Van con el Jardín del Edén.

De modo que la madre-hijo babilonia era Semíramis del culto a la serpiente y su hijo, Tammuz, el héroe de su versión primitiva de la historia de «Jesucristo». Veremos más adelante que este mismo culto a la serpiente emigró de Babilonia a Roma y fundó la religión cristiana, como la llamamos hoy. La combinación madre-hijo cristiana es María (otro nombre de El) y «Jesucristo» (Tammuz o Balder). El cristianismo, creado por la Iglesia romana, es otra versión de la antigua religión del culto a la serpiente madre-hijo. Y hay más. Se dice que Roma fue fundada por Rómulo y Remo. Se trata de nombres míticos, pero sumamente simbólicos. Waddell señala que en la *Edda* Rom es otro nombre de Edín o Edén, hogar del culto a la serpiente y de la «tribu del lobo» o los «roms» (el simbolismo del lobo está asociado a Sirio). Estos pueblos no eran nórdicos, sino parecidos a los aborígenes caldeos oscuros, los licios, y a lo que hoy llamamos la raza mediterránea o ibérica. Rom o Romil era también un título de los adoradores de Set y de la serpiente del antiguo Egipto. Los musulmanes conocen Turquía/Asia Menor por el nombre de Rum, y Rumanía es el centro tradicional de las leyendas de vampiros. Qué fascinante, entonces, que se dijera que Rómulo y Remo, los fundadores míticos de Roma, habían estado «amamantados por lobos», y esto es simbólico del culto a la madre e hijo (adoración a la diosa) de la tribu del lobo de los roms con su asociada adoración a la serpiente. Los nombres Rómulo y Remo procedían de un antiguo clan femenino llamado la estirpe etrusca Romulia, los verdaderos fundadores de Roma. Nuevamente el género femenino.

La Virgen María es El, la «reina dragón»

No es sorprendente, dado sus orígenes en Babilonia, que la Iglesia romana destacase tanto la importancia de «María», la figura de la diosa, y su versión de El o reina Semíramis. El también se llamaba «María» o «Madre Mayo» y de ahí el origen del Primero de Mayo, uno de los días rituales del año más impor-

tantes del culto a la serpiente/Illuminati. El credo del comunismo fundado por los Illuminati tiene su día de celebración y paradas militares el Primero de Mayo por la misma razón (*véase ...And The Truth Shall Set You Free* para un historial más detallado de los orígenes Illuminati del comunismo). La noche del 30 de abril, los satanistas realizan el ritual de Walpurguis para la diosa de Walpurgisnacht o «Víspera de Primero de Mayo». Era una deidad tan popular en Alemania como la reina Mayo, Walburga, que fue adoptada por el cristianismo con el nombre de «santa» Walburga, inventando una historia ficticia para justificarlo.[2] Morgana (Morgyn la Faye), en las leyendas del rey Arturo, es otra versión de El, como en Maer (María) gyn (mujer) de la Fey (serpiente mortal).[3] Mujer María de la Serpiente Mortal: «Virgen María» del cristianismo. A las morganas se las llamaba «mujeres del mar», y así continúan los mismos temas del agua.[4]

Balder, el hijo de dios

La versión de la *Edda* sobre la muerte de Balder («Abel») a manos de «Caín» o «san Miguel» se explica en muchas culturas con distintas versiones. El Antiguo Testamento hebreo cuenta cómo Caín asesina a su «hermano» Abel, causando así la primera muerte en el mundo. El Nuevo Testamento cuenta cómo san Miguel derrota a Satanás, Lucifer o el «Gran Dragón». En Egipto encontramos a Set o Seth asesinado por Horus, el hijo de Asar u Osiris. En India, Caín es Ganesh, que luchó contra el «gran Deva» o el «Toro», uno de los títulos de Balder (Abel) en la *Edda*. Las leyendas del rey Arturo hablan de sir Gawain, que mató al Caballero Verde. Como he dicho, los caldeos llamaban Tammuz al personaje de Balder/Abel. Era su «hijo oficial» y el «hijo de Dios» que murió por la humanidad. Tammuz también estaba estrechamente relacionado con el tema de la serpiente y el linaje de los «reyes dragón». Hécate, otra versión de El o Hel, estaba simbolizada como la madre de Dionisio, otro hijo de Dios clásico. Tanto Tammuz como Dionisio eran imágenes especulares del posterior mito de «Jesucristo». Los lamentos de los caldeos por la muerte de Tammuz/Balder/Abel se conservan en una extensa colección de himnos del culto a la madre e hijo (serpiente) en tablas babilonias de alrededor del 3000 a. C. Solían lamentarse por Tammuz en ciertos rituales y los lamentos de los judíos en el Muro occidental o de las «Lamentaciones» en Jerusalén es una versión de aquel ritual. En el Antiguo Testamento, Ezequiel describe los lamentos de las mujeres hebreas por Tam-

muz en Jerusalén. Las leyendas también dicen que para alcanzar a la diosa El o Hel en el infierno, uno tiene que cruzar un río de los lamentos.[5]

«Jesucristo» es Balder

Cuando el culto a la serpiente trasladó su sede central a Roma, creó la historia de «Jesucristo» como la conocemos hoy y simbolizó a Jesús como Balder, el hijo «crucificado» de El o «María», la matriarca del culto a la serpiente, aunque también hay otro simbolismo relacionado con la historia de Jesús. Es una especie de personaje compuesto que reúne un montón de símbolos y temas de las escuelas de Misterios. Balder es uno de ellos, pero hay muchos otros imbricados en las historias de los Evangelios. En la cruz se hace decir a «Jesucristo»: «*Mi El-lo-i, lama sa - back-za-ni*» que se traduce por «Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?». Lauren Savage, webmaster de davidicke.com e investigador veterano de estos temas, estudió un tiempo con el famoso académico norteamericano Vendyl Jones, el hombre que originalmente inspiró el personaje de la película Indiana Jones. Lauren me explica que el doctor Jones ha declarado que estas palabras bíblicas atribuidas a «Jesucristo» eran de una lengua sudamericana y que la traducción al inglés había sido simplemente una adivinanza. Ahora bien, si el «Grial» es el útero de las reinas dragón, este simbolo sagrado de los linajes de la serpiente, y Jesucristo simboliza a Balder, hijo de la diosa serpiente, de repente tiene más sentido simbólico que las afirmaciones de personas como Laurence Gardner. Éste dice que el linaje merovingio (reptiliano) es el linaje «Grial» de «Jesús» y «María» Magdalena. Por sus estrechas conexiones con la antigua Corte Real Imperial y Orden del Dragón, que sirve a los intereses de los «linajes Dragón», Gardner conocería con toda probabilidad el simbolismo verdadero del Grial y de Jesús, ¿no? Gardner dice que el «Dragón» se refiere al hecho de que los reyes de este linaje en Egipto solían untarse con la grasa del cocodrilo sagrado. El y Balder tenían por símbolo un cocodrilo, y a este animal lo llamaban en Egipto el «*messeh*», del que se deriva «Mesías» y «Cristo». El término «Cristo» significa el «untado»: untado con la grasa de un cocodrilo. Al dios hindú Shiva, el «señor» de los reptilianos nagás, también lo llamaban el «untado», o «Cristos» para los griegos, cuando tenía su pene bañado en sangre menstrual. Espero que no estés comiendo. Como señala Barbara Walker en *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets* muchas tradiciones de los primeros cristianos gnósicos identificaban la serpiente con Jesús.

Dice que algunos cristianos creían que la serpiente era el padre de Jesús, que había «eclipsado» la cama de la Virgen María y engendrado la forma humana del Salvador. Esto es muy parecido a las leyendas de Meroveo, el fundador de los merovingios, y de Alejandro Magno, de quienes se decía que habían sido engendrados por una serpiente o una criatura marina. Los adoradores de la serpiente judíos, llamados naasianos, decían que la serpiente era el «mesías».

Los escritores que han tergiversado la *Edda* y otros documentos, a propósito o no, han presentado a Balder como el «dios bueno». Los caldeos (los «hijos de Jaldis» del lago Van), que siguieron la religión del culto a la serpiente madre-hijo, decían que Balder/Tammuz era «el dios bueno, el hijo fiel beningo y hermoso»; era un sumo sacerdote divino que murió por la salvación de los caldeos, su pueblo elegido; fue sacrificado y descendió al infierno, y volverá en una «segunda llegada» para establecer un nuevo Cielo y una nueva Tierra. Es prácticamente lo mismo que lo que dicen los cristianos sobre Jesucristo. James Churchward dice, por cierto, que los caldeos eran una «secta», no un «pueblo». La leyenda escandinava dice que Balder tenía una lanza de muérdago que le había clavado Hod, un dios ciego. Los cristianos dicen que a Jesús le había clavado una lanza un centurión ciego, Longinus. Los idus de marzo, o el 15 de marzo, era el día dedicado a Hod por los ancestros y éste es el mismo día que los líderes del culto a la serpiente de la Iglesia cristiana eligieron para celebrar ¡la fiesta del «bendito Longinus»![6] La obsesión que Hitler y los nazis tenían por poseer la «lanza del destino» se refiere a su asociación con su dios, Balder o Baldur. Hitler pensaba que la verdadera lanza era la que tenía la familia de los Habsburgo en Austria, que había estado antes en manos de Carlomagno, del linaje reptiliano. Creía que cualquiera que la poseyera sería invencible, pero esto no pareció ayudarle mucho después de que la robara a los Habsburgo tras la anexión de Austria. Además, el «Santo Grial» de las leyendas de Arturo se supone que es el vaso que recogió la sangre de Jesucristo después de que le clavaran una lanza en el costado: la sangre de «serpiente», de hecho, de «Balder», el legendario héroe mártir del culto a la serpiente o Illuminati. El término Illuminati o Illuminados se relaciona con otro nombre de Balder, Loki, que se convirtió en Lucifer, «el portador de luz», dice Waddell. Se dice que Jesucristo es la «Luz del Mundo».

El padre-hijo judío también fue representado a veces como un hombre con cabeza de asno crucificado en un árbol. Balder, Tammuz y Jesús son el *mismo* ser. Los Illuminati crearon el cristianismo para engañar a las personas y conseguir que adoren a deidades reptilianas simbólicas al tiempo que creen que están adorando lo contrario. ¿Qué dijo Alicia en el País de las Maravillas?

«Nada sería lo que es,
Porque todo sería lo que no es,
Y contrariamente a lo que se sabe, lo que es, no sería.
Y lo que no sería, sería.
¿Lo ves?»

La virgen negra

Ahora podemos apreciar por qué los testaferros de los Illuminati, como George Bush, George W. Bush, Bill Clinton, la familia real británica y otros, se proclaman devotos cristianos y al mismo tiempo participan en rituales satánicos. Saben lo que realmente significa. Para ellos, el cristianismo es la adoración de los dioses serpiente, especialmente El y Balder, y de otros símbolos y deidades de los Illuminati. La sociedad secreta de los caballeros templarios financió y diseñó las famosas catedrales góticas que se convirtieron en santuarios de la diosa serpiente. Entre 1170 y 1270, solamente en Francia se construyeron unas ochenta catedrales y quinientas iglesias, dedicadas a «Nuestra Señora» (El, Semíramis, María). Los caballeros templarios etaban controlados por el culto a la serpiente/Illuminati, pero muchos de sus miembros no eran conscientes de ello: del mismo modo que la gran mayoría de los masones actualmente. Los templarios usaban la cruz roja de Thor/Indara/Jorge como su símbolo y en todas las apariencias eran adoradores del Dios cristiano, también a semejanza de los masones de hoy. Pero en el nivel más alto, ambas son expresiones del culto a la serpiente/Illuminati. Sus iglesias y catedrales «cristianas» están llenas de simbología de la diosa, astrológicas, solares y sexuales, como en la masonería. Por supuesto que lo están. Ambos fueron creados por la misma fuerza. Las grandes catedrales están situadas en antiguos lugares de rituales paganos. Notre Dame («Nuestra Señora») en París fue erigida en un lugar de adoración a la diosa Artemisa/Diana–El. El linaje reptiliano de los merovingios adoraba a esta diosa en esta misma localización y Notre Dame está llena de gárgolas reptilianas. La gran catedral de Chartres, no muy lejos de París, fue construida por los caballeros templarios en un lugar sagrado de rituales paganos. Era tan importante que los druidas venían de toda Europa para atender a las ceremonias. La catedral de Chartres, como Notre Dame, era un centro de adoración de la «Virgen Negra» o El, la reina dragón. Hasta finales del siglo XVIII, los peregrinos que acudían a Chartres participaban en un ritual «cristiano» que rendía homenaje a El o a

la Virgen Negra. Después de rezar descendían a través de un corredor del ala norte a una antigua cripta subterránea debajo de la iglesia. Allí presentaban sus respetos a «Notre Dame de Sous-Terre» (Nuestra Señora del Infierno), una negra estatua de ébano de una mujer sentada sujetando a un niño sobre sus rodillas. Nuevamente se trataba de El y Balder y su culto a la serpiente madre-hijo. El niño siempre estaba colocado en la pierna izquierda porque el satanismo se hace llamar «el sendero de la mano izquierda». En la cabeza de la Vigen Negra de Chartres había, como siempre, una corona y en el pedestal hay una inscripción romana que dice «la Virgen que dará a luz». La corona es un símbolo de los linajes reptilianos y se utiliza para indicar un rango alto en el satanismo. La Virgen Negra era llamada «la Reina del Cielo» y todas estas madres-vírgenes tenían por símbolo una paloma. El simbolismo de la realeza británica con sus coronas, palomas, leones, etc., refleja el culto a la serpiente que está en el poder actualmente.

El hombre que más hizo por promover el culto a la Vigen Negra fue san Bernardo (1090-1153), el abad de Claraval, en Francia, que fundó la Orden Cisterciense. Afirma haber experimentado una milagrosa «iluminación» religiosa cuando la Virgen Negra de Chatillon se apretó el pecho y vertió tres gotas de leche en su boca. No, no has leído mal. Bernardo también era uno de los creadores de los caballeros templarios junto con la familia Illuminati Saint Clair, que después se convirtió en la familia Sinclair en Rosslyn, cerca de Edimburgo, en Escocia. Cuando se formaron los caballeros templarios como un frente para el culto a la serpiente, adoptaron como patrona oficial a la «Madre de Dios» o «Reina del Cielo», los nombres tradicionales de El-Semíramis. Lo mismo hicieron los caballeros teutones, que están relacionados fundamentalmente con los reptilianos de la casa de Habsburgo. La diosa aparecía ampliamente en los símbolos de caballería y cuando luchaban en su honor, solían gritar su nombre como un grito de guerra. Luchaban por El bajo el nombre de María y por Balder bajo el nombre de Jesús. Esto explicaría por qué el cristianismo, que afirma ser una religión basada en el amor, ha sido portador de genocidio y tortura en todo el mundo. El «Espíritu Santo» de la trinidad cristiana también se considera femenino en hebreo y la temprana Iglesia cristiana así lo consideraba.

El mismo nombre de la Biblia viene de Byblos, donde existe un santuario dedicado a una versión anterior de María, llamada Astarte. Este santuario data de los tiempos neolíticos y Astarte se creía que era la «verdadera soberana del mundo». Es adorada en otros lugares en la figura de la Virgen María, Hathor, Deméter, Afrodita y, en India, de Kali. Otro lugar asociado con el

origen del cristianismo es Éfeso, al suroeste de Turquía. El mítico «san Pablo» se decía que había escrito una carta a los efesios, y la mitología griega dice que las amazonas fundaron esa ciudad. Éfeso sólo ha sido el centro de adoración a la diosa Artemisa/Diana, una diosa de las amazonas. Visité Éfeso en el verano del año 2000 y en lo alto de una montaña encima de las antiguas ruinas hay un edificio del que se afirma que ha sido hogar de... María, la madre de «Jesús». Otra diosa adorada por las amazonas era Cibeles, la Diosa Madre de toda Asia Menor (Turquía); fue llevada a Roma desde Frigia, la «tierra de los leones» y del culto a la serpiente. Los rituales dedicados a ella incluían el bautismo en la sangre de un toro sagrado, que representaba a su moribundo consorte Attis, de quien Jesús era una copia exacta. Su templo en Roma se hallaba en el lugar donde hoy se encuentra la basílica de San Pedro hasta el siglo IV d. C., cuando tomó posesión la Iglesia cristiana. De hecho, un sacerdote de Cibeles llamado Montanus o «Hombre de la Montaña» identificó la deidad Attis con Jesús. Algunos montanistas fueron encerrados en sus iglesias por los cristianos en Asia Menor y quemados vivos.[7] Cibeles era la «diosa de las cuevas», un lugar donde se dice que han nacido muchos de los dioses-salvadores al estilo de Jesús. ¿La red subterránea reptiliana?

La rosa roja de El

Se dice que las distintas versiones de El son diosas de la sexualidad y la fertilidad, y de la Luna y de Venus. Las pilas bautismales de piedra que se encuentran en todas las iglesias cristianas simbolizan la «pila mágica de piedra» del culto a la serpiente o Illuminati descrito en la *Edda*. Los pórticos góticos «cristianos» y los bordes que los rodean son representaciones de la vulva y muchos incluso tienen un símbolo de un clítoris en la punta del arco. Lo mismo está representado en las vidrieras y especialmente en los rosetones de las catedrales góticas. En Chartres, las vidrieras del rosetón muestran la «Rosa de Francia» con «María» en el centro. Los ventanales de amatista están encarados al oeste, la dirección sagrada de las deidades femeninas. La rosa roja simboliza a la diosa, y de ahí los rosacruces con sus símbolos de la rosa y la cruz roja. Son un filamento importante de la red de los Illuminati y reclaman pertenecer a un linaje que se remonta al antiguo Egipto y a «Noé», símbolo del linaje reptiliano. Otra red de la élite es la sociedad secreta llamada Orden de la Rosa, que incluye a los ex primeros ministros canadienses Brian Mulroney y Pierre Trudeau, ambos satanistas.[8] Trudeau es famoso por llevar

una rosa roja en su solapa. Algunas ramas de la masonería presentan la rosa y la cruz en sus rituales. Una vez más, la cristiana Virgen María está asociada a la rosa porque es un símbolo de la adoración a las diosas. Los romanos llamaban a la rosa la «flor de Venus» y éste fue el término utilizado por las diosas, incluida la reina Semíramis. La rosa roja simbolizaba la sexualidad femenina y la rosa blanca o lirio es la diosa virgen. Los cristianos asociaban a María con ambas, y la llamaban la «Santa Rosa». Éste es el mismo título que le dieron a la Gran Madre india. El rosario utilizado tan ampliamente en el culto romano católico a la madre-hijo se copió del «rosario de mantras» usado por la diosa-destructora india Kali Ma. Los árabes llamaban a sus rosarios *wadija* o «rosa del jardín», y la versión latina, *rosarium*, describía los primeros rosarios en la adoración a la Virgen María. En el satanismo, uno de los principales nombres en clave de los bebés criados para el sacrificio es el de bebé de Rosemary. Éste fue el nombre de una película de Roman Polanski, el marido de la actriz Sharon Tate que fue asesinada cuando estaba embarazada por la «Familia» satánica de Charles Manson. El Partido Laborista de Tony Blair adoptó la rosa roja como su logotipo gracias al clon de los Illuminati y más tarde desacreditado ministro Peter Mandelson, cuyo apodo es «Príncipe de las Tinieblas». Los otros dos principales partidos políticos del Reino Unido tienen por logotipo una paloma (Demócratas Liberales) y una antorcha encendida (Conservadores), ambos símbolos importantes de los Illuminati desde hace miles de años.

«Shakespeare» era lord Draconis

Las obras de Shakespeare también son parte de esta historia. Los textos están impregnados de símbolos y códigos esotéricos e Illuminati. Por ejemplo, la «reina de las hadas» (linaje reptiliano) en *El sueño de una noche de verano* de Shakespeare es otra versión de la diosa universal llamada Titania. En las leyendas era conocida como la gran diosa que gobernó la «raza de los dioses», los titanes. Dada la asombrosa obsesión de los Illuminati con los símbolos, creo que hay muchas más cosas tras el hundimiento del *Titanic* (Titania) de las que hemos pensado hasta ahora. Estas diosas están fundamentalmente relacionadas con el mar y el infierno: las víctimas de la tragedia del *Titanic* fueron a ambos en 1912. No me convence la teoría del «choque contra un iceberg». En el sur de Rusia, Titania (allí llamada Rhea) era «la Roja», y los romanos afirmaban que era la madre de Rómulo y Remo, los míticos funda-

dores de Roma. El rey de Titania en *El sueño de una noche de verano* se llama Oberón. Estaba basado en un personaje real, un antepasado del hombre que realmente compuso las obras de «Shakespeare», Edward de Vere of Loxley, XVIII conde de Oxford. El investigador estadounidense Brian Desborough, entre otros, ha determinado que las obras de teatro fueron creadas por un grupo de iniciados de los Illuminati en la sociedad isabelina, encabezado por De Vere y del que formaban parte Francis Bacon, John Dee y Edmund Spenser.[9] Isabel I (1558-1603) era de un linaje importante y la llamaban la «Faerie Queene» (reina de las hadas). Bacon era miembro de los caballeros templarios, el jefe de la Orden Rosacruz y el hombre que supervisó la traducción de la versión de la Biblia del rey Jaime (*véase El mayor secreto* para más detalles). Bacon también escribió un libro titulado *Nueva Atlántida,* que describe una sociedad que luego se convertiría en Estados Unidos. También escribió sobre una «Universidad invisible» que controlaba en secreto los acontecimientos. Una expresión de esta «Universidad invisible» se convirtió en la Royal Society de Londres, que fue fundada por masones en 1660 para dictar el pensamiento científico. Las obras de «Shakespeare» estaban impregnadas de conocimientos esotéricos ocultos en símbolos y expresiones que sólo un iniciado podría entender. L. A. Waddell señala que algunas partes de la *Edda,* compiladas por lo menos seis siglos antes de «Shakespeare», están escritas en un estilo muy similar al posteriormente llamado «shakesperiano».[10] La familia De Vere ocupaba un nivel tan elevado del linaje reptiliano que Edward de Vere poseía el título hereditario de lord Draconis, el mismo título que se otorgó al linaje Drácula de Vlad el Empalador por la antigua Orden del Dragón, promovida actualmente por Laurence Gardner. Edward de Vere era lord Canciller de Inglaterra y entre sus antepasados figuran Albrey, príncipe de Anjou y Guisa en Francia, llamado el «rey elfo», es decir, rey dragón. El linaje aristocrático de Anjou ha aparecido en mis libros numerosas veces. La Casa de Anjou forma parte de la Casa de Lorena, uno de los linajes reptilianos más importantes hasta la actualidad. La dinastía Plantagenet, que reinó en Inglaterra desde Enrique II (1154) hasta Ricardo II (1399), era una rama de la Casa de Anjou y la rama mayor era la Casa de De Vere. El historiador real barón Thomas Babington Macaulay escribió en 1861 que los De Vere eran «la línea de nobles más longeva e ilustre que Inglaterra había visto jamás» con sus antepasados merovingios, pictos y escitas (nórdicos-amazones).[11] Laurence Gardner los llama «verdadera línea real de la raza élfica», un nombre en clave de los reptilianos metamórficos.

Los masones son el culto a la serpiente

La masonería es la sociedad secreta más grande del mundo y una fachada del culto a la serpiente, aunque la gran mayoría de sus miembros lo ignoran. El héroe de la masonería es alguien llamado Hiram Abif. Su leyenda masónica dice que era el «Gran Maestro y arquitecto del Templo de Salomón» y que fue asesinado por negarse a revelar los secretos masónicos. La historia guarda muchas similitudes con la leyenda de la muerte de Osiris en Egipto. No se considera que Hiram I, el rey de Tiro desde el 969 al 963 a. C., fuera la misma persona que Hiram Abif, a pesar de que también aparece en la historia del Templo de Salomón. Se dice además que Hiram Abif venía de Tiro (antigua fortaleza de los caballeros templarios) y Ti es un nombre de Balder. Hiram Abif es el «Hijo de la Viuda» en la masonería y también es conocido para los masones como el «Arquitecto de Tiro». El código «viuda» podría representar a El, la diosa dragón, y el hijo bien podría ser Balder. Uno de los títulos de Balder era «el hijo ilegítimo de una viuda». La señal de socorro en la masonería dice: «¿No hay ayuda para el hijo de la viuda?» Una de las tribus citadas en la *Edda* que lucharon por el culto a la serpiente se llamaba también Hrym, un nombre que más adelante se convirtió en la tribu germánica, los hermines. El historiador romano Tácito dijo que descendían de Hermin, a quien Waddell relaciona con el linaje de Odín. El culto de los reptilianos y sus reinas Dragón, y la colocación de sus linajes en posiciones de poder, es el secreto de los secretos que mantienen todas las sociedades secretas. Jim Shaw, un antiguo masón de grado 33, fue un iniciado de una larga lista de órdenes y vástagos masones. Después de alcanzar el más alto de los niveles oficiales, vio lo que realmente era la masonería y escribió *The Deadly Deception*. Era iniciado del 33.º grado del Rito Escocés en la Sede Central Suprema del 33.º grado en la calle Northwest número 16, no muy lejos de la Casa Blanca en Washington DC. Está construido como un templo egipcio y fuera hay dos figuras parecidas a una esfinge con cara de mujer. ¿Podría ser esto una indicación de la verdad sobre la esfinge de Giza? Una de las figuras de «esfinge» en el templo de Washington lleva una cobra alrededor del cuello. En el cuello de la otra hay la imagen de una mujer, que según Shaw simboliza la fertilidad y la procreación.[12] Éstas son algunas de las cualidades asociadas a diosas como Artemisa/Diana. Detrás de la fila de pilares en la fachada del edificio hay una representación enorme del sol naciente (Horus) o, quizás, de la diosa del sol llamada Sol. Alrededor de este sol hay seis grandes serpientes doradas y dentro de este santuario masónico el tema de la serpiente continúa. Shaw relata:

«...lo más llamativo es la manera en que los muros están decorados con serpientes. Hay de todos los tipos, algunas muy largas y grandes. Muchos de los grados del Rito Escocés incluyen la representación de serpientes y yo las reconocí entre aquellas que decoraban los muros.»[13]

Las sociedades secretas, el culto a la serpiente y el simbolismo de las diosas puede verse perfectamente en la fundación de Estados Unidos. La reina Semíramis (que significa «portadora de ramas») era otro nombre de El y su símbolo era una paloma. L. A. Waddell dice que el nombre de El en los *Vedas* indios era Sarana: «la bruja de los Pani» o Vans. Se trataba de la reina Semíramis, la reina amazona del lago Van, y al parecer era el origen del gentilicio «sarma-ciano» de las hordas «turanianas» vándalas del este que devastaron el temprano mundo occidental. El culto romano a la serpiente adoraba a Semíramis como Venus Columba o «Venus la Paloma». Colombe es todavía la palabra francesa para designar a la paloma. Columba se convirtió en un nombre simbólico de El o Semíramis, la reina dragón del culto a la serpiente. De ahí tenemos Cristóbal «Colón», que llevó el culto a la serpiente a América. También tenemos la Columbia Británica en Canadá; el distrito de Columbia, donde se halla Washington DC; y una ristra de entidades de los Illuminati llamadas Columbia Pictures, Universidad de Columbia y Columbia Broadcasting, la red estadounidense CBS. Uno de los acontecimientos más espantosos de Estados Unidos en los últimos años fue la masacre en el Instituto Columbine, y cuando uno empieza a apreciar la increíble obsesión que los Illuminati tienen con el simbolismo hasta el más mínimo detalle, el lugar escogido no fue mera coincidencia. La Gran Logia inglesa de la masonería también se halla en la calle Great Queen de Londres, para simbolizar su culto a la diosa serpiente, El. Inglaterra, una de las sedes centrales de los Illuminati, es conocida como la «Madre Patria» y su parlamento la «Madre de los Parlamentos». Todo simboliza a las diosas, como Britannia, un nombre antiguo de Gran Bretaña derivado de la diosa fenicia Barati o «Barat-Anna».

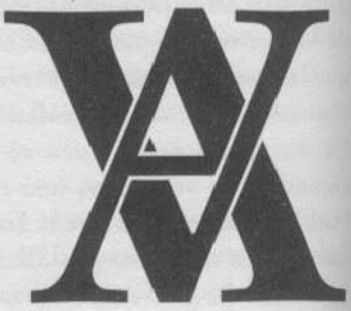
Héroes masones como Albert Pike, el Sumo Pontífice de la Masonería Universal del siglo XIX, han dicho que la masonería supone una recuperación de las antiguas religiones de misterios de Babilonia, Egipto, Persia, Roma y Grecia. «La masonería es idéntica a los misterios antiguos», escribió en su «Biblia» masónica llamada *Moral y dogma*. De este modo, por supuesto, encontraremos el mismo conocimiento y los mismos símbolos

utilizados en la masonería que podían encontrarse en las antiguas escuelas de Misterios. Sin embargo, Pilke solamente cuenta la verdad a medias, porque la masonería no es un *renacimiento* de aquellas religiones de Misterios, sino una *continuación* de ellas. Nunca desaparecieron, sólo se escondieron. La masonería es un buen ejemplo de cómo los Illuminati siempre han escondido la verdad en una estructura compleja de grados, niveles, contradicciones, mística y mentiras flagrantes. Y nadie está más engañado que los propios masones. Jim Shaw confirma que a los masones de los niveles más bajos (la gran mayoría) se les facilita informaciones e interpretaciones falsas para mantenerlos en la ignorancia. Incluso en el nivel del 33º grado, el más alto del colofón oficial, a la mayoría no se les explica nada sobre el verdadero significado de la masonería, sus símbolos y su plan. El simbolismo es la fundación misma del lenguaje secreto y de los códigos de los anunnaki-Illuminati (*véase El mayor secreto*) y la masonería se autocalifica de sistema de religión pura expresada mediante símbolos. De modo que si se malinterpretan los símbolos, perdemos por completo la trama. He aquí lo que escribió Albert Pike en *Moral y dogma* sobre los Grados Azules, los tres grados más bajos que abastecen los grados del Rito Escocés y del Rito de York:

> «Los Grados Azules no son sino el patio exterior o el pórtico del Templo. Parte de los símbolos se muestran aquí para el iniciado, pero éste es engañado intencionadamente con falsas interpretaciones. No se pretende que los entienda, pero sí que imagine que los entiende... Su verdadera explicación está reservada a los expertos, los príncipes de la masonería (los de los grados 32 y 33).»[14]

Significados y... *significados*

Incluso los masones del 32º y 33º grado son engañados a menos que sean del linaje del círculo interior. Jim Shaw dice que a los masones se atribuyen dos significados, el exotérico a los iniciados de los niveles inferiores y el esotérico a los de los niveles más altos. Pero hay un tercer significado (la verdad), y éste solo se da a una diminuta élite de linajes iniciados y a aquellos que progresan más allá de los niveles oficiales de las sociedades secretas a los niveles no oficiales de los Illuminati. Shaw dice que la masonería adora la naturaleza, el Sol y la Luna a través del símbolo del falo. Lo mismo hace el



Figuras 29 y 30. La escuadra y el compás masónico representa el macho fecundando a la hembra para perpetuar el linaje y la misma simbología aparece en el blasón de la V y la A de la reina Victoria y su marido masón, el príncipe Alberto.

cristianismo: el falo, dice, representa el Sol en unión sexual con la hembra Tierra para traer nueva vida. Hasta cierto punto esto es cierto, pero todavía hay más. Tomemos el símbolo masónico de la escuadra y el compás (figura 29). Éste siempre está colocado sobre una silla (trono) del Venerable Maestro, que está posicionada hacia el este en los templos masones, la dirección por la que sale el Sol. Las iglesias cristianas están encaradas al este por la misma razón. Shaw dice que a los masones de los niveles más bajos se les dice que la escuadra es para recordarles que deben ser honrados y honestos en sus relaciones con todas las personas (perdóname mientras me parto de risa). El compás, se les dice, es para enseñarles a «circunscribir» sus pasiones y a controlar sus deseos. Tal vez el pedófilo y masón George Bush se perdió esa reunión. Shaw dice que más tarde se les explica el significado «verdadero», que es que el compás es el falo masculino del Sol fecundando a la hembra Tierra, simbolizada como una escuadra.[15] Hasta cierto punto, nuevamente, esto es cierto, pero para los niveles más altos de los Illuminati el compás y la escuadra representan la fecundación que perpetúa el linaje. La V y la A, símbolos de la reina Victoria y el príncipe alemán Albert, ambos de linajes reptilianos, se diseñaron también para simbolizar esto (figura 30) y lo mismo occurre con la letra G en el logotipo de los masones. Shaw dice que, primero, a los masones se les dice que la G representa a «Dios» *(God)*. Luego, que representa deidad, y todavía después, que significa geometría. Pero Shaw explica que en realidad significa el principio generativo masculino, el dios Sol

o falo. Otra vez, éste es sólo un nivel de su significado. Para los Illuminati, la G representa el principio generativo de expansión y protección de sus linajes. El punto dentro del círculo también representa la fecundación de la hembra (círculo) por el macho (punto). En un nivel, éste es otro símbolo del Sol y puede encontrarse en la tumba del presidente Kennedy en forma de llama y círculo, pero el significado real es el linaje. Lo mismo ocurre con los símbolos de barcas que encontramos en los edificios masones. El casco es la hembra y el mástil es el falo que la fecunda. A los masones de los grados inferiores se les dice que el círculo y el punto representan al masón individual (punto) limitado por la línea fronteriza del deber (el círculo). Qué gracioso. Todos estos símbolos y códigos de estas sociedades secretas tienen un significado para los iniciados de los niveles inferiores (gilipolleces en grado sumo); para los iniciados en niveles más altos (gilipolleces en grado medio); y para aquellos que consiguen llegar hasta los niveles más altos de los Illuminati (la verdadera interpretación). En los «juramentos de sangre» (llamados la «Obligación»), el iniciado acepta la tortura y la muerte si revela los «secretos». Esto mantiene la compartimentación en la que los niveles más altos no revelan sus «secretos» a los niveles más bajos. En realidad, como descubrió Jim Shaw, incluso en el 33.º grado no se explica nada que valga la pena. Lo que se cuece de verdad sólo se sabe por encima de los niveles oficiales, y solamente un puñado de masones consigue llegar hasta allí. La masonería es un pozo negro de engaño e hipocresía, y los juramentos que se hacen a las sociedades secretas y a los compañeros iniciados invalidan cualquier juramento que uno pueda haber hecho a su país o a su gente como presidente, primer ministro, congresista, miembro del Parlamento, policía o juez. Jim Shaw escribe:

> «El masón jura guardar los secretos de otro masón, protegiéndole incluso si ello requiere no revelar las pruebas de un delito. En algunos grados, la traición y el asesinato se consideran excepciones. En otros niveles, más elevados, no hay excepciones a esta promesa de encubrir la verdad. Las obligaciones, de creer en las enseñanzas masónicas, pueden imponer a un masón que preste falso testimonio, que cometa perjurio o (si se trata de un juez) emita un veredicto falso para proteger a un masón.»[16]

Ésta ha sido siempre la manera de actuar del culto a la serpiente Illuminati en todas sus formas. Y la gran mayoría de los líderes políticos mundiales, los altos funcionarios del estado, los jueces, los policías y los propietarios de

medios de comunicación han prestado este juramento. ¿Todavía se pregunta alguien por qué la verdad nunca ha salido a la luz hasta ahora?

El ritual de la muerte de Diana

El simbolismo del asesinato de la princesa Diana a manos del culto a la serpiente/Illuminati se ve claro si se conocen estos antecedentes. El, la reina dragón, también se llamaba Hel o Ate (Hate).* Todavía hoy, Hel-Ate o Hécate es una deidad satánica asociada, como es natural, al infierno. Después del asesinato de su marido en Dallas, Jackie Kennedy viajó a la isla griega de Delos, en el sudoeste del mar Egeo. Éste es el lugar legendario del nacimiento de Diana y el dominio tradicional de Hécate, la diosa de las «artes infernales». Delos es conocida por esta razón como la isla de los muertos. Hécate fue calificada de virgen y de puta, y también estaba asociada a la Luna. Otra versión fue la egipcia Hequet, que daba a luz al dios solar cada mañana y su tótem era la rana, que simbolizaba, apropiadamente, al feto. Los cruces de carreteras son los lugares sagrados de Diana y su expresión satánica, Hécate. Las brujas y los Grandes Maestros y hechiceros de la masonería llevan a cabo sus rituales en cruces de carreteras o caminos. Los cruces simbolizan los nodos creados donde se cruzan las líneas Ley. En los rituales de magia sexual, vestir ropa del sexo opuesto y realizar actos bisexuales se llaman «ritos de cruce». A las mujeres implicadas las llamaban «tortilleras». Cabe recordar que los escitas manipulados por las amazonas vestían ropa de mujer en los ritos sexuales consagrados a su diosa. Los cruces son también lugares de sacrificio humano y animal, y Hécate (El) es conocida como «diosa del sexo y la muerte» y diosa de la brujería y la hechicería. El simbolismo Illuminati que envuelve el asesinato de Diana es, por consiguiente, simplemente apabullante. En el lugar donde Diana murió, la carretera que atraviesa el túnel del Pont de l'Alma se cruza con otra que lleva a dicho puente. De hecho, este lugar es un laberinto de cruces. Diana murió en la madrugada del 31 de agosto. El día de Hécate en el calendario satánico es el 13 de agosto, pero conforme a la ley satánica de los símbolos y números inversos, el día de *sacrificio* a Hécate es... ¡el 31 de agosto![17] Fuera del París histórico y ahora en el corazón mismo de la ciudad moderna, los merovingios establecieron una cámara subterránea para la adoración de la diosa Diana, así como para sus rituales de sangre y sacrificios humanos. Este lugar se remonta

* *Hate* se traduce por odio en español *(N. de la T.)*

por lo menos a una fecha situada entre el 500 y 750 d. C. y en él los reyes (del linaje reptiliano) que se disputaban la posesión del mundo resolvían la cuestión en combate. Como he mencionado antes, la ubicación actual de este lugar de sacrificio a la diosa Diana/Hécate es… ¡el túnel del Pont de l'Alma! La palabra *pont* se relaciona con pontifex (pontífice), un sumo sacerdote romano, y significa pasaje o puente. Alma viene de Al Mah, un nombre oirignario de Oriente Medio que se otorgaba a la diosa lunar.[18] Así, Pont de l'Alma se traduce por «puente o pasaje de la diosa lunar» y la contigua Place de l'Alma es la «Plaza de la diosa lunar»; y la diosa lunar es Diana/Hécate/El. La diosa amazona Cibeles, que fue adorada en Roma en la misma época que Hécate, también se conocía por el nombre de Alma. El hecho de que Diana estuviera tanto tiempo en el túnel antes de ser trasladada al hospital para que la trataran se debió a que tenía que morir en este lugar expiatorio de acuerdo con el ritual enfermizo, y antes de que la trasladaran ya había muerto. La princesa Diana fue enterrada en una arboleda, en una isla, en un lago, todos relacionados con la diosa Diana en todas sus versiones. El hermano de Diana, el conde Spencer, soltó cuatro cisnes negros en el lago después de la muerte de su hermana. Ahora bien, los cisnes son más propios del simbolismo de las diosas, y los mitos escandinavos afirmaban que las valquirias se encarnaban en cisnes y vestían capas mágicas de plumas de cisne para transformarse.[19] Los caballeros cisne y las doncellas cisne estaban ampliamente asociados a la religión pagana. La historia del asesinato de la princesa Diana llevado a cabo por el culto a la serpiente-Illuminati está explicada a lo largo de más de sesenta páginas en *El mayor secreto.*

Troya, Troya, y otra vez Troya

Los acontecimientos de la antigua Troya están muy relacionados con la muerte de la princesa Diana, amén de muchas otras cosas. El linaje merovingio se remonta a la Guerra de Troya y más allá, y fue el que fundó la ciudad de París y la llamó así por el príncipe troyano llamado Paris, el amante de Helena (El-en) de Troya. De acuerdo con Bárbara Walker en *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets,* se decía que Helena era una encarnación de la diosa lunar virgen e hija de Hecuba o... Hécate.[20] Helena también era conocida por los nombres de Helle y Selena y era adorada en un festival sexual espartano llamado Helenforia, que incluía símbolos sexuales llevados en una cesta llamada la helena.[21] Troya significa «tres lugares» en griego y hebreo y es casi seguro que se relaciona con el simbolismo de la triple-diosa

de la Atlántida y Lemuria con una deidad dividida en la «trinidad», o tres aspectos. A Hécate también la llamaban «Hécate de las tres vías».[22] Troya es asimismo el origen del nombre Trípoli, la capital de Libia, que también está muy asociada a las amazonas reptilianas.

Las leyendas de Troya explican que Helena se casó con el «rey-luna» Menelao, a quien se le prometió la inmortalidad por su «matrimonio sagrado». Cuando Helena se fue con el príncipe Paris, Menelao quería proteger su inmortalidad y la riqueza que el matrimonio había asegurado, y salió con su ejército para traerla de vuelta. Ésta fue la guerra ente los griegos dirigidos por el macho y los troyanos dirigidos por la diosa. Muchas sumas sacerdotisas satánicas adoptan el nombre de Helen, Helena o Elaine (El-aine).* Con el nombre de Elaine o Ellen, Helena de Troya se convirtió en la reina simbólica de Gran Bretaña en tiempos paganos. Como he esbozado antes, fue un pariente de Helena, un troyano llamado Bruto, quien navegó al oeste hasta Gran Bretaña después de la caída de Troya y fundó una ciudad llamada «Caer Troya» o Nueva Troya, ahora llamada Londres. Otros derivados de El o Hel son Helenia, Helga, Hild, Helsinki, Holstein y Holanda (Hel-land o Halland), uno de los centros principales de los linajes reptilianos hasta la actualidad. Plinio, el escritor romano, dijo que todos los pueblos de «Escatinavia», o Escandinavia, eran hijos de la «madre Hel» y se llamaban helleviones.[23] Creían que ella vivía en saúcos o árboles de hel/elfos. Laurence Gardner, jefe de la Corte y Orden Real del Dragón, dice que a estos «linajes dragón» se los ha llamado la raza élfica y que términos como elfo, hada y duende simbolizan a los «representantes de varias castas dentro del reinado de sucesión» (la jerarquía reptiliana).[24] Muchos otros cuentos de hadas e infantiles en general están cifrados en función del tema de los linajes dragón y sus luchas por el poder. Los cuentos de príncipes y princesas que se «convierten en rana» simbolizan la metamorfosis. Lo mismo puede decirse de las princesas dragón encerradas en torres o que dan a luz a ranas.

El culto a la serpiente-Set es satanismo

Los satanistas siguen utilizando hoy las deidades, los símbolos y los rituales que fueron usados por los ancestros porque representan la misma corriente de

* Con esto no quiero decir que todo el mundo que tiene estos nombres está implicado en esto, por supuesto. Sólo que éstos son nombres que utilizan los Illuminati.

control y linaje. En Estados Unidos encontramos el Templo de Set, una rama de la infame iglesia de Satán de Anton LaVey. El Templo de Set fue fundado en 1975 por Michael Aquino, uno de los exponentes más notables de la red de los Illuminati de control mental, como se detalla en mis otros libros. Las imágenes de Set y el simbolismo de Set-Lobo se remontan al menos al 3200 a. C., el período de las batallas entre los nórdicos y el culto a la serpiente registradas en la *Edda* (figura 31). El sitio web del Templo de Set nos explica:

> «La Gran Pirámide de Giza es uno de los últimos monumentos tempranos relacionados con la idea de un más allá setiano, así como un más allá solar. La Gran Pirámide tenía un conducto de ventilación especial para que el rey volara a la estrella Alfa Draconis, que es la estrella de Set en la costelación de Thigh (actualmente "Osa Mayor").»[25]

Alfa Draconis es la supuesta base de la «realeza» reptiliana «Draco». Para los egicios se llamaba Thurban, una palabra árabe que significa dragón, y los que construían pirámides alineaban sus estructuras con Thurban/Alfa Draconis, que era la estrella polar alrededor del 3000 a. C. La tribu de los hiksos, que invadieron y gobernaron Egipto desde alrededor del 1785 hasta el 1580 a. C., eran adoradores de Set y situaron su capital en Avaris, en un antiguo lugar de adoración a Set. Representaban a Set con una cabeza de asno. Una línea de sacerdotes adoradores de Set desde Tanis se convirtió finalmente en la línea real de faraones, personas como Seti («el hombre de Set») y Setnakt («Set es poderoso»). Éste era el culto a la serpiente.

Figura 31. Set, con su cabeza de lobo, en la leyenda egipcia, su versión de Balder.

Holle-wood, la tierra de El-lusion

No puedo recalcar lo suficiente que para entender lo que llamamos el presente tenemos que entender el pasado, y ésta es la razón por la que los anunnaki-Illuminati han aunado todos sus esfuerzos en reescribir la historia. Incluso Hollywood es un ejemplo. Los drui-

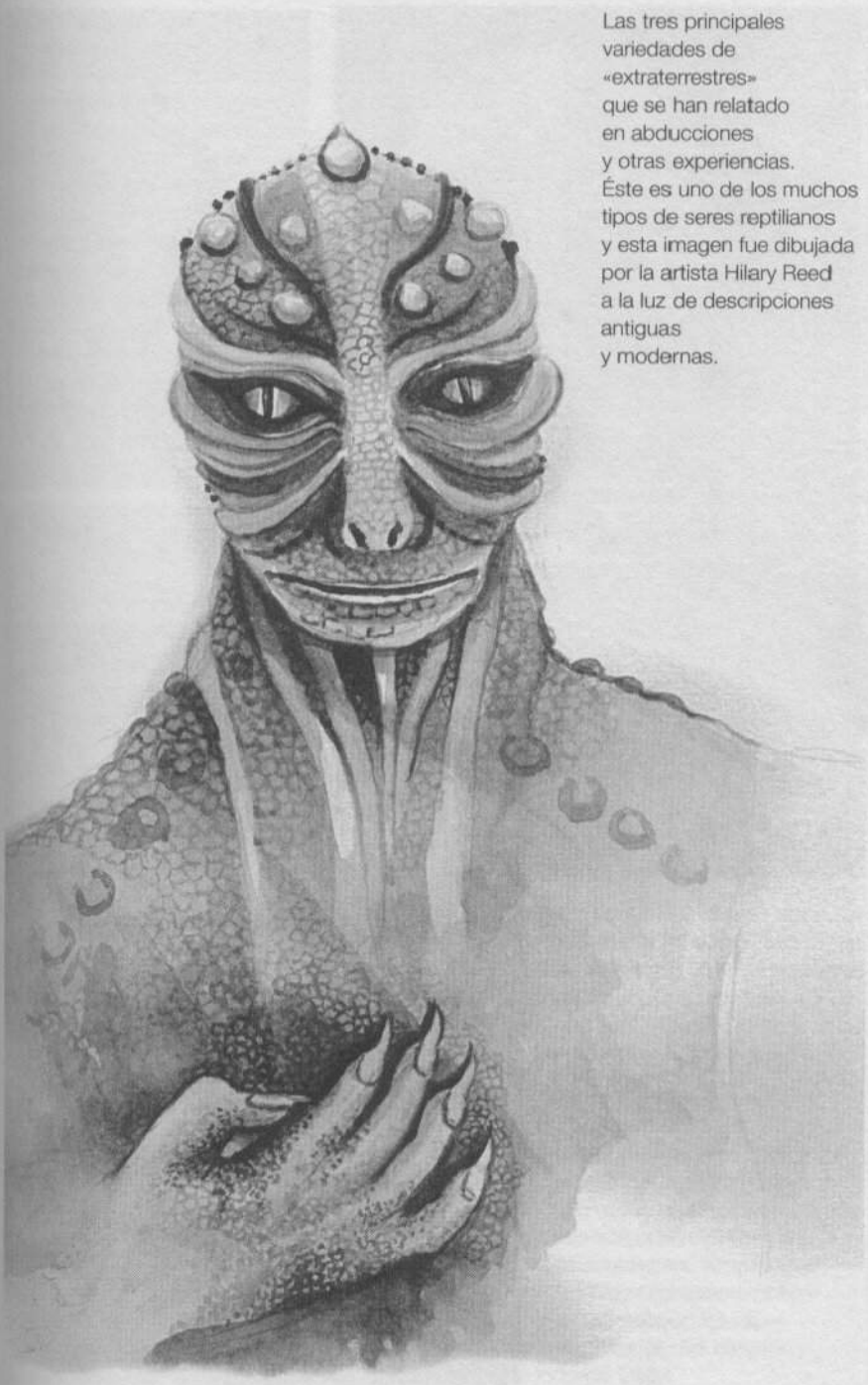
das eran adoradores de los árboles, especialmente del roble. El acebo era su símbolo más sagrado, porque era sagrado para la madre Holle o Hel, la diosa del infierno. De ahí Holle o Holly-wood (Hel-wood), el «lugar de magia» y hogar de la máquina de propaganda masiva y condicionamiento de los Illuminati en California. El *holly wood* (bosque de acebos) era el origen favorito de las varitas mágicas. El *holly* o «*holy*» («santo») estaba asociado a la vagina de El o Hel y el germánico «*Hohle*» significa cueva o tumba.[26] La cueva es el lugar de nacimiento tradicional de deidades del estilo de «Jesús». Las bayas rojas de acebo simbolizaban la sangre femenina, y las bayas blancas simbolizaban el semen masculino y la muerte. La importancia del acebo o árbol «santo» puede verse en el himno de Navidad pagano cantado actualmente por cristianos que dice que «el acebo lleva la corona». Curiosamente, la residencia oficial en Escocia de la familia real británica se llama el Palacio de Holyroodhouse en Edimburgo. Rood es un nombre del bosque de sorbus representado en la *Edda* en relación con Thor. El nuevo Parlamento escocés también se hospeda en la calle Holyrood. Por encima del Palacio de Holyroodhouse, en el punto más elevado del parque Holyrood, hay una roca llamada «Asiento del rey Arturo».

Si el lector es novato en estos temas, espero que esté empezando a apreciar hasta qué punto lo que llamamos pasado y presente están relacionados y cómo las tarjetas de visita de esta fuerza oculta pueden verse en todas partes si uno se toma su tiempo para observar.

FUENTES

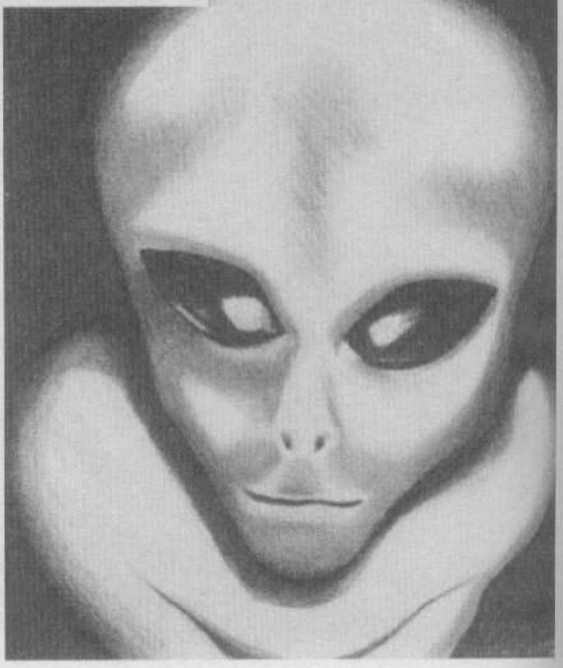
1. *British Edda*
2. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, p.1058
3. *British Edda*, p. 249
4. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, p.674
5. Ibíd.
6. Ibíd.
7. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, pp. 201 y 202.
8. *Trance-Formation Of America*, pp. 176 y 178
9. Para la información de Laurence Gardner sobre esta cuestión, *véase:* <http://www.nexusmagazine.com/ringlords1.html>
10. *British Edda*, Introducción
11. <http://www.nexusmagazine.com/ringlords1.html>

12. *The Deadly Deception*, p. 102
13. Ibíd.
14. Albert Pike, *Moral y dogma*
15. En *The Deadly Decepcion*, pp. 142-146, figuran detalles de las explicaciones que dieron a Jim Shaw
16. Ibíd., p. 149
17. Contado al autor por Arizona Wilder, una antigua «Diosa Madre» en rituales satánicos de los Illuminati
18. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, p. 23.
19. Ibíd., p. 963 y 964
20. Ibíd., p. 382 y 383
21. Ibíd.
22. Ibíd., p. 378
23. Ibíd., p. 382
24. <http://www.nexusmagazine.com/ringlords1.html>
25. <http://www.xeper.org/pub/tos>
26. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, p. 406.



Las tres principales variedades de «extraterrestres» que se han relatado en abducciones y otras experiencias. Éste es uno de los muchos tipos de seres reptilianos y esta imagen fue dibujada por la artista Hilary Reed a la luz de descripciones antiguas y modernas.

El chamán zulú Credo Mutwa dibujó la imagen de esta figura extraterrestre «nórdica» o «Mzungu», como se los llama en las leyendas africanas. Estos seres altos y blancos podían aparecer y desaparecer de acuerdo con leyendas e informes africanos, y eran ampliamente relatados en África mucho antes de que llegaran los primeros europeos blancos. Las gentes de las tribus creían que los colonos europeos eran los «Mzungu» de regreso, y los llamaron por este nombre.



La entidad no humana de la que más se ha informado es el «gris» con sus grandes ojos negros. Parece, sin embargo, que el «cuerpo» gris y los «ojos» negros son realmente una protección externa del Sol. Dentro del «traje» son reptilianos. La imagen fue dibujada por Hilary Reed.

Credo Mutwa, el chamán zulú de setenta y nueve años, que ha sido un iniciado a lo largo de su vida en el conocimiento secreto del control reptiliano.

Una pintura realizada por Credo Mutwa a la luz de descripciones antiguas y modernas de una de las especies de reptilianos. Los llama los Chitauri, los «Hijos de la Serpiente» o «Hijos de la Pitón».

El Collar de los Misterios de Credo Mutwa, de por lo menos quinientos años de antigüedad, aunque Credo cree que podría remontarse mil años atrás. Sus símbolos explican la historia de los africanos y su origen extraterrestre.

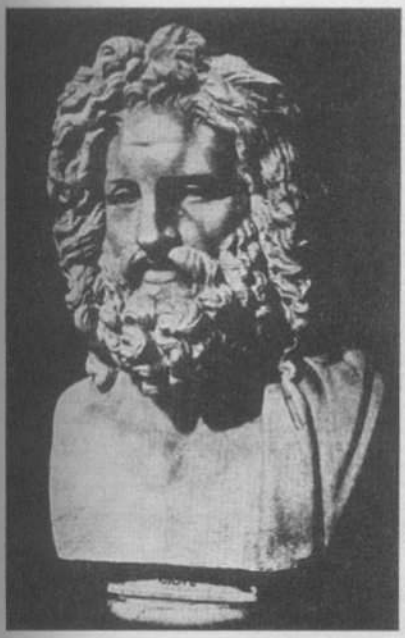
Una mujer terrenal junto a un «extraterrestre» simbólico con un gran pene. Esto retrata el mestizaje de los Chitauri con mujeres humanas, un tema constante en todo el antiguo mundo. La imagen del «ET» es simbólica, porque los Chitauri prohibieron a las personas que los retrataran como realmente son.

La mano de símbolos atada a un clásico platillo volante. Credo Mutwa dice que los Chitauri llegaron en este artefacto desde «maternidades» mucho más grandes que orbitaban alrededor de la Tierra.

Un ejemplo de los dioses reptilianos retratados con más precisión. Muchos de estos figurines reptilianos se encontraron en tumbas de Mesopotamia. Venían de la cultura Ubaid, que existió hasta alrededor del 4000 a. C. cuando emergió Sumeria en la misma región.

Los reptiles voladores sujetando la cruz de san Jorge que se erige en la entrada de esta fortaleza de los Illuminati, la City de Londres.

Las gárgolas reptiles son símbolos de los linajes reptilianos y su control. Podemos encontrarlos en castillos y casas señoriales de las familias del linaje y en iglesias y catedrales construidas por los Illuminati.

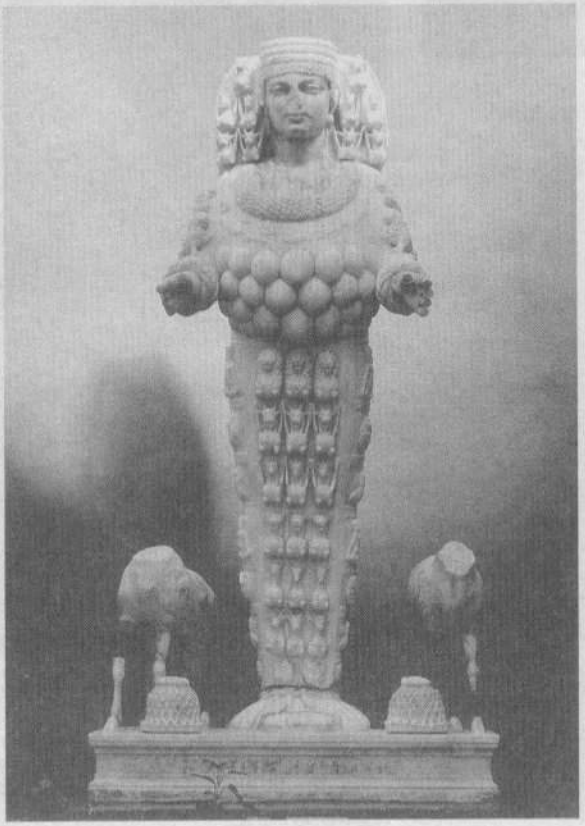


Un busto en el Vaticano de Thor/Indara, el rey de Sumeria que combatió con el culto a la serpiente según los textos de la *Edda* británica.

Thor (san Jorge) vence al dragón en una escultura persa de alrededor del 600 a. C.

Horus, el dios solar egipcio, derrotando a Set o Seth, el «cocodrilo demonio». De un bajorrelieve egipcio de alrededor del 1000 a. C. y actualmente en el museo del Louvre de París.

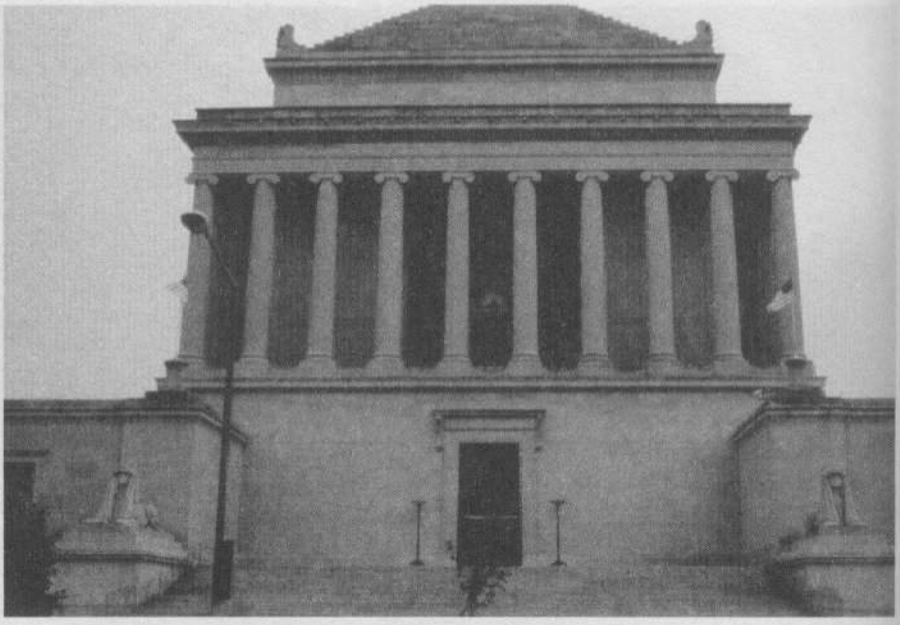
A la izquierda, un antiguo retrato egipcio de la «virgen madre» Isis y su hijo salvador Horus. A la derecha, la postura clásica de la virgen madre, María, y su hijo salvador, Jesús, en una iglesia en Godshill en la isla de Wight en Inglaterra. ¿Por qué son tan parecidos? Porque son precisamente las mismas deidades con distintos nombres.



La diosa Artemisa (Dana, Diana) con sus simbólicos huevos en una estatua en el museo de Éfeso. Artemisa/Diana fue la deidad principal del linaje merovingio y ambas están simbolizadas por abejas, miel y una colmena.

La sede central de la infame sociedad Skull & Bones (Calavera y huesos) junto al campus de la Universidad de Yale en Nueva Inglaterra. Los iniciados son elegidos en función de su linaje y se ponen al servicio de los Illuminati en política, negocios, banca, medios de comunicación y ejército.

El Pentágono es el centro del pentagrama y ésta es la razón por la que los Illuminati, obsesionados con el simbolismo, han situado la sede central del ejército estadounidense en este edificio.



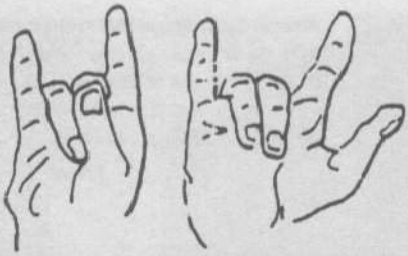
La Sede Central Suprema del 33.º grado del Rito Escocés de la masonería, construida cerca de la Casa Blanca en 1773, en la 16th Street, Washington DC. Detrás de los pilares hay una imagen enorme del Sol naciente y al pie de las escaleras hay dos figuras femeninas de la «esfinge». Dentro, de acuerdo con un antiguo masón de 33.º grado, Jim Shaw, hay muchas imágenes de reptilianos.

Cuando se dio a conocer esta estatua de George Washington, el primer presidente de Estados Unidos, la gente no podía entender por qué su querido George había sido representado en una posición tan extraña y medio desnudo. Sin embargo, observando la clásica imagen del símbolo satánico de «Bafomet», todo queda claro.

Aleister Crowley, el satanista más famoso del siglo XX, que tenía relación con las redes nazis en Alemania y con el primer ministro británico, Winston Churchill.

Barón Phillipe de Rothschild, de las fincas productoras de vino de los Mouton-Rotschild en Francia, que murió en 1988 a la edad de ochenta y seis años. Phillip Eugène de Rotschild, que ahora vive con otro nombre, dice que es el hijo no oficial de esta leyenda de la industria productora de vino.

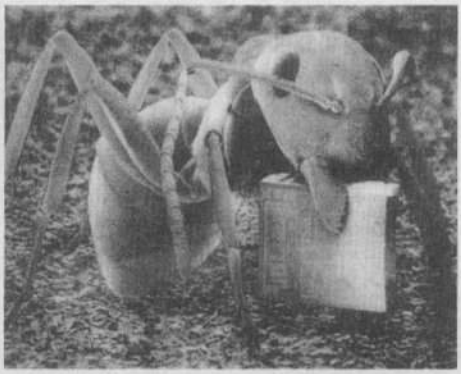
Anton LaVey, fundador de la iglesia de Satanás, con su suma sacerdotisa, la actriz Jane Mansfield. Muchos nombres famosos del mundo del espectáculo estaban involucrados con LaVey, incluidos Sammy Davis Junior y Frank Sinatra.



El satanismo y sus signos y símbolos están por todas partes. El signo satánico del «demonio» se hace con la mano doblando los dos dedos del medio al tiempo que los otros dos apuntan hacia arriba, como cuernos. Observa ahora a Bill Clinton después de su primer discurso inaugural y las dos imágenes de George W. Bush durante la campaña electoral del año 2000, en la que ascendió a la presidencia gracias a una manipulación. ¿Coincidencia? De ninguna manera.

Una escena en el Bohemian Grove, en el norte de California, el centro del ritual Illuminati en el mes de julio. Esta imagen fue tomada en 1957. El portavoz es Glenn Seaborg, el hombre que trajo al mundo el plutonio, y a cada lado hay dos hombres destinados a ser presidentes de Estados Unidos. A la izquiera se encuentran Ronald Reagan, actor de películas de serie B, y a la derecha está Richard Nixon. A Dick el tramposo todavía le faltaban tres años para ser nombrado candidato a la presidencia frente a John F. Kennedy. Los presidentes no son elegidos por votación, son seleccionados por su sangre.

Sai Baba, el «Dios viviente de la Tierra», o mejor dicho, abusador sexual, estafador y ladrón.



En esto se han convertido los diminutos microchips, y son los únicos que se nos permiten ver. Según médicos internistas, los chips ahora son suficientemente pequeños para ser insertados mediante una aguja hipodérmica aprovechando los programas de vacunación.

El artista Clive Burrows dibujó esta imagen de Ted Heath transformado dirigiendo un ritual en Burnham Beeches mediante descripciones proporcionadas por la mujer que fue testigo de esta escena a principios de los setenta.

CAPÍTULO 11

DIOS NOS SALVE DE LA RELIGIÓN

Nos ha venido de perlas este mito de Cristo.

Papa León X

La religión es la máxima expresión jamás inventada del control mental de las masas y ha sido el arma más importante del plan reptiliano durante miles de años. Ha encarcelado las mentes de las masas y las ha mantenido sometidas al miedo y la servidumbre perpetuos. Aceptan su difícil y a menudo grotesca situación porque hombres ataviados con vestidos largos les dicen que éste es el «designio de Dios». Cómete la mierda hoy y tendrás mañana el paraíso. Siempre es mañana.

De Babilonia a Roma

El proyecto original de control religioso fue ultimado y perfeccionado en Babilonia, en las tierras de Sumeria en Mesopotamia. Babilonia también es el lugar desde donde se lanzó sobre el mundo la estafa global financiera. Esta estafa incluye el préstamo personal de dinero que no existe y el cobro de intereses por ello. Ocurre que Babilonia se convirtió en la nueva sede central de los linajes anunnaki después de la caída del Imperio sumerio. Su centro de operaciones se trasladó más tarde a Roma y entonces sobrevino el Imperio romano y la fundación de la Iglesia romana que, evidentemente, era una copia de la religión babilónica. Utiliza los mismos métodos, símbolos e historias. Es interesante observar que la palabra basílica, como la basílica de San Pedro en Roma, se deriva por lo visto de un término relacionado con una serpiente mortífera y con la realeza. Un basilisco era una «serpiente

mítica, lagarto o dragón, el "rey de las serpientes", cuyos silbidos ahuyentan a los demás reptiles y cuya mirada y aliento eran mortales», de acuerdo con la descripción de Norman Lewis en el *Comprehensive Word Guide* (Doubleday, Nueva York, 1958). Era la «serpiente rey» que temían todos los demás reptiles. El *The American Heritage Dictionary Of The English Language*, 4ª edición, 2000, revela que el nombre «basilisco» proviene de los términos latinos/griegos *basiliscus, basiliskos* y *basileus*, que significan rey o «pequeño rey». En francés antiguo se convirtió en «*basilisc*». Esto refleja una vez más la relación entre la realeza y la serpiente. El basilisco se menciona en el salmo 91, pero en la traducción del rey Jaime la serpiente pasó a ser una «víbora». Más tarde, el basilisco se asoció con el gallo (en inglés, *cock*) y con un animal mitológico mitad gallo, mitad serpiente (en inglés, *cockatrice*). La basílica de San Pedro está relacionada con el gallo, como veremos. Es lógico que el corazón mismo de la sede de la Iglesia babilónica en Roma recibiera el nombre de una serpiente real.

De Roma a Londres

Cuando los linajes anunnaki trasladaron su centro operativo a Londres, tras la llegada de Guillermo de Orange en 1688, empezó a desarrollarse el Imperio británico. De hecho, los Imperios sumerio, babilonio, romano y británico fueron creados y controlados por una única fuerza. En Babilonia usaron la misma estructura que tenían en Sumeria, basada en la función del sacerdocio como mediador o intermediario de los «dioses», lo que les dio enorme poder sobre las personas. Durante el período babilonio, los anunnaki estaban tratando de resurgir de las cenizas de Sumeria y desarrollar su estrategia para asumir de modo encubierto el control del mundo a través de sus linajes y organizaciones de primera línea. Para ello, tenían que retirar de la circulación los verdaderos datos históricos, especialmente su propio papel en la represión de la humanidad y el conocimiento esotérico que podría permitir a las personas entender la magnitud de su propio poder y potencial. John A. Keel, en su libro titulado *Our Haunted Planet*, dice que escogieron la religión como «campo de batalla» sobre el cual conquistar la mente humana:

> «... Las Gentes Serpiente parahumanas del pasado todavía están entre nosotros. Probablemente eran adoradas por los constructores de

Stonehenge y las culturas olvidadas de América del Sur... En algunos lugares del mundo, las Gentes Serpiente lograron aparecer como dioses e imitaron las técnicas de superinteligencia [Dios]. Esto condujo a la formación de religiones paganas centradas en sacrificios humanos. El conflicto, en lo que concierne al hombre, se convirtió en una disputa entre religiones y razas. Civilizaciones enteras basadas en la adoración de estos falsos dioses aparecieron y desaparecieron en Asia, África y América del Sur.

... Cuando un individuo se había comprometido, abría una puerta de modo que un algo indefinible (probablemente una masa indetectable de energía inteligente) penetrara en su cuerpo y ejerciera algún tipo de control sobre su mente subconsciente... La raza humana proporcionaba los peones... Cada individuo tenía que comprometerse conscientemente con alguien de las fuerzas enfrentadas... La batalla principal giraba en torno a lo que acabaría llamándose alma humana.»[1]

Cuando uno decide entregarse a una deidad o un «dios», presta su psique para que tome posesión de ella la fuerza representada por esa deidad o «dios». Y deidades como «María» y «Jesús» representan fuerzas muy distintas de las que perciben sus «creyentes». Es muy importante para las personas escapar de la religión y empezar a recobrar el control de sus propias mentes. Antes de seguir, hay una cuestión importante que señalar, porque el simbolismo del Sol está a punto de adquirir un peso muy significativo. Hay una creencia general de que el Sol representa al macho y la Luna a la hembra. Esto es comprensible, pues es lo que parece y hasta cierto punto es cierto. Pero eso no es todo. Hubo un tiempo en que la religión mundial de adoración a la diosa fue reemplazada por la del «dios» masculino. Sin embargo, esto sólo era en el plano superficial, para, controlar y mantener en la ignorancia al público en general. A fin de ocultar el conocimiento antiguo, especialmente el de la verdadera historia, fue necesario destruir la expresión externa del culto a la diosa, al mismo tiempo que sus iniciados continuaban como si nada hubiera cambiado. Por consiguiente, religiones como el judaísmo, el cristianismo y el islam fueron creadas para aparentar que están dominadas por hombres, cuando en realidad son vehículos secretos para el culto a la diosa. Esto implicaba transformar deidades femeninas como El y presentarlas como hombres.

La diosa solar

Históricamente, el Sol se retrataba en forma de hembra.[2] En Japón, un país con una larga historia de culto a la serpiente, los clanes dominantes afirmaban descender de la diosa del Sol. En el 238 d. C., las tribus japonesas estaban gobernadas por la reina Himiko, a quien llamaban Hija del Sol. La diosa Áditi, la Gran Madre hindú, fue representada como el Sol. Se decía que era la madre de Aditiás, que simbolizaba los doce signos del Zodíaco. El Sol era la «prenda» de la diosa, que estaba «vestida de Sol». Cuando los cristianos hicieron de la Virgen María su versión de la diosa, dijeron que María era una «mujer vestida de Sol». El budismo tántrico tenía como diosa el Sol. Los antiguos árabes adoraban el Sol en la figura de la Diosa Atthar y se referían a ella como la «Antorcha de los Dioses». Los celtas tenían una diosa del Sol llamada Sulis, un nombre que deriva de Suil, que significa «ojo» y «Sol», ambos presentes en el billete de dólar y en el reverso del Gran Sello de Estados Unidos. También era conocida por los nombres de Sul, Sol y Sunna. Uno de sus santuarios en Gran Bretaña es el túmulo más grande de Europa hecho por humanos, llamado Silbury Hill, que forma parte del complejo megalítico de Avebury, en Wiltshire, Inglaterra. Sul era adorada desde lugares altos, del mismo modo que El y sus derivados se asociaban con las montañas. Las colinas con vistas a manantiales eran los lugares más sagrados de Gran Bretaña para la Diosa Sul, lugares como Glastonbury Tor y Bath. Mirando sobre Bath, por ejemplo, se halla Solsbury Hill, y Salisbury en Wiltshire es otro importante lugar de la diosa del Sol, que acoge una famosa catedral muy amada por el príncipe Carlos. Cuando los romanos llegaron a Gran Bretaña, adoraban a esta diosa, llamada Sol Minerva. Su símbolo era un búho: el símbolo de los rituales en el Bohemian Grove, en el norte de California. La trama de calles alrededor del Congreso de Estados Unidos en Washington también tiene, sin lugar a dudas, forma de búho (*véase El mayor secreto).* El león se convirtió en el símbolo del Sol «masculino» cuando lo conocido devino oculto, pero incluso el león había simbolizado más comúnmente a la diosa. La diosa madre Hathor fue representada como una esfinge con cabeza de león.

Misterio Babilonia

La red de escuelas de Misterios o sociedades secretas, concebida para impulsar el programa reptiliano, se expandió rápidamente desde los tiempos de

Babilonia después del 2.000 a. C. En este mismo período, la Corte Real del Dragón se estaba infiltrando en las escuelas de Misterios egipcias y en las demás estructuras de poder. El historiador judío Eupolemo decía que unos gigantes construyeron Babilonia después del diluvio: la historia de siempre. De acuerdo con un texto babilonio, estos gigantes eran los anunnaki. El sacerdocio anunnaki en Babilonia comenzó a inventar una historia nueva y una «verdad» religiosa mediante la que pudieran controlar a las personas mental, emocional y, por tanto, físicamente. Al hacerlo, reemplazaron las verdades espirituales por cuentos de hadas sobre personas míticas, que dijeron a las masas que debían interpretar literalmente. En este momento, todavía se referían a los «dioses» en plural, porque la manipulación de los Illuminati todavía no había alcanzado la etapa en la que los anunnaki y otros dioses podían transformarse en un solo «dios». Cuando apareciera este cambio se eliminarían los documentos más evidentes de su existencia. El sacerdocio hebreo lo conseguiría junto con los traductores ingleses de la Biblia. La religión de Babilonia creó el molde e incluso las historias detalladas para las que le siguieron. Por ejemplo, ¿dónde has oído esto antes? En Babilonia adoraban una trinidad formada por Nimrod, el padre, simbolizado por un pez; Tammuz o Ninus, el hijo, de quien se decía que había muerto para salvar a la humanidad el 25 de diciembre; y la reina Semíramis, la «Isis» babilonia, simbolizada por una paloma. Decían que Nimrod y Tammuz, padre e hijo, eran «uno». Cuando Tammuz murió por los pecados de la humanidad, el sacerdocio dijo que lo colocaron en una tumba y que tres días después, cuando movieron la piedra, se había ido. Todo esto se contaba ya miles de años antes del cristianismo y es solamente una de las muchas versiones de la historia de «Jesucristo» que se relataba mucho antes de la época en que se cree que vivió «Jesús». Ah sí, en los rituales de primavera, para marcar la muerte y la resurrección de Tammuz/Ninus, ofrecieron bollos inscritos con una cruz solar: los ancestros de los bollos marcados con una cruz de azúcar del muy posterior festival «cristiano» llamado Pascua de Resurrección. El cristianismo es solamente un «paganismo» reciclado que condena a los «paganos» por representar el mal. Qué hipocresía. Incluso el término «Testamento» es la confirmación etimológica de que todo es literalmente un montón de pelotas. Lauren Savage, el webmaster de davidicke.com e investigador veterano de la historia antigua, me dice que la raíz de Testamento es «testis». Al parecer, la tradición dice que los antiguos hebreos solían agarrar las pelotas –perdón, los «testis»– de otra persona mientras escuchaban su juramento. Aunque suene a broma, me han explicado que lo mismo se hace en algunos rituales de los

Illuminati de hoy. Lauren dice que en la versión de la Biblia del rey Jaime, Abraham permite a su sirviente jurar por su «muslo», de acuerdo con la traducción, cuando, en la tradición hebrea, debió de referirse a sus partes colgantes. Sin duda, esto da un nuevo significado a la expresión: «Te tengo bien agarrado por las pelotas». Contemplar un pene era otro camino hacia «Dios» en aquellos tiempos, lo entiendo, y de algún modo esto se relaciona con «acordarse» del pacto. Todo esto me hace recordar que ya no soy tan joven como solía ser. De modo que el Antiguo Testamento significa «Pelotas antiguas» y el Nuevo Testamento «Pelotas nuevas» Cuando testificamos en un juzgado, ¿está el juez simbólicamente agarrando nuestros testículos? Tienes razón, no vayamos tan lejos. Buena idea.

Soles de dios

Tammuz era el nombre del dios sumerio Dumazi o Damu (el «único hijo engendrado» o «hijo de la sangre») que representa el modelo original de todos los hijos de Dios posteriores, incluido Jesucristo. Los hebreos heredaron a Tammuz (también llamado Adonis) de los babilonios y los documentos romanos se refieren a Tammuz como el dios supremo de los judíos. El calendario judío todavía tiene un mes nombrado Tammuz en su honor, quien era conocido como «la serpiente que emanó del dios-cielo Anu».[3] Y Anu era el líder de los anunnaki, como dicen las tablillas sumerias. De los reyes de Mesopotamia se decía que eran del linaje de Tammuz, del mismo modo que Laurence Gardner afirma que el «verdadero» linaje real merovingio es el linaje de Jesucristo. Se contaba que la tierra fue fertilizada con la sangre de Tammuz, que era un curandero, salvador y pastor que cuidaba de su rebaño de estrellas. Murió llevando una «corona de espinas» hecha de mirra. Tammuz fue sacrificado simbólicamente el Día de la Expiación en forma de un cordero. Fue adorado en Jerusalén, donde su verdadera historia sería más tarde reexplicada empleando el nombre de «Jesús». Y, respira profundamente, vicario, la cueva de Belén donde se dice que nació Jesús, es la *misma* que aquélla en la que los antiguos situaban el nacimiento de Tammuz (Adonis). El «traductor» de la Biblia, Jerome, admitió que Belén había sido una arboleda sagrada dedicada a Tammuz, el dios de la fertilidad o «espíritu del cereal». Belén significa «Casa del Pan» o «Casa del Cereal». Horus, el dios egipcio del Sol, nació en el «Lugar del Pan» y Jesús decía que era «el Pan de la Vida».

El sacerdocio tomó de la antigua Sumeria la religión del Sol, el conocimiento esotérico, astrológico y astronómico y las historias de sus dioses reptilianos y los disimuló en fábulas simbólicas. Esto escondió su verdadero significado, excepto para los iniciados, al mismo tiempo que introducían las creencias rígidas de las religiones carcelarias. Todas las principales religiones, el judaísmo, el cristianismo, el hinduismo, el islam y el budismo tenían el mismo origen básico: el conocimiento y las creencias de Sumeria, que, a su vez, heredó el conocimiento y las creencias de la Atlántida y Lemuria. Las principales religiones fueron fundadas en las tierras que habían estado ocupadas por el Imperio sumerio. Pueden haber insistido más en unos elementos de las creencias sumerias que otros, pero éstas fueron el molde del que procedían todas. El trabajo del sacerdocio fue retirar el verdadero conocimiento de la circulación y tergiversar sus textos religiosos inventados hasta que el conocimiento que podría hacer libres a las personas fue calificado de «malvado». Fíjate en el cristianismo. Otro objetivo del sacerdocio, o los «vestidos largos» como les llamo yo, consistía en fabricar historias y temas que hicieran que las personas se sintieran impotentes, insignificantes y temerosas de las deidades religiosas inventadas. Al ser los «intermediarios» de los dioses (más adelante de «Dios») e intérpretes de la «ley» establecida por estas «deidades» fantásticas, podían controlar a las personas en nombre de sus maestros, los reptilianos, y otras entidades demoníacas. Para impedir a las personas rebelarse en contra de la represión, el control y la pobreza, las historias del sacerdocio tuvieron que prometer un paraíso en el más allá a aquellos que obedecieran la «ley de Dios». En otras palabras, *su* ley, la ley de los anunnaki. ¿Y qué hay de aquellos que no obedecieran esta «ley»? Infierno y maldición eternos. Incluso el término «pecado», como he señalado, proviene del nombre de un «dios» anunnaki.

Legado de Babilonia (1): el judaísmo

Los textos que formaron el Antiguo Testamento de la Biblia, una creación del judaísmo y el cristianismo, se escribieron después de que el sacerdocio levítico de los hebreos estuviera en cautiverio a partir del 586 a. C... nada menos que en... ¡Babilonia! También creo que el término «cautiverio» es menos que adecuado. Los primeros hebreos adoraban al dios serpiente del Imperio sumerio y a los levitas se los llamaba «hijos de la Gran Serpiente».[4] Su dios YHVH era representado como un ser medio humano, medio serpiente, y su libro sagrado

de conocimiento esotérico (oculto), la Cábala, significa «Sabiduría de Serpiente».[5] Los levitas o hijos de la Gran Serpiente (linaje) adoraban a YHVH como un dragón llamado Leviatán, de ahí el nombre de levita.[6] La forma de serpiente de YHVH era también conocida por los levitas por el nombre de Nehushtan o «Serpiente de Bronce» y colocaron imágenes doradas y de bronce de esta deidad en los altares de los templos hebreos.[7] Las excavaciones han puesto al descubierto símbolos de serpiente de bronce y cobre en antiguos templos levíticos. La historia mítica de Moisés y la Serpiente de Bronce colocada sobre una cruz simboliza este mismo tema. Los babilonios habían heredado las historias y los mitos de Egipto y Sumeria, y ahora reaparecerían en una forma alterada en los textos que más tarde se convertirían en el Antiguo Testamento. Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio, que juntos constituyen la Torá de los judíos, fueron escritos por los levitas o bajo su supervisión durante o después del cautiverio en Babilonia, cuando los levitas unieron sus fuerzas a la red del sacerdocio reptiliano babilonio.

De modo que encontramos la historia sumeria del rey Sargón flotando en el río en una cesta de juncos atribuida por los levitas al personaje mítico llamado «Moisés».

Y el sumerio Edin, la «morada de los dioses», se convirtió en el Jardín del Edén en los cuentos levíticos. El libro del Génesis es una versión revisada de los documentos sumerios y encierra montones de símbolos de diosas. El «maná del cielo», que se suponía que los israelitas dirigidos por Moisés habían recibido de «Dios» o YHVH/Jehová, es, en efecto, un nombre de la diosa Maná que, como El, gobernó el infierno.[8] Los romanos la conocían por Mana o Mania. Sus espíritus ancestrales se llamaban «melenas», como la melena del león, tan relacionada con el culto a la serpiente, y la crin del caballo, tan asociada a las amazonas o valquirias. De los nombres Mana y Mania se deriva la palabra que describe una conducta demente. Esto proviene de la adoración de la diosa lunar, como la locura de luna llena o la demencia «lunática». El mantra, como se llama en sánscrito la emisión de vibraciones mediante el canto de palabras o sonidos, viene de la misma raíz. Manu era el nombre de la versión india de Noé, que sobrevivió al diluvio con ayuda de la Gran Serpiente Vasuki.[9] En épocas anteriores Manu era el útero de la diosa. Los levitas, aquellos iniciados de la Escuela de Misterios babilonia, inventaron una historia completa para los hebreos a fin de ocultar la historia real y crear una estructura de control religioso impuesta por la fuerza. Los rabinos siguen esta tradición en la actualidad. Hay mucha más información sobre esta historia en *El mayor secreto*, donde he destacado la forma en que se codificaron estos textos que contienen conocimientos

esotéricos y por qué la gran mayoría de las personas que llamamos «judíos» hoy no tienen relación genética con Palestina o Israel. Provienen, como me han confirmado fuentes judías, de los jázaros, un pueblo del sur de Rusia y de las montañas del Cáucaso, que se convirtieron masivamente al judaísmo en el siglo VIII. Los términos «judío» y «hebreo» se han mezclado. Algunas personas que llamamos judíos se remontan a los hebreos de Oriente Medio, pero la mayoría no. Vienen del Cáucaso. No debería importar de dónde vienen, no es más que un cuerpo, pero si a las personas les están contando una mentira tienen el derecho a saberlo. Gran parte del conocimiento «hebreo» también venía de las escuelas de Misterios egipcias y allí es donde se originó la lengua hebrea. El clásico apellido «hebreo» o «judío», Cohen, viene de Cahen, el nombre egipcio de sacerdote y príncipe, y hay vínculos fundamentales entre los hebreos, Egipto y Babilonia. Después de todo, las gentes que dieron a llamarse hebreas venían del interior del mismo Imperio sumerio que abarcaba también las tierras que ahora denominamos Israel o Palestina. Simplemente fueron una expresión del mismo imperio y, sin duda, los sacerdocios de los sumerios, egipcios, hebreos y babilonios estaban relacionados a través de las mismas redes de hermandad que se remontaban a la Atlántida y Lemuria. El sacerdocio sumerio hizo de intermediario entre los hombres y los «dioses» reptilianos, y lo mismo, al final, hicieron los demás. La historia ficticia del «éxodo» fue escrita para eclipsar la verdad de lo que realmente había ocurrido en Egipto y no hay documentos históricos, aparte de los textos levíticos, ni pruebas arqueológicas de que dicho «éxodo» tuviera lugar jamás. Entre 1967 y 1982, cuando los israelíes ocuparon el desierto del Sinaí, iniciaron una búsqueda masiva de rastros de los supuestos cuarenta años que los «israelitas» habían vivido allí. ¿Qué encontraron? Nada. La aniquilación del ejército egipcio en el mar Rojo no está registrada en ningún documento histórico y sería un hecho completamente ridículo si realmente hubiera ocurrido. El historiador griego Herodoto (hacia el 485-425 a. C.) visitó e investigó las tierras y la historia de Egipto y Oriente Medio y, a pesar de todo, no encontró ni rastro del rey Salomón ni del éxodo de los «israelitas» de Egipto, ni tampoco del ejército egipcio ahogado en el mar Rojo. Lo mismo le ocurrió al filósofo griego Platón. L. A. Waddell, que lee el sánscrito, el sumerio y el egipcio con fluidez, estudió minuciosamente toda la región. Éstas son sus conclusiones:

> «No hay prueba alguna en las inscripciones, en cualquier referencia antigua griega o romana, de la existencia de Abraham o de ninguno de los patriarcas o profetas judíos del Antiguo Testamento, ni de Moisés, Saúl,

David, Salomón, ni de ninguno de los reyes judíos, con la mera excepción de dos, o como máximo tres, de los últimos reyes.»[10]

Tampoco nadie afirmó la existencia de estas personas hasta que los levitas fueron llevados a Babilonia, donde se urdió la trama. Las mismas historias que se contaban sobre Abraham, como el sacrificio no consumado de su hijo, se conocen también en India. Versiones anteriores de «Moisés» aparecen por todo Oriente Próximo y Medio y en la región del Mediterráneo con distintos nombres. En Babilonia decían que Dios dio a «Nemo el Legislador» las tablas de la ley en la cima de una montaña. Después de que los levitas abandonaran Babilonia, cambiaron a Nemo por «Moisés». En Siria había un tipo a quien llamaban «Mises», que hizo todas las cosas que los levitas habían atribuido a «Moisés». Al igual que el rey Sargón sumerio, «Mises» fue encontrado cuando era un bebé flotando en una cesta de cañas o juncos. Mises logró después partir las aguas con su varita mágica y fue el guardián de la ley grabada en piedra. Otro «Moisés» fue el héroe egipcio Ra-Haralzti, cuya supuesta vida también fue copiada por los falsificadores de la historia.[11] Los «Diez Mandamientos», tan asociados a Moisés, son una copia del llamado Código de Hammurabi, cuyas leyes fueron escritas por lo menos mil años antes. Por supuesto, el Código de Hammurabi venía de… ¡Babilonia! Pero este Código de Hammurabi se remonta incluso más atrás, a nuestro viejo amigo Indara/Thor/san Jorge, el primer rey de Sumeria y sus «Diez Mandamientos», hace unos cinco mil años. En la *Edda* lo llamaban «Runas Abrazo», expresión en que la palabra «abrazo» equivale a afecto, amor y buen corazón.

El verdadero código de la Biblia

Otro hecho que es fundamental entender si queremos ver el bosque en vez del árbol es que estos textos levíticos se escribieron simbólicamente en códigos y parábolas. Si los interpretamos literalmente, perderemos el hilo. Antes de las religiones carcelarias, los ancestros eran adoradores del Sol y las tres sílabas de Sol-om-on son nombres distintos que designan el Sol. El templo del rey Salomón no era una lugar real, sino simbólico. El historiador masón Manly P. Hall escribió que las mil «esposas» y concubinas del rey Salomón eran simbólicas del Sol, de las lunas, de los asteroides y de otros «cuerpos receptivos» dentro de su «casa» o «templo»: el sistema solar.[12] Las historias atribuidas a Salomón y David pueden encontrarse desde hace mucho tiempo en India. Y si no existían David

ni Salomón, ¿entonces cómo pudieron representar el linaje de «Jesús»? La respuesta es: no lo hicieron. Esta genealogía se inventó para servir un propósito, del mismo modo que las genealogías del Antiguo Testamento que se remontan a «Abraham» en Sumeria. Formaban parte de la historia fabricada –un poco de verdad mezclada con infinitas mentiras y engaños–, creada para esconder lo que ocurrió realmente. Édouard Dujardin, en su libro *Ancient History Of The God Jesus* (Watts and Co., 1938) documenta cómo el judaísmo o los «yahvehistas» tomaron los dioses de otros pueblos y los transformaron en míticos líderes, héroes y profetas hebreos:

> «Allí donde triunfó el judaísmo, los antiguos baales de Palestina se transformaron en sirvientes heroicos de Yahveh; donde sólo obtuvo una victoria parcial, se convirtieron en dioses secundarios... Muchos de los antiguos baales de Palestina fueron asimilados por el judaísmo, que los convirtió en héroes por la causa de Yahveh, y de hecho muchos académicos están de acuerdo en afirmar que los patriarcas de la Biblia son los antiguos dioses de Palestina.»[13]

Los dioses, uh, perdón... el Dios hebreo

La idea de que la religión hebrea estaba basada en «un Dios» es un completo disparate. Adoraban a muchos dioses, y los textos del Antiguo Testamento hablan una y otra vez de dios en plural, como con Elohim. El «dios» judío en singular, El, viene del nombre Elohim, que es plural. Los Elohim eran los anunnaki, y la diosa serpiente, El, en la *Edda* está relacionada con todo esto. Sin embargo, en las traducciones al inglés los dioses en plural se transforman en el Dios singular. La primera línea del Génesis, «Al principio creó Dios el cielo y la Tierra», en realidad dice en hebreo: «Al principio crearon los dioses los cielos y la Tierra». La palabra Elohim, plural, aparece una treintena de veces en el Génesis y en 2.570 ocasiones en total.[14] Ello incluye las siguientes expresiones: «Y los Elohim dijeron hagamos a los hombres a nuestra imagen y semejanza»; los Elohim dijeron «déjennos bajar» en la historia de la torre de Babel; y «he aquí, el hombre se ha convertido en uno de nosotros para conocer el bien y el mal» en el Jardín del Edén. También en el Génesis tenemos: «Y los Elohim dijeron, "hagamos a Adán"».[15] Términos como Yahveh-Elohim o Yahveh de los dioses, se traduce por Señor y Señor Dios a fin de esconder la verdad. Era imposible eliminar a «los dioses» cuando estos textos

se escribieron por primera vez, porque todo el mundo adoraba a un amplio abanico de dioses, que representaban a los anunnaki y otros bajo distintos nombres, así como al Sol, la Luna, los planetas, las estrellas y las fuerzas naturales. El paso de los dioses al Dios único se produjo rápidamente con la llegada de la religión cristiana de los Illuminati y la traducción de la Biblia al inglés. La versión de la Biblia del rey Jaime, la traducción más usada de todas, fue patrocinada por el rey Jaime I, el primer Rey de Inglaterra y Escocia, quien heredó el trono común tras la muerte de Isabel I en 1603. Incluso la mayoría de las «nuevas» Biblias son simples actualizaciones de la versión del rey Jaime. El «rey Jaime» eliminó numerosas notas marginales incluidas en la traducción anterior, la llamada Biblia de Ginebra, publicada en 1560. El Rey quería revisar el texto de la Biblia porque, como su madre, María Stuart, creía plenamente en el «derecho divino de los reyes» por el cual el monarca no respondía a nadie excepto a «Dios» (los dioses). La Biblia de Ginebra contenía frases que no le gustaron, relacionadas con este «derecho divino», de modo que las eliminó. Jaime era un satanista y descendiente de un linaje reptiliano que se remontaba hasta los faraones egipcios. Sus preferencias sexuales apuntaban a chicos jóvenes, como está registrado en numerosos libros y documentos públicos, y su gusto por la sangre parecía insaciable. Cuando mataba un animal solía revolcarse literalmente en su sangre, y fue responsable de la muerte y tortura de miles de «brujas». Él mismo sugirió muchos de los tormentos.[16] ¡Éste es el hombre que decidió qué dice la Biblia o qué no! Estoy seguro de que la gran masacre de «brujas» que llevaron a cabo el rey Jaime y la Iglesia cristiana está relacionada con la voluntad de destruir ciertos linajes transmitidos a través del ADN femenino. Francis Bacon supervisó la traducción de la Biblia del rey Jaime. Era del linaje reptiliano y un alto iniciado de la red de sociedades secretas en calidad de Gran Maestro de la Orden Rosacruz. Era caballero templario, inspirador de la creación de la masonería y de la Royal Society y miembro destacado del equipo de iniciados encabezado por lord Draconis, Edward de Vere, que recopiló las obras de «Shakespeare».

Legado de Babilonia (2): el cristianismo

Al Antiguo Testamento se unió el «Nuevo» con la creación del cristianismo, una religión basada en las mismas fábulas levíticas. De hecho, el «Nuevo Testamento» no existió hasta el siglo IV d. C. Se trata de mucho tiempo para for-

mular los textos de una religión que se supone que empezó trescientos años antes. ¿Y quién organizó todo esto? Fue el emperador romano Constantino I el «Grande», después del 325 d. C. Era el jefe supremo oficial del Imperio romano, controlado por las mismas fuerzas que habían controlado antes Babilonia, cuando se empezaron a escribir los textos del Antiguo Testamento. Mera coincidencia, ¿no? Vendyl «Indiana» Jones, el director del Instituto de Investigación Judeo-Cristiana de Arlington, Texas, señala que los «cristianos primitivos» sólo tenían la Torá hebrea, los primeros cinco libros de «Moisés», los veintidós libros de los Profetas y las Sagradas Escrituras, que incluían los Salmos, Proverbios, Job, el Cantar de los Cantares, Ruth, las Lamentaciones, Eclesiastés, Ester, Daniel, Esdras y Nehemías, y los dos libros de las Crónicas, más los catorce libros de los Apócrifos. No había nada sobre «Jesucristo». Se reunían y oraban junto con los hebreos en las sinagogas, pero no tenían ningún «Testamento» propio. Jones destaca que cuando en el Nuevo Testamento vemos expresiones como: «...la escritura dice... está escrito... lo que dice la ley... así dijo el Señor... o... como dijo el profeta...» se refieren a escritos del Antiguo Testamento. Los primeros «cristianos» basaban su fe en los textos de los levitas, y siguen haciéndolo en la actualidad. Como dice Vendyl Jones, para los escritores de lo que él llama el «Testamento Posterior», el Testamento Anterior de las Escrituas hebreas constituían la autoridad suprema:

> «Mucho después, sus escritos se convirtieron en el Testamento Posterior. Su autoridad residía principalmente en la Torá. Esto lo impusieron los Profetas y las Sagradas Escrituras. ¡Los escritos de su Testamento Posterior nunca demostraron o reclamaron la supremacía sobre el Testamento Anterior! Fue escrito desde la mentalidad hebrea. ¡Esta actitud siempre concede toda la autoridad a la Torá! Nunca molesta o desafía a la autoridad de las Escrituras hebreas.»[17]

La gran «C» es una gran mentira

El cristianismo solamente fue un «apéndice» a los textos y leyes decididos por los levitas y sus sucesores durante y después del «cautiverio» de Babilonia. Entonces, ¿qué es el cristianismo y de dónde vino? Si el lector es cristiano, debería sentarme y abrocharme el cinturón. El cristianismo es en gran medida una religión que adora al Sol y «Jesucristo» no es el «hijo», sino el Sol. O, al menos, esto forma parte de su simbología. Ya hemos visto las similitudes

entre «Jesucristo» y Balder, del culto a la serpiente, por supuesto. La antigua religión sumeria del Sol, en todo el mundo antiguo, se escribió como una historia simbólica que los cristianos han de interpretar literalmente. Espero que estés preparado para escuchar esto, vicario. La forma principal de comunicación en el mundo antiguo eran símbolos y parábolas, y entender el antiguo simbolismo del Sol significa entender las principales religiones. Utilizaban el símbolo de la figura 32 para representar la trayectoria del Sol a lo largo del año, o, de manera más precisa, la órbita de la Tierra alrededor del Sol. Se trata de la llamada cruz solar. La podemos encontrar por todo el mundo antiguo. Dibujaban un círculo y un zodíaco (palabra griega que significa rueda de la vida) y añadían una cruz para marcar las cuatro estaciones y los puntos de solsticio y equinoccio. En el centro de la cruz dibujaban el Sol y éste es el origen del tema del Sol, o simbólicamente del «hijo» sobre la cruz. Un símbolo similar se utilizó en Lemuria, relacionado, según dice James Churchward, con las fuerzas primarias de la creación. Muchas deidades anteriores a Jesucristo nacieron supuestamente un 25 de diciembre, por su simbolismo relacionado con el Sol. El solsticio de invierno, donde la altura del Sol es mínima en el hemisferio norte, se produce cada 21/22 de diciembre. En ese momento, según los ancestros, el Sol había «muerto» y descendido a la oscuridad. El 25 de diciembre, tres días después, decían que el Sol había iniciado su trayectoria de regreso a su máximo poderío en verano, de modo que decían que este día el Sol había nacido o resucitado. Por esta razón, a los antiguos dioses del Sol se les otorgó esa fecha de nacimiento, tres días después del solsticio de invierno. Estas deidades no existían, como todo el mundo acepta ahora. Simbolizaban el Sol como también haría Jesucristo, junto con otras muchas alusiones simbólicas.

Figura 32. La cruz y el círculo que simbolizaban el año solar. El punto que hay a la derecha de la cruz es el solsticio de invierno, cuando se decía que el Sol moría simbólicamente. Tres días después, el 25 de diciembre, se decía que nacía o que volvía a nacer.

La «Navidad» cristiana es una antigua fiesta pagana con otro nombre, como también lo es la Pascua. El 25 de marzo, la antigua fecha de la Pascua, el Sol entra en el signo astrológico de Aries, el carnero o cordero, y en esta fecha sacrificaban corderos en sus rituales para apaciguar a los dioses y asegurar una cosecha abundante. Dicho de otro modo, creían que la sangre del cordero alentaría a los dioses a perdonarles sus pecados. La historia de Sansón en el Antiguo Testamento encierra el mismo simbolismo del Sol. Los antiguos simbolizaban el ciclo solar anual como la vida de un hombre. Solían retratar el Sol como un bebé recién nacido el 25 de diciembre, que crecería para convertirse en un hombre grande, robusto y muy fuerte en el solsticio de verano. Éste es el punto de máxima altura del Sol en el hemisferio norte, cuando vence a la oscuridad en el día más largo. En este momento, el hombre Sol recibió el cabello largo y dorado para simbolizar los rayos poderosos del Sol de verano. A medida que el Sol entraba en la casa de Virgo la Virgen (la casa de Dalila) al principio de otoño, a este hombre Sol le cortaban el cabello más corto conforme la energía del Sol empezaba a apagarse. Ésta es la verdadera historia de Sansón. No era una persona real, sino un símbolo del Sol. Se decía que Sansón, como Jesucristo, san Pablo y muchos otros personajes bíblicos, era nazareno o nazarita. Aquí encontramos el verdadero significado del término «Jesús de Nazaret» o «Jesús el nazareno». La ciudad de Nazaret no existía durante la supuesta vida de Jesús. No aparece mencionada en ningún documento ni mapa, a pesar de que entonces se mantenían detallados registros romanos. Se fundó después de que empezaran a divulgarse las historias de los evangelios. La secta de los nazarenos prohibió el corte de pelo, a excepción de ciertos rituales solares, porque el cabello representaba los rayos del Sol. Éste podría ser el verdadero origen de esta costumbre que todavía existe en la actualidad en la religión sij. Los nazarenos o nazaríes vestían de negro, como la hermandad babilonia, y esto lo heredó la Iglesia cristiana. Actualmente la palabra árabe que designa a los cristianos es *nasrani*, y en el Corán musulmán son los nasara o nazara. Proviene de la palabra hebrea *nozrim*, que se derivaba del término *nozrei ha-Brit* o Vigilantes del Convento. Del convento anunnaki, supongo.

El cristianismo se creó mediante la adaptación de la antigua historia simbólica del Sol, junto con la alegoría de la escuela de Misterios y el simbolismo del culto a la serpiente presentado como una historia literal en un contexto histórico. El sacerdocio de la élite y otros iniciados sabían lo que realmente significaba la historia, y todavía lo saben, pero dicen a las personas que es literalmente verdadera y que la maldición caerá sobre ellas si no se la creen. Unos

mil doscientos años antes de «Jesucristo», en Oriente se decía lo siguiente del «salvador pagano» (Virishna): nació de una virgen por inmaculada concepción mediante la intervención de un espíritu santo. Esto daba cumplimiento a una antigua profecía. Cuando nació, el tirano gobernante quiso matarlo. Y sus padres tuvieron que huir para ponerse a salvo. El gobernador mató a todos los niños de menos de dos años y trató de matar al crío. Ángeles y pastores estuvieron presentes en su nacimiento y le llevaron regalos de oro, incienso y mirra. Fue adorado como el salvador de los hombres y llevó una vida decente y humilde. Hizo milagros como curar enfermos, devolver la visión a los ciegos, echar a los demonios y resucitar muertos. Fue condenado a morir en la cruz junto con dos ladrones. Descendió al infierno y resucitó para volver a ascender al cielo. ¿Mera coincidencia, señor arzobispo? Bueno, ¿y qué me dices de las siguientes, entonces? Todas preceden a «Jesucristo», a menudo en miles de años.

- **Atis, el Hijo de Dios de Frigia**

Nació un 25 de diciembre de una madre virgen. Le llamaron «salvador», fue hijo único y murió para salvar a la humanidad. Fue crucificado un viernes –«Viernes Negro»– y su sangre fue derramada para redimir la Tierra. Sufrió la muerte «con clavos y estacas». Él era Padre e Hijo unidos en un cuerpo terrenal. Fue enterrado en una tumba, descendió al mundo de los muertos, pero tres días después, el 25 de marzo, se vio que su cuerpo había desaparecido de la tumba y fue resucitado como el «Dios Altísimo». Su cuerpo, simbolizado por un pan, fue consumido por aquellos que le adoraban.

- **Krishna (Cristo), el Hijo de Dios de India**

Nació de una madre virgen un 25 de diciembre y su padre era carpintero. Una estrella marcó su lugar de nacimiento, al que asistieron ángeles y pastores. El gobernador mató a miles de niños con la intención de matarle a él, pero sobrevivió y se dedicó a realizar milagros y curar a los enfermos, inclusive a leprosos, ciegos y sordos. Murió a la edad de unos treinta años y algunas tradiciones dicen que fue crucificado en un árbol. También fue retratado sobre una cruz, resucitó entre los muertos y se le consideró el salvador. Sus seguidores al parecer le llamaban «Jezeus» o «Jeseus», que significa «pura esencia». Se dice que regresará cabalgando sobre un caballo blanco para juzgar a los muertos y luchar contra el «Príncipe del Mal».

• Dionisio o Baco, el Hijo de Dios de Grecia

Nació de una madre virgen un 25 de diciembre y fue puesto en un pesebre envuelto en ropa. Fue un maestro que viajó e hizo milagros. Convertía el agua en vino (como el Sol) y viajó triunfalmente a lomos de un asno (como hizo la deidad egipcia Set). Era carnero o cordero, Dios del Vino, Dios de Dioses y Rey de Reyes, el Hijo Unígénito, portador de pecados, Redentor, el Ungido (Cristos), Alfa y Omega. Fue colgado y crucificado en un árbol, pero resucitó de entre los muertos el 25 de marzo. Durante el siglo I d. C., los hebreos en Jerusalén también adoraron a esta deidad. J. M. Roberts escribe en *Antiquity Unveiled* (Health Research, 1970) que «IES, el nombre fenicio de Baco, ofrece el origen a Jesús». Dice que IES puede separarse en «I» (el único) y «es» (fuego y luz) Tomado como una sola palabra, «ies» significa la única luz. Prosigue: «Se trata de la luz del evangelio según san Juan; y este nombre se encuentra en todas partes en los altares cristianos, tanto protestantes como católicos, mostrando así claramente que la religión cristiana no es más que la modificación de la adoración al Sol oriental, atribuida a Zoroaster. Los cristianos pronuncian las mismas letras «IHS» en el texto griego «ies» y el sacerdocio romano cristiano añadió el término «us».

He aquí algunas de las demás deidades precristianas en las que se basó la historia de «Jesucristo»: Apolo, Hércules y Zeus de Grecia; Adad y Marduk de Asiria; Buda Sakia e Indra de India y el Tíbet; Salivahana del sur de India y las Bermudas; Osiris y Horus de Egipto; Odín, Balder y Frey de Escandinavia; Crite de Caldea; Zoroastro de Persia; Baal (Bel) y Taut de Fenicia; Bali de Afganistán; Jao de Nepal; Wittoba de Bilingonese; Xamolzis de Tracia; Zoar de los bonzos; Chu Chulainn de Irlanda; Deva Tat, Codom y Sammonocadam de Tailandia; Alcides de Tebas; Mikado del Sintoos; Beddru de Japón; Hesus o Eros, y Bremrillaham de los druidas; Thor, hijo de Odín, de los galos; Cadmus de Grecia; Hil y Feta de Mandaites; Gentaut y de Quetzalcoatl de México, monarca universal de las Sibilas; Ischy de Formosa; Divino Maestro de Platón; Santo de Xaca; Fohi, Ieo, Lao-Kium, Chiang-Ti, y Tien de China; Ixión y Quirnus de Roma; Prometeo del Cáucaso; Mohammed o Mahoma de Arabia; Dahzbog de los eslavos, Júpiter, Jove y Quirino de Roma, Mitra de Persia, India y Roma.[18]

El culto a Mitra se origina miles de años antes de «Jesucristo» y, a pesar de todo, explica otra vez la posterior historia cristiana en gran detalle. Incluso se dice que se le ofreció oro, incienso y mirra. En la época en que el sacerdocio anunnaki inventó a Jesucristo, los ritos y la religión de Mitra se habían extendido por todo el Imperio romano. Cuando fundaron el cristianismo

en Roma, utilizaron los símbolos y los mitos de los rituales de Mitra. El día sagrado de Mitra era el domingo porque, al igual que Jesús, simbolizaba el Sol. Los fieles de Mitra lo llamaban el «Día del Señor» («*dominicus dies*» en latín) y celebraban la fiesta principal de Mitra durante lo que ahora llamamos Pascua. Las iniciaciones al mitraísmo se llevaban a cabo en cuevas adornadas con los signos de Capriconio y Cáncer, que simbolizan los solsticios de invierno y verano. Fue retratado como un león alado (el Sol) de pie dentro de una serpiente en espiral. El león y la serpiente son, por supuesto, los principales símbolos del culto a la serpiente/Illuminati. La Iglesia romana integró la Eucaristía de Mitra en sus rituales «cristianos». Se afirma que Mitra dijo: «Quien no se alimente de mi cuerpo ni beba de mi sangre, de modo que pueda ser uno conmigo y yo con él, no se salvará». El mismo sitio en el que se construyó el Vaticano era un lugar sagrado de adoración de Mitra. Todavía lo es. Simplemente lo llaman Jesucristo. Como he escrito antes, el culto de Mitra sencillamente se convirtió en el culto del «mito ra», en el cristianismo.

Mitra era un símbolo del Sol, del mismo modo que su versión cristiana. Jesús era la Luz del Mundo (el Sol); regresará sobre las nubes y todo el mundo le verá (el Sol). Jesús camina sobre el agua (el reflejo del Sol lo hace); Jesús llevó a cabo la labor de su Padre en el templo a la edad de doce años y empezó su ministerio a los treinta. El sol alcanza su cénit diariamente a las doce del mediodía cuando los antiguos, como los egipcios, decían que el Sol era el «Dios Más Alto». El Sol entra en cada signo del Zodíaco con un ángulo de treinta grados, de ahí que empiece su «ministerio» a los treinta. Se afirma que Jesús convertía el agua en vino porque esto es lo que hace el Sol al hacer crecer las uvas. Hay mucha simbología del Zodíaco en la Biblia, como con los dos peces (Piscis) y los cestos (signos zodiacales) en los que Jesús coloca sus panes multiplicados durante la «alimentación de los cinco mil». Jesús era el «pez» y el «pescador de hombres», quizás porque la Tierra estaba entrando en el signo de Piscis –el pez– en la época en que se suponía que había vivido. Pero hay tanto simbolismo del «pez» en relación con estas deidades solares a lo largo de la historia que no podemos ignorar un vínculo simbólico con los relatos de dioses pez y seres anfibios: los Nommo o Annedoti, etc. de Sirio. Recordemos, también, que los dogones cuentan la historia de que el anfibio Nommo dijo que uno de ellos sería crucificado. La traducción del fin del mundo viene del término griego «*aeon*» y se refiere al fin de la «era» y no del «mundo». El fin de la era es el fin del ciclo de 2.160 años durante el cual la Tierra atraviesa un signo atrológico. Actualmente nos estamos acercando al fin de otra era, a medida que abandonamos Piscis y entramos en Acuario. Aquí hay algunos otros mitos de «Jesús» descodificados.

Jesús, el personaje histórico

Aparte de los textos del Nuevo Testamento no hay signo ni documento alguno sobre Jesús. La mención en los trabajos del historiador «hebreo» Josefo se añadió sin duda posteriormente, en un intento desesperado del sacerdocio por legitimar su vale de comida. Se conocen más de cuarenta cronistas que han hecho constar los acontecimientos de Israel/Palestina en la supuesta época de «Jesús», y ninguno de ellos le menciona. El escritor Filo vivió durante toda la «vida» de Jesús y escribió una historia de Judea, que abarcaba la totalidad de este período. Filo vivía en Jerusalén o los alrededores en la época en que se supone que nació Jesús de una madre virgen, hizo su entrada triunfal en Jerusalén montado en un burro, fue crucificado y resucitó. Se dice que por ese mismo período, el rey Herodes mató a todos los niños tratando de eliminar al «salvador». ¿Qué dice Filo acerca de todos esos acontecimientos sobrecogedores? Nada, ni una palabra. Lo mismo ocurre con los documentos romanos y los trabajos de todos los autores de la época. Esto tiene una explicación sencilla: dichos acontecimientos nunca ocurrieron porque no existió este tal «Jesús».

Jesús el «cristo»

La palabra «cristo» proviene del griego «*christos*», que significa «ungido». Para la unción se utilizaba grasa de cocodrilo, sangre menstrual y dios sabe qué cosas más. El término era utilizado por cualquier rey o sacerdote israelita y podía aplicarse a cualquiera que hubiera sido ungido. Al babilonio Tammuz lo llamaban el Cristos o rey sagrado y el mismo término u otro similar se aplicaba a muchas de estas figuras precristianas de «Jesús». El nombre «Jesús» es también una traducción griega y si realmente existió, que no lo hizo, su nombre sin duda no era Jesús.

Jesús nació de una madre virgen

La madre virgen del dios solar es un antiguo tema que puede encontrarse en todo el mundo. Esto podría guardar relación con el mito solar de que el Sol «nació» en una Luna nueva o virgen y en ciertas épocas la costelación de Virgo salía junto con el Sol. Cabe también la posibilidad de que la fecun-

dación artificial de mujeres por los dioses sea el origen antiguo de esta idea. Se decía que muchos «héroes», como Meroveo y Alejandro Magno, eran fruto de la fecundación de sus madres por parte de seres no humanos y no de las relaciones sexuales con sus maridos. Albert Pike, un notorio agente de los Illuminati en Estados Unidos, escribió en *Moral y Dogma* sobre los mitos egipcios de los que se derivan los temas cristianos:

> «En el momento del solsticio de invierno, la virgen se alzaba (con el Sol) teniendo al Sol (simbolizado por Horus) en su pecho... Virgo era Isis (madre virgen de Horus) y su representación, con un niño (Horus) en brazos, se exhibía en su templo, acompañada de esta inscripción: **Soy todo lo que es, fue y será**; y el fruto al que di a luz en el Sol.»[19]

El escritor Gerald Massey revela que en las paredes del recinto más sagrado del templo de Luxor, Egipto, hay pintadas escenas que reflejan la historia muy posterior de Jesús. El dios That, el mensajero de los dioses, aparece saludando a la virgen y diciéndole que dará a luz a un niño. Otra escena retrata al dios Knept fecundando a la virgen con el espíritu santo para su inmaculada concepción. Entonces el niño aparece entronado y recibiendo regalos de tres espíritus (los tres Reyes Magos del cristianismo) y es adorado como la encarnación del dios solar. Incuso la historia de Jesús sobre su nacimiento en un pesebre procede del antiguo Egipto, como explica Massey:

> «El lugar de nacimiento del mesías egipcio en el equinoccio de primavera fue ilustrado en Apt o Apta, la esquina; pero Apta también es el nombre de la cuna y el pesebre; de ahí que se dijera que el niño nacido en Apta había nacido en un pesebre; y este Apta o cuna o pesebre es el símbolo jeroglífico del lugar de nacimiento del Sol. De ahí que los egipcios exhibieran a la criatura en la cuna o pesebre en las calles de Alejandría.»[20]

La estrella de Belén y los Reyes Magos

La estrella de Belén marcó el lugar del nacimiento de Jesús, según dice la Biblia. Ésta es la misma historia que se explicaba en Egipto sobre Sirio, la estrella más brillante que podemos ver desde la Tierra. Los egipcios decían que

la salida de las tres estrellas del cinturón de Orión (¿los tres «reyes», «hombres sabios» o «magos»?) marcaba la llegada de Sothis o Sirio, la estrella de Osiris y Horus. Encontramos más simbolismo de los «Reyes Magos» en el hecho de que los magos eran adoradores del Sol. Oro, incienso y mirra eran los regalos tradicionales que los magos árabes daban al Sol y ésta es la razón por la que se los dieron a Mitra en esta versión del mito.[21] El nacimiento de Jesús en una cueva o establo se repite en todas las historias de mitos solares, porque la cueva representa el «lugar oscuro» donde se dice que aloja el Sol el solsticio de invierno y la medianoche del 24 de diciembre. De ahí el origen de los tres días en la tumba entre la «crucifixión» de Jesús (el Sol) y su «resurrección» o renacimiento el 25 de diciembre. La cueva puede tener también otro simbolismo, sin embargo, porque la historia de Jesús puede leerse en distintos niveles esotéricos al mismo tiempo.

Tentado en el desierto durante cuarenta días

Éste es otro tema común de los dioses solares. El autor e investigador Albert Churchward dice que los egipcios estimaban que el trigo, una vez sembrado, tardaba cuarenta días en brotar. Se trataba de un período de ayuno y escasez, dice, y por ello Jesús aparece ayunando en el desierto y «Satanás» le desafía para que convierta las piedras en pan. Las batallas entre la luz y la oscuridad, y la victoria de Jesús sobre la última, simbolizan el momento del ciclo solar en que cada día hay más luz que oscuridad. Los cuarenta años que se supone que los «israelitas» pasaron en el desierto eran un símbolo similar al del «trigo» convertido en un texto «histórico» inventado.[22]

Las palabras de Jesús

Las palabras atribuidas a Jesús son citas de antiguos «salvadores» y deidades. En la mitología egipcia, Horus pronunció un Sermón de la Montaña, y la versión de Jesucristo consta simplemente de frases de antiguos textos, como los *Libros de Enoc*, insertados en una narrativa. Muchas de las parábolas de Jesucristo venían directamente del budismo y el jainismo. La «Oración del Señor» se deriva de dichos del Talmud judío y de muchos antiguos oradores egicios hasta Osiris[23] y era una oración a la diosa, la donante de pan o «Madre Trigo».[24]

Las Marías

María es un antiguo nombre de la diosa que milagrosamente da a luz al dios del Sol, el supuesto salvador. Sus formas incluyen Mari, Meri, Marratu, Marah y Mariham. Hasta cierto punto, estos nombres se relacionan con el mar, y «María» representa la feminidad, la Luna, la «Reina del Cielo», para equilibrar al masculino Sol. Pero también se relacionan a las reinas dragón. A Isis, la diosa lunar egipcia y madre virgen de Horus, la llamaban Madre María o «Mata-Meri» y la nombraron la «Reina del Cielo», «Nuestra Señora» y «Madre de Dios».[25] En los textos de la *Edda*, a El también la llamaban María. Los hebreos adoraban a una diosa llamada Mari-El o «María-Dios», y la «Virgen María» del cristianismo es simplemente otro nombre de la antigua diosa llamada El, Isis, Ishtar, Barati, Artemisa y Diana. La religión cristiana, como su primo hermano, el judaísmo, trató de eliminar el principio femenino del dominio público, y la antigua trinidad de Padre-Hijo-Madre se convirtió en Padre-Hijo-Espíritu Santo. A ello le seguiría la eliminación grotesca de las mujeres, «justificada» por las palabras inventadas del mítico san Pablo:

> «Esposas, entregaros a vuestros maridos, porque el marido es el jefe de la esposa como Cristo es el jefe de la Iglesia. Ahora bien, si la Iglesia se entrega a Cristo, lo mismo deberían entregarse las esposas a sus maridos en todo»... y... «Pero no permito a la mujer enseñar, ni usurpar la autoridad sobre el hombre, sino guardar silencio.»[26]

Estas palabras fueron escritas por el sacerdocio y los iniciados para institucionalizar la supresión de las mujeres. Esta actitud todavía se ve actualmente. Ann Widdicombe, una política británica muy confusa, dejó incluso la iglesia protestante de Inglaterra y se unió a los católicos romanos cuando la iglesia de Inglaterra aceptó el sacerdocio femenino. ¡Y esta mujer afirma ser suficientemente inteligente para hacer funcionar el país! Los Illuminati se dispusieron a cerrar la energía femenina e intuitiva que nos conecta a todos (incluidos los hombres) con nuestros niveles superiores del ser. La energía masculina libre está «allá afuera», manifestándose hacia el exterior, en el mundo físico, y sin la energía femenina se aísla de su mismidad más profunda. «Machoman» es una expresión extrema de esto. Son niños perdidos que simbólicamente han perdido el contacto con su «mamá» interior. Pero al mismo tiempo que se surpime a las mujeres entre las masas, estas religiones han seguido adorando secretamente a la diosa de los Illuminati,

simbolizada por la reina o las reinas dragón y la «Madre Serpiente». En los últimos años se ha incrementado la presión a favor de potenciar todavía más el papel de la diosa madre, María, en la Iglesia católica romana. Se han recibido millones de firmas de ciento cincuenta y siete países distintos presionando al Papa para que convierta a María en «corredentora». En efecto, quieren que se reconozca la igualdad de María y Jesús. Todas las oraciones y peticiones de los creyentes tendrían que pasar por las manos de María para que ésta las transmitiera a Jesús (un poco como la recepcionista de un médico, en efecto). También solía desempeñar un papel central en la trinidad como hija del padre, madre del hijo y esposa del Espíritu Santo. Sí, sé que todo esto son chorradas, pero destaca la magnitud de la adoración a la diosa dentro de la Iglesia católica romana de los Illuminati, que, al mismo tiempo, actúa como la mayor supresora de la mujer.

María Magdalena, la «prostituta reformada» o puta, es otra versión del simbolismo de la diosa. Representa a la Gran Puta de Babilonia, la diosa, María-Anna-Ishtar.[27] El ritual de la «ramera sagrada» o sacerdotisa que unge a un rey-salvador se remonta a Sumeria, a la Atlántida y, sin duda, a Lemuria. Fue una sacerdotisa pagana quien anunció la resurrección de Osiris, Atis, Dionisio y Orfeo, del mismo modo que María Magdalena fue la primera en ver al «resurrecto» Jesús. Todo este simbolismo procede de las antiguas religiones de misterios y se utilizó para crear un héroe mítico de una religión carcelaria fabricada. Como he mencionado, MAG también parece ser un código del ADN reptiliano transmitido por las hembras, el ADN mitocondrial.

Figura 33. Los ancestros representaban a sus dioses solares con un «halo» alrededor de la cabeza. Esta imagen es del dios solar Bel o Bil en un menhir británico.

Jesús fue crucificado

Muchas de estas deidades solares como Jesús fueron cruficicadas por los pecados de la humanidad. Es un antiguo ritual. Jesús, el «hijo» clavado a la cruz, es, por un lado, el Sol en el equinoccio de primavera y, por otro, el moribundo Balder. La co-

rona de espinas simboliza el halo, reproducido por los antiguos alrededor de la cabeza de todos sus dioses solares (*véase* la figura 33). Los picos de alrededor de la cabeza de la Estatua de la Libertad y otras deidades de los Illuminati representan los rayos del Sol o la corona de espinas. Las palabras atribuidas a Jesús «Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?» fueron tomadas del ritual de la Pascua en Jerusalén, de acuerdo con algunos investigadores. La cruz no es un símbolo únicamente cristiano. Se utilizó como símbolo religioso miles de años antes del cristianismo, y Jesús dijo a sus discípulos «recoged vuestra cruz y caminad» incluso antes de que la crucifixión en la cruz entrara en la historia. De hecho, el hombre clavado a la cruz fue tan ampliamente utilizado por los paganos que los primeros cristianos lo rechazaron. El dios de América Central, Quetzalcoatl, fue representado clavado a una cruz. La cruz simboliza el equinoccio, cuando el día y la noche son iguales y el Sol está a punto de conseguir su victoria sobre la oscuridad. En el momento en que Jesucristo murió crucificado, de acuerdo con los Evangelios, la tierra oscureció. Lo mismo habría sucedido si el Sol hubiese muerto, que es lo que estaba haciendo simbólicamente. En cuanto a la resurrección al cabo de tres días, también es un símbolo relacionado con el Sol. En Persia, mucho antes del cristianismo, tenían un ritual en el que un hombre joven, aparentemente muerto, era devuelto a la vida. Se le llamó el Salvador y se decía que sus sufrimientos habían asegurado la salvación de las personas. Sus sacerdotes observaron su tumba hasta medianoche en el equinoccio y exclamaron: «¡Alégrese, oh sagrado iniciado! Su Dios ha resucitado. Su muerte y sufrimiento han logrado su salvación». Lo mismo se decía en Egipto de Horus y en India de Krishna miles de años antes del cristianismo. Y Jesús no pudo ser crucificado entre dos ladrones porque la crucifixión no era el castigo romano para el hurto. Los «dos ladrones» simbolizan posiblemente a Sagitario y Capricornio, que se cruzan en el solsticio de invierno, de ahí que el Sol «muera» entre ellos.

Juan el Bautista

Este tipo es un invento inspirado en las historias de Anup, que bautizó al Hijo de Dios del antiguo Egipto, Horus. Como «Juan», Anup perdió la cabeza. A Thor/Indara, el primer rey de Sumeria, lo llamaban «Bil-el-bautista» en los sellos sumerios y era Ad o Atum bautizando al príncipe de la corona infantil en las esculturas egipcias. El bautismo fue introducido por los sumerios, y no por los cristianos, y parece haberse originado en la era posterior al gran

cataclismo, en el centro fenicio/San Jorge de Capadocia. Juan el Bautista, y su asociación con el agua, simboliza el signo de Acuario, con el que el Sol viaja para ser «bautizado», según la mitología. El Sol entra en Acuario con un ángulo de 30º y Jesús es bautizado a los treinta años de edad. El círculo zodiacal fue renombrado por monjes medievales como Corona del Círculo de los Santos Apóstoles (signos zodiacales) y colocaron a Juan el Bautista en la posición donde se encuentra Acuario. (El rey Arturo y los doce Caballeros de la Mesa Redonda son también símbolos del Sol y el Zodíaco.) En el calendario juliano de los romanos, Juan el Bautista muere el 29 de agosto y John Jackson señala en *Christianity Before Christ* (American Atheists, 1985):

> «Ese día, una estrella especialmente brillante, que representaba la cabeza de la constelación de Acuario, se alza al tiempo que el resto del cuerpo queda por debajo del horizonte, exactamente al mismo tiempo que el Sol se sitúa en Leo (el signo de la realeza que representa a Herodes). Así, el último decapita a Juan, porque Juan está asociado con Acuario, y el horizonte corta la cabeza de Acuario.»[28]

La referencia al «hombre que lleva la jarra de agua» en el Evangelio de Lucas es también un símbolo de Acuario. Juan el Bautista era una copia casi exacta de Bala-rama, el precursor de Krishna, el Hijo de Dios hindú.

Jesús y los doce apóstoles

¿Hay alguna ley universal por la que todas las deidades deban tener doce apóstoles o seguidores? Jesús los tenía, al igual que Horus, Buda, el rey Arturo, Mitra, Dionisio y muchos otros símbolos del Sol. También están los doce hijos de Jacobo, las doce tribus de Israel y los doce dioses de los griegos, egipcios y persas. La fijación con el número doce se deriva, una vez más, del simbolismo del Sol con sus apóstoles y seguidores que representan los meses del año y los signos del zodíaco. Los romanos simbolizaban públicamente el Sol como un ser vivo y los signos del Zodíaco como sus apóstoles. Y la religión cristiana se creó en Roma. Marcos, Lucas, Mateo y Juan, los nombres de los Evangelios, representan los cuatro signos cardinales del Zodíaco. También están simbolizados en las catedrales cristianas como un hombre (Acuario), un buey (Tauro), un león (Leo) y un águila (Escorpión), que juntos se

llaman las cuatro bestias del apocalipsis. Joseph Wheless dice en *Forgery In Christianity* (Health Research, 1990):

> «...Los Doce Santos no eran de carne y hueso, pero dado que su "entrada en escena" procede de las leyendas del Antiguo Testamento, eran simplemente nombres –dramatis personae, o portada de la obra– de la "tradición", como los que crean Shakespeare y todos los dramaturgos y escritores de ficción para los actores de sus dramas y trabajos de ficción manifiesta.»[29]

En las antiguas escuelas de Misterios, mucho antes de «Jesucristo», el portavoz de dios se llamaba PETR o Pedro. Esto significa «piedra». En el *Libro de los Muertos* de Egipto, el nombre del portero del cielo es Petra. Pedro tirándose al agua para dar la bienvenida a Jesús es parte de un ritual del antiguo Egipto. El título de Pedro también se otorogó al Sumo Sacerdote de la Escuela de Misterios de Babilonia. Pedro también se relaciona con la adoración fálica. El pene era un símbolo de san Pedro y el mismo nombre de Pedro viene de pater (falo o principio masculino) y petra (columna fálica). El gallo (en inglés, *cock* significa gallo y pene), que puede encontrarse en muchos campanarios, es una expresión de esta simbología y las iglesias cristianas están repletas de antiguos símbolos sexuales. Las innumerables referencias a «columnas» y «patios» en el Antiguo Testamento también aluden al pene y la vagina. Jesús dijo que Pedro le negaría tres veces antes de que cantara el gallo y ésta es otra alusión a los cultos de misterio solares. El gallo que cantaba tres veces era un presagio de la muerte. El símbolo del «portero» (Pedro) que deniega al Sol el permiso para salir antes de su hora era un ritual que se repetía en numerosos cultos solares. El canto del gallo también anuncia la llegada del Sol. Cabe recordar, también, que basilisco, el mítico rey de las serpientes, es un término que también designa a una criatura mitológica. Se decía que el basilisco había nacido del huevo de un gallo y en la heráldica decorativa el basilisco tenía la cabeza y las piernas de un gallo, cola de serpiente y cuerpo de ave cubierto con escamas de serpiente. El dios romano Jano, que tenía las llaves, se convirtió en «Pedro» cuando se fundó el cristianismo en Roma en la forma en que lo conocemos hoy. Jano era Eannus, uno de los nombres de Nimrod en Babilonia. Incluso en los primeros años de la Iglesia romana, que se suponía que había sido fundada sobre la «roca» de Pedro, no aparece mención alguna a este personaje. Se incorporó a la historia cuando el sacerdocio fue recopilando todos los frutos de la fantasía. El nombre de

Andrés, otro «discípulo», tiene los mismos significados básicos que Pater, Petra o Pedro. Ésta es la razón por la que se dice que el mítico «Andrés» fue cruficiado en Patras, en Grecia, donde «Andrés» era un dios local.[30] Jaime, el llamado «hermano de Jesús», es una copia de Amset, el hermano del dios solar egipcio Osiris. Amset era carpintero y Jaime también. Amset era un «gran purificador» y Jaime también. El discípulo Juan, el favorito de «Jesús», es una réplica de Arjona, el discípulo favorito de Krishna. De hecho, Juan responde en el Tíbet al nombre de Argiun. Juan era primo de Jesús y su modelo original, Arjona, era primo de Krishna. Tomás era el apóstol que insistió en tocar a Jesús después de la «resurrección» para probar que era de carne y hueso, de ahí el término de Tomás el incrédulo. Pero Tomás es Tammuz, este otro dios salvador con las credenciales de Jesús. La Iglesia cristiana dedica el solsticio de invierno, el día que el Sol «muere», a santo Tomás. Los hebreos todavía tienen un mes al que llaman Tammuz. Tomás el «Dídimo» también está cargado de simbolismo. Tomás significa «gemelo» en arameo y sirio, y el nombre de Dídimo, también asociado a Tomás, viene del griego «*Didymos*», equivalente al romano «Géminis», los gemelos del Zodíaco. Acharya escribe en su excelente obra *La conspiración de Cristo:*

> «Se dice que Tomás predicó a los partos y a los persas, pero lo que se quiere transmitir es que estos grupos eran seguidores de Tammuz o Dumuzi, que era su nombre sumerio. Aunque se ha aducido que la tumba de Tomás estaba en Edesa, la tradición también afirma que murió cerca de Madras, en India, donde todavía se muestran dos de sus tumbas. Este relato viene del hecho de que cuando los misioneros cristianos portugueses llegaron al sur de India, encontraron una secta que adoraba a un dios llamado "Tomás", cuya religión era casi idéntica al cristianismo. Tan perturbados estaban los misioneros cristianos que idearon historias fantásticas para explicar la presencia de los "cristianos" de santo Tomás, afirmando que los apóstoles Tomás y/o Bartolomeo habían viajado a India en algún momento y habían predicado y muerto allí.»[31]

Los misioneros estaban desconcertados por el hecho de que la religión era «cristiana» en prácticamente todos los aspectos excepto uno: no adoraban a Jesucristo y nunca habían oído hablar de él. El «Tomás» que estaban adorando era Tammuz, el héroe de la historia de «Jesús» durante miles de años previos al cristianismo. Se han encontrado pruebas de la adoración de Tammuz/Tomás en India donde, como nos explica Acharya, ¡le conside-

raban la reencarnación de Buda! El villano de la historia de Jesús es Judas, que representa a Escorpión, el «murmurador», la época del año en que el Sol se debilita y parece estar muriendo. Fue retratado con el cabello rojizo –el color de la puesta de sol–, al igual que la figura egipcia de Set, que trató de matar a Horus. Judas se supone que traicionó a Jesús por treinta monedas de plata. Esto representa los treinta días del ciclo lunar y era la misma cantidad que se pagaba a la Gran Diosa en los templos judíos por cada víctima sacrificada.[32]

San Pablo

Allá vamos otra vez. La única prueba de la existencia de san Pablo o «Pablo de Tarso» se halla en los textos del Nuevo Testamento. Lo mismo ocurre con Jesús, y con todos ellos, y lo mismo sucede con los protagonistas de las historias del Antiguo Testamento. El historiador romano Séneca era el hermano del procónsul de Acaya cuando se supone que «Pablo» predicó allí. Sin embargo, aunque Séneca escribió sobre asuntos mucho más mundanos, no hay ni un solo rastro de la cruzada pública de Pablo. ¿De quién estamos hablando? Vivió de joven en Tarso, en Asia Menor; fue a Éfeso, donde predicó ante muchas personas y llevó a cabo milagros, y luego viajó a Atenas y Corinto; de allí fue a Roma, donde le acusaron de traición, continuó hacia España y África y regresó a Sicilia e Italia. Fue citado en Roma y llevado a prisión, de donde más tarde escapó. Resulta notablemente parecido a la historia del Nazareno, «san Pablo», pero estos acontecimientos corresponden a la vida de la figura griega Apolonio de Tiana (llamado «el Nazareno» en algunas versiones). En latín también se llamaba «Apollus» y... «*Paulus*».[33] Mucho antes de las historias de «Pablo», el historiador judío Josefo escribió sobre un espantoso viaje por mar que realizó en su camino hacia Roma. Su historia aparece relatada nuevamente con pelos y señales en el Nuevo Testamento, afirmando ser un documento de lo que le ocurrió a «Pablo».[34] La historia de Pablo (y una historia es todo lo que es) también comparte muchas similitudes con los mitos del héroe griego Orfeo, quien, como «Pablo», tenía un misionero llamado Timoteo.[35] El escritor H. G. Wells dijo que muchas de las expresiones usadas por Pablo con respecto a Jesús eran las mismas que las empleadas por los seguidores de Mitra. La liturgia de Mitra es la liturgia de Jesús. Cuando a Pablo se le hace decir «bebían de la roca espiritual y esta roca era Cristo», está utilizando exactamente las mismas palabras encontradas en las escrituras de

Mitra. El autor de un artículo disponible en Internet llamado «El otro Jesús» recoge esta cuestión:

> «Que los nombres de los colaborados más cercanos de Pablo parezcan ser una copia exacta de las grandes figuras asociadas con los misterios de Deméter en general y con Orfeo en particular, es otra de las grandes cuestiones que preocupan a las personas mucho menos de lo que deberían... Veamos los paralelismos: Orfeo, a raíz de que se le «apareciera» el hijo precristiano de Dios... lanzó una campaña muy efectiva para difundir su versión de los misterios de Samotracia [hogar de la tribu de amazonas femenina de la "serpiente", procedente de la Atlántida] en Grecia. Pablo, según se nos dice, cuando se le "apareció" el hijo cristiano de Dios, Jesús, lanzó una campaña muy efectiva para difundir su versión cristiana de la adoración de Jesús más allá de Palestina y hacia el oeste, hasta Grecia.»[36]

Éste es un ejemplo excelente de lo que quiero exponer aquí. El sacerdocio iniciado tomó las historias simbólicas de sus escuelas de Misterios y las presentó como hechos históricos para crear religiones carcelarias para las personas. Los rituales, ritos y temas de los cultos a Orfeo eran los mismos que los posteriores cristianos. Hay muchas más cosas que explicar acerca de esta historia, y para ello recomiendo *La conspiración de Cristo*, *Bible Myths* y otros libros citados en la bibliografía si el lector desea conocer más detalles y fuentes. La Biblia ha controlado las mentes y vidas de miles de millones y ha mantenido gran parte del mundo en una servidumbre mental y emocional durante miles de años. Los cristianos se ríen de la idea de la existencia de linajes reptilianos, pero creen que su Dios les enviaría a su único hijo haciéndole sufrir torturas atroces y una muerte horrible para perdonar los pecados de todos los demás. Al mismo tiempo, se nos dice que es un dios del amor. Esto no tiene sentido alguno, por supuesto, pero los escritores ya lo sabían. No era la verdad lo que querían comunicar. La idea era fabricar religiones estrictas, que asustaran a las personas para que obedecieran y creyeran. La idea central es que si uno no cree su «verdad», acabará en el infierno. Sin embargo, para evitar el problema de que todo el mundo sea amable con los demás (lo último que quieren los anunnaki), destacan que uno no va al «cielo» por obrar bien, sino solamente por creer en Jesucristo como su salvador. Uno podría causar muertes y sufrimientos indecibles durante su vida y todavía tener reservado un lugar en el paraíso, siempre y cuando siga creyendo en Jesucristo. Además, Jesús era

el único que nació sin pecado original y no había manera de que nosotros pudiésemos ser «perfectos» como él. Al nacer, uno es un sucio pedazo de mierda antes de que empiece a respirar, de modo que ya sabe qué lugar le toca. El sacerdocio se aposentó entre «Dios» y las personas y se convirtió en transmisor de los mensajes entre ambos. Cuando el sacerdocio decía a las personas lo que tenían que hacer, afirmaban que era realmente «Dios» quien hablaba a través de ellos. Ésta es la razón por la que el papa se llama Vicario de Cristo, el representante de la deidad en la Tierra. En *El mayor secreto* trato más detalladamente cómo se escribió la historia de los Evangelios y cómo se creó la religión cristiana y la Biblia, de modo que no lo repetiré otra vez aquí, excepto para algunas cuestiones importantes, que conviene que sepan los nuevos lectores. Hay dos teorías principales sobre cómo fue compilado el Evangelio (Gods-spell)* original: una es la teoría de los Piso. Fue descrita por Abelard Reuchlin en *The True Authorship Of The New Testament*, editado por primera vez en Estados Unidos en 1979. Hay también una página web llamada «Piso Homepage», que se centra en esta historia y en los linajes Illuminati.[38] Reuchlin habla de un círculo interior o núcleo interno, el club más exclusivo de la historia, conocedor del «Gran Secreto». En este círculo, dice, están los líderes religiosos, políticos y literarios, que sabían la verdad acerca de Jesús, pero no querían que nadie más la supiera. Escribe: «El Nuevo Testamento, la Iglesia y el cristianismo fueron todos producto de la inventiva de la familia Calpurnio Piso, aristócratas romanos. El Nuevo Testamento y todos los personajes de éste –Jesús, todos los Josés, todas las Marías, todos los apóstoles, discípulos, Pablo, Juan el Bautista– son ficticios. Los Piso idearon el argumento y todos sus personajes; situaron la historia en una época y un lugar determinados y la relacionaron con algunas personas secundarias reales, como Herodes, Gamaliel, los procuradores romanos, etc. Pero Jesús y todos sus adláteres fueron personajes creados (es decir, ficticios)».[38]

Los Piso eran un linaje y estaban relacionados con el rey Herodes que aparece en la narración de los Evangelios. Como aristócratas romanos de linaje, sin duda eran iniciados de las religiones de Misterios y las historias simbólicas que fueron utilizadas para fabricar a «Jesús» y su vida. Los Piso afirmaban descender de los fundadores de Roma, Rómulo y Remo, que fueron «amamantados por una loba». Reuchlin detalla los códigos que dice que fueron usados en los Evangelios por los Piso y su cómplice, el escritor y

---

* En inglés, Evangelio es *Gospel, Gods-spell*, que puede traducirse como «escrito de Dioses». *(N. de la T.)*

hombre de estado romano Plinio el Joven. El cabeza de la familia, Lucio Calpurnio, que estaba casado con la bisnieta de Herodes, era un cercano colaborador del famoso escritor romano Séneca. Ambos fueron asesinados por el emperador Nerón en el año 65 d. C., afirma Reuchlin. Sugiere que los mitos de san Pedro y san Pablo supuestamente asesinados a manos de Nerón en Roma se inspiraron en estos acontecimientos. Reuchlin dice que Lucio Calpurnio escribió su «Ur Marcus», la primera versión del Evangelio de Marcos, alrededor del año 60 d. C. y los demás siguieron cuando los Piso estrecharon su relación con los dirigentes romanos. Tras la muerte de su padre, Arius Piso, que utilizó diversos nombres, entre ellos el de Cestio Galo, fue nombrado gobernador de Siria y tomó el mando del ejército romano en Judea. Estuvo implicado en la revuelta judía el año 66 d. C., y envió a Vespasiano a sofocarla. Dos años después, Nerón fue asesinado por un agente de los Piso, según Reuchlin, y Vespasiano fue coronado emperador de Roma con el respaldo crucial del clan de los Piso. Fue Vespasiano quien ordenó el saqueo de Jerusalén y robó los «tesoros» del templo, entre ellos el Arca de la Alianza, sea lo que fuere esa cosa. Vespasiano, como emperador romano, era un testaferro de los Illuminati. De acuerdo con el libro de Reuchlin, Arius Calpurnio Piso escribió tres de los Evangelios en el siguiente orden: el Evangelio de Mateo (70-75 d. C.); el actualizado de Marcos (75-80) y, con la ayuda de Plinio el Joven, el actualizado de Lucas (85-90). Dice que el Evangelio de Juan fue obra del hijo de Arius, Justus, y que fue concluido en el 105. Reuchlin está sin duda en lo cierto cuando dice que «Jesús» era una figura inventada, y las historias incluyen elementos de los cuentos de José en Egipto y otros personajes del Antiguo Testamento, además de algunos escritos de los esenios hebreo-egipcios, las características de algunos dioses paganos y Balder, del culto a la serpiente. También dice que los Piso introdujeron cambios y añadieron pasajes en algunos textos del Antiguo Testamento y escribieron la mayor parte de los catorce libros llamados Apócrifos. Reuchlin sostiene que Arius Piso era el verdadero nombre del historiador «hebreo» Josefo. Esto sin duda explicaría por qué un «hebreo» como Josefo, que afirmó haber luchado contra los romanos, vivió en Roma durante treinta años mientras escribía libros sobre la historia judía y se casó con una mujer de la aristocracia romana. Reuchlin dice que «san Pablo» es un personaje ficticio, del mismo modo que Jesús, y es curioso que el arriesgado viaje por mar de «san Pablo» fuera una repetición de lo que Josefo dijo que le había sucedido. De Pablo también se dijo que era un hebreo que se convirtió en ciudadano romano y Josefo afirmaba lo mismo de su persona. Reuchlin escribe que entre los años 100 y

105, Arius, su hijo Justus y Plinio el Joven viajaron con su familia y amigos a Asia Menor, Grecia y Alejandría, en Egipto, para alentar a pobres y esclavos a unirse a su nueva fe. Plinio creó las primeras iglesias en Bitinia y Ponto, afirma Reuchlin. Plinio había visitado estos lugares muchas veces en el año 85 d. C. y esto, afirma, fue el origen del primer nombre de Poncio Pilato. El procurador romano sólo respondía al nombre de Pilato en los Evangelios de Mateo y Marcos, los primeros escritos por los Piso, pero en el de Lucas, el único que se dice que fue escrito por Plinio, Pilato se presenta de pronto con el nombre de Poncio. El Evangelio de Lucas se escribió en los mismos años que Plinio empezó a visitar a Ponto, de acuerdo con Reuchlin. Las cartas de Plinio, escritas con su propio nombre, dicen que Justus Piso estaba en Bitinia en los años 96 y 98 usando el nombre de Tullius Justus, y que los Piso también se hallaban en Éfeso, hogar del gran templo de la diosa Artemisa (Diana). Éfeso fue también uno de los lugares donde nació la religión cristiana. Visitaron todos los lugares en que se dice que estuvo san Pablo, y Reuchlin dice que Justus Piso y Plinio el Joven (de nombre militar Máximo) introdujeron en sus cartas e historias de «san Pablo» a muchos de sus amigos y códigos que revelaban su implicación. Pablo dice «saluden a Herodión, mi pariente», como una clave de la relación familiar con Herodes, dice Reuchlin. Es una «coincidencia» notable que los Piso tuvieran fincas extensas en Provenza, al sur de Francia, la misma región en la que, según afirman los mitos, continuó la historia de Jesús después de la crucifixión gracias a José de Arimatea, María Magdalena y la «descendencia» del Salvador.

Otros investigadores, como Acharya en *La conspiración de Cristo,* señalan que es más probable que las historias de los Evangelios vinieran de los escritos de un tipo llamado Marción de Ponto. Él no creía en la existencia literal de un Jesús de carne y hueso y escribió su historia simbólicamente. Marción era un gnóstico (palabra que significa «conocimiento») y escribía en gran parte a base de símbolos y alegorías. Los textos gnósticos que se refieren a la historia de Jesús, encontrados en 1945 en Nag Hammadi, en Egipto, se han utilizado como «prueba» de la existencia de Jesús, pero no lo son. En primer lugar, porque se escribieron mucho después del «acontecimiento», y en segundo lugar, porque los gnósticos eran escritores alegóricos. Moisés Maimónides, filósofo y gnóstico hebreo del siglo XII, escribió:

> «Cada vez que uno encuentra en nuestros libros un cuento cuya realidad parece imposible, una historia que repele tanto a la razón como al sentido común, entonces puede estar seguro de que el cuento contiene

una profunda alegoría que oculta una verdad profundamente misteriosa; y cuanto más absurda sea la letra, tanto más profunda es la sabiduría del espíritu.»[39]

Quienquiera que escribiera los textos originales de los Evangelios, sin duda no fueron los «apóstoles» Mateo, Marcos, Lucas y Juan, como creen muchas personas. Ni siquiera la Iglesia cristiana lo afirma, pero puede dar esta impresión al emplear estos nombres, y la mente humana está manipulada y guiada mediante imágenes e impresiones a expensas de los hechos. Es un pensamiento desconcertante que ningún escritor de ninguna obra blíbica sea conocido o, en el caso de Pablo, que muestre haber sido una figura histórica. Estoy convencido, aún pendiente de más pruebas, de que la familia de los Piso estuvo, por lo menos en parte, implicada en la creación de lo que se convertiría en la religión cristiana. Sin duda proporcionó un gran número de los primeros papas después de que el Imperio romano de los Illuminati fundase la Iglesia romana.

El emperador desnudo

El principal responsable de la expansión del cristianismo como una fuerza mundial de control y supresión fue Constantino el Grande. Se convirtió en emperador romano el año 312 d. C., tras abrirse camino al poder a base de masacres. Constantino, el arquitecto del cristianismo, era del mismo linaje que los Piso. En una de las batallas por el liderazgo romano, en el puente Milvio, cerca de Roma, a Constantino se le apareció –según la leyenda cristiana– una cruz en el cielo con las palabras: «Por esta conquista». Un cerdo volando habría sido más probable. La noche siguiente, según se dice, tuvo una visión de Jesús que le decía que pusiera la cruz en su bandera para garantizar la victoria. Se afirma que Constantino se convirtió al cristianismo a raíz de sus visiones, pero la realidad es que nunca lo hizo, tal vez excepto en su lecho de muerte, para tener un poco de seguridad. Constantino, agárrate, era *adorador del Sol.* Su deidad era Sol Invictus y fue hasta su muerte el Sumo Pontífice de la iglesia pagana. Sol era el nombre de una antigua diosa solar. C. F. Oldham, en *The Sun And The Serpent* (Londres, 1905), dice que todas las dinastías solares eran también dinastías de serpiente. Él interpreta el significado de la serpiente de modo distinto que yo, pues yo pienso que tiene un doble significado, aunque la relación entre ambos puede encontrarse

siempre cualquiera que sea la manera en que uno interprete el símbolo de la serpiente. La adoración del Sol va de la mano de los rituales de la serpiente de los Illuminati. Constantino apoyó la religión cristiana porque para él no era diferente del culto al Sol que profesaba. El cristianismo empezó a ganar a muchos seguidores de Mitra por la misma razón, y numerosos paganos atacaron a los cristianos por robarles su religión, tan similares eran entre ellas. James H. Baxter, ex profesor de Historia Eclesiástica en la Universidad de Saint Andrews, en Escocia, dijo:

> «Si el paganismo sucumbió, no fue tanto por aniquilación como por absorción. Casi todo lo que era pagano fue transferido para sobrevivir bajo un nombre cristiano. Privados de semidioses y héroes, los hombres confirieron fácilmente y de forma semiinconsciente sus atributos a un mártir local... trasladándole el culto y la mitología asociada a la deidad pagana. Antes del siglo IV, el culto al mártir era universal... los festivales paganos cambiaron de nombre y el día de Navidad, el antiguo festival del Sol, se transformó en el aniversario de Jesús.»

El momento decisivo de la historia cristiana llegó el año 325 d. C., cuando Constantino convocó a 318 obispos de la Iglesia «cristiana» a su palacio en Nicea (actualmente Iznik, en Turquía) para celebrar el infame Concilio de Nicea. Digo «cristiana», pero de hecho eran representantes de los cultos al Sol y la Luna de Apolo, Osiris e Isis, Deméter/Ceres, Dionisio/Baco, Júpiter/Zeus y, por supuesto, Sol Invictus. De modo que a Jesús se le otorgó, naturalmente, la fecha de nacimiento el 25 de diciembre: la fecha de nacimiento del Sol. Nicea fue el momento en el que se juntó por primera vez a Jesús y a Cristo de la misma manera que los demás dioses solares «ungidos». El Concilio fue convocado para poner fin al conflicto y las disputas entre los seguidores del «Jesús» de san Pablo, un dios sobrenatural, y aquellos que cuestionaban que Jesús pudiera ser lo mismo que Dios. Estos últimos se llamaban arios, por su líder Arius, un eclesiástico de Alejandría, Egipto. En medio de las peleas y los alborotos, se «decidió», ante la insistencia de Constantino, que todos los cristianos debían creer en el Jesús sobrenatural. Esta creencia, que constituye el fundamento del cristianismo hasta hoy, se «definió» en el llamado Credo de Nicea:

> «Creo en un solo Dios, el Padre Todopoderoso, Creador del cielo y de la tierra, de todo lo visible y lo invisible. Creo en un solo Señor, Jesucristo, Hijo único de Dios, nacido del Padre antes de todos los siglos: Dios de

Dios, Luz de Luz, Dios verdadero de Dios verdadero, engendrado, no creado; de la misma naturaleza del Padre, por quien todo fue hecho; que por nosotros, los hombres, y por nuestra salvación bajó del cielo y se hizo carne, y sufrió y resucitó al tercer día, y subió al cielo, y de nuevo vendrá para juzgar a los vivos y los muertos; y en el Espíritu Santo.»

Esto mismo es lo que decían de Nimrod y Tammuz-Ninus en Babilonia, y dios sabe cuántas más deidades del mundo precristiano. A los delegados de Nicea les dijeron cómo tenían que votar y aquellos que se negaron fueron desterrados a islas remotas. Desde entonces, el Credo de Nicea desató una guerra contra la humanidad en la que decenas de millones de personas fueron masacradas en su nombre y se emitió la orden de destruir toda prueba que pudiera revelar la estafa de su historia inventada. Las culturas nativas (y sus relatos de la historia) fueron destruidas en una orgía de genocidio e inquisición que duró siglos y abarcó todo el mundo. La «Santa Inquisición» de la Iglesia romana no fue disuelta oficialmente hasta el siglo XIX y ahora se denomina «Santo Oficio». La Gran Biblioteca de Alejandría, «Ciudad del Hijo de la Serpiente», y otros centros de sabiduría antigua y documentos muy valiosos fueron destruidos bajo la bandera de este credo maligno y arrogante. Cuando se destruyó la Biblioteca de Alejandría en el año 391 d. C. por orden del emperador Teodosio, se perdieron para siempre unos setecientos mil rollos, códices y manuscritos. La fuerza que estaba detrás de todo esto sabía exactamente lo que estaba haciendo: vender a las masas un mito que justificaba su plan de supresión del conocimiento y reescritura de la historia. Detrás de Constantino, los Piso y los papas estaba la Hermandad reptiliana de Babilonia, por entonces instalada en Roma. Sus rituales, templos y símbolos fueron el origen de los que actualmente utilizan los masones. Entre ellos se incluyen los suelos de baldosas blancas y negras, los guantes y delantales blancos, los signos secretos y los apretones de manos. Las sociedades secretas de la élite, como la Orden de los Maestros Comacini, proliferaron rápidamente durante el reinado de Constantino (*véase El mayor secreto).*

Los linajes «cristianos»

El tema de los linajes continúa con la creación y expansión del cristianismo. Los protagonistas de la historia del cristianismo han sido todos del mismo linaje, el linaje reptiliano. Entre ellos se encontraban la familia de los Piso, Herodes el Grande, el rey Fernando II de Aragón y la reina Isabel I de Casti-

lla de lo que ahora llamamos España, quienes crearon la Inquisición española y apoyaron a Cristóbal Colón, y el rey Jaime I de Inglaterra, que patrocinó la traducción de la versión de la Biblia que lleva su nombre y que, según un estudio realizado en 1881, contiene 36,131 errores de traducción.[40] Todas estas personas son del mismo linaje *(véase* Apéndice I). También lo son Joseph Smith y Brigham Young, los fundadores de la iglesia de los mormones, y Charles Taze Russell, uno de los fundadores de los testigos de Jehová. Me gustaría conocer las probabilidades estadísticas de esto. Fueron estas mismas fuerzas las que crearon la Biblia y decidieron su contenido. Juntaron los textos del Antiguo Testamento con los que escribieron o escogieron para formar el Nuevo Testamento. Lo tradujeron al latín, al inglés y otros idiomas. Incluso fueron cambiando las versiones originales de los textos bíblicos y añadieron nuevas expresiones allá donde les convenía. El filósofo Celso escribió a los líderes de la Iglesia en el siglo III:

> «No contáis más que fábulas, que ni siquiera tienen el arte de parecer probables... Habéis alterado tres, cuatro veces y más los textos de vuestros propios Evangelios para obviar las objeciones formuladas.»[41]

Celso dijo que los jefes de la Iglesia siempre decían a sus seguidores que no buscaran pruebas, que simplemente creyeran: «La sabiduría es cosa mala en la vida, es preferible la idiotez». También escribió: «Declararon abiertamente que nadie sino los ignorantes podían ser discípulos del Dios que adoraban» y dijo que la regla era «no permitir que un hombre sabio esté entre nosotros».[42] Fue, y sigue siendo, una religión concebida para secuestrar las mentes de las masas y eliminar a todos los que conozcan la verdad. Pero no es la única religión mitológica que se ha interpretado literalmente. Lo mismo sucede con todas las demás. Incluso el budismo, del que se afirma que es más ilustrado, procedía del mismo origen y fue vendido como un hecho histórico. Fijémonos en la historia de Buda. Nació el 25 de diciembre de la virgen Maya, a quien seguían una estrella y hombres sabios. Era de un linaje «real» y al gobernador le dijeron que matara al crío para evitar ser derrocado. Enseñaba en el templo a los doce años, fue tentado por la malvada Mara y bautizado en presencia del Espíritu de Dios. Llevó a cabo milagros, curó a enfermos y alimentó a quinientas personas con una pequeña cesta de pasteles. Murió (crucificado en algunas tradiciones) y fue resucitado para ir al cielo o Nirvana. Su tumba estaba milagrosamente abierta y se decía que regresaría para juzgar a los muertos. Buda era la «Luz del Mundo», el «Señor» y «Maestro»,

el «Buen Pastor» y «Carpintero». El currículo habitual. En India se dice que la consorte de Buda fue Ila o Ida, el mismo nombre en la *Edda* británica de El, la diosa de la serpiente de los «edenitas».

Sectas

La estrategia de los Illuminati está vivamente reflejada en sus religiones. Primero se crea la creencia original, como la fe en «Jesucristo». Esto activa la división y el conflicto con las demás religiones existentes. Entonces, se fragmenta esa creencia original en una lista interminable de subcreencias e «iglesias» derivadas. Ahora hay división entre la creencia y otras creencias y dentro de la misma creencia. Qué situación tan perfecta para dividir y dominar. Esto ha pasado con el cristianismo, y la grieta más importante fue obra de un testaferro de los Illuminati, llamado Martín Lutero. En 1517, este profesor de Teología en la Universidad de Wittenberg enumeró noventa y cinco quejas contra el Vaticano por la venta de bulas a fin de obtener dinero para construir la basílica de San Pedro. Lutero fue excomulgado, pero quemó el decreto junto con sendos ejemplares de la ley de la iglesia romana y presentó su propia iglesia luterana. Había nacido el cristianismo protestante, que se utilizó para maquinar una guerra secreta y todavía más sangrienta. Los países lucharon unos contra otros y lo justificaron como la «defensa de la fe». La defensa del plan, mejor dicho. Irónicamente, el rey inglés Enrique VIII apoyó al principio a Roma y fue premiado con el título papal de Defensor de la Fe. Pero cuando Enrique no estaba matando a sus esposas, cambiaba de opinión y apoyaba la revolución luterana. A pesar de todo mantuvo el título, y éste es el origen del término Defensor de la Fe utilizado por los monarcas británicos hasta la actualidad. A la corona británica se le supone que defiende el cristianismo protestante, y sin embargo, ¡ostenta el título concedido por un papa! Todo esto es una farsa. Martín Lutero, que utilizaba una rosa y una cruz en su sello personal, fue un agente de la Orden Rosacruz, el antiguo filamento de la red Illuminati. El credo protestante de Lutero se subdividió en infinitas sectas. Una fue el calvinismo, que más tarde se convirtió en la enfermedad mental llamada confesión puritana. Se utilizó de la manera más efectiva para instigar y justificar el genocidio de los indios nativos norteamericanos. El verdadero nombre de Juan Calvino, el hombre que comenzó todo esto, era Jean Cauin. Procedía de Noyons, en Francia, y se educó en la Universidad de Montagu, de los

Illuminati. También se educó allí Ignacio de Loyola, el fundador «católico» de la Compañía de Jesús, los jesuitas, que copan puestos muy altos en la red Illuminati. Cauin se trasladó a París y luego a Ginebra, en Suiza, donde le llamaban Cohen. Este nombre viene de Cahen, palabra que designa sacerdote o príncipe en las antiguas escuelas de Misterios egipcias. En Ginebra desarrolló, o más probablemente fue otra persona, la «filosofía» llamada calvinismo. Cambió su nombre otra vez, de Cohen a Calvin, para que fuera más aceptable para los ingleses, que ahora se habían convertido en el primer objetivo de esta nueva religión. El calvinismo fue una religión diseñada para la siguiente etapa del plan. Se centraba de manera rígida en los Diez Mandamientos de «Moisés» y en la interpretación literal de los textos del Antiguo Testamento y consiguió muchos objetivos para los Illuminati. Hasta ese momento, la religión cristiana tenía prohibida la usura, el cobro de intereses de los préstamos, pero el calvinismo lo permitió. Esto les vino de perillas a los banqueros de los Illuminati de aquel momento para hacerse con el dominio de Inglaterra. Y cuando los intereses en los préstamos se convirtieron en la norma gracias al calvinismo, uno de los grandes beneficiarios fue Suiza, donde se había ideado esta «religión». Otra función del calvinismo fue insistir en la quema de «brujas» y de este modo retirar de la circulación más conocimientos secretos, junto con muchas líneas de ADN transmitidas por vía femenina que los anunnaki deseaban eliminar.

Los mormones y los testigos de Jehová son otras dos religiones Illuminati que han aparecido de la fantasía judeocristiana. De nuevo, quiero destacar aquí que no estoy poniendo en tela de juicio el derecho de cualquier persona a profesar la religion que desee. Que la suerte los acompañe, y sin duda hay muchas personas encantadoras y sinceras que creen en el cristianismo, el judaísmo, el mormonismo, los testigos de Jehová, etc. Sólo pretendo denunciar la manipulación por parte de la jerarquía y los antecedentes que nunca se explican a la tropa. Joseph Smith fundó los mormones, la Iglesia de Jesucristo de los Santos del Último Día, después de afirmar que un «ángel» llamado Moroni se le había aparecido en 1823. Dijo que Moroni le habló de la existencia de un libro de planchas de oro que contenía «la totalidad del evangelio eterno» y «un relato de los antiguos habitantes de este continente y las fuentes de las que proceden». El lugar donde se hallaban le fue revelado en 1827 y, con la ayuda de dos «piedras mágicas» llamadas urim y tumim, tradujo el libro al inglés. Urim y tumim eran, de hecho, los nombres de las tabas o dados que utilizaban los sacerdotes levíticos, y dicen que los reyes de Israel creían en sus profecías. Estas

tabas se utilizaban en el «santuario» de la Escuela de Misterios llamada Tabernáculo. He aquí otra religión procedente del mismo origen y otra perpetuación del mito de Jesucristo. Las planchas de oro, dijo Smith, estaban escritas en «egipcio reformado». De ahí se derivó el *Libro de Mormón* dos años después y sus seguidores se convirtieron en la iglesia mormona en 1830. Los pilares iniciales de la iglesia fueron Smith, su hermano Hiram y otro personaje llamado Brigham Young. Todos eran masones de alto grado y del linaje merovingio: lo mismo que los Piso, Constantino, Jaime I, etc., etc. No es de extrañar, por tanto, que los Rothschild, a través de su empresa financiera Kuhn, Loeb & Co. en Nueva York, financiaran la expansión de los mormones. Kuhn, Loeb & Co. también contribuyeron a la financiación de la Revolución rusa y la Primera Guerra Mundial (*véase... And The Truth Shall Set You Free).* Los mormones fueron una creación de los Illuminati. Reconocen la Biblia, pero creen que los escritos de Smith son igualmente divinos. Crearon comunidades llamadas Estacas de Sión (Sión = Sol) y finalmente se asentaron en Salt Lake City, Utah, la ciudad mormona donde se orquestran sus rituales de sacrificio y programas de control mental. Otra secta de sacrificio y control mental derivada de la estafa judeocristiana es la de los testigos de Jehová o Sociedad Watchtower, a pesar de que, como siempre, la gran mayoría de sus acólitos no tienen ni idea de ello. Adoran al iracundo dios hebreo Jehová. Uno de sus principales fundadores fue el pedófilo y merovingio Charles Taze Russel, un masón de alto grado. Russell era cercano a los Rothschild y, nuevamente, Kuhn, Loeb & Co. financió su operación.

El islam se creó para polarizar todavía más las divisiones religiosas y en *El mayor secreto* describo algunas de las conexiones existentes entre las sociedades secretas que hay detrás del «cristianismo», incluidos los caballeros templarios, y las que se hallan en el corazón del islam. Entre ellos estaban los Asesinos, de los que se deriva el término de homicidio premeditado. La fe musulmana y el credo del islam se inspiraron en la historia de Muhammad o Mahoma. La temática fue muy similar a la versión oficial de cómo Joseph Smith inspiró la religión mormona. En el año 612, se dice, Mahoma tuvo una «visión» y se le dijo que iniciara una nueva fe: lo mismo que afirmó Smith más tarde. La fecha es interesante, porque a algunos pueblos antiguos les dijeron que podían esperar una encarnación de «Dios» cada seiscientos años y Mahoma apareció seiscientos años después de «Jesucristo». Una vez más, los musulmanes integraron elementos de la fantasía judeocristiana. Los musulmanes ven el islam como una continuación actualizada de los temas

judeocristianos y, además, reclaman ancestros como Abraham en el Antiguo Testamento, el supuesto origen del credo judío. Los musulmanes creen que Abraham construyó la Kaaba, el lugar sagrado de La Meca y centro de peregrinaje de los musulmanes de todo el mundo. Originalmente fue un templo pagano de adoración a la diosa, donde se hallaba la famosa Piedra Negra. W. Wynn Westcott, fundador de la Orden Hermética del Alba Dorada, escribió en su obra *The Magical Mason* que la Piedra Negra se utilizaba, al principio, para rituales paganos. La piedra es un antiguo símbolo del pene y por esta razón muchas religiones se fundaron sobre una piedra o «roca», como sucedió con Pedro y el cristianismo. En el cuento de Jacob, en el Antiguo Testamento, se dice que ungió su piedra con aceite, lo cual suena muy divertido. Habrá que probarlo. El Corán, el libro sagrado del islam, que se supone que ha sido inspirado por Dios, menciona a Jesús en noventa y tres versos y lo caracteriza como una persona viva, cuando sin duda no lo fue. Alá, el Dios del islam, es el mismo dios, según dicen los musulmanes, que el judeocristiano Jehová. Dan crédito al Pentateuco, los primeros cinco libros de «Moisés» en el Antiguo Testamento, aunque en realidad son los libros de los levitas. Los musulmanes dicen que Mahoma era el último profeta (aparte de todos los que vinieron después) y, por consiguiente, el más válido. Como tal, todos los cristianos y hebreos deberían convertirse al islam, según exigen los musulmanes ortodoxos. El término yihad se refiere a la «guerra santa» que los musulmanes han de librar contra todos aquellos que no acepten la ley de Mahoma. La misma palabra islam significa «someterse o entregarse» y musulmán significa «el que se entrega».

El islam fue otro credo de los Illuminati que se llevaría la vida de cientos de millones en las sangrientas guerras libradas con el cristianismo y el judaísmo. Estas tres religiones carcelarias están, en última instancia, controladas por la misma fuerza. El islam, como el cristianismo y el judaísmo, fue también un vehículo para la supresión sistemática de las mujeres y del principio femenino. Nuevamente encontramos la relación con la masonería. Después de ganar los tres Grados Azules de la masonería y completar los grados del Rito Escocés o de York, los masones pueden pedir convertirse en Shriner (custodio del relicario), siempre que presten juramento de sangre y reconozcan a Alá como dios.[43] Alá es un dios lunar. Por eso vemos una Luna creciente en la cima de las mezquitas de todo el mundo y los Shriner tienen una Luna creciente en sus galeras. Este símbolo está en las banderas de varias naciones islámicas y los musulmanes ayunan durante el mes que empieza y termina con una Luna creciente en el cielo.

«Me gusta tu cara...»

La ciudad de Jerusalén, irónicamente llamada Ciudad de la Paz, es la capital de los mitos del mundo. Estuve allí en 1993 para visitar este lugar en el que se hallan los santuarios más sagrados de cristianos, hebreos y musulmanes. Todo un compendio de cómo la religión ha absorbido y manipulado la mente humana durante tanto tiempo. La Ciudad Vieja, aunque no es muy grande, está todavía dividida en cuatro barrios: cristiano, hebreo, musulmán y armenio. Después de todo, no queremos sentar un precedente y vivir juntos. Si uno quiere comprar un mito o una interpretación falsa, éste es el lugar adecuado. Tienen cientos de ellos. En todas las esquinas y en cada iglesia o monumento hay, a la espera, aquellos vendedores espirituales de coches usados, los guías turísticos. Muchos de ellos visten chaquetas negras de cuero como si fueran extras de la película de *El Padrino*. Se trata de los repetidores de fantasías de brillante oratoria que te venden una gira por los mitos de cualquier lugar. Incluso a las siete y media de la mañana, cuando crucé la Puerta de Jaffa y me adentré por las casi desiertas calles de la Ciudad Vieja, no me dejaron tranquilo. Noté que alguien me tocaba el brazo.

«Hola, amigo», dijo una voz, «¿Tú de Inglaterra? Conozco mucha gente de Inglaterra. Son de Glasgow. ¿Conoces Glasgow?»

Supe inmediatamente a qué jugaba, pero decidí seguirle el juego y ver qué sucedía. Dijo que se había acercado a mí porque «me gusta tu cara». A medida que se había acercado a mí por detrás, yo había sido testigo del último milagro habido en Jerusalén. No tengo ninguna duda de que ya se ha incoporado al itinerario turístico. Dijo que quería mostrarme los alrededores porque yo le gustaba. El dinero que me pediría al final no tenía nada que ver, por supuesto. Me mostró el Muro de las Lamentaciones, o Muro Occidental, el más sagrado de los lugares de la religión hebrea, donde creen que pueden hablar a Dios. Este ritual se remonta por lo menos a las lamentaciones por Tamuz en Babilonia. Los judíos dejan pequeños mensajes para Dios en las grietas entre las piedras y ahora ofrecen un servicio de fax a los creyentes de todo el mundo. Uno envía su mensaje por fax a Jerusalén y alguien lo recoge y lo engancha en una grieta del Muro de las Lamentaciones. Mi siguiente parada fue Belén, a poca distancia en autobús de Jerusalén. Si el lector nunca ha estado allí, que olvide la idea de «O Little Town of Bethlehem». Es un auténtico vertedero y una extensión de la moderna Jerusalén. Caminaba yo con mi «guía» a través de la «Plaza del Pesebre» hacia la iglesia de la Natividad, en el lugar donde se supone que nació Jesús. Está construida sobre la cueva donde se decía que el

Hijo de Dios babilonio y hebreo, Tamuz, había llegado milagrosamente al mundo. Un lugar popular. La guía turística de Jerusalén y la «Tierra Santa» no tiene ninguna duda, de todos modos. Afirma rotundamente: «Esta iglesia está situada sobre la Gruta de la Natividad, una pequeña cámara subterránea en la que una estrella de plata marca el lugar del nacimiento de Jesús». En temporada alta, las personas tienen que hacer cola durante horas para ver esta gruta; tal es el poder del mito y del control mental. Pero entonces, afortunadamente, era temporada baja y entré directamente. ¡Menudo número montaron ante mis ojos! Un pequeño grupo de turistas miraba cómo tres hombres vestidos con distintas ropas se gritaban unos a otros. La única palabra que pude entender fue «aleluya». Un hombre con capucha negra dirigía un canto ceremonial al tiempo que otro se ponía una corona y bebía de una copa de una forma que sugería que acababa de volver del desierto. El tercer hombre, que aparentaba una urgente necesidad de partirse de la risa, rondaba por ahí con un objeto atado a una cadena que echaba humo de vez en cuando. El que tenía la corona terminó de beber y procedió a leer en voz alta y con cara seria de un gran libro rojo. En Gran Bretaña, el gran libro rojo más famoso forma parte de un programa de televisión llamado *This Is Your Life*. Aparecen personalidades ante el público del estudio para que un hombre que lee del susodicho gran libro rojo explique sus historias personales. El libro de la gruta era una especie de «Jesucristo, ésta es tu vida», y si el programa de televisión presentara las vidas de los ricos y famosos tan falsamente como la Iglesia hace con Jesús, acabaría en los tribunales o haría tanto el ridículo que tendría que cerrar en cuestión de un mes.

Fuera de la gruta de Belén, el guía me presentó a un amigo suyo. «Le gusta tu cara», me informó, «y te invita a ir a su casa a tomar algo». Llegamos a su «casa» después de caminar durante varios segundos. Era una casa bonita, pero un poco extraña. Tenía una gran ventana que daba a la calle, carteles de tarjetas de crédito, mostradores, una caja registradora y numerosas estanterías repletas de cosas. Si yo no hubiera sabido más, habría dicho que era la viva imagen de una gran tienda de *souvenirs*. A medida que observaba mi alrededor no sabía si reír o llorar. Uno podía comprar toda clase de objetos sagrados. No vi papel higiénico sagrado, pero debía de haberlo. De hecho, vista la inmundicia que se ha hablado sobre la religión, habría pensado que era fundamental. Entre mis objetos favoritos había pequeñas cruces hechas de «tierra sagrada de Tierra Santa». Si se me ocurría pensar que era una estafa, el envoltorio me aseguraba: «Cada una ha sido inspeccionada por una auténtica familia católica». Uf, menos mal. Pero nada podía superar los muñecos de plástico de Jesús, en

todos los tamaños para adaptarse a todos los bolsillos. Si compras la versión pequeña, tu Jesús sólo tiene un alambre de halo, pero, de veras, es mejor optar por el modelo de lujo y tendrás, además, un pequeño niño Jesús de plástico con tres auténticas puntas doradas que le salen de la cabeza. Mientras observaba este espectáculo maravilloso, el propietario de la tienda avanzó:

—Son auténticos –dijo.

—¿Auténticos? ¿Un niño Jesús auténtico?

—Están hechos por sacerdotes locales.

—Ah, *así* de auténticos.

Volví a la Ciudad Vieja y el guía al que le gustaba mi cara reclamó su paga. Cualquier cosa que le diera sería aceptable, dijo, y entonces trató de conseguir el doble. Nos despedimos y di un paseo por el exterior de la muralla de la ciudad hasta el «Jardín de Getsemaní», otro lugar de «Jesús». Cuando estaba cerca, pregunté a un transeúnte por el camino. Estaba más que dispuesto a ayudarme y se ofreció a mostrarme el camino. Pero, aguarda un segundo, ¿no era una chaqueta de cuero negra eso que llevaba puesto? De repente se transformó de transeúnte en guía turístico:

—Éste es el mismo árbol donde Jesús fue arrestado… estos árboles han estado aquí durante…

—Perdóneme. Gracias por su ayuda, pero quiero estar aquí solo, si le parece bien.

—Quiere decir que no quiere que le muestre la iglesia y la tumba de María y…

—No, pero se lo agradezco, de todos modos.

—Puedo ofrecerle un buen precio.

Al término de mi paseo tuve una pesadilla: acababa de abandonar mi cuerpo físico al final de esta vida y un espíritu con chaqueta de cuero negra me tocó el brazo. «Hola, amigo», dice, «¿eres del planeta Tierra? Conozco a muchas personas del planeta Tierra. Te enseño el cielo. Me gusta tu cara.» Un taxista musulmán lo resumió todo cuando le pregunté si se creía todas estas historias sobre Jesús. No tenía ni idea, dijo, pero «Jesús es muy bueno para los autobuses turísticos y los taxistas, porque hacía muchos viajes». La religión es un maldito negocio que despluma a las buenas personas mental, emocional, espiritual y económicamente. Hay millones de personas en la nómina. Los palacios de los obispos, los guías turísticos, las tiendas de regalos de mal gusto, economías enteras y sistemas políticos en algunos países. Todos dependen de la perpetuación de esta farsa para su supervivencia. Desde el Vaticano hasta Belén, desde Jerusalén hasta Salt Lake City, las cajas registra-

doras siguen danzando a la música del mito. El Vaticano y otros bastiones de control mental saben que existe la información que les llevaría a la bancarrota. Por eso se han esforzado tanto por suprimirla. A menos que lo consigan, la fiesta se habrá terminado. No me extraña que haya tanta oposición a una información que podría sacar a la luz esta estafa mundial, cuando el poder económico y personal de la Iglesia y el Estado dependen de un engaño de grandes proporciones. Debo de ser de las pocas personas en este planeta que puede juntar en condena mutua todos estos dogmas religiosos antagónicos, y unos pocos más, por cierto. Se me ha tildado de antisemita por mi denuncia del judaísmo y de personas como los Rothschild; he sido rechazado y condenado por los cristianos por explicar el origen histórico de su religión y su actual hipocresía; desde Sudáfrica se envió por Internet una «Alerta a Icke» advirtiendo de que yo era antiislamista; y muchos partidarios de la Nueva Era me condenan por ser «demasiado negativo» (por decir lo que está ocurriendo realmente) y por denunciar a los charlatanes «espirituales» y la manipulación por los Illuminati de la mentalidad de los seguidores de la Nueva Era. La razón por la que puedo unir contra mí a grupos aparentemente tan opuestos es porque todos ellos tienen algo en común. Todos tienen un dogma que vender o defender. En cuanto desafío todos los dogmas, imposiciones y censuras, se unen en una sola voz indignada. Son «contriguales», la misma actitud con traje distinto, pero más y más personas se están liberando de estas prisiones de la mente. A los Illuminati-anunnaki no podría importarles menos qué religión o cárcel mental escojamos, siempre y cuando escojamos una de ellas. Mi filosofía sobre esto es simple: si uno puede poner nombre a lo que cree, ha construido una muralla alrededor de su mente. No importa de qué «ismo» se trate. Tan pronto uno le da un nombre, cierra la puerta de la infinitud donde simplemente todo es y todos somos. No hay nombres para el conocimiento infinito. Abarca todo lo que es, y una vez sucumbimos a un «ismo» nos desconectamos de todo lo que existe. Pero entonces ésa es la idea, la función de la religión por encima de todo: cerrar de golpe la puerta de la conciencia humana. Incluso aquellos que afirman haber rechazado la religión convencional continúan presos de esas ilusiones. En la Nueva Era, que no cree en la visión cristiana, el mito de Jesús continúa. El Hijo de Dios del cristianismo se ha convertido en el «Sananda» de la Nueva Era, su nombre para designar a «Jesús». Para ellos es un maestro espiritual que canaliza la sabiduría de otra dimensión y, en otras versiones, fue un iniciado de la comunidad esenia en el bíblico Israel. Otros que rechazan las interpretaciones oficiales de las historias de la Biblia también creen que Jesús existió de alguna manera y

tratan de construir su propia tesis a partir de la reinterpretación de los textos. Pueden leer repercusiones y revelaciones masivas en la palabra o frase más inocua. Ahora lo último sobre «Jesús» es que su linaje continuó a través de sus hijos, que concibió con María Magdalena y se convirtió en el linaje real «verdadero». Bostezo. El velo sólo se destapa cuando uno se da cuenta de que la mayor parte de la Biblia es pura invención. Lo simbólico se hizo literal. No importa cuánto trate uno de interpretar las palabras, casi siempre terminarán siendo memeces porque uno está tratando de interpretar literalmente textos que han sido memeces desde el principio. Sólo cuando tenemos un folio en blanco en nuestras mentes, libres de esta contaminación intelectual y espiritual, podemos tener la suficiente claridad para ver de qué va el juego. La religión ha sido una maldición en el mundo, y la humanidad nunca sabrá lo que es la libertad hasta que se haya librado esta maldición. Es la maldición de la ignorancia, que ha emitido su oscura sombra durante miles de años de censura humana por los anunnaki y sus linajes. Más que nada, la religión ha sido la fuerza motriz de la autosupresión de la humanidad.

FUENTES

1. *Our Haunted Planet*, pp. 140 y 143
2. *Véase The Woman's Encylopedia Of Myths And Secrets*, pp. 963 y 964, para este origen de las leyendas y relatos de la diosa solar
3. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 100
4. *The Woman's Encylopedia Of Myths And Secrets*, p. 905
5. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 221
6. Ibíd., p. 224
7. Ibíd., pp 224 y 225
8. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, p. 575
9. Ibíd., p. 580
10. *The Phoenician Origin Of Britons*, p. 147
11. Acharya S., The Christ Conspiracy, The Greatest Story Ever Sold (Adventure Unlimited, Kempton, Illinois, 1999), p. 241. [*La conspiración de Cristo: la mayor ficción de la historia* (Valdemar, Madrid, España, 2005).] Este libro está disponible (en inglés) a través de la web de David Icke
12. Manly P. Hall, *The Secret Teachings Of All Ages* (The Philosophical Research Society, Los Ángeles, California, the Golden Jubilee Edition, 1988), p. L

13. Edouard Dujardin, *Ancient History Of The God, Jesus* (Watts and Co., 1938)
14. *The Christ Conspiracy*, p. 91. *(La conspiración de Cristo)*
15. Detallado en *Flying Serpents And Dragons*, pp. 101 a 103
16. <http://www.nohoax.com/Kingjames.html>
17. <http://religiousfrauds.50megs.com/menu.html>
18. *Véase La Conspiración de Cristo* y *The Book Your Church Doesn't Want You To Read* para más detalles sobre estas relaciones
19. *Moral and Dogma of the Ancient and Accepted Scottish Rite Of Freemasonry*
20. *Véase* los libros de Gerald Massey, *Gnostic And Historical Christianity* (Sure Fire Press, 1985), *The Egyptian Book Of The Dead*; y *The Historical Jesus And The Mythical Christ.* Los dos últimos están publicados por Health Research, EE. UU.
21. *The Christ Conspiracy*, pp. 192 a 193. *(La conspiración de Cristo)*
22. Albert Churchward, *The Origin And Evolution Of Religion* (Kessinger Publishing Company, 1997), pp. 387 a 389
23. *The Christ Conspiracy*, p. 228. *(La conspiración de Cristo)*
24. Barbara Walker, *The Woman's Dictionary Of Symbols And Sacred Objects* (Harper-Collins, 1988), p. 482
25. Para el origen detallado del nombre de María y sus vínculos, *véase The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, pp. 602 a 616. Incluye una sección sobre María Magdalena.
26. Efesios 5, 22-23. y 1 Timoteo 2,10-11
27. *The Woman's Encylopedia Of Myths And Secrets*, pp. 613 a 616
28. John Jackson, *Christianity Before Christ* (American Atheists, 1985), p. 185
29. Joseph Wheless, *Forgery In Christianity* (Health Research, 1990), p. 127
30. *The Christ Conspiracy*, p. 167 a 169. *(La conspiración de Cristo)*
31. Ibíd. p. 172
32. Ibíd. pp. 169 a 171
33. Ibíd. pp. 173 y 174
34. Ibíd. p. 175
35. Ibíd. pp. 174 y 175
36. packbell.net/gailk/iasius.html
37. <http://www.angelfire.com/biz5/piso>
38. Abelard Reuchlin, *The True Authorship Of The New Testament* (The Abelard Reuchlin Foundation, P.O. Box 5652, Kent, WA, EE. UU., 1979)

39. *The Christ Conspiracy, (La conspiración de Cristo)*
40. Citado por Arthur Findlay en *The Curse of Ignorance, A History of Mankind* (Headquarters Publishing Company, Londres, primera edición, 1947)
41. Ibíd., p. 637
42. *The Christ Conspiracy*, p. 71. *(La conspiración de Cristo)*
43. *The Mystic Shrine: An Illustrated Ritual Of The Ancient Arabic Order Nobles Of The Shrine*, 1975, pp. 20 a 22

CAPÍTULO 12

SIRVIENDO AL DRAGÓN: EL PRESENTE (1)

En la guerra, la verdad debe ser vigilada por guardaespaldas de mentiras.

Winston Churchill

Si, como he subrayado aquí, el mundo está actualmente controlado por los reptilianos metamórficos y sus linajes, deberíamos ser capaces de encontrar pruebas de sus actividades modernas que apoyen los registros de los antiguos. En efecto, podemos encontrarlas; en gran cantidad.

Oigo hablar de los seres reptilianos desde que empecé en 1990 a investigar a conciencia lo que estaba ocurriendo realmente en el mundo. Pero, naturalmente, parecía tan fantástico que dejé la información en un segundo plano hasta que pude darle algún sentido. Empezó a ocurrir a principios de 1998 cuando estaba de viaje en Estados Unidos. En un período de unos quince días conocí a doce personas de diferentes lugares y de puntos de vista muy contrastados que me explicaron la misma historia acerca de cómo un ser «humano» mutaba a una forma reptiliana ante sus ojos. Entre las personas que me lo explicaron, se incluyen dos entrevistadores de televisión que vieron a su invitado, un partidario del programa del Nuevo Orden Mundial, mutar de forma durante una entrevista en directo. Después de aquello uno de ellos explicó que había quedado paralizado al ver la cara del hombre mutar a una forma reptiliana y el otro, también paralizado, dijo que había visto cómo sus manos adoptaban una apariencia reptiliana. Dado que los espectadores no vieron nada, por lo menos la mayoría de ellos, tuvo que tratarse de un caso de conexión psíquica con el nivel de la cuarta dimensión del tipo, y no del hecho de presenciar un cambio físico. Un amigo de estos presentadores era policía en Denver, Colorado, uno de los centros satánicos e Illuminati más

importantes, donde gárgolas reptilianas (un código de los Illuminati) adornan el aeropuerto de Denver. El policía había hecho una visita rutinaria a un bloque de oficinas en Aurora, cerca de Denver, y preguntó a la ejecutiva de una de las empresas de allí sobre el máximo nivel de seguridad del edificio. Le contestó que debía dirigirse a los pisos superiores si quería ver lo que era la auténtica seguridad. Señaló hacia un ascensor que solamente iba a los pisos más altos y le contó una experiencia sorprendente que había tenido hacía unas semanas. El ascensor se abrió y de él salió una extraña figura. Tenía la piel blanca albina, la cara con forma de lagarto y los ojos con pupilas verticales como las de un reptil. El nivel más alto de la «realeza Draco» son blancos albinos. Este lagarto blanco salió del restringido ascensor, dijo, y se metió en un coche aparentemente oficial. El policía estaba tan intrigado por la historia y el edificio que investigó las empresas de los pisos superiores. Según su amigo, dijo que encontró que todas ellas eran tapaderas de la Agencia Central de Inteligencia, la CIA.

En esos quince días conocí a otro hombre que solía tomar grandes cantidades de LSD en la década de los sesenta y alrededor del tercer día de un «viaje» de cinco días, como él decía, ocurría siempre lo mismo: algunas personas empezaban a parecer reptiles y siempre se trataba de las mismas. Nunca cambiaba. También empezó a observar que sus amigos, que se le aparecían como lagartos en sus «viajes», siempre parecían reaccionar del mismo modo en las películas, los programas de televisión, etc. «Nos solíamos reir y decir "aquí llegan los lagartos"», me dijo. Las drogas llevan a las personas a estados de alteración de la consciencia y esto puede causar una «resintonización» de su dial con el inferior de la cuarta dimensión. Cuando esto sucede, pueden ver el mismo nivel de las personas de su alrededor. Cuando lo recuerda, desde una perspectiva de mayor conocimiento, cree que se trata de lo que llama «campo morfogenético» trasmitido al ADN de las personas lagarto que alineaba la estructura celular con mapa genético reptiliano. Cuanto más ADN reptiliano tiene una persona, más fácil es que esto ocurra, y los que tienen más ADN reptiliano son los linajes híbridos de los anunnaki diseñados específicamente para ocupar las posiciones de poder. Curiosamente, los olmecas de América Central, cuya cultura en su totalidad se basaba en la adoración a la serpiente, solían consumir las setas alucinógenas psilocibina, a la que llamaban «la carne de la Serpiente Emplumada», y les llevaba a una consciencia de la cuarta dimensión: la frecuencia de la serpiente. En sus rituales al «hijo de la serpiente» Dionisio (otro «Jesús»), los iniciados griegos solían beber un vino fuerte y

consumir drogas y setas que alteraban la mente para «unirse con su Hijo de Dios». Al término de aquellos quince días en Estados Unidos, cuando estaba dando una charla en el Whole Life Expo, en Minneapolis, una médium me contó que todo el tiempo veía a personas del poder, como Henry Kissinger, George Bush y Hillary Clinton mutar a formas reptilianas. Una vez más, está accediendo a su frecuencia de la cuarta dimensión. Hay pocos ejemplos más flagrantes de unos ojos reptilianos fríos que los de Hillary Clinton. Una característica que he notado en estos mutantes de forma o personas poseídas es que sus ojos no cambian, a pesar de lo que esté haciendo su boca o el resto de su cara. Pueden estar riendo, por ejemplo, pero sus ojos nunca lo hacen. Tienen una mirada fija y fría. La próxima vez que veas a Hillary Clinton, observa sus ojos.

En aquel momento recordé que había leído algo acerca de reptilianos en el libro *Trance-Formation Of America,* que detalla la vida de una extraordinaria mujer llamada Cathy O'Brien. Su satánico padre, que había abusado de ella violenta y sexualmente desde que era un bebé en Michigan en los años cincuenta, la entregó a Gerald Ford –más tarde el presidente Ford– para usarla en su ahora vasta operación de control mental Illuminati, que expongo al detalle en *El mayor secreto.* Cathy es rubia y de ojos azules, la historia común, y recomiendo su libro a cualquiera que quiera saber lo que está ocurriendo a literalmente millones y millones de niños de todo el mundo. Hojeé el índice en busca de referencias reptilianas y, aunque racionalizó la historia como si fuera una ilusión del control mental, lo que describe es la misma experiencia de la que han informado muchas otras personas. Ya he hablado sobre Miguel de la Madrid, el presidente de México en los años de George Bush en la Casa Blanca, y de su historia sobre extraterrestres metamórficos a quienes llamaba la «raza Iguana». Éstos eran perfectos para «transformarse en líderes mundiales», dijo. En el libro, Cathy revela cómo George Bush, uno de sus controladores principales, hizo la metamorfosis. Dice que estaba sentado frente a ella en su oficina en Washington DC y abrió un libro que retrataba «extraterrestres con forma de lagarto procedentes de un lugar lejano del espacio». Bush afirmó ser uno de ellos y Cathy dijo que se transformó «como un camaleón» en un reptil. Cathy explica en el libro cómo Bill y Bob Bennett, dos figuras muy conocidas por la política estadounidense, le dieron drogas que alteraban la conciencia en el laboratorio de control mental de la NASA, el Goddard Space Flight Center. Le dijeron que eran «ajenos a esta dimensión: dos seres de otro nivel». Sí, de la parte inferior de la cuarta dimensión. Cathy continúa:

«La pantalla de luz de alta tecnología a mi alrededor me convenció de que estaba trasformando dimensiones junto con ellos. Un láser de luz rebotó contra el muro negro delante de mí, que pareció estallar en una vista panorámica de una fiesta de cócteles en la Casa Blanca: como si hubiera trasformado dimensiones y estuviera entre ellos. Sin reconocer a nadie, pregunté francamente: "¿Quiénes son estas personas?".

"No son personas y esto no es una nave", dijo [Bill] Bennett. Mientras hablaba, la escena holográfica empezó a cambiar muy ligeramente hasta que las personas adoptaron una apariencia de extraterrestres con forma de lagarto. "Bienvenida al segundo nivel subterráneo. Esto es un simple reflejo del primero, una dimensión extraterrestre. Somos de un nivel transdimensional que se expande y abarca todas las dimensiones..."

"...Te he traído a mi dimensión para establecer un medio con el fin de crear en tu mente influencias más fuertes de las que permite el nivel de la Tierra", decía Bill Bernett. "Al ser un extraterrestre, puedo hacer que mis pensamientos sean tuyos simplemente proyectándolos en tu mente. Mis pensamientos son tus pensamientos..."»[1]

Esta es otra forma de controlar y manipular a las personas: por trasferencia de pensamientos. La mente reptiliana se convierte en mente humana y podemos ver cómo esto ocurre todo el tiempo a medida en que la «colmena» mental reptiliana se convierte en la «colmena» mental humana. Poco después de mi regreso de Estados Unidos y del rápido avance de mi investigación reptiliana, fui a ver a una mujer en Inglaterra para charlar sobre su conocimiento de rituales satánicos que incluían a personas como Ted Heath, el ex primer ministro conservador de Gran Bretaña desde 1970 hasta 1974. Fue quien integró al Reino Unido en la Comunidad Europea Illuminati, ahora Unión, y persiste en la campaña para nuestra absorción progresiva en este estado fascista centralizado. Cuando estaba terminando este libro, salieron a la luz, después de treinta años, documentos del Gobierno que mostraban que Heath sabía que la entrada a la Unión Europa significaría el fin de la soberanía británica. Pero en su momento lo negó porque los reptilianos y sus clones dirían lo que fuese necesario para conseguir sus fines. El nombre de Heath aparece a menudo cuando uno habla con las víctimas de estos rituales –aquellos que sobreviven– y de la tortura sufrida cuando eran niños ejercida por las alianzas satánicas. Esta mujer fue criada por una familia escocesa y fue víctima de abuso sexual y ritual por parte

de una red escocesa muy significativa de los Illuminati. Como resultado de este historial, contrajo matrimonio con el guardián de un área de bosques llamada Burnham Beeches, a unos pocos kilómetros de Slough, al oeste de Londres. Es un antiguo lugar mencionado en el *Libro Domesday* del siglo XI, y no está lejos de la casa de campo del primer ministro británico, llamada Chequers (chequers = cuadrados blancos y negros de la masonería) y de la antigua casa Wycombe (Wicca) del Club Hellfire (El-fire, la «Feroz El») donde se llevan a cabo rituales de sacrificio humano en los que participa la realeza del padre fundador norteamericano Benjamin Franklin (véase *El mayor secreto)*. Burnham Beeches es propiedad de la City de Londres, el importante distrito financiero a nivel mundial, y uno de los centros operacionales más poderosos del planeta de los Illuminati. Para aquellos que no viven en el Reino Unido, cabe mencionar que la City de Londres no significa la totalidad de la capital. Es el área que rodea la catedral de San Pablo donde se ubicaba la ciudad original y fue reconstruida por iniciados, como Christopher Wren, después del Gran Incendio de Londres en 1666. Ahora es un distrito dentro de la vasta extensión que llamamos Londres. El escudo de armas de la City de Londres, una imagen que encontramos por todo Burnham Beeches, contiene dos reptiles voladores que sujetan un escudo adornado con una cruz roja sobre fondo blanco, la cruz del fuego o del sol atlante-sumerio, también utilizada por los caballeros templarios. Cuando uno entra en la City de Londres, pasa por delante de dos reptiles voladores a cada lado de la carretera, y en el lugar done la City de Londres, se encuentra con un área llamada Temple Bar, llamada así por los caballeros templarios, hay otro reptil volador en el centro de la carretera.Temple Bar es la sede central de la profesión legal, e incluye más sociedades secretas por metro cuadrado que casi cualquier otro lugar de la Tierra. Desde este centro Illuminati que se administra Burnham Beeches.

La mujer que me habló acerca de esta área dijo que su marido, el guardián a cargo del lugar, era satanista. Dijo que tenía que serlo a fin de obtener el trabajo. Vivían en una casa grande en el bosque y parte de su trabajo era organizar rituales satánicos allí. Explicó que una noche a principios de los setenta, cuando Ted Heath era primer ministro, estaba caminando por el bosque después de anochecer cuando vio unas luces. Siguió andando sigilosamente para ver qué eran y, para su horror, vio un ritual satánico en el que participaban Heath y su ministro de Hacienda, Anthony Barber. Hay un dibujo de la escena que vio en la sección de fotografías. Dijo que mientras estaba observando, escondida entre los árboles y la maleza, Heath

empezó a transformarse en un reptil y que lo que más le llamó la atención fue que nadie en el círculo pareció sorprenderse lo más mínimo. «Finalmente su cuerpo era totalmente reptiloide, con un tamaño más grande sustentado por dos especies de pies», dijo. Resulta una descripción común entre los testigos. Dijo que era «ligeramente escamoso» y «hablaba de un modo bastante natural» aunque sonaba como «si estuviera a una larga distancia». Vi a Heath una vez en un canal de televisión antes de saber nada de esto y nunca he olvidado la frialdad de sus ojos o cómo parecían no tener fin, como dos agujeros negros. He oído a muchas personas describir una experiencia similar con personas de las que afirman que las han visto metamorfosearse. La mujer me dijo que había visto otras figuras reptilianas en Burnham Beeches al anochecer o después, vestidas con túnicas largas con capuchas. El lector puede ver el dibujo de un artista de dos de las formas reptilianas que vio en la figura 34.

Poco después de conocerla, me presentaron a través de un tercero a la curandera Christine Fitzgerald, una confidente cercana de la princesa Diana durante nueve años. El lector puede leer la sorprendente historia completa de lo que me explicó en *El mayor secreto*, pero en este libro quiero seguir centrado en la relación reptiliana. Christine Fitzgerald no sabía absolutamente nada de mi investigación reptiliana, por entonces inédita, pero en nuestra conversación me explicó que Diana llamaba a los Windsor «los reptiles» y «los lagartos». Diana también solía decir que «no son humanos.» Christine siguió explicándome que los Windsor eran un linaje híbrido reptiliano y que habían tratado a Diana de unas maneras que iban más allá de la imaginación. En el centro de este círculo, dijo, estaba la reina madre. Christine me dijo que la princesa Diana solía llamar «malvada» a la reina madre. No se me ocurre nadie de este planeta, tal vez incluso de toda la historia, cuya verdadera personalidad esté más en desacuerdo con su elaborada imagen que la reina madre. Si por lo menos las personas supieran la verdad, las repugnantes celebraciones por su centésimo aniversario nunca habrían tenido lugar. Christine dijo:

> «La reina madre... ahora es un verdadero objeto de magia. La reina madre es mucho más vieja de lo que las personas creen. Para ser honesta, la familia real hace mucho tiempo que no muere, simplemente ha hecho una metamorfosis. Es una especie de clonaje, pero de una forma distinta. Con pequeñas porciones de carne se reconstruye un cuerpo. Como es un lagarto y además es de sangre fría, es mucho más fácil hacer esta

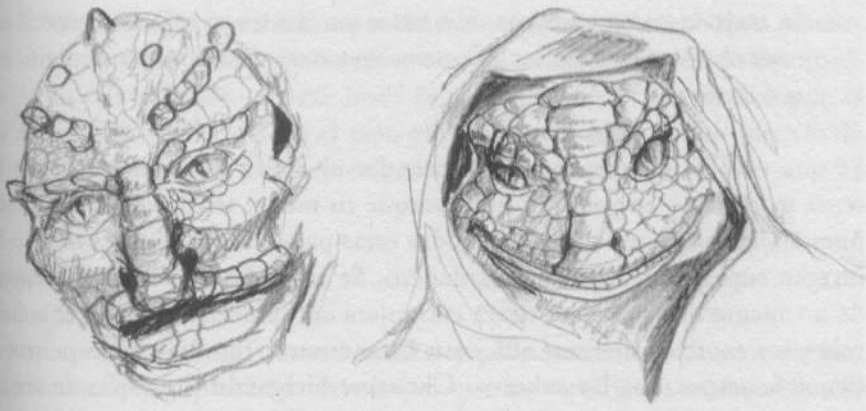


Figura 34. Ilustración de un artista de los reptilianos que vio una mujer de Burnham Beeches durante una experiencia «metamórfica». Uno de ellos guarda muchas similitudes con el personaje Darth Maul de *La guerra de las galaxias*, aunque el artista dibujó esta imagen mucho tiempo antes de que existiera la película.

porquería de Frankenstein de lo que lo es para nosotros. Los distintos cuerpos son simplemente diferentes vibraciones eléctricas y ése es su secreto, el secreto de las microcorrientes, y estas ondas de radio son tan diminutas, tan específicas, que son las que crean los cuerpos. Son las energías con las que trabajo cuando estoy curando.

Conocen la vibración de la vida y, como son de sangre fría y son reptiles, no tienen ningún deseo en hacer que la Tierra tenga la maravillosa armonía que podría tener, o de curar a la Tierra del daño que se le ha hecho. La Tierra ha sido atacada por extraterrestres distintos durante eones. Ha sido como un partido de futbol durante mucho tiempo. Este lugar es una parada de autobús para muchos tipos de extraterrestres. Todos estos extraterrestres podrían hacer frente a cualquier cosa, incluyendo los gases nocivos. Están aterrizando todo el tiempo y alzándose desde las entrañas de la Tierra. Originalmente tenían apariencia de reptiles, pero se parecen a cualquiera de nosotros cuando escapan de la vibración eléctrica, esta clave de la vida de la que he hablado. Pueden mostrarse como quieran. Han eliminado, fragmentado y reinventado todo el conocimiento verdadero. La reina madre es la "Jefa Sapo" de esta región de Europa y en cada continente existen personas como ella.

La mayoría de las personas, con todas las que las rodean, no saben nada acerca de los reptiles. Simplemente temen a estas personas porque tienen mucho poder.»[2]

Sé que es difícil imaginar y comprender el grado de implicación de la reina madre a lo largo de su vida porque tu mente te dice que es una señora ancianita. Pero, como con todas estas personas, lo que ves es sólo la imagen superficial, no el ser verdadero. Se trata de una versión extrema de un agente que opera en tierra extranjera cubriéndose con una coartada sobre sus motivos de estar allí y sus intenciones. También estas personas tienen «cuerpos que las cubren». Christine Fitzgerald fue capaz de ver lo que estaba ocurriendo a raíz de su trabajo con Diana y la aristocracia, y su conocimiento sobre la energía, las vibraciones y las frecuencias adquirido en su centro de curación. He tenido que estudiar un increíble número de materias e investigar muchas corrientes distintas de información antes de que fuera posible unir una imagen de todo, y por eso este tema raramente ha salido a la luz de este modo hasta ahora. Hay muchas cosas por saber antes de que uno pueda ver cómo encajan las piezas. Los Illuminati han suprimido toda la información necesaria para poder percibir la imagen y uno tiene que trabajar muy duro para hacer frente a esto. También es necesario tener una mentalidad libre –o más libre– y desear ir donde sea que a uno le lleven las pruebas.

Pocas semanas después de mi encuentro con Christine Fitzgerald en 1999, mi amigo científico de California, Brian Desborough, me avisó de que debía conocer a una mujer tan pronto como fuera posible. Se trataba de Arizona Wilder, una víctima en recuperación del control mental masivo de la red Illuminati, que había trabajado para ellos en un nivel muy alto. Dijo que había dirigido rituales en posición de «Madre Diosa» para la familia real británica, especialmente en el castillo de Balmoral, en Escocia, y en un importante centro de rituales satánicos llamado las Madres del Castillo de la Oscuridad en Bélgica. Se halla en la misma región que la sede central del culto responsable de la extensión de la pedofilia, el asesinato y el sacrificio de niños que salió a la luz entre medio de un enorme enfado público en 1994. El núcleo incluía a famosos pilares de la sociedad belga y se produjo una cobertura masiva para mantenerlo oculto. Bélgica es un importante centro satánico Illuminati y por eso la Unión Europea y la OTAN están hospedadas allí. El nombre original de Arizona Wilder era Jennifer Greene. Es rubia de ojos azules y procede de

un linaje francés aristocrático que también tiene sangre irlandesa. Cuando empezó a recuperar su mente y sus memorias después de la muerte de su controlador, el nazi Josef Mengele, cambió su nombre por el de Arizona Wilder y se tiñó el pelo para tapar el rubio, en un intento de romper algunas de las programaciones relacionadas a ello.

Control mental Illuminati

Comprender la red de control mental y sus técnicas es sumamente importante a fin de apreciar la manera en que los reptilianos manipulan a la sociedad humana. Josef Mengele fue el «Ángel de la Muerte» de los campos de concentración nazis, que llevó a cabo horribles experimentos con gemelos y otras personas. Desarrolló una técnica llamada «control mental basado en el trauma» en la que se manipulaba un mecanismo de la mente que excluye las memorias de traumas extremos, que ocurre cuando las personas tienen un accidente de tráfico grave y nunca pueden recordar el impacto o el momento inmediato porque su mente pone una barrera amnésica alrededor de esta memoria. Ello equivale a que no necesitamos seguir manteniendo vivo un acontecimiento tan terrible. No hace mucho tiempo mi madre fue atropellada por un coche y sufrió lesiones terribles. Hasta el día de hoy, es incapaz de recordar desde los treinta segundos antes del impacto hasta unos veinte minutos después. Hasta cierto punto, este mecanismo de defensa mental es positivo, pero los Illuminati, y en particular Mengele, lo perfeccionaron por sus propios motivos. De hecho, lo conocen desde hace miles de años, pero su expansión mundial no reapareció hasta el siglo XX. Se conoce por el nombre de control mental basado en el trauma y consiste en utilizar niños más pequeños de cinco y seis años y someterlos al más inimaginable abuso violento, sexual y emocional. De nuevo, son escogidos en virtud de su linaje. Muchos círculos pedofílicos se crean y protegen para servir a este plan, y cuando hay personas legítimas que los exponen, como en el escándalo de Gales del Norte, en el Reino Unido, nunca se permite que los famosos nombres de los implicados salgan a la luz. Entre estos nombres se incluye al pedófilo señor McAlpine de la famosa empresa británica de construcción. Es un ex presidente del Partido Conservador y está muy implicado en sociedades secretas, como los caballeros de San Juan de Jerusalén. Los increíbles traumas a los que estos niños estan sujetos, incluyendo rituales satánicos, provocan la división de la mente en com-

partimentos o barreras amnésicas que encarcelan las memorias del trauma y no permiten que penetren a la consciencia. En los centros de control mental Illuminati, como el Instituto Tavistok de Relaciones Humanas en Londres (*véase El mayor secreto)*, estos compartimentos se llaman «alters». Podemos imaginar la mente como un panal que contiene compartimentos, cada uno de ellos con memorias individuales del trauma. En la superficie de este panal se encuentra la parte que interactúa directamente con el mundo. A esta parte la llaman «alter superficial». Este compartimento ignora la existencia de los demás y éstos, a su vez, ignoran la existencia de los otros. Por consiguiente, el alter superficial, el que se considera que es la persona «real», no tiene memoria de lo que ha ocurrido o de lo que se está haciendo hasta que las barreras se empiezan a romper y las memorias que contienen pueden penetrar al alter superficial, la mente consciente.

Cuando se emplean claves y trucos de hipnosis, los controladores mentales como Mengele mueven estos distintos compartimentos, empujando el alter superficial a la inconsciencia y llevando a la superficie alguno de los alters del fondo. La víctima se somete entonces a abuso sexual por parte de una persona famosa, como George Bush o Ted Heath, por ejemplo, o se programa para que lleve a cabo en el futuro un asesinato o una tarea. Después este alter se devuelve a la mente inconsciente y el alter superficial, inconsciente de lo que acaba de ocurrir, se lleva hacia la superficie otra vez. Aquellos que han sido programados para llevar a cabo asesinatos no tendrán pista alguna de lo que se les ha hecho. Su programa de asesinato, como matar a una persona famosa o a un investigador «peligroso», permanecerá inactivo en el compartimento hasta que se dispare el gatillo. Puede tratarse de una palabra, frase o sonido. Cuando ocurre esto, los compartimentos inactivos intercambian su lugar con los alter superficiales, toman el control del cuerpo y llevan a cabo su programación. Éste es el verdadero origen de los asesinos de masas, como Thomas Hamilton (Dunblane, Escocia), Martin Bryant (Port Arthur, Tasmania), y una corriente de casos similares en Estados Unidos, incluyendo el del Insituto de Columbine, donde personas «locas» asesinaron a inocentes, o por lo menos se las culpó por ello. Se les programa «múltiples» y se les da una «personalidad» e historial de seres «extraños» que puede entonces utilizarse para justificar los asesinatos como un acto de «locos».

No es casualidad que Timothy McVeigh, el hombre declarado culpable por el atentado de Oklahoma de acuerdo con el periódico estadounidense *Today*, fuera sometido a una «evaluación mental» después de su arresto por un hombre llamado Louis Jolyon West, un psiquiatra de la Universidad de

California. Lo que el periódico no dijo era que West es uno de los controladores de mentes más importantes de la CIA en Estados Unidos y que la Universidad de California es uno de los centros líderes de control mental. Fue West quien hizo una «evaluación mental» de Patty Hearst, de la famosa dinastía, cuando salió del Ejército Simbiótico de Liberación. Se trataba de una banda terrorista en California en los años setenta y una creación de los Illuminati. En *...And The Truth Shall Set You Free,* el lector puede encontrar las pruebas que demuestran que McVeigh no era el hombre que ideó el atentado. Pero después de que West le hiciera la «evaluación» y, sin duda, debido a una lista de consecuencias amenazadoras, ofreció una defensa casi inexistente cuando podía haber aportado una de vital importancia. El Gobierno designó a su abogado. Más tarde McVeigh pidió convenientemente ser ejecutado. La razón de horrores como los de Oklahoma y los disparos masivos y el motivo por el que están aumentando es para traumatizar la mente colectiva y justificar legislaciones de diversos tipos. En respuesta a Oklahoma se eliminaron más libertades básicas de la sociedad estadounidense, y Bill Clinton instó a una «suavización de las restricciones de la participación del ejército en la aplicación de la ley nacional». Ésta es la técnica que he llamado problema-reacción-solución. Se crea encubiertamente el problema, se consigue que el público pida que «hay que hacer algo», y entonces, abiertamente, se ofrecen las soluciones al problema que uno mismo ha creado. Soluciones que hacen progresar el propio plan. Uno de los objetivos de estos disparos masivos es la eliminación de las pistolas de la circulación pública. Personalmente no creo en la violencia de ningún tipo, pero los Illuminati saben que muchas personas no tienen ningún problema en utilizar las pistolas para protegerse a sí mismos, y quieren eliminar de la circulación tantas armas como sea posible para el momento en el que sus maestros se revelen abiertamente y su estado fascista entre en vigor. Adolf Hitler introdujo leyes sobre las pistolas antes de empezar a llenar los campos de concentración.

Las personas expuestas a un control mental basado en el trauma sufren de lo que se llama Trastorno de Personalidad Múltiple (TPM) o Trastorno de Identidad Disociativo (TID). Algunos están ahora empezando a recuperar memorias de su trauma y de la implicación en los proyectos de los Illuminati y quién está detrás de ellos. Algunos nombres muy famosos están saliendo a la luz con una consistencia de peso: George Bush, Henry Kissinger, Dick Cheney, Al Gore, la familia real británica, los Rothschild, los Rockefeller y una larga lista documentada en mis otros libros. Por ello

se creó rápidamente la Fundación del Síndrome de la Falsa Memoria: a fin de desacreditar las memorias que están teniendo ahora estas víctimas. Se trata de un encubrimiento de gran magnitud que, como de costumbre, los medios de comunicación han comprado de cabo a rabo. Afirmar que la víctima está sufriendo de una «falsa memoria» es actualmente la manera más sencilla para que aquellos acusados de haber abusado de menores salgan libres de los juzgados, y los medios de comunicación informan de estos casos como si aquellos acusados fueran las víctimas. ¿Van a acusar a personas falsamente a pesar de la malicia? Sí, por supuesto que esto va a ocurrir de un momento a otro. Pero la mayoría de estos casos son falsos. De ninguna manera. Simplemente observa algunas de las personas que están detrás de la creación de la Fundación del Síndrome de la Falsa Memoria. Los líderes principales eran Ralph Underwager, un ministro luterano y psicólogo de Minnesota, y su mujer, Hollinda Wakefield. Underwager se considera que es un testigo «experto» de los casos de abuso de menores. Se trata de la misma pareja que fue entrevistada en la revista holandesa de pedofilia, *Paedika*, en la edición de invierno de 1993, y ¡apoyaban la pedofilia! (*véase* <http://www.nostatusquo.com/ACLU/NudistHallofShame/Underwager2.html>). También estaban implicados en la creación de la Fundación del Síndrome de la Falsa Memoria Pamela y Peter Freyd, que se presentan como padres acusados falsamente. Su hija Jennifer Freyd es actualmente profesora de Psicología en la Universidad de Oregón.

Insiste en la veracidad de sus acusaciones a su padre por abusar de ella y se ha pronunciado en contra de las intenciones y los métodos de la Fundación del Síndrome de la Falsa Memoria (*véase* <http://www.movingforward.org/v2n5-birrell.html para más información de una amiga de Jennifer Freyd). Shirley y Paul Eberle son dos «expertos» más que emplean su tiempo alegando casos de abuso infantil, satanismo y recuperación de recuerdos en nombre de la fundación. Escribieron *The Politics Of Child Abuse*, un libro que acusa a madres, profesionales de la salud mental y fiscales de avivar las historias de niños sobre abuso sexual. Desde entonces se los ha llamado «expertos» en juicios sobre abuso. Pero su verdadera pericia parece que implica contribuir y difundir revistas de pornografía (*véase* el artículo de Maria Laurina en <http://www.nostatusquo.com/ACLU/NudistHallofShame/Eberle.html>). Los Eberle dirigen una revista de porno blando en California llamada *L. A. Star*, que promociona su libro *The Politics Of Child Abuse*. En la década de los setenta también estuvieron implicados en pornografía dura con una revista llamada *Finger*. Los Eberle

posaron desnudos en una de las portadas sujetando dos muñecas hinchables de tamaño natural llamadas «Love Girl» y «Play Guy». Donald Smith, sargento de la división de vicepresidente del Departamento de la Policía de Los Ángeles siguió a la pareja durante años. La policía nunca fue capaz de acusarlos de pornografía infantil, pero Smith dijo: «Tenían muchas fotografías de personas que aparentaban ser menores de edad pero nunca pudimos probarlo». Entre los artículos que aparecían en *Finger*, destacaban «Sexpot at Five», «My First Rape, She Was Only Thirteen» y «What Happens When Niggers Adopt White Children». Una carta dirigida a la revista dice: «Creo que es realmente genial que vuestra revista tenga el valor de mostrar artículos y fotografías sobre sexo infantil... Es una lástima no haber oído de más mujeres que estén metidas esto... Aunque estoy soltero, no estoy haciendo eso con mis hijos, pero conozco algunas familias que sí. Si estuviera casado y mi mujer lo aprobara, tendría relaciones sexuales con mis hijas». Otra dice: «Soy un pedófilo y pienso que es genial que un hombre esté teniendo relaciones sexuales con su hija. ...Hasta que no compré la revista *Finger* #3, no había podido ver historias e imágenes de sexo familiar. Me gustaría ver fotografías de chicas desnudas haciéndolo con su papá, pero sé que es demasiado arriesgado publicarlo». Más adelante los Eberle escribieron un libro para su «amiga de la familia», Carole Stuart (de los editores Lyle Stuart) en el que negaban todas las acusaciones por abuso infantil del famoso caso del preescolar McMartin, que resumiré en el próximo capítulo. Sí, la Fundación del Síndrome de la Falsa Memoria es sin duda de confianza y tiene los mejores intereses de corazón para los niños. ¿Algún periodista de verdad está leyendo esto? Una antigua controladora de mentes de los Illuminati me explicó que tenían hombres ocupando plazas en psiquiatría y, en general, en los principales centros «educativos» para asegurarse de que la tapa se mantiene cerrada. Dijo que, cuando trabajaba para ellos en los años setenta, el campus de la Universidad George Washington era un «semillero» de profesores Illuminati. Explicó que el doctor Timothy Brogan, su principal «entrenador» Illuminati, era un científico del comportamiento en la facultad, que está a su vez afiliada con uno de los principales grupos especializados en pediatría neurológica en Estados Unidos, que investigaba el desarrollo y la manipulación cerebral. Por la noche, dijo, experimentaban con un programa de ondas cerebrales en niños que se llevaban allí. Esta antigua fuente Illuminati me dijo que Brogan era cofundador de DELPHI, el «grupo del entrenador jefe» Illuminati en Estados Unidos y su socio ORACLE, el principal grupo de formación en

Europa. Con esta red de agentes que trabajan en psiquiatría y medicina, los Illuminati pueden (*a*) experimentar y realizar control mental basado en el trauma de una forma secreta y (*b*) crear infinitos profesores «eminentes» de psiquiatría y terapia que afirmen en los medios de comunicación y en los juzgados que el Trastorno de Identidad Disociativo no existe y que las memorias de numerosas personas, que explican las mismas historias y dan los mismos nombres, son «falsas». Arizona Wilder es un ejemplo de aquellas personas que están desglosando los compartimentos y recordando sus experiencias inconcebibles. En *El mayor secreto* y el vídeo *Revelations Of A Mother Goddess* explica su historia en detalle y da los famosos nombres de los implicados de ambos lados del Atlántico. Dice que la escogieron en virtud de su linaje. Los Illuminati-reptilianos literalmente engendran linajes para dirigir sus rituales por ellos. Las personas de estos linajes son muy psíquicas y capaces de conectar fácilmente con la energía y, por consiguiente, de manipular su estado vibracional o atraer las frecuencias deseadas a los rituales. Las personas rubias de ojos azules aparecen una y otra vez en estos linajes. Desde el momento en que nace un niño de estos linajes «psíquicas», incluso cuando está todavía en el útero, está sujeto a control mental basado en el trauma. La idea es convertirlos en personas compartimentadas a las que puedan «activar» en un momento determinado para dirigir sus rituales según hayan programado, y entonces «olvidar» todo lo que han hecho hasta que se acceda a otra vez a este compartimento para el siguiente ritual. Desgraciadamente para los Illuminati, los compartimentos de Arizona empezaron a descomponerse después de la muerte de su controlador, Josef Mengele, en los años ochenta. A pesar de que proporcionaron otro controlador mental, Guy de Rothschild, para «encargarse de ella», no funcionó. Esto ocurre a menudo porque la mente de la víctima adora al que originalmente la programó, especialmente si fue durante un largo período de tiempo. Cuando la conocí, Arizona había escapado del control mental, aunque había muchos compartimentos todavía a los que acceder, y Brian Desborough estaba ayudándola con esta laboriosa tarea.

Clinton, Gore y los satanistas de la élite

Las afirmaciones de Arizona están corroboradas por Phillip Eugène de Rothschild, otra víctima del satanismo controlada mentalmente que está en recuperación, y que cuenta parte de su historia en una web excelente donde

destaca los rituales de abuso y control mental.[3] Después de haber contactado con él, hemos hablado personalmente en muchas ocasiones. Phillip, que utiliza otro nombre en su vida diaria, explica que su alter superficial o personalidad «presente» era la de un «buen tipo» cristiano, pero más allá de esto estaba programado para ser un satanista y el hijo ilegítimo de un Rothschild francés. Su madre era Lula Vieta Pauline Russell Campbell, que nació en 1917 en Farmersville, Texas, y murió en 1977. Sin embargo, dice que su verdadero padre, su padre biológico, no era el hombre que había conocido como su padre antes de que su mente compartimentada empezara a curarse y a recordar. Su padre biológico, dice, era el baron Philippe de Rothschild, de la finca vinícola Mouton-Rothschild en Francia, que murió en 1988 a la edad de ochenta y seis años *(véase* sección de fotografías). Phillip Eugène me dijo: «Mi padre era un diletante decadente así como también un maestro satanista que odiaba a Dios, pero tenía una gran pasión por los campos y las viñas. Solía decir que le había tocado "la primitiva". Las fincas ahora las lleva la hija del baron Philippe, la baronesa Philippine, que, según afirma Phillip Eugène, es su hermanastra. Dice que fue concebido por un «incesto secreto» y que era «uno de los cientos de miles de descendientes legítimos e ilegítimos de su familia oculta y de gran poder financiero». Gran parte de esto lo han conseguido artificialmente por medio de bancos de esperma de los Illuminati. Lo que dice Phillip es una confirmación de mi propia investigación, como resumí en *El mayor secreto*, de que los principales linajes reptilianos conciben infinitos niños para perpetuar el linaje y sólo a unos pocos se les da el nombre del linaje y se los conoce como los hijos «oficiales». A los demás se los esconde bajo otros nombres y son criados por otros «padres». Más tarde se encuentran ocupando posiciones significativas, a menudo desconociendo por qué tuvieron tanta «suerte». Pero su linaje les permite ser poseídos más fácilmente por entidades de la cuarta dimensión y al colocar estos linajes en el poder, se está dando realmente este poder a los reptilianos de la cuarta dimensión y a otras entidades. Phillip Eugène dice que durante la mayor parte de su infancia y adolescencia vivió con su padre Rothschild en su finca de Francia. Tenían una relación física, dice, y fue «sujeto rápidamente al poder emocional del incesto, que, en esta cultura, era «normal» y «admirable». Dijo que observó el ansia de poder de su padre Rothschild y empezó a desear lo mismo. También confirmó la manera en que los seres demoníacos controlan a los linajes «ocultos». «Al ser un descendiente de los Rothschild», dijo, «fui demonizado al máximo». Continúa:

«Estuve presente en la muerte de mi padre en 1988, para recibir su poder y el encargo de cumplir con mi desino en la gran conspiración de mi familia. Como sus demás hijos, yo desempeñaba un papel importante en la rebelión de mi familia ante Dios. Cuando miro la CNN, me sobresalta ver tantas caras familiares ahora sobre el escenario mundial de la política, el arte, la economía, la moda y los negocios. Crecí con estas personas, me reunía con ellas en lugares de rituales de adoración y en los centros de poder. Financieros, artistas, realeza e incluso presidentes, todas estas personas desvinculadas trabajan y conspiran hoy para traer un nuevo orden mundial... Estas personas, como yo, son ASR/TID [abusados satánica y ritualmente y Trastornos de Identidad Disociativo; "mútliples"].

El último presidente de Estados Unidos que no sufría de TID fue Dwight Eisenhower; a excepción de él, cada uno de ellos, desde Teddy Roosevelt, ha manifestado hasta cierto nivel un trastorno disociativo y una implicación en lo oculto. El presidente Clinton sufre un claro trastorno de personalidad múltiple y es un hechicero activo en las religiones de misterio satánicas. Lo mismo puede decirse también de Al Gore; durante mi infancia he conocido a muchos Clinton y Gore que eran satanistas activos y efectivos.

Como los cientos de miles de este [Rothschild] ocultamiento de otros hijos biológicos de la familia, yo tenía mi lugar y función dentro del intento de este clan de controlar el mundo. Mis esfuerzos y los esfuerzos de mi familia trataron de que un miembro de la nobleza europea de la familia de los Habsburgo asumiera una posición preeminente sobre la humanidad, una posición que el cristianismo llama el Anticristo. Mientras otros se engendraron para el gobierno, la enseñanza, los negocios o el entretenimiento, mi lugar era dentro del Cuerpo de Cristo. Yo nací para ser un centro de poder espiritual y controlador de un culto dentro de esta Iglesia. En esta Iglesia han vivido personas que, desde siempre, he sabido que son controladores y centralizadores de poder tanto de la falsa profecía de la familia Rothschild como del anticristo.

Muchos cristianos disociados en el Cuerpo de Cristo mantienen posiciones espirituales ocultas similares como parte del Nuevo Orden Satánico Mundial. En mi ser incorporé la estrella de la mañana luciferina dentro de la Iglesia. Representé la presencia de todos los demás satanistas que estaban relacionados conmigo en la estrella de la mañana; sus espíritus

estaban presentes dentro de mí en la Iglesia. Construido mediante el ritual pero facultado por legiones de espíritus, era un centro humano y espiritual de energía satánica en el "Cuerpo de Cristo."»[4]

Phillip Eugène de Rothschild, como Arizona Wilder, habla de la participación de Josef Mengele y de los recuerdos abrumadores que la mayoría de sus víctimas guardan de sus ojos. «Nunca olvidaré sus ojos», dicen, uno detrás de otro. Habiendo visto los ojos de Ted Heath, que ocupa una posición tan elevada en la jerarquía como lo hizo Mengele, comprendo exactamente lo que quieren decir. Phillip de Rothschild dice que vio cómo Mengele le echaba una «reprimenda» a su padre Rothschild, lo que confirma mi propia investigación acerca de que el metamórfico Mengele ocupaba, de hecho, una posición muy elevada en los Illuminati. Estoy seguro de que algunos estarán muy sorprendidos por la afirmación de que mucho tiempo después de la guerra, Josef Mengele, el «Ángel de la Muerte» de la Alemania nazi, programara a Arizona Wilder en América. En *...And The Truth Shall Set You Free* presento pruebas del hecho de que todos los «bandos» de las dos guerras mundiales estuvieron financiados por las mismas fuentes Illuminati. Las guerras son maneras muy efectivas de hacer progresar el plan reptiliano y ésta es la razón por la que tenemos tantas. Generan un miedo enorme, matan un gran número de personas, fuerzan a los países a estar en deudas masivas con los banqueros Illuminati y cambian la cara de una sociedad para siempre. Pero también necesitan proteger al personal clave de las consecuencias de sus acciones en estas guerras, y esto es lo que ocurrió con Mengele y con los demás líderes genetistas, controladores mentales, ciéntíficos e ingenieros nazis. Escaparon de Alemania cuando llegaron los aliados gracias a la operación de los servicios de inteligenica británico y americano llamada Project Paperclip. Esto se ha expuesto alguna vez incluso en los medios de comunicación británicos y americanos. A finales del año 2000 un documental de la televisión alemana expuso la vida secreta de un antiguo criminal de guerra nazi que espió a la CIA después de la Segunda Guerra Mundial a cambio de una falsa identidad judía.[5] Era Günter Reinemer, un teniente de las SS que comandó escuadrones de la muerte en el campo de concentración de Treblinka. Fue el responsable de la muerte de cientos de judíos. El documental exponía que la CIA le dio la identidad de Hans-Georg Wagner. Más tarde se casó con una mujer judía, vivió en Israel y fue enterrado en un cementerio judío. Su historia podría haber quedado enterrada con él si no hubiera sido porque sintió la necesidad de confesar en 1988, poco antes de que, al parecer, se suicidara. Sus declaraciones constituyeron los fundamentos

del documental de la Confesión de Wagner. Afirma que después de aceptar trabajar para la CIA pasó muchos meses en la base militar estadounidense, en Fráncfort-Höchst, donde aprendió técnicas rudimentarias de inteligencia y fue circuncidado. Le dieron una identidad judía y le enviaron a Calbe, Alemania Oriental, fingiendo ser un superviviente al Holocausto, donde espió a los antiguos nazis y las nuevas tecnologías comunistas en la planta de energía local. Reinemer era de poca monta en comparación con personas como Mengele, pero el suyo es un ejemplo del Project Paperclipt y sus ramificaciones. Me pregunto, ¿cuántos otros nazis Illuminati se han hecho pasar por «judíos» desde la guerra? Mengele fue llevado a América del Sur y a Estados Unidos, donde una de sus principales bases era el Centro de Armas Navales de China Lake en el desierto de California. Fue él quien ideó el proyecto conocido públicamente de control mental de la CIA llamado MKUltra. MK representa Control Mental, pero utilizaron la ortografía alemana Kontrolle porque fueron los nazis quienes lo crearon con la financiación proporcionada por personas como John Foster Dulles, el secretario de Estado de Estados Unidos, y su hermano, Allen Dulles, el primer jefe de la CIA y el hombre que el presidente Kennedy había despedido antes de ser asesinado. Duller más tarde sirvió en la «investigación» de la Comisión Warren, que decidió que ¡Lee Harvey Oswald fue asesino en solitario! De acuerdo con un investigador, ULTRA es el nombre de un código de muy alta seguridad que trata de la interacción extraterrestre y un arma secreta de la Agencia de Seguridad Nacional estadounidense que se ocupa del mismo tema. Funciona conjuntamente con una red extreterrestre-«humana» en una base subterránea en la conocida área de Dulce-Los Álamos en Nuevo México, y es también el nombre de un equipo nazi secreto en la Segunda Guerra Mundial que manejaba la seguridad de una supuesta base subterránea alemana en la Antártida. Probablemente el lector recuerde que el investigador Maurice Doreal afirmó haber visto pruebas de que los reptilianos tuvieron una vez su base en una zona de la Antártida sin hielo durante sus guerras de alta tecnología con los nórdicos.

Reinas metamórficas

Arizona Wilder me explicó que había dirigido rituales de sacrificio en los que participaban la familia real británica, Tony Blair y famosos nombres estadounidenses Illuminati como George Bush, Bill y Hillary Clinton, Henry Kissinger y muchos más.[6] Por lo que conocía, el agente que ocupaba la posición más

destacada en los Illuminati, dijo, era un tipo que se hacía llamar Marquis de Libeaux («del agua»). Su nombre en clave era Pindar, que dice que significa «pene del dragón». Arizona me explicó cómo la reina y la reina madre sacrificaban con regularidad a bebés y adultos en muchos centros de rituales, incluyendo el castillo de Balmoral, en Escocia, donde se estaban hospedando todos cuando Diana fue asesinada ritualmente en París. El hecho de que la familia real estuviera implicada en sacrificios humanos ya era suficientemente fantástico, pero aquí nuevamente apareció un tema que se repite constantemente. Describió cómo, durante los rituales, estas personas mutaban su forma por la de reptiles. Diane Gould, líder de la organización estadounidense Madres en Contra de los Rituales de Abuso, también confirma esta observación. En una conversación telefónica sobre rituales de abuso, Diane me preguntó si podía explicar por qué muchos de sus clientes informaban de que los participantes en sus rituales habían mutado a reptiles. Tal vez haya personas que quieran descartar todo esto, pero deberían saber que, mientras cierran sus ojos y mentes, hay linajes reptilianos que están sacrificando niños por todo el mundo: muchos miles de ellos en las principales fechas de rituales. Arizona habló sobre algunas de sus experiencias con la reina y reina madre:

> «La reina madre era muy, muy fría, una persona horrible. Incluso ninguno de sus cohortes confiaba en ella. Han dado nombre a un alter [programa de control mental] en honor a ella. Lo llaman la reina Negra. La he visto sacrificar a personas. Me acuerdo de ella clavando un cuchillo en el recto de alguien la noche en que dos chicos fueron sacrificados. Uno tenía trece años y el otro dieciocho. Necesitas olvidar que la reina madre parece una persona vieja y frágil. Cuando muta a un ser reptiliano, es muy alta y fuerte. Algunos de ellos son tan fuertes que pueden arrancar un corazón, y todos ellos crecen varios centímetros cuando se metamorfosean [Esto es lo que dijo la mujer que había visto a Edgard Heath, entre muchos otros.]»

Arizona dijo sobre la Reina:

> «La he visto sacrificar a personas y comer su carne e ingerir su sangre. Una vez se emocionó tanto con el ansia de sangre que no cortó el cuello de la víctima de izquierda a derecha como en un ritual normal, simplemente se volvió loca, apuñalando y rasgando la carne después de haberse metamorfoseado. Cuando muta de forma, tiene una larga

cara de reptil, casi como un pico, y es de color blanco. [Esto concuerda con muchas representaciones de los dioses y «dioses pájaro» del antiguo Egipto y otros lugares.] La reina madre tiene casi el mismo aspecto, guardando las diferencias. Ella [la reina] también tiene bultos en la cabeza y sus ojos son muy atemorizantes. Es muy agresiva...

...He visto [al príncipe Carlos] mutar a una forma reptiliana y hacer lo mismo que hace la reina. Le he visto sacrificar niños. Hay mucha rivalidad entre ellos para decidir qué parte del cuerpo se come cada uno y quién absorbe el último suspiro de la víctima y le roba el alma. También he visto participar a Andrés y he visto a Felipe de Edimburgo y la hermana de Carlos (Anne) en los rituales, pero no participaron cuando estuve allí. Cuando Andrés se metamorfosea, se parece más bien un lagarto. La familia real son algunos de los peores, y por lo que gozan de la matanza, del sacrificio y de comer la carne, son algunos de los peores de todos ellos. No les importa que lo veas, ni a quién se lo vayas a decir, ¿quién va a creerte? Sienten que es su derecho de nacimiento y lo adoran. Lo adoran.»[7]

Arizona ha recibido ataques perversos por lo que explicó en *El mayor secreto* y en su vídeo. Se ha librado una campaña de difamación en Internet, que durante un tiempo fue casi a diario, para descreditar su testimonio y la relación reptiliana en general. Ente los críticos que han desacreditado su testimonio, está el editor de la revista *Nexus,* quien le da demasiado espacio indiscutible a sir Laurence Gardner, publicista del Corte Real Imperial y Orden del Dragón. Otro crítico vehemente de Arizona es un investigador que durante muchos meses parecía que se pasara todos los días en Internet tratando de socavar el contenido de *El mayor secreto* y especialmente la contribución de Arizona. Su deseo de desacreditar la idea de una relación reptiliana con los Illuminati se convirtió en una furiosa obsesión y persuadió a muchas personas dotadas de más conocimiento para que desecharan todo lo que había dicho Arizona. Uno de los aspectos que persiguió para quebrantar las afirmaciones de Arizona era que las víctimas del Trastorno de Identidad Disociativo tienen gran memoria fotográfica y Arizona no la tenía porque había nombres de los que no se acordaba inmediatamente en el vídeo. Esto reveló una falta fundamental de conocimiento sobre el control mental. El alter del fondo que mantiene las memorias del trauma tiene recuerdos fotográficos porque la mente siempre graba cualquier cosa que rodea el trauma en gran detalle. Pero el alter superficial, el que está haciendo la entrevista del vídeo, no es fotográfico porque no ha expe-

rimentado el trauma. Es la interfaz con el mundo y es allí donde actúa como una cubierta para todos los demás compartimentos a fin de suprimir las memorias del abuso. A estas memorias sólo se accede cuando los compartimentos empiezan a descomponerse. Como los críticos no parecían entender esto, se aprovecharon de esta falta de conocimiento para ridiculizar lo que dijo. Los ataques le hicieron preguntarse por qué diablos se había molestado en acudir al público cuando aquellos que afirman estar buscando la «verdad» la trataron de aquel modo. Sin embargo, con el paso de los meses, han aparecido pruebas procedentes de todo el mundo que han mostrado una y otra vez la veracidad del argumento de Arizona. Había personas que me decían «está loca», «es una trampa de los Illuminati», «no la creas», etc. Sin embargo, muchas de estas mismas personas están ahora aceptando los fundamentos de lo que dijo Arizona (y que estaban desacreditando) en 1999. Arizona es una mujer increíblemente valiente y una de las pocas que está dispuesta a hablar abiertamente sobre sus experiencias. La mayoría permanecen en silencio porque piensa que nadie les creerá o quieren mantenerse anónimos ante el público porque temen las consecuencias de hablar francamente. Los críticos intentan exhibir la idea de que Arizona Wilder es mi única fuente de evidencia de los reptilianos metamórficos. Nuevamente, se trata de una sugerencia sorprendente cuando observamos las pruebas. Y debería destacar aquí que por cada persona que nombro, como Arizona, hay muchísimas más que confirman la historia con la condición de que no se revele públicamente su identidad y ubicación, aunque yo conozco los detalles.

Un caso así es el de un ex jefe de policía de cincuenta y siete años, agente especial y miembro del Ejército estadounidense. Afirma haber sido vigilante de dos presidentes, dos secretarios de Defensa y dos presidentes del Estado Mayor Conjunto (los jefes de las Fuerzas Armadas de Estados Unidos). Contactó conmigo justo cuando estaba terminando de escribir este libro para decirme que sabe, por su propia experiencia, que los «extraterrestres existen» y que el Gobierno está mintiendo acerca del «extraterrestre» Roswell que chocó en Nuevo México en 1947. También me habló de que tenía en su posesión una «calavera de cristal». Pero su principal motivo para contactar conmigo era para explicarme el incidente que le demostró que los reptilianos metamórficos eran reales. Fue a casa de un amigo suyo en Texas y al llegar, éste le dijo que iban a venir dos mujeres de Nueva York. Le explicó que habían estado viajando por todo el país realizando curación con las manos y que le habían pedido si podían pasarse. Este ex jefe de policía me explicó por correspondencia personal lo que ocurrió después:

«Bien, yo llegué antes que esta gente de Nueva York y estaba mostrando mi calavera de cristal cuando llegaron. Inmediatamente se volvieron locas [por la calavera] y empezaron a taparse los ojos con las manos y a gritar "sáquela de aquí" una y otra vez. Puedo asegurarte que todos estábamos sorprendidos por sus acciones y yo estaba muy alterado... llevé la calavera hasta el coche y la dejé allí. Aproximadamente después de una hora todos parecían haber olvidado el escándalo que habían armado y las cosas se normalizaron. Todos se presentaron y las dos chicas de Nueva York se ofrecieron voluntarias para curar a alguien. Entonces todos sugirieron que me lo hicieran a mí porque tenía problemas cardíacos y me estaba recuperando de un ataque al corazón. Dudé, pero al final cedí y acepté.

Saltaron hacia mí tan rápido que me sobresaltó. Una se puso detrás de mí y la otra se sentó a horcajadas sobre mis piernas frente a mí. Transcurrió alrededor de un minuto y entonces mis ojos se encontraron con los ojos de la mujer frente a mí. Fue toda una experiencia la de mirarnos a los ojos. Presta atención a lo que diré aquí. Pude ver inmediatamente que sabía que yo lo sabía y esto le hizo desconcentrarse. Perdió el control y mutó a una forma reptiliana justo delante de mí. Apenas perdió el control, lo recuperó y volvió a mutar a su forma humana. Todo esto transcurrió en un abrir y cerrar de ojos. Inmediatamente se pusieron de pie de un salto, se excusaron con que debían irse y treinta segundos después de lo ocurrido ya se habían ido.»

Dijo que no comentó nada de lo que había visto, pero cuando todos empezaron a irse, dos invitados se quedaron detrás de él sin moverse. Finalmente preguntaron: «¿Viste lo mismo que nosotros?». Les preguntó qué querían decir y respondieron que habían visto a la mujer «...mutar a reptil y recuperar su aspecto original». Personas de todo el mundo y de distintas condiciones me han repetido esta misma experiencia. Se trata de la versión moderna de la experiencia que los antiguos describían constantemente.

Una fuente común de información sobre actividades y rituales reptilianos es la de aquellos que han participado en organizaciones «religiosas», especialmente los testigos de Jehová y la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, más conocidos como mormones.

Una mujer llamada Diana Huston me habló de sus experiencias en los testigos de Jehová, que oficialmente responden al título de Watchtower Bible and Tract Society.[8] Se unió a ellos en 1969 porque, después de haber vivido

la Guerra de Vietnam con su marido, le atrajo el mensaje de un paraíso sobre la Tierra. Durante unos años estuvo bien, pero entonces se volvieron más exigentes y controladores. En 1987 dijo que empezaron a aparecer dibujos subliminales en las obras de arte de sus libros y revistas que representaban caras y mensajes extraños. Algunos de ellos están detallados en Symbolism Archives en mi web (www.davidicke.com). En una pequeña convención que tuvo lugar en septiembre de 1988, habló en privado con uno de los cuerpos regidores «elegidos». Por aquel entonces pensaba que eran «tipos buenos». El hombre tenía una estatura de unos 1,75 metros, el pelo oscuro y un cuerpo fornido. Dijo que cuando observó sus ojos, aparentemente humanos, se asustó al ver una membrana delgada que sobresalía de éstos. No sabía si la membrana procedía de la parte inferior o superior del párpado. «Nunca había oído hablar de seres lagartos, pero recuerdo haber pensado que sus ojos se parecían mucho a los de un lagarto», recordó. La membrana sobresalió de sus ojos cuando la miró y pareció reconocerla, aunque en aquel momento ella no podía imaginar por qué. Fue abrumadora la sensación de terrible peligro que sintió y la necesidad de escapar de él. Prosiguió:

> «Finalmente llegué a comprender que los líderes no son completamente humanos, sino que son la descendencia de algo extraterrestre que habita esta Tierra. Son demasiado astutos, letales e inteligentes para haberse originado aquí, y debe de existir una super raza de seres que los guía desde alguna dimensión. Están aquí solamente por un motivo. Ven a los humanos como una fuente de esclavitud para su disfrute del tormento y el abuso, para hacer un mal uso del poder y para castigar y matar cruelmente.»

A medida que investigaba documentos y libros de religión, dijo que empezó a descubrir un rastro de armas y circulación de drogas (que los Illuminati controlan a nivel mundial), y «tramas para destruir el mundo y quedárselo para sus propios fines». Diane cogió su «montaña» de pruebas y la llevó a la Administración de Cumplimiento de Leyes sobre las Drogas de Estados Unidos (DEA). Le respondieron que o bien podía ser un genio o bien estar totalmente demente. Dijo que sabía que la sociedad Watchtower tenía habitaciones escondidas bajo las calles de Brooklyn, Nueva York, donde tienen su sede central sobre el metro de Brooklyn, actualmente abandonado. Allí practican rituales satánicos, incluyendo el sacrificio de niños, dijo, y también guardan mujeres que se utilizan para «alimentar» a bebés que serán sacrificados. Esto ocurre en todo el mundo porque los bebés nunca están registra-

dos oficialmente y, por lo tanto, nunca se informa de su desaparición. Para el sistema, nunca han existido. Los principales linajes Illuminati también conciben niños en sus rituales. Diane escribió que esta operación satánica Watchtower es totalmente autosuficiente e incluso utiliza la sangre como tinta para las revistas. Dijo que ella y una amiga intentaron advertir, sin éxito, a las personas a través de los medios de comunicación (*¡estoy* sorpendido!) y su amiga sufrió un ataque de nervios del que nunca se ha recuperado por completo.

Uno de los infinitos documentos que provienen de los antiguos miembros de la «iglesia» mormona fue enviado por una mujer que afirma que sufrió un proyecto mormón de control mental cuando era una niña. Cathy O'Brien dice que la iglesia mormona, y especialmente la operación de Salt Lake City, es un centro principal de control mental. Antiguas fuentes militares afirman que el templo mormón en Salt Lake City, que está cubierto de símbolos Illuminati, como el ojo que todo lo ve, está encima de una extensa base subterránea reptiliana a la que se puede acceder desde el templo. Esta mujer, a la que llamaré Jane, dijo que vio cómo sacrificaban a sus bebés en los rituales mormones. En su búsqueda de la verdad, habló con otra víctima de rituales de abuso de la iglesia mormona y católica romana. Esta otra mujer le explicó que el «Profeta» mormón le había quitado a su bebé en un ritual y se lo había comido. Otras dos mujeres educadas en el catolicismo le explicaron que habían visto a los abusadores mutar a formas reptilianas y comerse a humanos sacrificados. Jane dijo que Joseph Smith, el fundador de los mormones, era de «los linajes ocultos» (muy verdadero) y que la historia oficial entera era una mentira. «Los líderes son principalmente reptilianos», dijo. «Un testigo dice que sólo uno de los doce apóstoles [mormones] no hizo la metamorfosis en el ritual.» Prosigue:

> «Estaba loca por descubrir que el abuso extraterrestre estaba relacionado con el ritual de abuso en la iglesia, cuando había creído que la iglesia era verdad. [Ahora que sé esto]... nuestras familias son de linajes ocultos de Inglaterra y Europa. Esto ha transcurrido durante cientos y miles de años.»[9]

Sin duda, los rituales satánicos siguen teniendo lugar en la iglesia mormona. De hecho, numerosos documentos han asegurado que incluso la jerarquía mormona ha tenido que admitir que esto continúa. Lo que niegan, sin embargo, es su envergadura y que abarcan hasta la cima. En realidad, se dirige

desde allí. Hay numerosas páginas web que exponen esto, incluyendo una creada por antiguos mormones, uno de los cuales es del mismo linaje que el héroe mormón Brigham Young.[10]

Rothschild-Bauer-Bush

La relación entre los linajes híbridos y la metamorfosis está confirmada constantemente. He aquí un ejemplo excelente. Los Rothschild son un linaje anunnaki metamórfico, y antes de que cambiaran su nombre a «Roth schild», cuando empezó la dinastía banquera Rothschild en Fráncfort, Alemania, su nombre era Bauer. Y los Bauer fueron una familia «oculta» significativa de la Alemania de la Edad Media. La palabra «Roth» también derivó en Roads, Rhoads o Rhodes, el nombre de Cecil Rhodes, el infame arribista Rothschild que trajo la devastación y el genocidio a Sudáfrica. En el gran monumento de Rhodes, en Ciudad del Cabo, Sudáfrica, hay representados leones, un símbolo del culto a la serpiente/Illuminati. Otro linaje reptiliano es la familia Bush, en Estados Unidos, que ha dado dos de los tres últimos presidentes estadounidenses. George padre ha sido tal vez el más nombrado cuando las personas explican sus experiencias sobre las metamorfosis. Debería destacar que no estoy diciendo que todas las personas que se llaman Bauer o Bush de todo el mundo sean así. Por supuesto que no. Estoy hablando de estos linajes anunnaki que han adoptado el nombre de Bauer y Bush. En mi web recibí una vez una carta de alguien que no deseaba que se publicara su nombre. Reúne los nombres Bauer (Rothschild) y Bush en una sola historia. Antes de que el lector siga leyendo, necesita saber que FEMA, la Agencia Federal para el Manejo de Emergencias de Estados Unidos, es una de las principales operaciones de los Illuminati. Controlan todos los aspectos de la vida estadounidense por ley, siempre que el presidente declare el Estado en emergencia. De todos modos, hay una historia fascinante que relaciona FEMA, los linajes Rothschild/Bauer y Bush y las metamorfosis:

> «Hace algunos años conocí a una persona encantadora que se apellidaba Bauer. Tuvimos muchas discusiones variadas y de amplio alcance. Durante una de estas charlas, salió el tema de la esquizofrenia. Dijo que en su familia había algunos casos. Cuando le pregunté por más detalles, me dijo que su madre y su tía habían estado afectadas por esta enfer-

medad. Era del tipo en el que predominan las alucinaciones visuales. Lo extraño es que las alucinaciones eran increíblemente similares. ¡Sus "alucinaciones" eran de personas de "sangre real" que se convertían en lagartos gigantes!

Estaba en la sede central de formación de FEMA en Fredricksburg, Maryland, asistiendo a un curso de pilotaje de defensa en 1982 para la División de Manejo de Emergencias del Estado de Washington. Durante la clase de orientación, Louis Guiffrida, uno de los directores y primo de George Bush, entró en la sala para observar. Cuando se sentó me di cuenta de que había una neblina oscura a su alrededor. Seguí observándolo para comprobar si mis ojos me estaban engañando, pero nada cambió. A mi alrededor no había nadie sentado, pues en estos eventos me gusta estar tranquilo. Pronto, ¡me di cuenta de que me estaba mirando fijamente! Esto me puso de los nervios. Cerré los ojos e intenté relajarme. Cuando abrí los ojos de nuevo, lo vi acercándose a mí. Se sentó unas filas más atrás, a mi izquierda. Al mirar hacia atrás lo vi inclinado hacia delante con los ojos cerrados. Pensé que simplemente estaba cansado y había decidido tomarse un descanso conmigo.

Mientras estaba allí sentado tratando de relajarme, oí un silbido extraño que venía de detrás de mí. Abrí los ojos, pero tenía miedo de mirar a mi alrededor. Vi una mujer de nuestro grupo mirando hacia nosotros con una mirada de asombro y sobresalto. Siguió mirando inquieta en nuestra dirección. Finalmente, Guiffrida se marchó con sus guardaespaldas (caras enceradas con trajes y gafas de sol) y continuó la presentación. Después de la clase de orientación, salí de la sala y me encontré a esta mujer sollozando y sacudiendo los brazos de otro participante. Me entrometí y le dije que quería saber por qué había estado observándonos con aquella mirada. No quería decírmelo, pero después de mucho insistir me lo explicó. ¡Había visto a Guiffrida "convertirse" en un lagarto! El otro tipo dijo que Guiffrida tenía el apodo de hombre lagarto en los círculos de FEMA y que tenía una enfermedad de la piel que le daba apariencia escamada.

Me había olvidado de esta experiencia hasta que leí el libro de David. Era simplemente una de aquellas cosas extrañas que no tenían ningún sentido. Ahora lo tiene... Estaba un poco sobresaltado cuando finalmente descubrí todas las relaciones. Así que, ¿qué más puedo decir? No sólo creo que esto es real, sino que sé que lo es. A menos que, por supuesto, quiera negar mi propia experiencia y sentidos.»[11]

El sexo y los metamórficos

He aquí otro ejemplo de cómo los nombres de los linajes siempre aparecen vinculados a historias de metamorfosis. Como he mencionado antes, los miembros de la familia Oppenheimer son los directores de la rama del linaje de los reptilianos Illuminati en Sudáfrica, y ésta es la historia de un corresponsal de allí:

> «Nací en Sudáfrica y hace unos años conocí a una anciana en Johannesburgo que durante muchos años había sido la amante de Ernest Oppenheimer, el fundador [con el respaldo de los Rothschild] del cártel empresarial de oro y diamantes. Me dijo que Ernest solía visitarla por la tarde en su apartamento de Parktown. En una ocasión, cuando estaban a punto de hacer el amor, su cuerpo adoptó la forma y las proporciones de un lagarto gigante con escamas y explicó que la experiencia fue uno de los momentos más destacados de su vida sexual. La historia, tan extraña entonces, ha estado en el fondo de mi mente durante años y volvió cuando recientemente leí su libro.»[12]

La actividad sexual parece ser un momento en el que puede ocurrir la metamorfosis debido a la afectación drástica de las hormonas, la sangre y la energía. Una empresaria de Canadá me habló acerca de sus experiencias reptilianas. La primera fue con un hombre portugués que la trató terriblemente mal y para quien fue poco más que una esclava presa. Dijo que mutó a reptil. Detalló que era excesivamente ritualista, incluso con la hora y el día del mes que lavaba su ropa. Más tarde tuvo una relación con otro tipo que, según dijo, aparentemente era agradable, pero tenía un lado muy oscuro con el que se peleaba constantemente. Compró *El mayor secreto* cuando se publicó por primera vez porque exponía con gran detalle la experiencia reptiliana que había experimentado. Una vez, estaban en su habitación y el libro yacía en una estantería encima de la cama. El hombre se puso muy tenso y mostró una seria aversión hacia éste, me dijo. Cuando empezaron a hacer el amor, dijo que empezó a volverse loco, a mostrarse agresivo y duro, y en medio de la ira, comenzó a mutar a reptil. Su mano estaba tocando la parte inferior de su espalda mientras él estaba sobre ella, y de pronto sintió que algo empujaba su mano y resultó que ¡al tipo empezó a brotarle una cola! Gritó, lo apartó y entonces comenzó a mutar otra vez a su forma «humana». Ella le dijo que se marchara de la casa inmediatamente y, en el momento en que la conocí, nunca lo había vuelto a ver desde entonces.

Una cantante de jazz de Los Ángeles, Pamela Stonebrooke, ha hablado públicamente sobre sus encuentros sexuales con un ser reptiliano y lo último que escuché es que estaba en proceso de escribir un libro sobre esta materia. Cuando vio al altísimo reptiliano por primera vez en su habitación, dice que estaba horrorizada. El ser la forzó a tener relaciones sexuales y parecía que su miedo lo «colocase», pero dice que a medida que continuaron estos encuentros conquistó su miedo y comenzó a mostrarse más provocativa. Al disminuir su miedo, el reptiliano dejó de mostrarse tan entusiasta. Pamela considera que, en conjunto, sus experiencias reptilianas son positivas, y habla de una estrecha relación con el ser. Pero los relatos de mujeres violadas por reptilianos están lejos de ser poco comunes. Conocí a Pamela brevemente en una conferencia en Los Ángeles y es una gran persona, con mucha fuerza de voluntad, que es precisamente lo que uno necesita en estas circunstancias. Escribió una carta pública a la «comunidad de ufología» (la mayoría de ellos son demasiado cerrados de mente para ver más allá de sus «pautas oficiales»):

> «Los reptilianos no son unas especies políticamente correctas en la comunidad de ufología, y admitir haber tenido relaciones sexuales con uno –y disfrutarlas– está más allá de los límites en lo que se refiere a los miembros conservadores de esta comunidad. Pero gracias a mis largas lecturas e investigaciones, y por haber hablado personalmente con docenas de mujeres (y hombres), sé que no soy la única que informa de este tipo de experiencias. Soy la primera en admitir que es una materia sumamente compleja, una especie de sala de espejos donde las realidades dimensionales están constantemente moviéndose y cambiando. Sin duda, los reptilianos utilizan el sexo para controlar a las personas de distintas maneras.
>
> Tienen la habilidad de metamorfosearse y controlar la mente del que lo experimenta, así como también de proporcionar un tremendo placer por medio de sus poderes mentales. He luchado con todas estas implicaciones y los distintos niveles de significado y posibilidades que representan mis experiencias del encuentro con estos seres. Diré, sin embargo, como he dicho antes, que siento un profundo respeto por el ser reptiliano con el que he interactuado, y una profunda conexión con él.»[13]

Dice que desde que empezó a hablar de sus experiencias públicamente, cientos de personas han contactado con ella para explicarle encuentros similares

con seres reptilianos. Credo Mutwa habla de distintas mujeres africanas que ha conocido que han informado sobre la misma experiencia de ser forzadas a tener relaciones sexuales con un reptiliano, o bien han sido fecundadas artificialmente durante experiencias de abducciones y el embarazo resultante terminaba repentinamente cuando el feto «desaparecía» sin ninguna explicación. La mayoría de las mujeres permanecen en silencio por miedo al consecuente ridículo público, y sea lo que sea lo que las personas piensen de Pamela Stonebrooke, cuenta con una actitud de «me-importa-una-mierda» que es vital para que cada vez más personas conozcan la información censurada. De hecho, se trata de un ejemplo magnífico de la manera en que la humanidad se supervisa a sí misma y, con ello, suprime la misma información que nos daría una solución a lo que realmente está ocurriendo. Yo mismo lo he experimentado durante once años. Cuando uno dice algo que es distinto a la norma, las masas te ridiculizan o te condenan sin realizar ninguna investigación o lo que sea para aclarar si lo que uno dice podría ser válido. Lo desacreditan y a menudo canalizan su mal genio con el mensajero por ninguna otra razón más que por el hecho de ser diferente a lo que han sido programados para creer. Los medios de comunicación, al tratarse de una expresión de la mente colectiva y viceversa, adopta la misma postura. Es patético.

La mayoría de las personas, cuando se encaran a la verdad o a una versión más precisa de los acontecimientos, simplemente se ríen en su cara o la condenan como si fuera malvada. Incluso aquellos que se han abierto a algunos aspectos de la verdad todavía no pueden expandir suficientemente su mente para abarcar las numerosas pruebas sobre la dimensión reptiliana. Un escritor, en un libro muy interesante sobre extraterrestres antiguos, reconoce todo el simbolismo de la serpiente, los nombres y las referencias que rodean los anunnaki, pero sugiere que esto podría haber sido porque vestían ropa de reptiles o guardaban serpientes. Sin embargo, yo creo que hay otra razón.

FUENTES

1. *Trance-Formation Of America*, p. 174
2. Conversaciones grabadas con el autor
3. *Véase* <http://www.suite101.com/article.cfm/ritual_abuse/43922>
4. Correspondencia con el autor
5. <http://www.rense.com/general6/ciajew.htm>

6. Conversaciones grabadas con el autor y el vídeo *Revelations Of A Mother Goddess*
7. Conversaciones grabadas con el autor
8. Correspondencia con el autor y publicado en davidicke.com
9. Ibíd.
10. <http://www.utlm.org/ y *véase también* http://www.exmormon.org/stories.htm>
11. <http://www.davidicke.com/icke/articles/femaicke.html>
12. <http://www.reptilianagenda.com/exp/e012000a.html>
13. <http://www.ufomind.com/ufo/updates/1998/jun/m09-009.shtml> y *véase también* <http://www.sightings.com/ufo/screwingaliens.h>

CAPÍTULO 13

SIRVIENDO AL DRAGÓN: EL PRESENTE (2)

Estamos aquí para aprender a amarnos unos a otros.
Yo no sé para qué están aquí los demás.

Auden

El doctor David Jacobs, un profesor de Historia de la Universidad de Temple en Estados Unidos, realizó un amplio y detallado estudio con informes de abducciones y publicó sus conclusiones en un libro llamado *The Threat: The Secret Agenda* (Simon and Schuster, Nueva York, 1988).

Dice que el «plan extraterrestre» incluye el cultivo de híbridos que contengan material genético humano y extraterrestre, y la sustitución de la sociedad humana por estos híbidros que están bajo su control. Ésta es la verdadera razón que explica todas las abducciones en las que recogen esperma masculino o fecundan a las mujeres, según el doctor Jacobs. Dice que la primera etapa es hibridar el material genético humano con el «extraterrestre». Luego, este material genético se fusiona con otro cigoto humano, y este híbrido de la segunda etapa se cruza nuevamente con otro cigoto humano. El resultado de esto sería un ser con una apariencia casi humana, y cuando se cruza con otro cigoto, el sujeto resultante podría caminar por la calle sin llamar la atención.[1] Podía describir aquí la manera en que la primera creación de los anunnaki, que algunas personas llaman «Adán», evolucionó a las formas humanas que vemos actualmente. El doctor Jacobs cree que estos híbridos de la última etapa son lo que los abducidos llaman «nórdicos», aunque no todos son rubios y de ojos azules. Creo que es necesario señalar la diferencia entre los «nórdicos» extraterrestres que vinieron a la Tierra y engendraron sus propios linajes, y los híbridos tipo nórdicos y otros que yo llamo arios. El doctor Jacobs sostiene que estos «super-híbridos» conservan muchas de sus habilidades «extrate-

rrestres». Entre ellas, se incluye el escaneo de mentes humanas y el control de las personas abducidas. Sugiere que mientras los híbridos puede que tengan algunas características humanas, piensan como «extraterrestres» y responden como ellos. «El plan híbrido es el plan extraterrestre», dice. El doctor Jacobs cree que en las últimas etapas del plan, los humanos desaparecerán progresivamente al mismo tiempo que los híbridos irán apareciendo también progresivamente. Las memorias de unos padres y madres cariñosos, de la libertad de elección y la religión se sustituirán por recuerdos de una crianza selectiva y funciones simples cuyo único propósito sea servir a los extraterrestres. Estos híbridos tendrían una mentalidad de colmena sin recuerdos de elección individual, uniones familiares o libertad. Sería una orden fascista jerárquica, dice, en la que una casta soberana domina las castas menores. No podría expresarlo mejor. Estamos a punto de llegar allí, pero todavía hay tiempo de despertar… el tiempo justo. El doctor Jacobs dice que, por las entrevistas que realizó a personas abducidas, los híbridos parecen estar descontentos con su situación y anhelan la libertad de los humanos.

Abducciones reptilianas

James L. Walden, un estadounidense con un doctorado en Formación de Negocios, tuvo tantas experiencias con reptilianos que las describió en un libro llamado *The Ultimate Alien Agenda* (Llewellyn Publications, St Paul, Minnesota, 1998). Antes de su primera experiencia no tenía ningún interés en extraterrestres u ovnis o «ciencia ficción» de ningún tipo. Su historia empezó en marzo de 1992, cuando una entidad gris de una altura de unos 1,20 metros y con grandes ojos oscuros y una cabeza alargada y bulbosa, apareció en su habitación cuando acababa de apagar la luz para acostarse. El aire se volvió extremadamente frío y un Walden «petrificado» empezó a llorar. Dijo que el ojo derecho del gris se agrandó y se volvió de color rojo brillante. Proyectaba un destello de luz roja que golpeó su pierna provocándole un gran dolor. Luego, un destello de luz blanca descendió hacia él, dice, y entró en su cuerpo justo por debajo del ombligo. Perdió el conocimiento y cuando despertó estaba tumbado en una fría mesa de metal pulido. Estaba inmovilizado y brillaba en sus ojos una luz brillante que se hallaba sobre su cabeza. A su alrededor había personas con «batas blancas rígidas». Algunas parecían humanas, pero la mayoría eran similares al ser que había aparecido en su habitación. Examinaron cada parte de su cuerpo y le tomaron una muestra de esperma. El chamán zulú

Credo Mutwa describe una escena similar durante su abducción en la región que ahora es Zimbabue a principios de los años sesenta (*véase The Reptilian Agenda,* primera parte). Walden afirmó que le dijeron que estaba en una instalación subterránea al sureste de Kansas y que no le harían daño. Escuchó una «voz telepática» que dijo: «No eres quien crees que eres, y debes aceptarlo». En experiencias posteriores, le dijeron que era un híbrido reptiliano-humano. Después de su primera abducción empezaron a ocurrir muchas cosas extrañas:

> «Una noche... estaba tumbado de espaldas mirando hacia el techo, cuando escuché un fuerte "zumbido". Algo se movió hacia mí a la velocidad de la luz; y una gran imagen a tamaño real de George Washington se detuvo en frente de mí, rozando mi nariz. Escuché una voz fuerte y enérgica decir: "George Washington era uno de nosotros. Lo mismo que tú. Debes aceptarlo".»[2]

George Washington era del linaje Illuminati, un Gran Maestro masón y el primer presidente de Estados Unidos. En los años que siguieron, James Walden tuvo muchas otras experiencias con grises y otros reptilianos más manifiestos, y trabajó con la investigadora de abducciones Barbara Bartholic para descubrir lo que estaba ocurriendo. Ella había escuchado numerosas veces la misma historia de otras personas que afirmaban hacer sido abducidas. Uno de los seres con los que Walden tuvo relación se trataba de un «reptil interdimensional». Medía entre 2,5 y 3,5 metros y tenía los pies alargados. Tenía una «membrana» entre su torso y sus brazos, «como un murciélago», que a veces parecían alas, como un «apéndice en forma de aleta» en su espalda. Su cabeza era grande y alargada, como una sandía. Este ser tenía una piel áspera y verdosa, y Walden creía que también tenía una cola. Este ser afirmó haber habitado en muchos cuerpos «humanos» y dijo: «Mis ojos han sido testigos de la evolución de la humanidad».[3] Bajo inducción hipnótica, Walden recordó que había formado parte de un grupo experimental de embriones humanos que eran incubados en tubos de ensayo. El embrión, recordó, fue implantado en el útero de su madre, aunque ella no llegó a saberlo. ¿Podría esto ser una explicación de las leyendas de Meroveo, Alejandro Magno y otros, de quienes se decía que habían sido engendrados por seres con aspecto de serpientes? ¿Y pudo ser éste al menos uno de los orígenes del «alumbramiento de la Virgen»? Walden dijo que, sin duda, esto le ofrecía una explicación de por qué siempre se había sentido diferente a los demás niños. Creía que millones de personas en el mundo se habían creado de esta manera como parte

de un programa genético «extraterrestre». Dijo que la muestra de semen que recogieron durante su abducción se utilizó para fecundar a una mujer de la «misma estirpe». Era como una «incubadora humana» y cree que el embrión se extrajo de su útero más tarde.

Otro recuerdo interesante que tuvo fue que cuando estaba sobre la mesa en la primera abducción, su cuerpo había adoptado la misma apariencia que la de los «extraterrestres».[4] Walden sintió que era otra dimensión de él, en la que habitaba su forma humana. A partir de estas experiencias creyó que los «extraterrestres» podían trascender el tiempo, trasformar la materia, manipular el pensamiento y comportamiento humanos y crear «ilusiones distractoras para satisfacer las necesidades de nuestras simples mentes humanas». Concluyó que se podían mover entre dimensiones y que no eran «extraterrestres», sino más bien «interdimensionales». Estoy completamente de acuerdo. Su habilidad para cambiar su estado vibracional explicaría cómo pueden aparecer y desaparecer (abandonar nuestro rango de frecuencias) y cómo pueden atravesar las paredes. Pueden moverse a través de la materia densa del mismo modo que la frecuencia de una radio. Y si es el nivel de la cuarta dimensión de una persona lo que se abduce, y no, o no siempre, el cuerpo físico, ello permitiría explicar por qué las personas abducidas han descrito haber sido trasportadas a través de paredes y edificios. Walden especuló que estos «extraterrestres» de la cuarta dimensión son, de hecho, el nivel de nuestra cuarta dimensión.

Los abductores le dijeron a Jim Walden que una raza interdimensional había colonizado la Tierra y que habían venido a cosechar los recursos del planeta, aprovechar sus energías y emplear a los humanos primitivos como mano de obra. «Así como los científicos humanos han desarrollado animales con propósitos de alimentación, trabajo y entretenimiento», dijo, «los científicos extraterrestres han perfeccionado a los humanos por la misma razón, y posiblemente por otras».[5] Walden dijo que los «extraterrestres» podían programar las respuestas emocionales de sus híbridos, para producir la «miseria, los celos, la pasión o el amor».[6] Afirmó también que cuando los reptilianos interdimensionales colonizaron por primera vez la Tierra, les resultó difícil reproducirse. Según él, durante las abducciones, los «extraterrestres» conseguían habitar el cuerpo de la persona abducida.[7] Esto explicaría por qué Miguel de la Madrid dijo que necesitaban crear «cuerpos» para operar en este planeta. Walden dijo que los extraterrestres han vivido en «refugios subterráneos» desde el momento que llegaron, y que las condiciones de la atmósfera terrestre amenazaban su supervivencia porque no podían mantener constante su temperatura corpo-

ral. Explicó que sus ojos son extremadamente sensibles a la luz, lo que concuerda con las afirmaciones de Credo Mutwa sobre la sensibilidad a la luz de los grises y otros reptilianos, y con la historia simbólica de la ingestión de la sangre de Drácula, que no podía salir durante el día. Walden sostenía una actitud sorprendentemente positiva acerca de los reptilianos cuando terminó su libro, pero creo que se estaba tomando demasiado a la ligera sus palabras sobre sus verdaderas intenciones con la humanidad. Las pruebas de que algunos de ellos tienen un plan malévolo son abrumadoras, pero sólo se trata de una gran facción de ellos, no de todos. Otras personas abducidas también ven a los reptilianos desde una visión positiva a pesar de haber tenido experiencias horrendas con ellos, y algunos investigadores se ponen muy furiosos con cualquiera que dibuje la imagen de un reptiliano de un modo negativo. Mark Amaru Pinkham, autor del libro *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, detalla de un modo excelente el simbolismo y los linajes de serpiente del antiguo mundo, pero sostiene una visión positiva de prácticamente el 100 por cien de ellos. Incluso alaba a personas como Benjamin Franklin calificándolas de ser una fuerza para la iluminación. ¡Franklin sacrificaba niños! Representar a todos los reptilianos como expresiones de «sabiduría» es tan ridículo como representarlos a todos como «malvados». Y aquellos que tienen un plan terrible para la humanidad, por supuesto, son los que quieren que creamos que están aquí para «salvarnos».

Las historias sobre personas que se encuentran a seres reptilianos en sus habitaciones aparecen una y otra vez de forma regular. Pamela Hamilton, una mujer estadounidense que ha vivido en California y Arizona, afirma que desde que era pequeña la han visitado en su casa infinitos seres «nórdicos» de pelo rubio y ojos azules, junto con grises y reptilianos, a menudo en su habitación.[8] Hay testigos que han visto las marcas en su cuerpo aparecidas después de muchas de estas visitas. También ha sufrido una incursión de personal militar que entró en su casa y le robó el material relacionado con actividad extraterrestre y de ovnis. Pamela describió a un «visitante» reptiliano que apareció numerosas veces. Dijo que tenía los ojos de un color ámbar luminoso como un gato, la piel verde grisácea y las garras afiladas. Llevaba una especie de «placa de pecho» como las que utilizaban los soldados romanos, dijo. Cuando apareció, primero escuchó un sonido agudo, parecido a un zumbido, y pronto empezó a resultarle difícil respirar. Sintió como si le estuvieran presionando el pecho. Al quedarse paralizada, el reptiliano «saltó» sobre ella y empezó a tener una «especie de acto sexual tántrico» que la dejó exhausta. Probablemente se alimentó de su fuerza vital. Dijo que era muy

enérgico y agresivo y parecía un miembro de una casta guerrera. Pero no tuvo miedo de él y casi hasta se sintió protegida.

California y Arizona parecen ser dos regiones sumamente importantes para la actividad reptiliana, especialmente lugares como los siguientes: el pico Lassen, un volcán durmiente que pertenece a la cordillera de las Cascadas de California, Oregón, el estado de Washington y el suroeste de Canadá; Sedona, el centro de la «Nueva Era» en Arizona; y Phoenix, a dos horas al sur de Sedona, en el valle del Sol. Las montañas de la Superstición, a las afueras de Phoenix, han sido protagonistas de numerosas historias en las que personas han afirmado haber visto seres físicos reptilianos. El lector puede leer algunas de éstas en mi web, <www.davidicke.com>. Una implica a una mujer llamada «Angie» a la que le gustaba escalar las montañas de alrededor de Phoenix, incluyendo las Superstición.[9] En esta ocasión encontró una cueva y entró. Se sentó y empezó a beber agua de su termo. Al poco tiempo se levantó para marcharse cuando, de pronto, sintió que una mano la cogía por detrás. Ahogó un grito de sorpresa al ver un rostro reptiliano. Trató de reír, pensando que era alguien que llevaba una máscara. Cuando se dio cuenta de que era real intentó gritar, pero no pudo. Perdió la conciencia, y cuando despertó, escuchó ladridos y gorjeos extraños, que más tarde comprendió que eran una especie de «lenguaje» que empleaban los reptilianos. Cuando trató de ponerse en pie, se dio cuenta de que no podía mover los brazos ni las piernas. Notó una mano en el interior de sus muslos e hizo lo posible por abrir los ojos. Al abrirlos, vio hombres con caras de lagarto. Su corazón se detuvo y sintió un terror absoluto. Nuevamente trató de gritar y no pudo. Observó cómo numerosos reptilianos verdosos le quitaban la ropa. Parecían ser una extraña combinación de humanos y serpientes, dijo. Sus ojos, muy rasgados, tenían un brillo amarillento (exactamente lo mismo que dice Credo Mutwa) y tenían pupilas verticales y brillantes. La nariz era ancha y plana y sus orificios se encendían ligeramente cuando resoplaban mientras la examinaban.

Dijo que algunos tenían una boca muy ancha con muchos pliegues de la piel y otros tenían las bocas pequeñas sin pliegues. Tenían orejas pequeñas y redondas que estaban en lo alto de la cabeza, y no tenían lóbulos. Se dio cuenta de que sus escamas eran de un color diferente que el de la piel de la cabeza. Eran de color verde caqui que se volvía de un color entre gris y verde en la nuca. Sus rostros eran lisos con la barbilla estrecha y puntiaguda. Dos de ellos llevaban un mono blanco con una insignia que contenía un dragón encorvado con una estrella de siete puntas en el medio. Los otros «hombres-reptil» llevaban uniformes negros con la misma insignia. También habló de

un lagarto alto, de piel blanca y ojos azules: los que se han identificado numerosas veces como el «Draco real», el más alto en la jerarquía reptiliana. Llevaba un «mono de color naranja butano» con tres insignias en el lado izquierdo. Había un triángulo invertido negro, el dragón encorvado con una estrella, y un óvalo con estrellas que se movían. En el lado derecho de su uniforme había tres barras negras sobre un disco de plata; y en el izquierdo había una fila de triángulos invertidos, con tres líneas que cortaban a través de él. Era más alto que los otros, de poco más de dos metros.

Angie estaba entonces desnuda en el suelo y le pidió al «blanco Draco» que la ayudara. Sintió que algo frío le tocaba la frente, y una sensación extraña de calma y paz se apoderó de ella. Entonces se dio cuenta de que estaba en una habitación ovalada de unos cinco metros de ancho. Intentó mover la cabeza, pero no pudo. Vio tuberías con extraños «sacos», como globos mal formados que colgaban de allí. Entonces vio que algunos se movían. Se acordó de que el vientre de su perra se movió así cuando estaba a punto de dar a luz. Le invadió una ola de terror. Era como si hubiera dos mentes dentro de ella. Una estaba calmada y la otra horrorizada. La parte calmada estaba al mando de su cuerpo. Se preguntó cómo podía ser que su cuerpo estuviera tan calmado cuando podía estar a punto de sucederle cualquier cosa. Uno de los hombres lagarto se desnudó y se acercó al final de la mesa. Estaba musculado y tenía escamas en su pecho y en la parte baja del estómago. El miedo ahora se apoderó de la calma artificial y empezó a gritar en busca de una fuerza sobrehumana para luchar contra él. El hombre lagarto encendió una luz azul que se hallaba sobre ella y perdió la conciencia. Lo último que recordaba era sentir el peso de su cuerpo. Cuando Angie despertó, estaba en su coche. Miró a su alrededor, sintiéndose confundida y preguntándose por qué estaba conduciendo su coche. Sintió que había estado haciendo algo, pero no podía acordarse de qué. Condujo hasta su casa aturdida y desorientada. Una vez allí, de pronto tuvo la necesidad de ducharse, y aseó su cuerpo durante más de dos horas. Estaba temblorosa y enfadada por algo que no podía recordar. Pasó los días siguientes en la cama negándose a abrir la puerta a nadie. Su hermana Susan advirtió que Angie tenía muchas pesadillas cada noche y que se despertaba gritando. Angie también se negó a acercarse a las montañas que tanto amaba. Más tarde volvió al trabajo, pero lo abandonó al cabo de tres días cuando un cliente trajo un lagarto a la tienda. No comprendía por qué se había asustado tanto cuando los reptiles siempre habían formado parte de su vida en el desierto. Finalmente fue a pedir ayuda a un hipnotizador, y sus vívidos recuerdos sobre lo que había ocurrido en las montañas de la Superstición fluyeron de nuevo.

Eva Trent, otra mujer estadounidense, también afirma haber tenido muchos contactos con seres no humanos.[10] Una noche de enero de 1999 se acostó en su pequeño apartamento. Más tarde, dijo, un «zumbido» la despertó, y cuando abrió los ojos se horrorizó al ver dos extrañas criaturas de pie a cada lado de su cama. Uno de ellos medía casi dos metros y medio de altura, pesaba alrededor de ciento cuarenta kilogramos y tenía la piel como la de un cocodrilo o una serpiente. El otro era igual, pero más pequeño. Parecían estar comunicándose en una especie de «gorjeo» y sus ojos brillaban. Los gorjeos son bastante comunes en dichos relatos y los ojos brillantes son universales. Los sumerios llamaban a Enlil, el jefe anunnaki en la Tierra, «la serpiente de los ojos brillantes». Eva notó que era incapaz de moverse, lo que confirma nuevamente los relatos antiguos y modernos sobre cómo los «dioses» serpiente podían paralizar a las personas. Se comunicaban con ella por telepatía. Sintió que estaban observando su estado emocional y probablemente alimentándose de su energía, creada por el miedo que había generado su presencia. Pamela Stonebrooke señaló aspectos similares sobre la manera en que su reptiliano parecía colocarse con el miedo. La experiencia terminó para Eva cuando empezó a resistirse mentalmente y se visualizó a sí misma envuelta en una luz blanca. Esto pareció confundir a los reptilianos, y lo siguiente que recuerda fue despertarse por la mañana exhausta físicamente. Al observar detenidamente su habitación, vio que cinco de sus cintas de casete favoritas, que se hallaban en un estante a dos metros de su cama, estaban destrozadas. Estaban deformadas y tres de ellas dobladas, como por acción del calor. Sin embargo no olía a plástico quemado y la cinta magnética de audio no se había fundido. No parecía haber ningún signo de haberse aplicado calor en ningún lugar ni cerca de la estantería. La única explicación era que habían estado expuestos a algún tipo de calor de microondas.

La escritora estadounidense Alex Christopher ha estado demostrando la presencia reptiliana durante muchos años, y vi una charla suya por primera vez en Denver en 1996. Es la autora de los libros *Pandora's Box,* volúmenes I y II, y tuvo su propia experiencia directa con reptilianos y los «grises de grandes ojos». En Panama City, Florida, su vecino horrorizado, un piloto de una aerolínea comercial, la despertó a las dos y media de la madrugada.

Cuando corrió a su casa, encontró a su pareja deslizándose por la pared con los ojos desorbitados y desmayada. Alex dijo que podía sentir una energía extremadamente poderosa en la habitación, que parecía estar intentando penetrar su cabeza. Era algún tipo de radiación y al día siguiente todas las plantas de la habitación estaban muertas. La pareja le explicó que

estaban haciendo el amor cuando empezó el incidente. Vieron un destello de luz y fueron sacados de la cama. El hombre todavía tenía la huella de la palma de una mano en un costado hecha por dedos que debían ser de unos veinticinco centímetros con garras que se habían grabado en su piel. Al día siguiente era tan doloroso que no podía tocarlo y Alex afirma tener un vídeo de esto. Para ella, sin embargo, la historia era simplemente el comienzo porque cuando estaba en su cama en su propia casa, se le apareció un reptiliano:

> «Me desperté y allí estaba esta "cosa" de pie junto a mi cama. Tenía unos ojos de color amarillo con pupilas como las de las serpientes, orejas puntiagudas y una sonrisa que envolvía su rostro. Llevaba un traje plateado que me impedía ver la luz del día. Me cubrí con la manta y empecé a gritar... la presencia de esta cosa con una sonrisa como la del Gato de Cheshire y estos ojos brillantes... era demasiado. He visto este tipo de ser en más de una ocasión... Tenía una nariz ganchuda y a parte de sus ojos, parecía muy humano, y tenía una piel un tanto gris...
>
> ...Más tarde, en 1991, estaba trabajando en un edificio de una gran ciudad, y alrededor de las seis de la tarde me tomé un descanso y lo siguiente que recuerdo era que eran las diez y media de la noche, y que tenía la sensación de que me había tomado un descanso breve. Empecé a recordar que me habían llevado a bordo de una nave espacial, atravesando los cuatro pisos del edificio de oficinas y el techo. Allí en la nave, encontré alemanes y americanos trabajando juntos, y también extraterrestres grises, y entonces nos llevaron a otro tipo de instalación y allí vi reptilianos otra vez... los que llamo los "bebés Godzilla", que tienen los dientes pequeños y los ojos amarillos rasgados... lo que me quedó grabado son los seres que parecen reptiles, o los "velociráptores". Son los seres más crueles que uno podría imaginar jamás, y además huelen espantosamente.»[11]

El olor putrefacto es otro aspecto del contacto con reptilianos y grises. Durante esta abducción, Alex Christopher vio un símbolo de dragón en el uniforme de un reptiliano. Un contacto dijo que vio el mismo símbolo en Fort Walden, en Estados Unidos, y también pudo verse un símbolo de una serpiente alada en en la manga de un soldado israelí cuando dio el pésame a la hija del primer ministro asesinado, Yitzchak Rabin, durante su funeral en 1995 (*véase Newsweek,* 20 de noviembre de 1995). Muchos símbolos de las fuerzas armadas de Es-

tados Unidos caracterizan dragones y reptiles, como se revela en Symbolism Archive en mi web. Hay muchos relatos de reptilianos metamórficos en bases militares e instalaciones médicas. El autor e investigador John Keel ha reunido informes de reptiles voladores vistos por muchas personas. Se los conoce como «hombres polilla pterodactiloides-hominoides», serpientes voladoras o Dracos alados. Esto concuerda con las descripciones antiguas y modernas de todo el mundo de los reptilianos «reales» de la costelación del Dragón con sus alas, colas y cuernos. Keel compiló sus resultados en un libro, *The Mothmen Prophecies* (Signet Books, Nueva York, 1976). He aquí un extracto:

> «...De acuerdo con su historia, Connie [Carpenter], una chica tímida y sensible de diez y ocho años, estaba regresando de la iglesia, conduciendo hacia su casa sobre las diez y media de la mañana del domingo 27 de noviembre de 1966, cuando al pasar por los campos desiertos del Mason County Golf Couse, a las afueras de New Haven, en Virginia Occidental, de pronto vio un enorme ser gris. Tenía aspecto de hombre, dijo, pero mucho más grande. Medía al menos dos metros y era muy ancho. Lo que más llamó su atención no fue su tamaño, sino sus ojos. Tenía unos ojos rojos alargados y redondos que brillaban ferozmente y la observaban con un efecto hipnótico. "Fue un milagro que no me saliera de la carretera y tuviera un accidente", comentó después.
>
> A medida que reducía la velocidad, con los ojos fijos en la aparición, un par de alas se desplegaron de su espalda. Parecían extenderse unos tres metros. No se trataba en absoluto de un pájaro normal, sino de una cosa con apariencia humana, que se levantó lentamente de la tierra y ascendió como un helicóptero, silenciosamente. Sus alas no se movieron en el vuelo. Se dirigió hacia el coche de Connie, fijó en ella sus horribles ojos, y entonces se abatió sobre su cabeza cuando ella pisó el acelerador, presa de la histeria. Más de cien personas verían a esta extraña criatura aquel invierno.»[12]

Curiosamente, muchos de los avistamientos de estos hombres-reptil voladores ocurrieron cerca de entradas asfaltadas a túneles subterráneos conocidos, como la instalación TNT, que se usaban para almacenar explosivos durante la Segunda Guerra Mundial. Un joven vendedor de zapatos, llamado Thomas Ury, estaba conduciendo por la carretera 62 al norte del área TNT cuando vio un ser alto y gris con aspecto de hombre de pie en un prado junto a la carretera. "De pronto extendió un par de alas", dijo, «"despegó verticalmente

hacia arriba, como un helicóptero"». Los americanos nativos tienen la leyenda de Thunderbird, que, según cuenta la historia, abduce a niños y personas mayores. Las tribus de los dakotas le llaman Piasa y lo describen como un monstruo demoníaco con alas de murciélago, un cuerpo humanoide, una cola larga y unos ojos rojos espantosos. Relatos similares han llegado de muchas partes del mundo.

Otra testigo llamada Odette explicó una experiencia que tuvo en una casa en Quebec, Canadá. Estaba con una amiga cuando se unió otra mujer y empezó a hablar sobre ovnis y contactados. La mujer dijo que era una contactada y que tenía una reunión en una nave espacial en una fecha determinada. También dijo que se la iban a llevar y que jamás volvería a la Tierra. Odette dijo que no la creía, y especialmente cuando la mujer había dicho que si solamente vieran su verdadero ser, verían lo bonita que es, como si hubiera una princesa en su interior. «Yo pensaba, ¡sí, claro! ¡Lo que tú digas!», recordó Odette. La mujer aparentaba unos treinta años, era alta y fuerte, con el pelo brillante a la altura de los hombros y un «aspecto normal». Entonces le preguntó a Odette si le permitiría revelar su verdadero ser porque nunca había visto a nadie como ella. Pero dijo que necesitaba el permiso de Odette para ello. Odette aceptó porque pensó «pobre chica, es tan miserable...». El relato sigue:

> «Fuimos a una habitación tranquila. Nos sentamos una frenta a la otra, me cogió de las manos y me dijo que me relajara y que simplemente la mirara. Lo que vi fue un reptil, más alto que ella, por lo menos de dos metros, de color verde/marrón, que me miraba fijamente con una expresión que parecía una sonrisa. Entonces ella/eso me preguntó: "¿No te había dicho que era preciosa?" Dije que sí, y me dirigí hacia la puerta... si alguien ha tenido una experiencia similar o sabe de algún libro que hable sobre reptilianos por favor que me lo haga saber.»[13]

Hombres de negro

Los relatos sobre reptilianos metamórficos aparecen en todo el mundo y el fenómeno de los «hombres de negro» también se ha relacionado con ellos. Se trata de los tipos vestidos con trajes negros, que intimidan a muchos ufólogos y personas abducidas. La mayoría parecen agentes gubernamentales, pero hay otras expresiones de ellos que no tienen la apariencia de «humanos» en el

sentido usual. Tienen un aura extraña a su alrededor y muchas personas han relatado que pueden «desaparecer» repentinamente. Recuerdo a un propietario de un taller mecánico y ufólogo que explicó su historia en un programa de televisión sobre los hombres de negro o «MIB» (en inglés, *Men in Black*), que aparecieron de la nada y sin ningún vehículo a pesar de que su taller mecánico se hallaba en medio del campo, sin nada más alrededor. Después de su conversación, desaparecieron rápidamente, lo que resultaba imposible hacer bajo circunstancias normales porque uno podía ver a kilómetros en todas direcciones. Los hombres de negro se llaman así por su vestimenta oscura, generalmente trajes de empresarios o de «agentes» y gafas oscuras. Este atuendo cumple con los requisitos de estos seres para protegerse del sol, un aspecto clásico de los reptilianos y los grises. Se los describe comúnmente como seres con la piel muy blanca y a veces, con piel aceitunada. A menudo se dice que la textura es reptiliana. Otros aspectos extraños descritos en los relatos de los testigos son los problemas que los MIB parecen tener para respirar y el olor espantoso, similar al sulfuro, que las personas abducidas describen constantemente. También los han visto aparecer con coches «nuevos» de color negro que no se fabrican desde hace décadas. A pesar de sus aparentes años, estos vehículos no muestran signos de ningún deterioro o destrozo. Es como si acabaran de salir de la fábrica. Durante siglos se ha informado sobre seres similares vestidos conforme a su época en muchos lugares del mundo. La llamada Parca, que apareció en las comunidades justo antes de que estallara una enfermedad mortal, fue descrita en términos similares a los actuales hombres de negro.

La Asociación de Investigaciones Extraterrestres (APEX), fundada por el doctor Max Berezowsky en São Paulo, Brasil, documentó una historia sobre los hombres de negro que implicaba a un tipo joven llamado Aeromar,[14] que fue acosado por tres hombres con trajes negros y corbatas que pensó que eran policías. Cambió dos veces de ciudad para escapar de ellos y en una ocasión los demandó a la policía en Río de Janeiro por el acoso. No le creyeron y se mudó a São Paulo. Fue allí donde un coche se detuvo a su lado en la calle. Dijo que «había perdido su voluntad de resistir» y entró en el coche para enfrentarse a los tres tipos que le habían estado siguiendo durante meses. Le llevaron a un área boscosa, dijo, donde había un «ovni» de grandes dimensiones. El coche se detuvo y todos subieron a la nave, que se sostenía en el aire y estaba rodeada de un «anillo luminoso». Lo siguiente que supo es se hallaban dentro y que estaba sentado en una silla con asas que inmovilizaban sus muñecas. Una barra de hierro presio-

naba su cabeza hacia atrás contra la silla y su cuello también estaba atado. Entonces, dijo, los «hombres de negro» se trasformaron. Sus «cabezas se abrieron en forma de corazón» y su piel se volvió escamada y verde como la de un reptiliano. Esto ocurrió entre 1979 y 1980, mucho antes de que se asociara a los MIB con los reptilianos. Dijo que también vio cadáveres humanos colgando de ganchos. Después de aquello todo se desvaneció y se encontró de nuevo en la calle donde le habían recogido. Ahora, sin embargo, era más tarde y no había tráfico. Corrió hacia su casa preso en un estado de pánico, dijo, y mientras le explicaba a un compañero lo que le había ocurrido, una fuerza lo empujó contra una pared. Los reptilianos le habían dicho que nunca hablara sobre esta experiencia. Más adelante le presentaron al doctor Max Berezowsky y explicó su historia a los miembros de APEX.

En el excelente programa de radio estadounidense *Sightings* («Avistamientos»), una mujer llamada Joyce Murphy habló sobre los reptilianos metamórficos de Brasil. Es presidenta y fundadora de Beyond Boundaries, una organización que hace expediciones a muchos lugares del mundo. Le estaba explicando al presentador Jeff Rense algunas de las extrañas experiencias de sus viajes cuando habló sobre una policía que conocía en Brasil que había descrito a los seres reptilianos metamórficos. Joyce dijo:

> «...ocupa un cargo muy importante en la oficina del sheriff. Parecen seres metamórficos, por lo menos en Brasil, que tratan de conseguir mujeres para hacer de criadoras en su lugar. En realidad, mutaron de forma para mostrarles su verdadera apariencia, una especie de apariencia reptiliana. Su hermana estaba de testigo. Y conozco otra historia sobre seres metamórficos: la hija de un ingeniero aeronáutico de São Paulo que cuenta que un estudiante le reveló que podía mutar... a una especie de ser reptiliano. Estas personas no se conocen entre ellas y no le revelarán nada a nadie que vaya buscando más información o quiera conocer la situación completa. Oh Dios mío, ¿por qué me estoy metiendo aquí?»[15]

Las bases subterráneas reptilianas

Existen muchos relatos de avistamientos de reptilianos y seres metamórficos, pero la mayoría de personas no lo sabe porque el 99 por cien de la

población recibe sus «noticias» e «información» de la corriente principal de los medios de comunicación. Los medios de comunicación, a su vez, recogen sus «noticias» e «información» de fuentes oficiales que, como los mismos medios de comunicación, son propiedad de los linajes reptilianos. Después de hablar sobre los seres reptilianos en el programa *Sightings*, me enviaron este relato de una experiencia en la infame instalación subterránea de Dulce, en Nuevo México. Éstas son las palabras de un empleado privado del ejército de la base:

> «...Estaba realizando una tarea rutinaria cuando uno de los reclutas jóvenes, un mecánico, llegó con un pequeña tarea urgente que quería en seguida. Tenía las instrucciones y comenzó a mostrarme lo que quería exactamente. Estábamos los dos inclinados sobre el banco frente al soldador cuando se me ocurrió mirarlo directamente a la cara. De pronto, pareció como si su rostro se cubriera de un film o nube semitrasparentes. Sus rasgos se desvanecieron y en su lugar apareció una "cosa" con los ojos saltones, sin pelo y con escamas en vez de piel.»

Más tarde vio que le ocurría lo mismo a un vigilante de la puerta principal de Dulce, y hay testigos que han afirmado ver reptilianos metamórficos en el Hospital Militar Madigan, cerca de Fort Lewis, en el estado de Washington. Hay instalaciones subterráneas secretas por todo el mundo y en los niveles más profundos se extienden a los centros interterrestres de los reptilianos y los grises. El Área 51, en Nevada, es la instalación subterránea más conocida en los círculos de ufología, pero el hecho mismo de que sea tan famosa y protagonice películas de Hollywood demuestra que se encuentra lejos de ser la más importante de ellas. Las instalaciones están conectadas por una vasta red de túneles que se han construido con tecnología nuclear que el público no ve. Puede crear túneles a un ritmo de doce kilómetros al día y supone una expansión de la red de túneles mundial creada por atlantes y lemurianos. Algunas leyendas y relatos han afirmado que existen por debajo de Estados Unidos, América Central y del Sur, Gran Bretaña, Egipto, Mesopotamia, Turquía, Asia, China, Malta, en todas partes. Los túneles tienen sistemas de transporte modernos que se desplazan a velocidades sorprendentes. Los conocedores del tema los describen como «monorraíles de levitación magnética o mag-lev capaces de alcanzar una velocidad de mach-2». Las empresas y operaciones líderes de los Illuminati están implicadas en su construcción, como las empresas Rand Corporation, General Electric, AT & T, Hughes

Aircraft, Northrop Corporación, Sandia Corporación, Stanford Research Institute, Walsh Construction, the Colorado School of Mines y la más significativa de todas, Bechtel (Beck-tul), una importante empresa reptiliana.

Estas bases subterráneas, los túneles y su tecnología han sido detalladas por el antiguo personal militar, por algunos esclavos del control mental y por personas como Phil Schneider, ya que han ayudado a construir algunas de ellas. Schneider era el hijo de un comandante alemán de la U-Boot en la Segunda Guerra Mundial, Otto Oscar Schneider. Su padre fue capturado y llevado a Estados Unidos con el fin de trabajar para los Illuminati. Y como sucede a menudo, los hijos de operarios de los Illuminati son criados para trabajar para los mismos maestros, y Phil Schneider dice que fue el encargado de construir las secciones de numerosas instalaciones subterráneas en Estados Unidos. Dijo que sabía de ciento treinta y un bases militares subterráneas, con una profundidad media de 1,5 kilómetros y construidas para el plan del Nuevo Orden Mundial. Dos de las bases en las que trabajó fueron el Area 51, en Nevada, y Dulce, en Nuevo México. Dulce es una pequeña ciudad de unos mil habitantes situada en la Reserva de los Apache Jicarilla a una altura de unos dos mil cien metros. Desde dentro y alrededor de Dulce ha llegado una avalancha de informes de avistamientos y aterrizajes de ovnis, de abducciones «extraterrestres», mutilaciones humanas y animales y avistamientos de reptilianos. La base también fue en 1979 la supuesta escena de las «Guerras de Dulce», en las que reptilianos y grises combatieron con el ejército humano y el personal civil. Muchas personas de ambos bandos fueron asesinadas y Phil Schneider afirma haber participado en este tiroteo. Dijo que fue alcanzado por un arma láser y tenía una fantástica cicatriz debajo de su pecho, como reveló públicamente. Schneider habló de su participación en la batalla en una conferencia en 1995, a pesar de que también parece que hubo muchos otros componentes:

> «Mi trabajo consistía en descender por los agujeros, analizar muestras de roca y recomendar el explosivo adecuado para la roca particular. Una vez, mientras me dirigían allá abajo, nos encontramos en medio de una gran caverna llena de extraterrestres espaciales, también conocidos como los grandes Grises. Disparé a dos de ellos. En aquel momento había treinta personas allá abajo. Después vinieron alrededor de cuarenta más, y todos murieron. Habíamos sorprendido una completa base subterránea de extraterrestres. Más adelante, descubrimos que

habían estado viviendo en nuestro planeta durante mucho tiempo. ... Esto podría explicar gran parte de lo que está detrás de la teoría de los antiguos astronautas.»

Schneider empezó a hablar de ello y a advertir al mundo de lo que estaba ocurriendo, aunque, como es usual, la mayoría de las personas no le escucharon. Schneider, que trabajó estrechamente con la investigadora Alex Christopher, murió en enero de 1996 en circunstancias muy sospechosas que cruelmente hicieron parecer un suicidio. Schneider, hablando en una conferencia pública un año antes, dijo:

«...cada año que pasa, la tecnología militar aumenta unos 44,5 años [en comparación con la tasa de aumento de la tecnología "convencional"]. Esto explica que sea tan fácil entender por qué en 1943 eran capaces de crear, mediante el uso de tecnología de tubo de vacío, un artefacto que literalmente podía desaparecer de un lugar y aparecer en otro.»

Esto era una referencia al «Experimento de Filadelfia», en el que se alega que un buque de la marina estadounidense se volvió invisible y se llevó a otra dimensión. Otra de las bases subterráneas que Schneider ayudó a construir está debajo del nuevo aeropuerto internacional de Denver, al sur de Denver. La construcción fue muy controvertida debido al sobrecoste masivo, lo mismo que el gigantesco agujero que cavó Bechtel como parte de las «mejoras del transporte» en Boston, Massachussets. El aeropuerto de Denver es un lugar con gárgolas, símbolos masones y murales llenos de simbolismo Illuminati. He estado allí numerosas veces. De acuerdo con Schneider, hay muchos niveles principales debajo, por lo menos diez subniveles, una ciudad subterránea de siete kilómetros cuadrados y una base subterránea de ciento cuarenta y cinco kilómeros cuadrados. Se dice que la base de Denver incluye «campos de concentración» masivos que están vallados en áreas subterráneas profundas para encerrar a los «disidentes». Algunos trabajadores que han tenido experiencias en los niveles más profundos de la base vieron escenas tan terribles que se han negado a hablar de ellas. Sin embargo, por la información procedente de otras fuentes, podemos imaginar algo de lo que vieron. Estas bases son donde se llevan a muchos de los millones –sí, millones– de niños que desaparecen cada año en todo el mundo. Sé que es difícil de digerir, pero los reptilianos los utilizan como esclavos y se los comen, del mismo modo

que los humanos se comen pollos o vacas. Algunos trabajadores de la base de Dulce, en Nuevo México, han relatado haber presenciado las visiones más chocantes en los niveles más bajos. Los investigadores Bill Hamilton y TAL Levesque (también llamado obispo Jason III) recogieron la siguiente información sobre Dulce, que publicaron en la revista *UFO:*

> «El sexto nivel se llama secretamente la "Sala de las Pesadillas". Incluye los laboratorios genéticos. Los informes de los trabajadores que han visto llevarse a cabo extraños experimentos son como sigue: "He visto 'humanos' con múltiples piernas que tienen un aspecto medio humano/medio pulpo. También seres humanos-reptilianos y criaturas peludas que tienen manos humanas y lloran como los bebés. Imitan las palabras humanas... también una inmensa mezcla de seres humanos-lagartos en jaulas. Hay peces, focas, pájaros y ratones que apenas pueden considerarse de estas especies. Hay numerosas jaulas (y tanques) con humanoides alados, criaturas grotescas parecidas a los murciélagos... pero de entre uno y dos metros de altura. Seres parecidos a gárgolas y reptoides Dragón. El séptimo nivel es peor, con hileras de miles de humanos y mezclas de humanos conservados en frigoríficos. Aquí también hay tanques de almacenamiento con embriones de humanoides en distintas etapas del desarrollo". [Un trabajador dijo] "...Con frecuencia he encontrado humanos en jaulas, a menudo aturdidos o drogados, pero a veces llorando y pidiendo ayuda. Nos explicaron que estaban completamente dementes y que participaban en ensayos de fármacos de alto riesgo para curar la locura. Nos dijeron que nunca tratáramos de hablar con ellos. Al principio nos creímos esta historia. Al final, en 1978, un pequeño grupo de trabajadores descubrió la verdad"...»[16]

Este descubrimiento llevó en 1979 a las «Guerras de Dulce», la batalla entre humanos, reptilianos y grises reptilianos donde muchos científicos y personal del ejército fueron asesinados, y Phil Schneider dice que resultó gravemente herido. Un oficial de seguridad de Dulce llamado Thomas Castello describió a los investigadores lo que ocurre en la base de Dulce y sus palabras fueron noticia en un artículo de la revista *UFO*. Su información también ha circulado bajo el nombre de «Dulce Papers». Castello trabajó durante siete años con la Rand Corporation, una empresa Illuminati en Santa Mónica, California, y fue trasferido a Dulce en 1977. Estimó que había más de dieciocho mil «pequeños grises» en Dulce, y también había

visto altos reptilianos humanoides. Conocía los siete niveles, pero podía haber más, y dijo que los «extraterrestres» estaban en el quinto, sexto y séptimo nivel. Cuanto más se desciende, más difícil es conseguir una autorización para entrar. La única indicación en inglés se hallaba sobre la estación de metro, que decía «A los Álamos», otra importante base subterránea reptiliana en Nuevo México. La mayoría de indicaciones en Dulce están escritas en el «lenguaje simbólico extraterrestre», un sistema simbólico universal que comprendían humanos y extraterrestres, dijo. Los Illuminati que habitan sobre la tierra se comunican en el lenguaje del simbolismo, como revelé en *El mayor secreto* y en el Symbolism Archive de mi sitio web. Los jeroglíficos de Sumeria, Egipto y China fueron un lenguaje originalmente reptiliano o «extraterrestre». Otras redes de túneles de Dulce iban a instalaciones subterráneas de Page, Arizona, el Area 51 en Nevada, Taos, Carlsbad y Datil, Nuevo México, Colorado Springs y Creede, Colorado. Castello dijo que había una vasta red de conexiones de metro debajo de Estados Unidos, que se extiende a un sistema mundial de túneles y ciudades subterráneas.

Describió la altísima seguridad de Dulce. Por debajo del segundo nivel, todos tienen que pesarse desnudos y se les da un uniforme. Anotan cualquier variación del peso y se realizan radiografías y exámenes si las personas muestran alguna variación de poco más de un kilogramo. En la entrada de todas las áreas «sensibles» hay básculas y el peso de una persona debe coincidir con su tarjeta y código para poder entrar. Castello también reveló algunos experimentos genéticos que se llevan a cabo en Dulce. Dijo que sus científicos pueden separar el «cuerpo bioplasmático» del cuerpo físico y colocar un «ser extraterrestre» (la consciencia) dentro de un cuerpo humano una vez eliminada el «alma» del humano. Durante años he pensado que algunas personas famosas, inclusive los primeros ministros y los presidentes, fueron llevadas a estas instalaciones y poseídas por un ser reptiliano. Para los ojos del público, la persona famosa mantiene el mismo aspecto físico, aunque una fuerza muy distinta decide su comportamiento. Algunas leyendas antiguas también hablan de personas sustituidas por la noche por seres «sustitutos» o metamórficos.Es probable que algunos linajes con un umbral proporcionado de ADN reptiliano facilité esta posesión y que ésta sea una razón por la que los Illuminati mantienen archivos genéticos tan detallados de los linajes familiares. El comunicado de prensa mundial de los Illuminati Bill Clinton y Tony Blair el año 2000 sobre el cartografiado del genoma humano adquiere todavía más significado cuando uno piensa que

el Departamento de Energía de Estados Unidos tiene laboratorios en Dulce y está estrechamente relacionado con el proyecto del genoma humano, junto con el Instituto Nacional de Salud, la National Science Foundation y el Instituto Médico Howard Hughes estadounidenses. Todos son frentes de los Illuminati. El investigador Alan Walton, que escribe ampliamente en Internet sobre la relación reptiliana, dice:

> «Debajo de la mayoría de grandes ciudades, especialmente en Estados Unidos, existen "ciudades" subterráneas homólogas controladas por la "élite" masónica/híbrida/extraterrestre. A menudo las terminales superficiales/subsuperficiales existen bajo las logias masónicas, las comisarías, los aeropuertos y los edificios federales de las principales ciudades... e incluso en las ciudades no tan "principales". La proporción de población supone probablemente cerca del 10 por cien (la élite de la hermandad híbrida militar-industrial que vive bajo el suelo en comparación con el 90 por cien que vive en la superficie). En ella no se incluye a las especies de reptilianos de sangre pura que viven en nichos incluso más profundos de la Tierra.
>
> Algunos de los centros más poblados fueron fundados a propósito por la élite masónica/híbrida de los "mundos" Antiguo y Nuevo para proporcionar un acceso fácil a los ya existentes niveles subterráneos, algunos de los cuales tienen miles de años de antigüedad. Considerando que los laboratorios de Los Álamos [en Nuevo México] tenían un taladro prototípico nuclear propulsado que podía fundir literalmente los túneles a través de la Tierra a un ritmo de 12 km/h hace cuarenta años, podemos imaginar la extensión que han adquirido en la actualidad estos sistemas subterráneos. Estas ciudades subterráneas también ofrecen un acceso cercano a los sindicatos organizados de delincuentes, que operan en la superficie. Han desarrollado una ciencia "borgonómica" completa mediante la que textualmente nos reducen a la esclavitud a través de los distintos niveles de impuestos, inflación, sublimación, manipulación, regulación, multas, tasas, permisos.... y la completa estafa de las deudas y créditos que ejerce el Sistema de Reserva Federal y Wall Street.
>
> Puedo confirmar que la ciudad de Nueva York es uno de los nidos draconianos más grandes del mundo. O, mejor dicho, los antiguos sistemas subterráneos "atlantes" que conectan a la red debajo de esta área. Controlan en su totalidad la pirámide de Wall Street desde abajo... sin

nada más que una pequeña ayuda de los linajes reptilianos, como los Rockefeller, etc. De hecho, estas estirpes reptilianas funcionan como los parásitos, siendo la sociedad subterránea la que actua de sociedad "parásita" y la sociedad superficial la que ejerce de sociedad "huésped". ...En cuanto al "nido" de la ciudad de Nueva York / Wall Street, durante el atentado del World Trade Center (alias World Slave Center)* en el que los terroristas intentaron derribar una de las torres contra la otra, se reveló un hecho poco conocido. Un sótano subterráneo de seis niveles controlado por el Servicio Secreto estadounidense sufrió graves daños. Estos seis sótanos subterráneos, uno debajo del otro, puede que no terminaran allí, basándome en otra información que he descubierto sobre una infección masiva extraterrestre en el área de la ciudad de Nueva York. Estos sótanos subterráneos puede que, de hecho, sirvan como una terminal principal entre la sociedad subterránea de la élite masónica y la sociedad superficial que controla.»[17]

Estoy seguro de que las ubicaciones de estas ciudades principales fueron seleccionadas porque estaban encima de sistemas de túneles y cavernas subterráneas reptilianas-nefilim, o estaban en puntos del vórtice muy signficativos. Phoenix, en Arizona, está construido en una de estas antiguas redes, como lo está Los Ángeles, la ciudad de los «ángeles». Lauren Savage, el webmaster de davidicke.com en Texas, dice que cada condado en este estado tiene un edificio con arquitectura gótica europea (es decir, reptiliana) que no pudieron ser financiados por Texas cuando se construyeron en la década de 1870. Muchos tienen gárgolas. Estos edificios, dice, son los palacios de Justicia de los condados que yacen encima de túneles y sistemas subterráneos. Un ejemplo es Dallas, con sus túneles subterráneos debajo de la plaza Dealey, donde el presidente Kennedy fue asesinado en 1963. Supone una gran manera de escapar para los verdaderos asesinos. Estos túneles estaban debajo de la logia masónica original de Dallas, que se hallaba en la plaza Dealey. Cerca de allí está el antiguo palacio de Justicia rojo con gárgolas de la década de 1870. Los túneles subterráneos fueron descubiertos en Dallas a finales de los cincuenta y principios de los sesenta y Lauren habló con un hombre que estuvo trabajando en una carretera estatal cuando era un adolescente. Estaban cavando lo que llaman «el cañón» para construir autopistas cuando dieron con un túnel an-

* Juego de palabras entre World Trade Center y World Slave Center (Centro de esclavitud mundial). (*N. de la T.*)

tiguo. Encontraron vías de raíl y una especie de tren que utilizaba una fuente de gasolina o energía desconocida. Siguieron el túnel hacia donde terminaba o se colapsaba, bajo una antigua caballeriza. Dallas era un asentamiento francés, antiguamente llamado Arcadia (un nombre en clave de los Illuminati que se refiere a la Atlántida), y un suburbio todavía mantiene el nombre de Arcadia Park. En 1999, revelaron que el edificio del Capitolio, en Austin, tenía instalaciones subterráneas que iban a restaurar. Este edificio era la sede central de George W. Bush antes de que fuera manipulado hacia la presidencia.

Alan Walton dice que Thomas Castello, el director de seguridad de Dulce, describió cómo los grises, los «reptiloides» y los «hombres-polilla» alados colaboraban en los niveles más bajos del sistema subterráneo, que incluyen Dulce y Los Álamos. El mando de la pirámide, dice, parece que son los hombres-polilla, los reptiloides y los grises, y los híbridos y humanos están por debajo de ellos. Castello también afirma que uno de los reptiloides le explicó que la superficie de la Tierra era su hábitat original antes de que los eliminaran en una guerra –la guerra de los dioses– en tiempos muy antiguos. Escaparon a lugares subterráneos, a otras estrellas y planetas, e incluso a la cuarta y quinta dimensión, según le dijeron a Castello. Esto concuerda con los relatos de Credo Mutwa y muchas personas abducidas que han explicado que los reptilianos evolucionaron en este planeta y fueron vencidos por otros grupos extraterrestres, especialmente los nórdicos.

Una mujer llamada «D» afirma haber visto las instalaciones subterráneas en el Centro de Armas Navales de China Lake, en el desierto de California, uno de los centros más importantes de control mental de América del Norte.[18] Abarca un área muy vasta que apenas puede verse desde la superficie. He conducido alrededor de los exteriores de la base dos veces hasta ahora. La carretera pública circula durante un tramo junto al cerco perimetral. La entrada a China Lake está en la pequeña ciudad de Ridgecrest y allí es donde vivió un tiempo «D». Ridgecrest es el hogar de muchos esclavos controlados mentalmente de China Lake y no está lejos de donde solían vivir el asesino de masas Charles Manson y su «familia». «D», una víctima de control mental basado en el trauma, dijo que los militares la escogieron en virtud de su linaje. Le explicaron que antes del desarrollo del lenguaje, los humanos se comunicaban por telepatía gracias a una hormona que se secreta en el cerebro. Esta hormona, le dijeron, ya no se encontraba en la mayoría de personas, sólo en determinados linajes, incluyendo el suyo, y querían utilizar estas habilidades. El período de hace miles de años en el que se eliminó genéticamente esta función telepática del cerebro humano, se simbolizó casi con toda certeza

en la historia común a la mayoría de culturas antiguas, en la que los dioses les dieron a diferentes poblados distintas lenguas para dividirlos y negarles la comunicación.

«D» dijo que la llevaron a China Lake y vio el laboratorio de genética y el centro adyacente para humanos capturados y mutantes de ingeniería genética. (¿El verdadero simbolismo de las Tortugas Ninja mutantes que vivían bajo tierra en túneles de «alcantarillas» y salieron para «luchar contra el mal»?) El simbolismo reptiliano, en su mayoría reptilianos pintados con una imagen muy positiva, ha estado bombardeando las mentes de los niños en los últimos años. «D» describió haber visto en China Lake horrendas criaturas de todos los tipos, formas y tamaños. Explicó que le mostraron estos horrores para que pudiera ver lo que le ocurriría si no cooperaba, y afirmó que asesinaron a su propio hijo. Debajo de China Lake, dijo, un reptiliano la asaltó sexualmente y vio a otro abrir en canal a un gris. «D» confirmó, a partir de su experiencia, que los grises temen al liderazgo reptiliano y hacen cualquier cosa que éstos les digan. En otra ocasión, dijo, la llevaron a la base reptiliana que tiene el apropiado nombre de Valle de los Muertos, a un paseo en coche relativamente corto desde China Lake. Allí dijo que vio a un líder reptiliano, mucho más alto que los demás, que llevaba un tocado egipcio con una cobra de adorno.

El respetado ufólogo Timothy Good cita dos «fuentes de altas posiciones» en su libro *Unearthly Disclosure,* que confirman la existencia de bases subterráneas extraterrestres. Una era de las Fuerzas Aéreas y otra de la Marina estadounidenses. La fiabilidad de estas fuentes fue respaldada por el almirante de la Flota, el señor Hill-Norton, el antiguo director del Personal de Defensa británico y el antiguo presidente del Comité Militar de la OTAN. Good dice que las fuentes proporcionaron pruebas de que el Ejército estadounidense estaba trabajando con «extraterrestres» no identificados que habían fundado bases en el planeta.[19] Muchas de estas bases se hallaban bajo el mar, le explicaron a Good, un hecho que concuerda con las antiguas leyendas de los «dioses» que emergían del agua. Las fuentes dijeron que estas bases existían en Australia, el océano Pacífico, la antigua Unión Soviética, Estados Unidos y el Caribe. Esta última se cree que está en Puerto Rico. El contacto de las fuerzas aéreas estadounidenses le dijo a Good: «Ellos [los "extraterrestres"] están aquí en una base permanente. Andan tras este planeta». También dijo que estaban «jugando con las placas tectónicas», el movimiento de la tierra que causa terremotos, y que el calentamiento de los océanos estaba relacionado con actividad extraterrestre.[20] Bien, entonces no se trata del calentamiento

global, eso está claro. Curiosamente, las fuentes de Good sugirieron que los «extraterrestres» participaban en experimentos de «hibridación» para permitir que su raza tomara el control del planeta. Esto, sin embargo, empezó hace mucho, mucho tiempo.

Siempre ha sido así

Las historias de reptilianos y otras razas no humanas que viven en la Tierra, en lo que hoy llamaríamos «bases», ciudades o redes de túneles, también se encuentran ampliamente descritas en antiguos relatos. En India y por toda Asia y el Lejano Oriente se decía que los nagás o gentes serpiente vivían en dos centros subterráneos principales llamados Patala y Bhogavati. Desde allí, de acuerdo con las leyendas hindúes, lucharon por el poder con los reinados subterráneos nórdicos de Agharta y Shambala. Los hindúes creen que se puede acceder a Patala por el pozo de Sheshna, en Benares, y creen que Bhogavati está en el Himalaya. En el Tíbet y en China pueden encontrarse historias similares de cavernas subterráneas y sistemas de túneles. Las historias de Gilgamesh de las tablillas sumerias nos hablan de vastas ciudades subterráneas. Gilgamesh era un «semidios» y «semidivino» (híbrido reptiliano) que buscaba la inmortalidad de los «dioses». Las historias hablan de KI-GAL o «el Más Abajo», que gobernaron la diosa Ereshkigal y el dios Mergal. En el KI-GAL se hallaban guardianes violentos llamados «hombres escorpión», cuerpos humanos reanimados, espíritus y «zombis», y seres robóticos llamados Galatur o Gala, que se utilizaban para abducir a los humanos de la superficie. Había reptilianos con cabeza de águila, que a menudo se decía que tenían alas. Los relatos describen una raza llamada pazazu, un ser «humano» con cara de perro y escamas y cola reptilianas. Todo esto suena muy parecido a las escenas de Dulce descritas en la actualidad. Algunas leyendas chinas afirman que un mundo subterráneo al que se accedía por la montaña oriental de Taishan estaba vigilado por demonios viciosos con caras o máscaras de animales llamados Hombres Shen. Se trataba del «infierno» chino y se dice que los señores del infierno interactuaban con los reyes dragón en la superficie. El «infierno» japonés o red subterránea era similar, y entre los seres no humanos destacaban los kappa, unos humanoides reptilianos semiacuáticos, y otros seres metamórficos que vivían en montañas, bajo tierra o bajo el mar. En las leyendas vikingas-nórdicas tienen la serpiente gigante, Nidhoggr o Jormungand, que vivía

bajo tierra y era similar a Apofis, la serpiente gigante en la mitología egipcia. Los escandinavos y los alemanes tenían su Huldre o «folklore oculto», también llamados elfos. Uno de los nombres en clave para el linaje es «élfico» y los seres de la cultura popular, como los trolls, los atines, las hadas, los elfos, los trogloditas, los nefilim, los brownis o braunies y los «gnomos» de Irlanda son nombres distintos para los seres subterráneos descritos en los relatos modernos al estilo de «ET».[21]Las mismas historias están asociadas a ellos: el mestizaje con humanos, la incapacidad de exponerse a la luz del sol y todas las demás. Incluso mencionan la experiencia de algunas personas abducidas por las «hadas» del «tiempo perdido» e incluyen muchas historias de estos poblados subterráneos que asesinaban y mutilaban el ganado e ingerían su sangre. Michael Mott ha realizado una excelente colección de estas historias sobre habitantes subterráneos de la cultura popular y la mitología. Su libro se llama *Caverns, Cauldrons, And Concealed Creatures,* y está disponible en mi web. Escribe que Inglaterra, Escocia, Gales e Irlanda tienen interminables tradiciones de personas subterráneas con muchas similitudes y orígenes comunes entre ellas. Me parece que Escocia, Irlanda y las islas británicas en general son un centro sumamente importante para los linajes Illuminati debido a la cantidad de accesos al mundo subterráneo que hay en esta región. Lo mismo ocurre en otras partes del mundo, como Francia, Alemania y las montañas del Cáucaso. ¿Qué hay realmente debajo del castillo de Balmoral de los Windsor o del castillo de Glamis de la reina madre en Escocia, este país clave para los linajes Illuminati? Curiosamente, en el castillo de Glamis hay una «habitación secreta» legendaria. De acuerdo con un huésped, el escritor Walter Scott, y otros, es una ley o costumbre familiar que el secreto sólo lo conozcan tres personas al mismo tiempo. Hacen un «terrible juramento» para no revelar el secreto. Otro huésped, lord Halifax, dijo que en 1985 un hombre que trabajaba en el castillo descubrió una puerta que conducía a un largo pasaje. El hombre investigó, pero entonces vio algo que le hizo regresar horrorizado. Cuando el trabajador le dijo al 13.º conde de Strathmore lo que había visto, éste le persuadió para que aceptara dinero y emigrara y diese su palabra de que nunca revelaría lo que había visto. Lord Halifax dijo que después del incidente, el conde cambió, convirtiéndose en un hombre callado y de humor cambiante y con una «cara ansiosa y con miedo».

Las hadas, duendes, drows, knockers, brownies, leprechauns, sidhe (shee), tylwyth teg (terlooeth teig), etc. de Escandinavia y la zona germánica, o bien eran malévolos o bien indiferentes ante la humanidad, según dice Michael

Mott. Vivían, prácticamente sin ninguna excepción, debajo de la tierra. Se decía que los montículos, las colinas, las ruinas, las antiguas fortalezas, las montañas, los acantilados y las antiguas ciudades eran los tejados de sus palacios. Algunos seres que son imágenes especulares de los relatos modernos del Sasquatch (Pie Grande) y el Yeti (Abominable Hombre de las Nieves) también pueden encontrarse en las antiguas historias de criaturas subterráneas que aparecen en la superficie. Como los nagás, las gentes serpiente de Asia, la cultura popular europea a menudo afirmaba que estas personas «feéricas» entraban a sus hogares subterráneos a través de lagos. Michael Mott continúa:

> «Para eliminar cualquier duda de su relación con el folklore oculto escandinavo y de su parecido a los indios nagás, rechazaban la luz del sol, y a veces parecían interesados en cruzar sus propios linajes con los de los seres humanos, o incluso en cruzar su "ganado" o ganado feérico, caballos, perros, etc. con las especies de la superficie que eran más compatibles. El duende-enano Rumplestiltskin, en su afán por tener un bebé humano y su recompensa genética, es sólo un ejemplo de esto en la cultura popular. Los elfos tenían interés en los asuntos de los humanos –bodas, nacimientos y muertes, (linajes), el éxito de los cultivos y el ganado, etc.– pero sólo para sus propios y egoístas intereses. Parecían estar demasiado preocupados por la diversidad genética y biológica, y robaron ganado, cultivos y genes humanos directamente o mediante el enlace de especies cruzadas cuando vieron oportuno hacerlo. Los elfos generalmente están representados con el pelo muy rubio y la piel blanca.»[22]

Lo que está describiendo Mott de la cultura popular europea podía haber salido directamente de la boca de una persona abducida moderna o de un investigador de las bases subterráneas. Los llamados grises de las modernas leyendas sobre ovnis parecen tratarse de los mismos seres llamados Galatur y Ushabtiu que abudcían seres humanos desde debajo de la tierra en los mitos sumerios y egipcios, y la cultura popular de las islas Shetland, al norte de Escocia, se refería a los «hombres enanos» que abducían humanos como los «vecinos grises» y los grises. En América del Norte encontramos las mismas leyendas y relatos sobre las gentes subterráneas. Incluyen humanos, reptilianos, humanoides reptilianos y diversos «monstruos» y «demonios». Sus descripciones concuerdan con las de otras culturas antiguas de todo el mundo. Muchas tribus nativas americanas, como los hopi, afirman haber vivido en

estas cavernarias «ciudades» subterráneas antes de asentarse en la superficie. En la épica maya, el Popol Vuh, dos hermanos «semidivinos» (híbridos), Hunapuh y Xbalanque, entran al horrendo mundo subterráneo llamado Xibalba para combatir con un monstruo con cabeza de cocodrilo y, a raíz de su victoria, los hermanos acabaron con el sacrificio humano, el sello distintivo de los reptilianos actualmente. Estos mundos subterráneos son el origen de la creencia de que el infierno se halla debajo de la tierra. El poeta Dante (1265-1321) fue un iniciado de los caballeros templarios. En su famoso trabajo, «Infierno», da un paseo por el infierno. Explica que consistía en diez niveles en los que dragones y reptilianos cuernudos y pájaros gigantes llamados harpies encarcelaban y castigaban a los «pecadores». Estas mismas condiciones y el entorno que describe en este «Infierno» pueden encontrarse en distintas descripciones de estos mundos subterráneos y comunidades cavernarias de todas partes. Los relatos incluso comprenden la idea del encarcelamiento a la espera del día del juicio.

Gran parte de la cultura de Irlanda y la isla de Man, dos lugares principales de los linajes Illuminati y su actividad, se basa en leyendas de hadas y «pequeñas gentes» que viven bajo la tierra. Algunas leyendas irlandesas hablan de relaciones sexuales entre los antiguos milesios y los Tuatha de Danaan, los «dioses subterráneos» irlandeses que huyeron a la Tierra y se asentaron allí. Se dice que san Patricio, que «eliminó las serpientes de Irlanda», vio una de estas personas subterráneas, una «mujer feérica», que salía de la cueva de Cruachan. Cuando san Patricio pregunta sobre ella a un milesio, él responde: «Es de los Tuatha de Danaan, que son inmortales… y yo soy de los hijos de Mil [humanos irlandeses], que son perecederes y se desvanecen». El relato común sobre la mortalidad y la inmortalidad. Como explica Michael Mott, Daniel Bradley y otros genetistas del Trinity College, en Dublín, han descubierto que el linaje racial «puro» más antiguo de Europa continúa existiendo en el extremo occidental de Irlanda. Éste, como subrayo en *El mayor secreto,* es también el último bastión de una antigua lengua irlandesa llamada gaélico, que es sorprendentemente similar a algunas lenguas de África del Norte, como el libio. Bradley explicó a la agencia de información Reuters en marzo de 2000 que los irlandeses venían de una raza distinta a la de los demás europeos. Dijo: «Cuando uno investiga esta antigua geografía genética de Irlanda, lo que encuentra es que al oeste (de Irlanda) tenemos un tipo de cromosoma Y casi exclusivo». Encontraron que el 98 por cien de los hombres con nombres gaélicos al oeste de Irlanda tenían este cromosoma particular. Si alguien todavía tiene dudas sobre el hecho de que las leyendas de personas

«feéricas» y los relatos extraterrestres actuales están describiendo en realidad los mismos seres, Michael Mott resume aquí los atributos comunes de las gentes subterráneas de la cultura popular global:

> «Son mayoritariamente reptilianos o humanoides reptilianos o «feéricos» y nórdicos; son telepáticos con poderes mentales superiores; pueden mutar de forma y crear ilusiones; quieren mestizarse con humanos y necesitan de ellos su sangre, carne y material reproductivo; tienen tecnología avanzada; tienen el secreto de la inmortalidad; pueden volar, tanto por su naturaleza como por su tecnología; la mayoría tienen un plan malévolo para la humanidad; no pueden sobrevivir mucho tiempo expuestos a la luz solar; han sido desterrados del mundo de la superficie o se están escondiendo de las personas de la superficie o del sol; quieren mantener en secreto sus tesoros, conocimientos y su verdadera identidad; manipulan encubiertamente acontecimientos del mundo superficial; tienen hombres en la superficie trabajando para ellos a través de sacerdocios, cultos y sociedades secretas; tienen un olor putrefacto, similar al "azufre".

Los relatos han sido increíblemente consistentes a lo largo de miles de años. Mott escribe:

> «El aspecto reptiliano de algunos seres subterráneos impregna la cultura popular. Un planetamiento universal que se repite en los cuentos de numerosas culturas es el del marido-serpiente o la esposa-serpiente, que pueden trasformarse en una forma "humana" o humanoide y son invariablemente (por supuesto) de sangre real entre su propio tipo (hablaremos sobre esta última línea). A menudo, la serpiente u hombre-serpiente exige una promesa de matrimonio, o la mano de un niño humano todavía por nacer en los esponsales, consecuente con la cuestión de los intereses de los seres subterráneos por mantener su propia diversidad genética.
>
> Una variante de esto debería resultar familiar para la mayoría de lectores de cuentos de hadas, al estilo del "príncipe rana". El príncipe-rana es un bello príncipe pero, como las japonesas que seducen al dragón, tiene un aspecto reptiliano o de anfibio. Está completamente vinculado con el mundo subterráneo, ya que con frecuencia la rana vive en un pozo profundo donde la protagonista femenina lo descu-

bre o rescata. Es obvio que puede tener una posible relación con la creencia escandinava de que algunos enanos se "podían convertir en sapos" si los alcanzaba el sol, similar a lo que le ocurrió al amante de Mimoto, un hombre que se convirtió en "dragón" por este motivo. Eslovenia tiene sus leyendas de hadas y "personas enanas", pero los cuentos de hadas eslovenos están también impregnados por la presencia de la "reina serpiente", una blanca y gran criatura que vive en cuevas, y que es medio mujer y medio serpiente. Los hindúes devotos y algunos budistas todavía creen que los serpentinos y, no obstante, humanos nagás, viven debajo de India, Nepal y el Tíbet.»[23]

La negación de la evidencia

Cuando uno lee y escucha los relatos horrendos, antiguos y modernos, de las víctimas y testigos del grotesco plan reptiliano, resulta difícil comprender por qué tantos «investigadores» y seguidores de la Nueva Era continúan creyendo que esta presencia «extraterrestre» es buena para la humanidad y es signo de un cambio positivo. Por supuesto que no todos los «extraterrestres» o seres interdimensionales son malévolos, pero ¿significa eso que tenemos que ignorar el hecho de que algunos sí lo son? Algunos «investigadores» que se han opuesto a mis planteamientos parecen mucho más preocupados por el efecto de mi trabajo sobre la imagen de los reptilianos, que por los horrores que se están perpetrando en las personas abducidas, las víctimas de control mental y las personas del mundo en general. El doctor David Jacobs recoge esta cuestión en su libro *The Threat*. Llama a dichas personas «los Positivos»:

> «A menudo, los Positivos de la Nueva Era se juntan en grupos, parecidos a los cultos, para defenderse de sus detractores, es decir, de los investigadores y las personas abducidas que han llegado a conclusiones diferentes sobre el fenómeno de la abducción. Los Positivos se refuerzan mutuamente los sentimientos y se aislan del terror de sus vidas; se enfurecen cuando investigadores sobre abducciones "menos ilustrados" cuestionan su interpretación.»[24]

Inmediatamente me vienen a la mente algunos investigadores de Inglaterra, Las Vegas y de Estados Unidos en general. El doctor Jacobs también nombra a algunas de las «estrellas» de la investigación extraterrestre, como John Hun-

ter Gray, el doctor Leo Sprinkle, el doctor Richard Boylan, Joseph Nyman y el profesor de Harvard, el doctor John Mack, entre aquellos que quieren dar un giro positivo a los relatos sobre abducciones:

> «Tanto Boylan como Mack minimizan la importancia de los efectos de los procedimientos estándar de las abducciones. Boylan cree que los procedimientos ginecológicos y urológicos sólo ocurren en un número muy reducido de personas abducidas y raramente se centra en ellos. Y, a pesar de que Mack ha encontrado casi el rango completo de procedimientos extraterrestres físicos, mentales y reproductivos, sólo los menciona de pasada, al tiempo que destaca lo que considera que son elementos espirituales más importantes. El "aspecto" benévolo que los Positivos (tanto personas abducidas como investigadores) atribuyen al fenómeno de la abducción es desconcertante, dadas las descripciones de la mayoría de personas sobre sus abducciones: son raptadas en contra de su voluntad; son sometidas a procedimientos físicos dolorosos (que a veces dejan cicatrices permanentes); son víctimas de episodios humillantes y de abuso sexual, que incluyen relaciones sexuales no deseadas; tienen que vivir con el miedo y la ansiedad de volver a pasar por lo mismo.»[25]

James Bartley, víctima de la abducción e investigador de la relación reptiliana, es bastante más contundente en su apreciación de lo que llama «los Títeres», es decir, aquellos que se niegan a ver la naturaleza malévola del plan reptiliano o buscan activamente retratarlo con una visión positiva. Dice que la razón por la que muchas personas abducidas están desesperadamente confundidas acerca de todo este lío es porque se los han programado con mecanismos de activación para evitar que lleguen a descubrir sus verdaderas experiencias. Explica que numerosas veces ha atestiguado cómo una persona abducida se queda inmediatamente dormida en el momento en el que un conferenciante empieza a hablar sobre temas «relacionados con el miedo». Pero cuando él o ella asiste a una conferencia de un canalizador o de algún «médium» que destaca aspectos positivos de los «extraterrestres», la persona abducida se muestra brillante y atenta y está despierta durante la charla entera. «El hecho de caer dormido es sólo un mecanismo de activación», dice. Otros son los enfados o la rabia hacia el conferenciante o persona abducida «que trata temas relacionados con el miedo». Igualmente lo son las compulsiones para levantarse e irse, levantarse y comer,

levantarse y fumar un cigarrillo, tener náuseas, cefalea, etc., etc. En un artículo que desafía los métodos del doctor Richard Boylan, investigador y conferenciante, Bartley expresa:

> «Boylan... [promueve]... la ridícula noción de que una mujer abducida está simplemente sufriendo un retraso espiritual y es mentalmente incapaz de comprender la naturaleza "benévola" de la horrenda e indeseada experiencia que se está dirigiendo sobre ella... Hemos trabajado con numerosas mujeres que han sufrido hemorragias dolorosas, que a veces duraban días, después de recibir una llamada indeseada de los "benévolos doctores ET". Un humano perspicaz debería preguntarse ¿qué tiene que ver un sangrado profundo y doloroso con la evolución "espiritual"? Los seguidores de la Nueva Era afirman que no existe nada parecido al diablo o a los demonios, lo que [los] convierte en objetos de innumerables bromas de brujas, brujos y satanistas de todo el mundo porque el poder de los últimos deriva de los seres demoníacos.
>
> Los publicistas reptilianos, al culpar constantemente al "ejército" y a las "industrias mundiales", condicionan a las personas abducidas a creer que todas las instituciones humanas son malévolas y que la única esperanza que uno tiene para alcanzar el... "siguiente nivel de consciencia, evolución, frecuencia vibratoria", etc., es mirar a los cielos, donde se hallan los mismos dioses oscuros que son responsables de su estado actual de esclavitud espiritual. No importa que la mayoría de estos "globalistas y militaristas" sean parte de las mismas antiguas órdenes fraternales, que adoran a dioses serpiente patriarcales y que en muchos casos son huéspedes de seres reptilianos. Los huéspedes y sus compañeros viajeros operan como una Quinta Columna en la Tierra para preparar el escenario del retorno de los oscuros dioses reptilianos.
>
> La llamada Comunidad de Investigación de ovnis está repleta de estos "Títeres". Incluso debo reírme de la ironía de esto: Son huéspedes literales de los seres reptilianos que promocionan los grupos de ayuda para personas abducidas, dan charlas en las llamadas "conferencias de ovnis" y hablan en el *Art Bell Show* [el programa de radio de los misterios más importante en Estados Unidos]. Y ello se debe a la manipulación de la matriz genética y espiritual de la raza humana.»[26]

Sin duda está en lo cierto, y la raza humana necesita con urgencia despertar y madurar. Las historias que he presentado en este capítulo son

sólo una pequeña selección de informes y relatos personales que describen experiencias reptilianas. Si el lector desea conocer más, puede consultar el Reptilian Archive en mi web, leer *El mayor secreto*, o ver los vídeos Bridge of Love con Arizona Wilder, *Revelations Of a Mother Goddess*, y con Credo Mutwa, *The Reptilian Agenda*, primera y segunda parte. Cuando uno reúne estos informes modernos con sus semejantes del antiguo mundo, se construye una biblioteca de información que sólo las mentes más encarceladas pueden descartar sin investigar más a fondo. Pero dado el nivel de condicionamiento humano, muchos todavía lo harán. Especialmente los medios de comunicación.

FUENTES

1. David M. Jacobs, *The Threat: The Secret Agenda* (Simon and Schuster, Nueva York, 1988), p. 131 y 132
2. James L. Walden, *The Ultimate Alien Agenda* (Llewellyn Publications, St Paul, Minnesota, 1998), p. 11
3. Ibíd, pp. 141 a 153
4. Ibíd, p. 35
5. Ibíd., pp. 70 y 71
6. Ibíd, p. 93
7. Ibíd, p. 21
8. <http://www.reptilianagenda.com/exp/e100799d.html>
   También hay aquí otros informes de experiencias reptilianas
9. <http://www.reptilianagenda.com/exp/e090800a.html>
10. <http://www.reptilianagenda.com/exp/e026000b.html>
11. Alex Christopher hablando en la Radio KSEO, Estados Unidos, el 26 de abril de 1996, trascrito por el Leading Edge Research Group
12. <http://www.reptilianagenda.com/exp/e012299a.html>
13. <http://www.reptilianagenda.com/exp/e062600a.html>
    <http://users2.50megs.com/reptile/menuexper.ht>
14. <http://www.reptilianagenda.com/research/r100799e.html>
15. <http://www.reptilianagenda.com/exp/e100799b.html>
16. Citado por Leading Edge Research Group. *Véase también:* <http://www.reptilianagenda.com/research/r100699d.html>

17. *Véase* <http://www.angelfire.com/ut/branton y http://www.reptilianagenda.com/>
18. <http://www.reptilianagenda.com/exp/e101999b.html> y <http://www.reptilianagenda.com/research/r100799i.html>
19. «Aliens Under The Sea», London *Daily Mail*, 11 de noviembre del 2000, pp. 48 a 51
20. Ibíd.
21. *Caverns, Cauldrons, And Concealed Creatures*
22. Ibíd.
23. Ibíd.
24. *The Threat*, pp. 217 y 218
25. Ibíd, p. 215
26. <http://www.reptilianagenda.com/research/r100699c.html>

CAPÍTULO 14

LLAMANDO A LOS DEMONIOS

Nada sería lo que es,
Porque todo sería lo que no es,
Y contrariamente a lo que se sabe, lo que es, no sería.
Y lo que no sería, sería.
¿Lo ves?

Lewis Carroll, *Alicia en el País de las Maravillas*

¿Qué está ocurriendo aquí? A menos que las personas deseen encerrar sus mentes, claramente algo muy extraño está ocurriendo en el planeta Tierra y lo ha estado haciendo durante miles de años.

Hay demasiadas preguntas y cuanto más se sabe, más queda por saber. Pero en este punto del viaje se puede declarar firmemente que los reptilianos tienen una relación considerable con el control y la manipulación, antiguo y moderno, de la raza humana. Esto no quiere decir que sean *todos* los reptilianos, sino sólo algunos de ellos. Pero debemos preguntarnos acerca de la *conciencia* que se encarna en la corriente reptiliana, porque al fin y al cabo es la que toma las decisiones sobre las acciones y la conducta. A este nivel, la genética reptiliana, o insectoide, nórdica y gris, es sólo una coraza externa donde habita la conciencia. Así que mientras hablamos sobre cómo los reptilianos están manipulando el mundo, sólo se trata de un nivel de ésta. Hay una conciencia que habita en algunas formas reptilianas porque su genética es la que más se adapta al estado de esta conciencia. En otras palabras, opera a través de instintos primarios de supervivencia en lugar de sentimientos y emociones. Este estado se refleja en la genética reptiliana en el nivel animalístico, y así la conciencia y la genética son compatibles. Entonces, a través de estos cuerpos reptilianos, esta conciencia manipula y posee a la humanidad.

Podemos compararlo nuevamente en el sistema de las muñecas rusas, una dentro de la otra a medida que descendemos entre las frecuencias. La manipulación de este mundo va más allá de la cuarta densidad, por lo menos hasta la quinta. De modo que, ¿quién o qué controla a los reptilianos?

La conciencia toma la decisión, basándose en su condición de ser, de habitar un cuerpo y un linaje concreto en el interminable viaje de la evolución a través de la experiencia. Como todo en esta vida, nuestra actual condición de ser atrae o está atraída de manera natural por el cuerpo físico y las experiencias que son compatibles mental, emocional y espiritualmente con el lugar de donde venimos. Hay una sincronización vibracional –que podríamos llamar magnetismo– entre la frecuencia de la conciencia y la frecuencia representada por el ADN del cuerpo. La naturaleza básica reptiliana, como se expresa a través de su genética, incluye el deseo de controlar desde arriba actitudes carentes de emoción o de «sangre fría», una obsesión con el comportamiento ritualista, etc. El ADN reptiliano atraerá de un modo natural las conciencias con realidades y deseos similares. Esta conciencia no es «reptiliana» en sí, sino que adopta este aspecto en su exterior. La conciencia es pura energía, un aspecto del todo infinito, el infinito «yo». Pero si este ADN es afín a su propia condición de ser vibracional, en las densidades más bajas adopta una expresión genética reptiliana. A medida que evoluciona más allá de estas limitaciones de la visión y la percepción, empieza a encarnarse en otras formas, o no tiene ninguna necesidad de las densidades inferiores. Algunos miembros de estos linajes Illuminati, que se están oponiendo al plan desde dentro, me han confirmado estos argumentos. Un miembro del linaje «real» Plantagenet (relacionado con los De Vere y las Casas de Anjou y Lorena), me dijo:

> «Todos empezamos en el fragmento más pequeño de energía –apenas una chispa– e incluso antes de ser conscientes, tratamos de unirnos con otras chispas, como una polilla que busca la luz. En el momento en que nos damos cuenta de que estamos separados, alcanzamos la conciencia, y seguimos buscando la unión con otras conciencias. Entonces somos lo que llamo bolas de luz, nuestra verdadera naturaleza consciente. Igual que la evolución darwiniana, nos desarrollamos a partir de una simple bola de luz. Pero esto no ocurre a lo largo de millones de años. Ocurre en un simple momento de claridad, en un relámpago de la conciencia. El vehículo para este crecimiento transformador es la reencarnación.

Aquellos que las personas llaman reptiles llegaron al nivel reptil de desarrollo y se detuvieron allí. Algunos continuaron [y evolucionaron más allá]. Aquellos que evolucionan para adoptar un aspecto de reptil lo hacen por sus limitaciones de lo que creen que son sus opciones; están creando su propia realidad. Asimismo, los que están en este nivel no es que no lo sepan. En realidad, su autogratificación y existencia egocéntrica les proporciona puro placer. Por esta razón no me gusta el término reptil, porque implica que son distintos al resto de nosotros (bolas de luz), y ésta es, de hecho, SU realidad. Por eso prefiero un término que refleje su estado de conciencia, cerebrodino.»[1]

Estas cuestiones son muuuy importantes para entender el juego cósmico y dónde encaja la apariencia reptiliana. La estirpe genética particular de los reptilianos que estoy destacando en este libro representa un nivel inferior de desarrollo en la evolución de la conciencia. Es el nivel dominado por el miedo y no existe una mayor expresión del miedo que la necesidad de controlar a los demás y dictar su comportamiento respecto a ti. Esta estirpe reptiliana también representa la necesidad de la conciencia de gratificar los sentidos físicos con la supresión de todo lo demás, inclusive el desarrollo espiritual y la iluminación. La conciencia en este estado será atraída por la genética reptiliana representada por los linajes Illuminati. Si dicha conciencia se queda encallada en este surco de la evolución y no rompe este ciclo de pensamiento y comportamiento, estará condenada a encarnarse en las mismas estirpes una y otra vez porque lo similar se atrae. Esto es lo que ha estado ocurriendo. Por este motivo, la conciencia elevada también se ha estado encarnando en estos linajes durante estos miles de años en un intento de renovar el ADN y resonar hacia un estado vibracional más elevado. Nuestras actitudes y desarrollo espiritual, con cada pensamiento y sentimiento positivos o negativos, cambian el ADN que estamos ocupando. Éste podría ser el verdadero significado de la afirmación bíblica de que los «pecados» de los padres recaerán sobre los hijos. Tal vez la princesa Diana, que se encarnó en un linaje reptiliano-híbrido (aunque en su caso dominaba más el nórdico) era una de estas almas que vinieron a romper estas frecuencias carcelarias del ADN Illuminati. Del mismo modo, hay linajes reptilianos que se han movido más allá del estado basal de los códigos genéticos Illuminati, y este ADN reptiliano ha evolucionado a un nivel más alto de conocimiento, entendimiento, y, por consiguiente, de frecuencia. Un aspecto trascendental es que se ha desarrollado una naturaleza

emocional «de sangre caliente» y la habilidad de sentir y expresar amor. De ahí que estos linajes estén atraídos por la conciencia que refleja esta banda de frecuencia de ADN. Éstas son las «bondadosas» gentes serpiente que también se describen en los textos antiguos, y hay muchas de ellas actualmente tratando de ayudar a la humanidad –y a los reptilianos Illuminati– a escapar de sus cárceles mentales, emocionales y espirituales. Por favor, retén esto en la mente para cuando hable de la relación reptiliana con los Illuminati y los satanistas.

Alimento para los demonios

Una de las mayores dificultades que tienen las personas para captar la magnitud de lo que está ocurriendo es que les resulta sumamente difícil elevar su imaginación más allá de la tecnología y el rango de posibilidades que ven a su alrededor. Es una mentalidad similar a: «esto no es posible porque no lo he visto». La metamorfosis es un ejemplo, y lo comprendo desde la versión condicionada de la realidad. Por supuesto que suena irreal, pero hay tantas personas en todo el mundo que han experimentado este fenómeno durante miles de años hasta la actualidad, que descartarlo sería ridículo. Para la mayoría de las personas, la idea de los viajes interdimensionales es simplemente ciencia ficción y, sin embargo, es en la comprensión de la naturaleza interdimensional de la creación donde se encuentran muchas de las respuestas. En ningún momento descarto las afirmaciones acerca de que hay reptilianos y grises físicos que viven dentro del planeta en bases subterráneas y redes de túneles. Es ciertamente verdadero dada la cantidad de relatos antiguos y modernos, y un aspecto vital de esta historia se halla en la interacción con la humanidad de la superficie. Sin embargo, lo que esconde la llave para desentrañar los misterios es más lo interdimensional que lo puramente extraterrestre e intraterrestre. Los linajes híbridos reptilianos han sido creados, desde mi punto de vista, para que los ocupen reptilianos y otros seres de la cuarta y tal vez quinta dimensión, y son ellos los que están controlando a los Illuminati. De hecho, en el pico de la pirámide, ellos *son* los Illuminati. Los rituales satánicos y de las sociedades secretas están diseñados para crear los medios a través de los cuales estos seres, principalmente de la cuarta dimensión inferior, puedan poseer el cuerpo de un iniciado y manifestarse directamente con una apariencia «física». Durante los sacrificios, los reptilianos físicos y los híbridos consumen

los órganos del cuerpo físico, especialmente el corazón, e ingieren la sangre de la víctima. Al mismo tiempo, los «demonios» o vampiros médium de la cuarta dimensión inferior absorben la energía profundamente negativa generada por tales horrores. La frecuencia vibracional de las emociones negativas, como el miedo y el terror, resuena hasta el rango o densidad de la cuarta dimensión inferior, y así estas emociones generan energía para los reptilianos y los seres demoníacos de la cuarta dimensión. Energía = poder creativo, positivo o negativo. Se alimentan de nuestras emociones y manipulan acontecimientos del mundo y de nuestras vidas para activar las respuestas emocionales deseadas. Los antiguos filósofos chinos afirmaban que los seres humanos eran «alimento lunar» porque una fuerza extraterrestre drenaba y absorbía su energía para reponer la suya. El investigador Alan Walton lo expone de la siguiente manera:

> «... "la raza serpiente" simplemente seguirá haciendo lo que ha hecho siempre con el "ganado humano" de este planeta, que es continuar alimentándose de nosotros como si fueran vampiros emocionales, bioplasmáticos y psíquicos, y trabajar para destruir nuestra vida espiritual y, de paso, el individualismo, hasta que seamos asimilados en su vida a través de implantes psiónicos así como han hecho con muchos otros humanos más allá de este mundo, muchos dentro de las redes subterráneas militares-industriales, y con muchas de las personas "abducidas" de los últimos años. Y no solamente asimiliación psíquica, sino también posesión supernatural (por parásitos rep-oltergeist) y también asimilación genética...
>
> ¿Qué ocurriría si estos "ogro-dragones", "repti-poltergeist", "extraterrestres-demonio", o como sea que uno desee llamar a estos hechiceros serpentinos, se hubieran convertido con el tiempo en adeptos a la mutación molecular superficial como el "poltergeist" o "parásito astral" interior que absorbió, consumió, devoró o asimiló literalmente al "huésped" reptiliano desde dentro? ¿Qué ocurriría si además de esto fueran capaces de proyectar algún tipo de campo holográfico hipnótico o tipo láser alrededor de ellos mismos de modo que pudieran cruzarse con humanos sin ser detectados?»[2]

Esto es precisamente lo que han hecho. Hay numerosos «huéspedes» reptilianos (personas poseídas) que ocupan posiciones de poder político, financiero, mediático y militar. Puede que parezcan humanos, pero tras su apariencia

externa no lo son. La razón por la que los Illuminati están tan obsesionados con el linaje es porque la genética híbrida se creó para que los seres de la cuarta dimensión inferior pudieran poseer con más facilidad estos cuerpos debido a la compatibilidad vibracional. Ello significa que si uno puede colocar estos linajes en posiciones de poder, uno está, en realidad, poniendo a estos seres en el poder. De esta manera pueden controlar este mundo físico desde su dimensión al mismo tiempo que la población piensa que los que están en el gobierno son humanos. Los Estados Unidos de América no están gobernados por Bill Clinton, George W. Bush ni cualquier «presidente». Los estadounidenses están gobernados por seres reptilianos que poseen los cuerpos de quienes llamamos Bill Clinton o George W. Bush. La película de John Carpenter, *Están vivos,* lo dice todo. Éste es el motivo por el que dos de los controladores de Cathy O'Brien, Bill y Bob Bennett, le dijeron que eran «extraterrestres en esta dimensión: dos seres de otro planeta». Cabe recordar que cuando Cathy vio gente con aspecto humano mutar a «extraterrestres tipo lagartos», Bill Bennett dijo: «Bienvenida al segundo nivel subterráneo. Éste es un simple reflejo del primero, una dimensión extraterrestre. Somos de una nave transdimensional que se expande y abarca todas las dimensiones... Te he traído a mi dimensión para establecer lazos más fuertes en tu mente que los que permite la Tierra».[3]

El satanismo es el culto a la serpiente

Los Illuminati, el satanismo y el culto a la serpiente de los textos antiguos son la misma organización. La jerarquía más importante dentro de los Illuminati no es la de los políticos, banqueros, etc. Su posición se decide en virtud de la «pureza» del linaje y el nivel al que uno puede operar dentro de la red global que llamamos satanismo. En otras palabras, el poder de los «demonios» que han tomado posesión de su cuerpo durante el ritual satánico. De este modo, la jerarquía de otras dimensiones se refleja en la jerarquía «humana» de los Illuminati. Estos demonios luchan constantemente entre ellos por el poder, y esto lo experimentan los Illuminati por medio de sus peleas internas. Las guerras entre estos linajes reptilianos durante años han sido las guerras entre seres demoníacos por el derecho a ser los que mandan o de ser los demonios sobre la Tierra. También se trata del origen de los antiguos relatos sobre la gran rivalidad entre los «dioses». En diez años de investigación he conocido a muchos ex satanistas y víctimas del satanismo, y resumiré las

cuestiones que se han ido repitiendo una y otra vez en todo el mundo. La red satánica es vasta, y si el lector tiene un gran círculo de amigos y conocidos, conocerá a personas que son satanistas. Es así de extensa. Los satanistas son también muy organizados, y por supuesto, extremadamente despiadados. Tienen nombres en clave que sólo conocen los demás miembros, entre los que se encuentran todas las personas necesarias para operar en secreto y cubrir cualquier contratiempo que pueda surgir. Tienen, por lo tanto, mucha fuerza en profesiones tales como médicos, policías, magistrados, jueces de instrucción, políticos, administradores del gobierno, etc. Dentro del satanismo hay tremendas disputas internas porque luchan por la supremacía mediante la búsqueda de seres demoníacos más y más poderosos. Se odian entre ellos tanto como a la humanidad. De hecho, no conocen más allá del odio. Matan a cualquiera que sea débil. En el satanismo, la debilidad se considera el «pecado» último, como también la desobediencia a los deseos de los demonios. La red satánica en su totalidad está gobernada por el miedo. Los miembros del culto son disciplinados a base de ver cómo torturan a sus hijos, los golpean hasta matarlos o los violan brutalmente. A otros los sacrifican. Los satanistas se engañan al pensar que controlan a los demonios, cuando en realidad los demonios simplemente los están utilizando como peones. Los satanistas, controlados por los demonios que habitan dentro de ellos, llevan a cabo atrocidades tan increíbles que pierden todas las emociones, como el amor y la compasión. Phillip Eugène de Rothschild, que afirma ser descendiente de un Rothchild francés, dice que es descendiente directo de una cultura muy antigua, «tan antigua como la humanidad misma». Esta cultura, dice, adora a «Satanás como Dios» y está marcada por mucha violencia. Explica cómo fue expuesto a abusos, traumas y «demonización» inimaginables. «Esta cultura es increíble e ingeniosamente malvada», dice. El trauma, tanto como víctima o como autor, consistía en avivar su «potencial disociativo» o Trastorno de Personalidad Múltiple. Dijo que la disociación la imponían «víctima y autor, un programa de control mental de alta tecnología en Estados Unidos, a menudo en instalaciones gubernamentales y clínicas, y en el Instituto Tavistock en el Reino Unido». La operación Tavistock, como he destacado en mis anteriores libros, es un centro de la red Illuminati de control mental.

El sacrificio humano no se limita a un período bárbaro de la antigua historia. Está ocurriendo alrededor nuestro, no importa dónde vivas. Muchos sacrificios son de bebés engendrados por mujeres llamadas «cultivadoras», que dan a luz en secreto. Algunas están por voluntad propia, pero muchas

están cautivas. Los bebés nacen con la ayuda de doctores y enfermeras que forman parte de la red. Estos niños nunca aparecen en el registro, de manera que nunca existen ni pueden desaparecer oficialmente. Otras personas que sacrifican son aquellas que los satanistas secuestran, o un miembro del culto al que castigan, e incluso voluntarios del culto. Es común entre los satanistas, especialmente los más poderosos, morir en rituales diseñados para trasferir su poder y sus demonios a otra persona. Cuando mueren, su conciencia pasa a ser propiedad de los demonios, como acuerdan ritualmente cuando se convierten en satanistas. El trato implica que los satanistas de la Tierra se apropian del poder demoníaco a cambio de su «alma» cuando abandonan su cuerpo. De ahí se origina el término de «vender el alma al Diablo». En otras ocasiones el «alma» de la persona sacrificada se trasfiere a un participante del ritual. En el momento de la muerte, como me han explicado muchos ex satanistas, la persona que va a absorber su fuerza y energía vitales clava en la víctima una mirada hipnótica, como la de una serpiente. Esto crea un vínculo vibracional y magnético que extrae la conciencia de la víctima para el satanista a medida que la muerte lo va sacando del cuerpo. Estos rituales grotescos se están llevando a cabo constantemente, y por lo menos hay cientos de miles en todo el mundo en los principales días de rituales del año. Los miembros del culto que trabajan en crematorios se encargan de hacer desaparecer los cadáveres o lo que queda de ellos, o bien se entierran en tumbas secretas masivas. También he oído hablar de «perros demonio», que han sido entrenados para comerse los restos. Es horrible, ¿verdad?, pero si no nos enfrentamos a la realidad va a seguir expandiéndose. Estos tipos están dominando nuestro mundo por la gracia de Dios. La sangre, la expresión física de la energía vital, es el aspecto central de los rituales. Cualquiera que ingiera la sangre y consuma la carne absorbe la energía de esta pesona y, en el caso de beber la sangre de alguien que todavía está vivo, se establece una conexión vibracional entre las dos personas que permite la manipulación de la psique. Para los reptilianos parece imprescindible el hecho de beber sangre humana a fin de mantener abiertos los códigos de ADN que permiten una apariencia externa «humana». Los reptilianos también se alimentan de la adrenalina que entra al torrente sanguíneo en los momentos de extremo terror. El ritual se lleva a cabo para aumentar al máximo este terror en el momento de la muerte. De esta manera, la sangre que absorben está llena de esta adrenalina tan deseada. En estos rituales de sacrificio también es central el hecho de devorar el corazón, y se han llevado a cabo del mismo modo durante miles de años,

remontándonos a la Atlántida y más allá, bajo el control de seres de otras dimensiones y de los «dioses» serpiente. Este ritual de extraer y consumir el corazón humano se remonta tan atrás como los linajes, y puede encontrarse en todo el mundo. El corazón representa la esencia misma de quienes somos. El diario escocés *Sunday Post* de enero del 2000 contó la extraña historia de Alistair Rosslyn Sinclair bajo el titular «¿Víctima de la lucha por el poder de la Santa Tierra Secreta?». Se trataba de un «turista» escocés que se llamaba así por la capilla Rosslyn, cerca de Edimburgo, que construyó la familia Sinclair, antiguamente la familia francesa Saint Clair, que estuvo implicada en la fundación de los caballeros templarios. Alistair Rosslyn Sinclair era un descendiente directo de este linaje. Originalmente era de Arran, pero al parecer había estado trabajando de músico en Ámsterdam. Había investigado su linaje y sus vínculos y había visitado numerosas veces la capilla Rosslyn, un «lugar sagrado» de los Illuminati. En abril de 1998 realizó un misterioso viaje de cinco días a Israel y lo arrestaron cuando intentó salir del país. Las autoridades dijeron que fue arrestado por llevar una fortuna equivalente a cuatro mil euros en divisas alemanas, guardada en un compartimento secreto de su maleta, pero esto no es ilegal. Explicaron que más tarde confesó haber traficado con drogas, pero nuevamente, ¿por qué haría esto cuando no tenían ninguna prueba? Lo que ocurrió después, sin embargo, fue un mal augurio. La policía dijo que Sinclair se ahorcó con los cordones de sus zapatos, una afirmación ridícula para un hombre tan importante, y cuando devolvieron su cuerpo a Escocia, la autopsia reveló que... le faltaba el *corazón*. Las autoridades alegaron que se llevaron el corazón para un examen más riguroso, pero no ofecieron ningún motivo creíble de por qué lo habían hecho o por qué el corazón se había «perdido». El autor e investigador israelí, Barry Chamish, afirma que Alistair Sinclair fue asesinado como parte de una conspiración más grande que implicaba batallas entre antiguos linajes y sociedades secretas por el control de Jerusalén. Chamish dice que Alistair Sinclair fue asesinado porque lo cogieron en esta guerra clandestina, y señala que la extracción del corazón forma parte de la tradición de los caballeros templarios. El último deseo del rey escocés templario, Robert I Bruce, fue que extrajeran su corazón y se lo llevaran de Escocia para enterrarlo en Jerusalén. Pero también es un antiguo ritual comerse el corazón de la víctima en tales conflictos satánicos y puede que esto sea lo que ocurrió en este caso. El corazón es muy importante para estas gentes dementes.

Una historia muy antigua

Los aztecas de México estaban tan obsesionados con el sacrificio para sus dioses serpiente que solían matar a miles de personas en un solo día. Allá donde encontramos la veneración de los dioses serpiente, encontramos sacrificios humanos. El sacerdocio maya, los nacom y los chacs, dirigían ceremonias en las que sujetaban a la víctima mientras le extraían su corazón en vida y se lo ofrecían a los dioses. Era visto como la ofrenda suprema y todavía es así para los actuales satanistas. ¿Qué le ocurrió al corazón de la princesa Diana después de ser asesinada ritualmente en este antiguo lugar de rituales merovingio para la diosa Diana (Dana, Artemisa) en París? Phillip Eugène de Rothschild también confirma que los satanistas Illuminati actuales son la versión moderna de las sectas secretas de Sumeria, Babilonia y otras culturas antiguas. Dice que fue un inciado en:

> « ...la forma de satanismo más antigua e inmaculada, la antigua religión misterio sumeria-akkadia-babilonia... inherente a esta cultura es la presencia y el poder de los espíritus demoníacos, y se vuelven una parte íntegra de mi vida e incluso de mi ser. En una cultura adicta al poder, los espíritus demoníacos ofrecieron el viaje de poder supremo. Así como en la cultura americana las personas son adictas a la comodidad, el estatus y el prestigio, en la cultura satánica las personas son adictas al poder demoníaco.
>
> El satanismo ha dominado la civilización occidental... ha ido creciendo durante miles de años, construyendo silenciosamente su camino mediante las mismas estructuras culturales y de poder de las naciones en Occidente. Tiene adeptos de todos los credos, ingresos y estatus social. Ha ejercido una profunda influencia en la vida intelectual de Occidente durante los últimos cien años... El satanismo ha influido en la política, la economía, el arte y la música, mediante procesos psicológicos-espirituales llamados disociación, y la disociación es tan antigua como la cultura humana.»[4]

Los rituales satánicos también se llevan a cabo para conectar con otros seres demoníacos que a menudo se manifiestan en otras dimensiones. Donde sea que se describan estas manifestaciones, para mí el pentagrama o la estrella de cinco puntas es un aspecto común. Todo es energía, y todos los símbolos afectan su frecuencia vibracional. La estrella de cinco puntas dentro de

un ritual oculto crea un portal interdimensional, según me han explicado, que permite manifestar a los seres de otras dimensiones. A menudo está rodeada de un círculo que, en teoría, crea un campo o muro magnético que evita que el demonio abandone este lugar. Los satanistas están obsesionados con los seres demoníacos, pero también los temen. El pentagrama es una versión satánica de *teletranspórtame, Scotty,* y es, por consiguiente, el símbolo satánico más importante, porque permite que aparezcan sus «maestros del universo». Fijémonos en los pentagramas que hay a nuestro alrededor, como en la bandera de Estados Unidos y otras y el logotipo de la Unión Europea. Texaco es una empresa de los Illuminati y su logotipo es un pentagrama dentro de un círculo con el cuadrado T de la masonería en el centro. Y el centro de un pentagrama es un pentágono. Por esta razón la sede central del Ejército estadounidense de los Illuminati es un edificio llamado Pentágono que tiene esta misma forma. Cuando uno empieza a entender sus códigos y símbolos, es capaz de leerlos claramente. Por ejemplo, el signo satánico del «Diablo», o su fuerza controladora, es un gesto particular de la mano. Los dos dedos del medio se mantienen unidos a la palma, generalmente con el pulgar, y los dos dedos del extremo, índice y meñique, apuntan hacia arriba simulando unos cuernos. He visto a muchas personas del poder hacer esta señal después de un discurso o como muestra de agradecimiento. El lector puede ver en la sección de fotografías tres ejemplos que implican a Bill Clinton durante su primer discurso de investidura en 1993, y a George W. Bush durante su campaña a las elecciones presidenciales el año 2000. (*Véase* el capítulo «The Secret Language» de mi libro *El mayor secreto* y el Symbolism Archive en mi web para más ejemplos de simbolismo satánico de nuestro alrededor.) Los satanistas, como sus antiguos predecesores en las escuelas de Misterios, utilizan combinaciones de colores y sonidos para resonar la energía en el ritual y conectar con las dimensiones demoníacas: los sonidos incluyen tarareos, mantras, encantamientos y palabras y frases específicas. Los Illuminati están más obsesionados con el sonido de las palabras que con su ortografía por la misma razón. Belial/Balliol es un ejemplo. La ortografía no importa; es el sonido, la vibración.

Algunos miembros ex satanistas me han descrito cómo se manifiestan los seres demoníacos en los rituales en medio de fuego, humo y una luz cegadora. Esta explosión de energía electromagnética, rayos X, gamma y ultravioleta, asociados con la manifestación interdimensional, podría ser otro motivo por el que se dice que es peligroso o letal mirar directamente a un «dios». Los efectos de estos campos a menudo se observan entre los testigos de avis-

tamientos de ovnis y personas abducidas, que desarrollan síntomas como la inflamación de los ojos. De hecho, los relatos de las personas abducidas sobre el «olor fétido» de la «combustión del azufre» asociado a la aparición de reptilianos y otros seres «extraterrestres», son exactamente iguales que aquéllos de los que han visto manifestaciones demoníacas en rituales satánicos. Ciertamente hay una relación entre ellos, y como mínimo muchos de los «extraterrestres» son, de hecho, «interdimensiones» que se mueven a nuestro rango de frecuencias para abandonarlas de nuevo. Las descripciones de estos «demonios» a menudo tienen también rasgos muy familiares: seres muy altos, con ojos rojos feroces y una apariencia reptiliana con escamas, colmillos y garras. Comúnmente se describen seres de este tipo, pero los seres demoníacos se manifiestan con aspectos muy distintos. Algunos reptilianos y «nórdicos» de cabello rubio y ojos azules podrían ser los mismos seres con sus aspectos de otras dimensiones. John A. Keel escribió en *Our Haunted Planet* sobre el conocimiento que tenían los antiguos de este fenómeno:

> «Los primeros investigadores y pensadores pronto se dieron cuenta de que estaban tratando con seres mágicos que podían imitar al hombre y sus obras. En vez de ser seres sólidos, físicamente estables, conjuntos de células y materia, eran, al parecer, manipulaciones temporales de energía. De modo que se usó la palabra "transmogrificación" para describirlos. Estas transmogrificaciones, de acuerdo con el saber popular, podían adoptar cualquier apariencia... desde un lobo hasta un gato o una casa, a un dios iridiscente de proporciones impresionantes. Podían aparecer vestidos con harapos o con coronas de oro y costosas túnicas de terciopelo. Lo peor de todo era que tenían afición a jugar a todo tipo de juegos con nosotros, manipulando nuestros miedos y creencias e incluso estafándonos para pelearnos unos con otros.»[5]

Muchos canalizadores y médiums de la Nueva Era, que piensan que están conectando con la «luz» o «Ashtar Sheran» o lo que sea, están, de hecho, conectando con estos seres «demoníacos» de la cuarta dimensión, que juegan con ellos como quieren. Los relatos de demonios que aparecen de una cortina de fuego, humo y luz, me recuerdan a las historias del genio en la botella. El más famoso, por supuesto, es Aladino y su lámpara. El personaje de Aladino, de hecho, se ideó en el cerebro del grupo terrorista de adoración a la diosa en Asia llamado los Asesinos, que interactuaban con los caballeros templarios. También se llamaba el «Hombre Viejo de la Montaña».[6] Una vez

más, la historia de Aladino con su genio que aparece de una cortina de humo está repleta de simbolismo. Gracias a los rituales de los Illuminati-satanistas, se abren los portales interdimensionales que permiten que el «genio», la raza demoníaca o reptiliana de la parte inferior de la cuarta dimensión, sea libres para entrar a ésta y provoque el caos total. Los seres más poderosos pueden cambiar las frecuencias a voluntad propia, pero la mayoría necesitan ayuda vibracional proporcionada por los rituales. Es común el tema de demonios que se manifiestan en medio de fuego y humo. Algunos relatos antiguos y modernos sobre el satanismo dicen que el «Diablo» se materializa en una hoguera y sale de ella para tener relaciones sexuales con las participantes. He oído muchos relatos de seres que se manifiestan en medio de las llamas. Tal vez sea la misma vibración del fuego la que crea un portal interdimensional. Un libro francés publicado en la década de 1790 llamado *La Secte Des Illuminés,* incluye una descripción de los rituales de los Illuminati. Son una réplica del satanismo e incluyen, una vez más, el tema del fuego:

> «El día de su iniciación, se llevaba al candidato a través de un largo y oscuro pasaje hacia el inmenso salón cubierto de negro... Por el salón se movían formas fantasmagóricas, dejando tras ellas un olor fétido... Se le quitó su ropa y se dejó en una pira funeraria. Entonces sus genitales se ataron con una cadena... Ahora cinco figuras horribles y espantosas, manchadas de sangre y mascullando, se acercaron a él y se tumbaron a orar. Después de una hora se oyeron sonidos de llantos, la pira funeraria empezó a arder y sus ropas se consumieron. De las llamas de este fuego, se alzó una forma enorme y casi trasparente, al mismo tiempo que las cinco figuras postradas empezaron a tener convulsiones terribles. Entonces vino la voz de un hierofante invisible [sacerdote] resonando desde alguna parte de debajo.»[7]

John A. Keel señala que los relatos históricos cuentan que los sacerdotes afirmaban tener la habilidad de comunicarse con seres de otras dimensiones, y que reyes y emperadores, inclusive personas como Julio César y Napoleón, se encontraron con seres extraños que se materializaban y desmaterializaban. Lo mismo ocurre actualmente con los líderes que consultan a sus maestros demoníacos de otras dimensiones. Keel detalla la literatura sobre las sociedades secretas que describe muchas materializaciones de demonios temibles, que daban órdenes y dictaban a sus seguidores cómo realizar asesinatos o manipulaciones políticas. Aquellos que desobedecían eran asesinados por el

ser o por los demás miembros. «De ahí», escribió, «que los ultraterrestres sean capaces de guiar y controlar los acontecimientos de los seres humanos mediante hombres malvados que desean el poder.»[8] Exactamente. Keel continúa:

> «... La sorprendente verdad, como registraron cuidadosamente los antiguos historiadores, es que los ultraterrestres siempre han estado en contacto directo con millones de individuos y han podido, de hecho, gobernar directamente a la humanidad durante muchos años. En los últimos siglos su influencia se ha vuelto más sutil, pero está siempre allí.»[9]

Sólo mediante la comprensión de la naturaleza de sus infinitas frecuencias o densidades de existencia podemos empezar a desentrañar la trama. Nos están controlando y manipulando en este planeta desde otras dimensiones o densidades y ha sido así desde hace, por lo menos, miles de años. El conocido escritor e investigador en temas de «ovnis», el doctor Jacques Vallee, hizo las preguntas correctas cuando dijo:

> «¿Estamos tratando... con un universo paralelo donde habitan razas humanas, y donde puede que vayamos a nuestras expensas y nunca volvamos al presente? ¿Son estas razas solamente semihumanas, de modo que para mantener el contacto con nosotros necesitan cruzarse con hombres y mujeres de nuestro planeta? ¿Es éste el origen de muchas historias y leyendas donde la genética desempeña un papel fundamental: el simbolismo de la Virgen en el ocultismo y la religión, los cuentos de hadas que incluyen parteras y canalizadores humanos, las insinuaciones sexuales de los relatos sobre platillos volantes, las historias bíblicas de los matrimonios entre los ángeles del Señor y las mujeres terrestres, cuya descendencia eran gigantes? ¿Se han proyectado de este universo misterioso los objetos que pueden materializarse y "desmaterializarse" a voluntad? ¿Son los ovnis "ventanas" en lugar de "objetos"? No hay pruebas para apoyar estos supuestos, y sin embargo, en vista de la continuidad histórica de este fenómeno, es difícil encontrar alternativas, a menos que neguemos la realidad de todos los hechos, como preferiría la tranquilidad de nuestro espíritu.»[10]

Bien dicho, aunque me opongo a la idea de que no hay pruebas para apoyar estos supuestos. Desde donde estoy sentado las pruebas son abrumadoras. Me

lo han confirmado infinitas fuentes que durante años han participado en rituales de sacrificio humano que involucran algunos de los nombres más famosos de este planeta. Atienden a los rituales porque así se lo exigen sus controladores de otras dimensiones y reciben las órdenes que deben llevarse a cabo al pie de la letra. Permiten que los seres demoníacos posean sus cuerpos a cambio de fama y fortuna, que los «demonios» pueden normalmente proporcionar mediante la manipulación de los acontecimientos y de las personas tridimensionales desde su nivel de la cuarta dimensión. Pero estas «riquezas» sólo se entregan si uno sirve a su plan. Al final, uno es para ellos simplemente un cuerpo que echarán a los lobos tan pronto les haya servido para su propósito. Estos «contratos con Satanás» los hacen políticos, banqueros, empresarios y cualquiera que tenga una sed de poder tan extrema que literalmente entregará su destino a los seres demoníacos. Phillip Eugène de Rothschild me explicó que atendía a estos rituales desde su infancia con muchas personas que ahora son famosas mundialmente en política, economía y los medios de comunicación. Entre ellos están Bill Clinton y Al Gore. Explica lo siguiente acerca de los linajes:

> «Todas las personas en el ocultismo a excepción de un grupo muy reducido son seres completamente humanos, con ambos cromosomas X e Y de sus madres y padres humanos. Los cambios faciales que observamos se deben a su trastorno de personalidad múltiple y a los espíritus demoníacos que se manifiestan a través de ellos. El anticristo y el falso profeta no son humanos; son verdaderos nefilim con cromosomas X de madres humanas, pero con cromosomas Y de los "ángeles".
> ... Estos humanoides no humanos nacen a raíz de la idolatría humana por los "ángeles" satánicos, con una pequeña ayuda de los investigadores de medicina de los Illuminati.»[11]

Adoración de la serpiente

Phillip también explica que todos los nombres de líderes que menciona, como los Rothschild, etc., etc., veneran a la serpiente en sus rituales; es un «antiguo Satanás», como él dice. Cuando celebraban los antiguos ritos babilonios, dijo, adoraban, tocaban y veneraban a la serpiente, que cuanto más mortal fuera, mejor. Explicó que todos sus «antiguos hermanos», incluyendo a Clinton y Gore, tienen en común la adoración de la serpiente. «Siempre

ha sido así», añade, «desde los babilonios, hasta los egipcios, los mayas, los incas, los polinesios; el hilo más común de idolatría humana es la serpiente y el dragón.» Los rituales satánicos y de las sociedades secretas están diseñados para que tenga lugar la posesión reptiliana/demoníaca y que el cuerpo objetivo esté ocupado por uno de estos seres de la cuarta dimensión. La película *Pactar con el diablo,* protagonizada por Al Pacino, retrata muy bien esto cuando el campo de conciencia del «Diablo» se mueve de cuerpo en cuerpo tomando su posesión. Personas como Clinton, los Bush, Kissinger y la familia real británica son simplemente buques vacíos ocupados por estos personajes y ésta es la razón por la que actúan de maneras tan incalificables.

La posesión a través de las relaciones sexuales

Durante las relaciones sexuales se unen los dos campos de energía, especialmente en el orgasmo, y ésta es una manera común mediante la que estos seres toman posesión de las personas. Cuando una persona poseída tiene relaciones sexuales con alguien, abre la conexión de energía para que su pareja sexual también sea poseída. Ésta es una razón por la que los Illuminati promueven la libertad sexual. No hay nada malo en el sexo como tal. De hecho, es maravilloso y no estaríamos aquí sin él. Pero conocer el plan oculto es crucial para evitar algunas consecuencias serias. Algunas personas han dicho que los «extraterrestres» que las abducen o aparecen en sus dormitorios las han forzado a tener relaciones sexuales, y estoy seguro de que estos «extraterrestres» son, mayoritariamente, seres de otras dimensiones. Para los seres «demoníacos» de la cuarta dimensión también es posible poseer un cuerpo físico y tener una relación sexual con un humano que pueda estar poseído por un ser similar. Esto es lo que ocurre en los rituales satánicos del núcleo de las operaciones de los Illuminati. La Iglesia católica romana y otras iglesias «cristianas» son frentes para extender la actividad satánica y el abuso infantil, y un hombre que se educó para el sacerdocio me explicó su experiencia sexual de conexión reptiliana-satánica. Dijo que nunca habría creído que contactaría conmigo porque al principio mi obra parece alejarse mucho de la realidad. Pero ahora había visto que la «realidad» condicionada era muy diferente de lo que realmente estaba ocurriendo. Me explicó que lo sometieron a una «experiencia terriblemente traumática de naturaleza increíble». Y sin embargo, hasta que no empezaron a romperse los compartimentos de su mente, no tenía ningún recuerdo de

ésta. Dijo que era un seminarista que estudiaba para ser sacerdote secular en una universidad en un monasterio:

> «En un descanso fui con dos tipos con aspecto extravagante (parecían una mezcla hispánica/oriental) a una ciudad a cierta distancia y creo que eran parte de un grupo satánico y que llevaron a cabo algún ritual en el que me violó un demonio... [que parecía]... reptiliano. (Guardo tanto terror en el inconsciente asociado con esto que no puedo acordarme de los detalles.) De hecho, tenía heridas en la zona anal porque esta criatura o demonio tenía púas o cuernos alrededor de la base de su pene. De modo que cuando me violó, me causó una herida que nunca llegó a curarse. Estaba tan avergonzado de ello que durante años nunca tuve el valor de ir a que me hicieran una revisión, hasta la última etapa de mi servicio militar, que determinó que había tejido cicatricial alrededor de la herida. Más tarde me casé y me operé para quitar la herida.»[12]

Los reptilianos y otros seres demoníacos están obsesionados con el sexo porque les permite poseer a la víctima y «vampirear» su fuerza vital. Los estados bajo los efectos de drogas y alcohol también abren a las personas a la posesión, como también lo hacen el miedo y la depresión profunda. Éstos conectan a la persona vibracionalmente con las dimensiones demoníacas, de ahí que los Illuminati y sus maestros reptilianos quieran que las personas consuman drogas y mucho alcohol. Tener relaciones sexuales con una persona poseída por un demonio después de consumir drogas o alcohol en exceso es como abrir la puerta principal a estos tipos e invitarlos a pasar. Estos ataques demoníacos causan enfermedades y muertes, y cuando hablamos de las batallas con nuestro lado oscuro, a menudo es una batalla con la posesión demoníaca o una influencia de algún tipo que afecta el comportamiento. Si uno está tratando de exponer estos horrores, para sobrevivir necesita un espíritu fuerte y la protección de fuerzas espirituales de deseen liberar a la humanidad. Las fuerzas del amor no se imponen a las personas porque eso sería una invasión de la libre voluntad. Tiene que pedirse.

Los pedófilos poseídos

Entender la naturaleza de estas posesiones puede explicar muchos de los terribles acontecimientos que contaminan este planeta. Por lo menos las personas están empezando, muy lentamente, a apreciar parte de la magnitud de la pedofilia y el abuso infantil, a pesar de que la Fundación del Síndrome de la

Falsa Memoria está tratando desesperadamente de mantener la tapa cerrada. La escala es, con mucho, más grande de lo que cualquiera pueda imaginar, pero por lo menos está saliendo más a la luz. Las relaciones sexuales con niños ha sido parte del modus operandi de los Illuminati desde tiempos antiguos. El abuso sexual y satánico de niños son aspectos del mismo plan. Las relaciones sexuales crean una conexión energética entre dos partes, sin importar quienes sean, y esto permite que los seres demoníacos tomen el control de su víctima. El control mental basado en el trauma también implica la posesión demoníaca por seres de otras dimensiones. Estos seres, a menudo reptilianos de la cuarta dimensión inferior, quieren absorber la energía del niño antes de la pubertad y del orgasmo porque la energía todavía es «pura», lo que tiene más utilidad para ellos. Por consiguiente, poseen a las personas y las estimulan desde dentro para que tengan deseos sexuales por los niños. Cuando la persona poseída está teniendo una relación sexual física con un menor, el ser de la cuarta dimensión está absorbiendo su energía y realizando la conexión vibracional que permite controlarlo. El sexo anal con menores está también diseñado para ocasionarles una reacción denominada síncope vasovagal. El dolor y la energía ascienden por la médula espinal del menor y estallan en el cerebro, incrementando así la proporción de compartimentos o barreras amnésicas en que se «divide» la mente. En las últimas décadas, estos vampiros de la energía y controladores mentales han aumentado sus operaciones, y de ahí que observemos un correspondiente aumento de la pedofilia. También explica por qué muchas personas de los linajes Illuminati, como George Bush, Henry Kissinger, etc., etc., tienen relaciones sexuales con niños. Las historias de pedófilos y círculos de pedofilia están llegando a la atención pública en todos los lugares del mundo, pero representan una simple fracción del abuso que verdaderamente tiene lugar. En *El mayor secreto* escribí sobre el abuso en casas de niños en Gales del Norte, y después de la publicación y de varios años de lucha por parte de un puñado de personas decentes para hacer justicia, se forzó una «investigación» gubernamental para descubrir el abuso masivo y sistemático de niños en sus casas durante más de treinta años. Sin embargo, como siempre, los peces gordos están protegidos por el sistema y se utilizan a los pequeños pececillos para que paguen las consecuencias. Por eso a los pedófilos famosos y abusadores de menores, como Bush, Ted Heath y el empresario y político del Reino Unido, el señor McAlpine, se les permite escapar a la ley (*véase El mayor secreto* para los antecedentes de esto, y si el lector va a mi web encontrará una biblioteca de información que expone la actividad pedófila de la élite). Los reptilianos y otras especies no humanas han estado secuestrando niños durante miles de años a una es-

cala sorprendente. Hay infinitas leyendas e historias antiguas que describen o simbolizan estos acontecimientos, especialmente la del Flautista de Hamelín. Y todavía continúan. Cada año, desaparecen más de dos mil niños solamente en Estados Unidos en un *día,* y muchos terminan en cultos satánicos o en bases subterráneas. No es necesario preguntarse por qué nunca los encuentran. El satanista Aleister Crowley destacó por qué para estas mentes enfermas es importante el sacrificio humano y por qué los niños son tan a menudo las víctimas:

> «Los antiguos magos tenían la teoría de que cualquier ser viviente era un almacén de energía cuya cantidad variaba según el tamaño y la salud del animal y su calidad dependía de su carácter mental y moral. Cuando este animal moría se liberaba bruscamente esta energía. Para lograr un trabajo más espiritual uno debe escoger la víctima que contenga la máxima energía la más pura. Un niño que sea sumamente inocente e inteligente es la víctima más satisfactoria y adecuada.»[13]

Las mansiones satánicas

Algunos de los centros más importantes de rituales satánicos son las mansiones y castillos a menudo góticos de las familias reales y la aristocracia europeas y sus ramas en Estados Unidos. Recuerdo una visita que hice al castillo Hearst, en California, la vasta mansión del magnate de la prensa y alto iniciado Illuminati, Randolph Hearst, que actualmente está abierto al público durante el día. Es uno de los lugares más misteriosos que he visitado y todavía está frecuentado por seres de otras dimensiones profundamente desagradables. Dios sabe qué ha debido de ocurrir allí durante la tenencia de Hearst y tal vez en la actualidad. El castillo de Hearst está atestado de artefactos antiguos originales de Egipto y otros lugares y yace en una fortaleza principal del satanismo, entre Los Ángeles y San Francisco. Las mismas vibraciones las he sentido en Gran Bretaña, en lugares como Chatsworth House, en Derbyshire, la antigua casa de los duques de Devonshire, y Clivedon House, la antigua mansión de la familia satánica de los Astor. Este tema fue retratado en la película de Stanley Kubrick, *Eyes Wide Shut*, que protagonizan Tom Cruise y Nicole Kidman y que explora el tema del satanismo entre la élite. Kubrick murió inmediatamente después de finalizar la película, que trataba de un culto satánico en el que participaban

los más destacados y poderosos de una ciudad estadounidense que se reunían en una mansión gótica. Lugares así pueden encontrarse en todo el mundo. En Bélgica, por ejemplo, se halla el castillo Mothers of Darkness, donde la familia real británica y la élite de los Illuminati de Europa llevan a cabo muchos de sus principales rituales, y en Escocia encontramos el castillo de Balmoral, donde veranea la familia real británica.

La isla de light (luz) - y oscuridad

La isla de Wight, a unos pocos kilómetros de la costa sur de Inglaterra, es el lugar donde vivo y es un ejemplo perfecto de la relación entre los principales nodos y el satanismo (figura 35). La red satánica Illuminati lleva a cabo sus rituales más importantes en los principales nodos de la red energética mundial porque sus nauseabundas ceremonias suprimen la frecuencia del campo energético de la Tierra y, por consiguiente, mantienen a la humanidad en la misma cárcel vibracional. En estos vórtices interdimensionales también es más fácil que un ser pueda manifestarse. La isla de Wight siempre ha sido un lugar sagrado para aquellos conocedores de la red energética de la Tierra. Los druidas tenían tres centros para su élite, los «Druidas del Arco» (de ahí el origen de arzobispo), en las islas británicas. Se ubicaban en las «islas mágicas»; la isla de Man, la isla de Anglesey, en Gales del Norte, y la isla de Wight. El investigador Brian Desborough descubrió que la primera iglesia cristiana en Gran Bretaña se hallaba en la isla de Wight, y no en Glastonbury como se ha afirmado habitualmente. Las iglesias cristianas, especialmente las primeras, se construyeron en los principales nodos cuando comenzaron a sustituir la religión «pagana» por la suya. Actualmente la isla de Wight es un lugar sagrado para los satanistas debido a su importancia en la red energética mundial. El autor Mark Amaru Pinkham dice que en tiempos antiguos la llamaban isla Dragón[14] y que pudo haber sido el «nodo central» de la red norte del planeta. Curiosamente, en este lugar se han encontrado tantos huesos de dinosaurios que se ha abierto un museo para exhibirlos. El satanismo está muy extendido en la isla e incluye nombres famosos de las islas británicas, así como también figuras líderes de empresas, políticos, policías, profesionales jurídicos y de los servicios sociales. La isla de Wight (antiguamente también llamada, al parecer, isla de «Light») tiene dos caras distintas: una que puede verse y otra que no. La que podemos ver es la de unos paisajes asombrosos, tanto marinos como terrestres; la belleza

que me trajo aquí hace muchos años. Pero la que no podemos ver es, de hecho, muy, muy oscura.

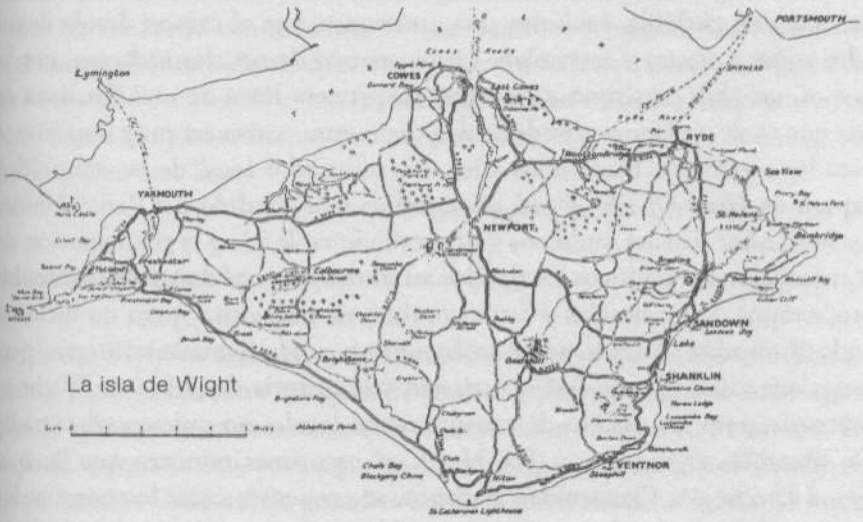


Figura 35. La isla de Wight, la «isla diamante», situada en la costa sur de Inglaterra. Era un centro sagrado de los druidas y actualmente es una principal localización del Satanismo.

La isla tiene una red masónica masiva, sorprendente para un lugar que sólo tiene 125.000 habitantes, y tuve numerosas disputas con ellos en los años ochenta sobre cuestiones ambientales cuando los masones estaban manipulando desarrollos urbanísticos que iban a darles una fortuna. Pero desde que mi investigación sobre la manipulación del mundo ha ido avanzado a lo largo de más de una década, me he dado cuenta de que los secretos oscuros de la isla de Wight iban mucho más allá que esto. Es una de las capitales satánicas del Reino Unido y probablemente de muchos más lugares. Al mismo tiempo, esta bonita isla, que debería ser un lugar maravilloso para vivir, tiene, de acuerdo con un grupo de presión local, las tasas más elevadas de suicidio y depresión del Reino Unido entero, por encima de las registradas en las fincas de barrios marginales de las ciudades de este estado. ¿Por qué? Debido al campo energético altamente negativo donde viven los habitantes, causado por los rampantes rituales satánicos en los nodos, que hacen resonar el campo energético de la isla a la frecuencia de la cuarta dimensión inferior.

Esto es lo que están haciendo los Illuminati en el planeta entero, la creación y manipulación de una cárcel vibracional que desconecta a la humanidad de sus niveles más altos de su ser. En la isla hay numerosos centros para esta red satanista-pedófila, inclusive una casa enorme en el campo donde llevan a los niños a fiestas y los violan. Otros centros de rituales incluyen, por lo menos, un club marítimo y un hotel en primera línea de mar. La línea de tiza que va de un lado a otro de la «isla diamante» parece ser muy importante para los satanistas. Hace unos años, un trabajador local de la comunidad expuso en *News Of The World,* el periódico más vendido del Reino Unido, los horrendos rituales satánicos y de sacrificio en la isla y la participación de la masonería, los políticos locales, los administradores del ayuntamiento, los propietarios de los hoteles y otros hombres de negocios,[15] pero no hicieron nada al respecto. Simplemente lo encubrieron. He hablado con otras personas que saben lo que está ocurriendo y la historia de la isla de Wight es horrenda, pero los medios de comunicación locales no quieren saber nada. No obstante, una vez más, Ted Heath, el ex primer ministro que llevó el Reino Unido a la Comunidad Europea, se encuentra entre los nombrados por las víctimas que han sufrido increíbles abusos en la isla. Muchísimas personas me han nombrado a Heath por haber abusado de ellas y haberlas torturado durante su infancia. En *El mayor secreto* y en este libro lo he expuesto como un satanista metamórfico que tortura y sacrifica niños. Me han dicho que Heath es un cliente habitual del aislado hotel Priory Bay, al este de la isla, y que el ex ministro del gobierno, Peter Mandelson, también suele hospedarse allí, a pesar de que no fui capaz de confirmarlo en el momento de la publicación del libro. Los miembros del parlamento llaman a Mandelson el «Príncipe de las Tinieblas» y lo han forzado a dimitir dos veces del gobierno, acusado de delitos económicos y abuso de poder. Dentro del Partido Laborista de Tony Blair ha jugado un papel sumamente importante para los Illuminati. Tanto Heath como Mandelson son miembros del Grupo Bilderberg de los Illuminati, que destacaré en el próximo capítulo.

Casualmente, Tom Cruise y Nicole Kidman, protagonistas de *Eyes Wide Shut,* al parecer han sido clientes del hotel Priory Bay, de acuerdo con un ex trabajador, y Ernest Bevin, el ministro de Trabajo y Servicio Nacional británico, estaba allí cuando escribió el discurso que proponía el establecimiento de una alianza militar llamada Unión Europea Occidental, actualmente la OTAN. La familia real británica también tiene grandes conexiones con la isla de Wight. La reina Victoria y Albert, su marido alemán y masón de alto nivel, tenían un palacio construido en la isla, llamado Casa de Osborne. Lord Mountbat-

ten, satanista y del linaje Rothschild, fue gobernador de la isla de Wight. El príncipe Carlos es otro visitante, igual que Felipe de Edimburgo, que viene públicamente por la Cowes Week, la regata de la élite. Muchos satanistas famosos visitan la isla con la excusa de que vienen a «navegar». Curiosamente, mientras escribía este libro, recibí una invitación de la compañía de seguros de los Rothschild para asistir a una «conferencia financiera» en.... el hotel Priory Bay. Habría ido para echar un vistazo, pero aquella semana las circunstancias me llevaron a otro lugar.

Llamando a Satanás

La isla de Wight es solamente un ejemplo de una inmensa red mundial de centros y cultos satánicos que participan en sacrificios humanos, en la ingestión de la sangre y en convocatorias de demonios de otras dimensiones. La mayoría se desconocen, pero algunas, como la Iglesia de Satán y el Templo de Set en Estados Unidos, han gozado de amplia publicidad. La Iglesia de Satán fue fundada el 30 de abril de 1966 por Anton Szandor LaVey. La noche del 30 de abril al 1 de mayo es una de las fechas de los rituales más importantes del satanismo. La abuela materna de LaVey venía de Transilvania, hogar legendario del vampiro chupasangre en lo que actualmente es Rumanía. Se trata de la región de Drácula, y muchos de los linajes de los Illuminati más importantes están conectados con esta región. Se afirma que LaVey descubrió a Marilyn Monroe trabajando en los cubes de *striptease* y que usó a sus contactos para convertirla en una estrella del cine. Es más probable que fuera una esclava mental con personalidad múltiple. Hollywood (Holly-wood o Helle-wood, la arboleda sagrada de los druidas) está colmado de satanistas, como lo está la industria del entretenimiento en general. En las relaciones que estableció LaVey entre entretenimiento y política, estaban el presidente John F. Kennedy, Frank Sinatra, Sammy Davis Junior, Peter Lawford y Jayne Mansfield. Sammy Davis Junior fue un miembro temprano de la Iglesia de Satán, y la actriz Jayne Mansfield, que murió cuando fue decapitada en un «accidente de coche» en 1967, fue una suma sacerdotisa *(véase* la sección de fotografías). Frank Sinatra fue un manipulador y abusador de esclavos controlados mentalmente y, como puede apreciar el lector, el satanismo y el control mental basado en el trauma van a la par. Un ejemplo fue Michael Aquino. Trabajó con LaVey en la Iglesia de Satán, pero más tarde escapó y fundó su propio Templo de Set. Aquino fue un notorio programador de

mentes, nombrado por Cathy O'Brien y muchos otros, y un hombre líder en la Psychological Warfare Division de la Agencia de Inteligencia de la Defensa de Estados Unidos. La esposa de Aquino, que trabajaba con él, se llama Lilith Sinclair. El nombre Lilith es un símbolo de los linajes reptilianos, y uno de los filamentos más importantes de la red genética de los Illuminati es la familia escocesa Sinclair, antiguamente el linaje francés Saint Clair. Los Saint Clair y el adorador de la Virgen Negra, san Bernardo, estuvieron especialmente implicados en la fundación de los caballeros templarios. La capilla de los Sinclair en Rosslyn, cerca de Edimburgo, es un santuario para los Illuminati e incluye la imagen del Caballero Verde, la representación de Balder en las historias del rey Arturo. Lilith viene de Lilim o «hijos de Lilith», que se relaciona con el simbolismo de Set. Lilith Aquino fundó la Gruta de Lilith en la Iglesia de Satán de LaVey, y fue un miembro de su Consejo de Nueve. La web oficial de la Iglesia de Satán resume su filosofía:

> «... somos la primera organización en la historia sobre la tierra que se dedica públicamente a la aceptación de la verdadera naturaleza del Hombre; la de una bestia carnal, que vive en un cosmos impregnado y motivado por la Fuerza Oscura que llamamos Satán. A lo largo del tiempo, el Hombre ha dado a esta Fuerza muchos nombres distintos, y ha estado vilipendiada por aquellos cuya verdadera naturaleza les provoca la separación de esta fuente de existencia. Tienen una envidia obsesiva de nosotros, que existimos flotando naturalmente con el temido Príncipe de las Tinieblas. Por esta razón, los individuos que resuenan [vibran] con Satán siempre han sido una élite extraterrestre, a menudo forasteros en culturas cuyas masas persiguen el consuelo en una deidad externa. Nosotros, los satanistas, somos nuestros propios dioses, y somos los exploradores del Sendero de la Mano Izquierda. No nos inclinamos ante los mitos y las ficciones de los seguidores espirituales desecados del Sendero de la Mano Derecha.»[18]

No, ellos se inclinan ante los mitos y ficciones de seres de otras dimensiones. Increíble. Y no se trata de una elección entre el sendero de la mano derecha y el de la mano izquierda. Hay otro que va de frente. El Templo de Set también niega estar participando en actividades horrendas. Su web nos lo asegura:

> «Lamentablemente, todavía existen algunos individuos cuya idea del "satanismo" es, en gran medida, una simple síntesis de la propaganda cris-

tiana y de las películas de terror de Hollywood [¡a menudo hechas por satanistas!]. El Templo de Set goza del legado de colores de las Artes Oscuras, y nosotros usamos muchas formas de imágenes satánicas históricas para nuestra estimulación y placeres artísticos. Pero nuestro trabajo no desea ni requiere de intereses o actividades que un intelecto maduro e iluminado pudiera considerar indignas, sádicas, criminales o depravadas.»[17]

Por supuesto que no hay nada de indigno, sádico, criminal o depravado en Michael Aquino, la inspiración del Templo de Set, ni en su control de la mente y tortura de hombres, mujeres y niños; tampoco en el hecho de estar implicado en la Psychological Warfare Division del Ejército estadounidense. Una antigua esclava del control mental de un grupo de la élite llamado los San Diego Illuminati me explicó que había trabajado con Aquino en la década de los ochenta. «Era una persona fría, arrogante y repugnante, tanto en su corazón como en su espíritu, que disfrutaba utilizando a las personas, tenía una debilidad por los niños pequeños y era un pedófilo confirmado», me dijo la fuente. Explicó que Aquino había implementado la «experimentación científica» (control mental) en diversas bases militares y en las fincas de un tal Jonathan Meier que, según contó, era un «entrenador» líder Illuminati para los nuevos reclutas en esta región de Estados Unidos. Aquino también tenía propiedades en Alemania, donde solía llevar a sus líderes y a los niños de los que abusaba. La fuente, que pasó de estar mentalmente controlada a controlar mentalmente a otros, me explicó que había estado allí en diversas ocasiones.[18]

Hitler, el «huésped» demoníaco

No hay un ejemplo mejor sobre todas las cuestiones que estoy tratando en este capítulo que los nazis en Alemania, y el ejemplo más obvio de cómo los linajes Illuminati están poseídos por seres demoníacos es Adolf Hitler. Como el lector puede apreciar en el Apéndice II, Hitler pertenecía casi con toda seguridad a un linaje Rothschild. Solemos decir que algunas personas son magnéticas y que tienen una «personalidad magnética», y esto es exactamente lo que tienen. Todos estamos generando energía magnética. Algunas personas trasmiten un magnetismo muy poderoso y otras no tanto. Las energías negativas son tan magnéticas como las positivas. Aquéllas conectadas a la ex-

trema vibración negativa de los seres demoníacos, y por lo tanto que también contribuyen a generarla, serán muy magnéticas. A menudo oímos hablar de personas sumamente negativas que se califican por tener una «atracción fatal». De ahí venían el magnetismo y el carisma de Adolf Hitler. Cuando estaba en una plataforma pública con su rostro desencajado y sus expresiones dementes, estaba canalizando la conciencia «reptiliana» demoníaca y trasmitiendo esta vibración a las multitudes. Esto afectaba el estado vibracional del público y los convertía en agentes del odio igualmente locos. El uso de las frecuencias vibracionales es el principio del Flautista de Hamelín. Como dijo el escritor Alan Bullock sobre Hitler:

> «Su poder de hechizar a la audiencia ha estado relacionado con las artes ocultas de la medicina del hombre africano o de los chamanes asiáticos; otros lo han comparado con la sensibilidad de un médium y el magnetismo de un hipnotizador.»[19]

Y Hermann Rauschning, un ayudante de Hitler, dijo en su libro *Hitler me dijo*:

> «Forzoso es que pensemos en él como un médium. Las más de las veces, los médiums son seres ordinarios e insignificantes. Repentinamente les caen, como llovidos del cielo, poderes que los levantan por encima del nivel común. Esos poderes son exteriores a su personalidad real. Son visitantes venidos de otro plano. El médium está poseído. Libre de su demonio, recae en la mediocridad. Es así, indiscutiblemente, como ciertas fuerzas penetran a Hitler, fuerzas demoníacas, cuyo personaje llamado Hitler no es más que la envoltura momentánea. Ese conjunto de lo trivial y lo extraordinario, he ahí la insoportable dualidad perceptible en cuanto uno entra en contacto con él... Tal es la impresión que da, en extraña dosificación; la unión de un desorden enfermizo y de una turbia potencia.»[20]

Hitler pareció vivir con el miedo perpetuo de los «superhombres». Rauschning explicó que Hitler sufría terribles pesadillas y solía levantarse horrorizado gritando sobre seres que eran invisibles para todos menos para él. Hitler le dijo a su ayudante una vez:

«¿Qué aspecto tendrá el orden social del futuro? Camaradas, os lo voy a decir: habrá una clase de señores, oriunda de los elementos más diversos, reclutada en el combate, y justificada así históricamente. Habrá una muchedumbre de los diversos miembros del partido. Habrá también una gran masa de los anónimos, sirvientes y trabajadores perpetuos. Más abajo aún veremos la clase de los extranjeros conquistados, de los que llamaremos fríamente los esclavos modernos. Encima de todo ello estará la alta nobleza, compuesta por las personalidades dirigentes más merecedoras y dignas de la responsabildiad de las que no puedo hablar... pero los militantes no sabrán nada acerca de todos estos planes. ¡El hombre nuevo está viviendo entre nosotros ahora! Está aquí. ¿No es suficiente para ti? Te explicaré un secreto. He visto al hombre nuevo. Es intrépido y cruel. Tenía miedo de él.»[21]

Ésta es la sociedad ideada por los reptilianos y su «raza maestra» reptil-nórdica (aria) si permitimos la introducción de su Nuevo Orden Mundial para el control global. Los «jefes secretos» de Hitler eran reptilianos demoníacos y otro tipo de seres. La obsesión con la jerarquía y los rituales resumida aquí es característica del cerebro reptiliano, como veremos. Uno de los héroes de Hitler, el escritor Houston Stewart Chamberlain, también se ajusta a la descripción de la posesión demoníaca. Fue un hombre inglés que se casó con Eva, la hija de otro héroe de Hitler, el compositor Richard Wagner. Chamberlain dijo que sentía como si los demonios se hubieran apoderado de él, y que sus libros proarios en contra de los judíos los había escrito en un estado de trance o «fiebre». En su autobiografía dijo que no reconocía la mayor parte de sus propios escritos. Chamberlain se convirtió en el principal asesor del kaiser Guillermo (linaje) e instó al rey a ir a la guerra en 1914. Poco más de veinte años después, las fuerzas que habían poseído a Chamberlain hicieron lo mismo con Adolf Hitler, cuando apretó el gatillo de la Segunda Guerra Mundial del siglo XX. El comportamiento de Hitler era un indicativo considerable de la posesion demoníaca, como sus extraños ataques de epilepsia. Otras personas cercanas a Hitler decían que el Führer se levantaba por la noche gritando y con convulsiones. Solía llamar para pedir ayuda y aparecía con parálisis en la mitad del cuerpo. Jadeaba hasta casi asfixiarse, y a menudo, cuando era plenamente consciente, señalaba un espacio aparentemente vacío y gritaba: «Está aquí. ¡Allí! En la esquina». Después de que Hitler se trasladara a Alemania, pasó mucho tiempo en Baviera, de donde surgieron los Iluminados de Baviera, y volvió allí después de la Primera Guerra Mun-

dial. En cualquier caso, ésta es la versión oficial. Baviera es un centro masivo para los Illuminati. Al año siguiente, topó con un patético partido político llamado Partido Obrero Alemán. Se trataba de una ramificación de una sociedad secreta esotérica llamada Orden Alemán, que era muy nacionalista y antijudía. De este Orden surgieron otras sociedades similares, inclusive la infame Thule-Gesellschaft (Sociedad Thule) y la Logia Luminosa o Sociedad Vril. Hitler fue un miembro de ambas. Thule viene del nombre que griegos y romanos le dieron a la región congelada del norte de la Tierra. Llamaban a esta tierra Thule o Ultima Thule. Vril era el nombre que el barón Edward Bulwer-Lytton, el escritor inglés y alto iniciado Illuminati, le dio a la fuerza de la sangre que, según afirmaba, permitía que las personas descubrieran su verdadero poder y potencial para convertirse en superhombres. Por sangre léase ADN. Bulwer-Lytton era un ministro colonial británico muy implicado en tratar que la sociedad china se volviera adicta al opio. Era un buen amigo del primer ministro británico Benjamin Disraeli (un asociado de los Rothschild) y del escritor Charles Dickens. Fue un Gran Patrón de la Sociedad Rosacruz inglesa, que incluía a los agentes de los Illuminati Francis Bacon y John Dee entre sus primeros miembros. También fue un Gran Maestro del Rito Escocés de la masonería y el jefe de la Inteligencia Británica. Una de sus operarias era Helena Blavatsky, según me dijo un contacto, y en su libro llamado *Isis sin velo* a menudo se refiere a Bulwer-Lytton. Es más conocido por su obra *Los últimos días de Pompeya,* pero su pasión era el mundo de la magia esotérica. ¿Qué es esta fuerza Vril de la sangre sobre la que escribió Bulwer-Lytton? Los hindúes la conocían como la «fuerza serpiente» y se relaciona con el maquillaje genético del cuerpo que permite la metamorfosis y los viajes interdimensionales conscientes. La fuerza Vril está, una vez más, relacionada con los linajes humanos-reptiles.

Otra gran influencia para Hitler fue la novela de Bulwer-Lytton llamada *La raza venidera,* en la que escribió sobre una enorme civilización dentro de la Tierra que estaba mucho más avanzada que la nuestra. Estos superhombres subterráneos, según la novela de Bulwer-Lytton, emergerían a la superficie un día y se apoderarían del mundo. Muchos nazis lo creían. En la mayoría de sociedades secretas y leyendas de todo el mundo pueden encontrarse temas de superhombres subterráneos o «maestros ocultos», como hemos visto. Sin duda, esto era cierto para el Orden del Alba Dorada fundado por el doctor Wynn Westcott, un masón, y Samuel Liddell Mathers. Llamaban a sus maestros los «jefes secretos» y diseñaron los rituales para contactar con ellos. En la década de los años ochenta, había templos del

Orden del Alba Dorada en Londres, Edimburgo, Bradford, Weston-Super-Mare y París, donde Mathers se instaló. Una de sus señas secretas era el saludo con el brazo que solían utilizar los nazis cuando decían «Heil Hitler». Algunos restos del Orden del Alba Dorada continúan en la actualidad, pero la versión original se fragmentó después de una disputa entre la facción de Mathers y el satanista Aleister Crowley, que dividió a los miembros. Crowley entonces se involucró con el Orden de los Templarios Orientales, u OTO. En 1933, el experto en cohetes Willy Ley, huyó de Alemania y delató la existencia de la Sociedad Vril y la creencia de los nazis de que se convertirían en los iguales de los superhombres de las entrañas de la Tierra, mediante el uso de enseñanzas esotéricas y la expansión mental. Creían que esto redespertaría la fuerza Vril que dormía en la sangre. Entre los iniciados de la Sociedad Vril, había dos hombres que se convertirían en famosos nazis, Heinrich Himmler y Hermann Goering. Los miembros Vril estaban convencidos de que estaban aliados con las misteriosas logias esotéricas del Tíbet y con el llamado superhombre desconocido, al que se referían como el «rey del Miedo». Rudolf Hess, lugarteniente de Hitler hasta que hizo su infortunio vuelo predestinado a Inglaterra en 1941, fue un ocultista dedicado y un miembro, junto a Goering, de la Sociedad Edelweiss. Se trataba de una secta que creía en la raza maestra nórdica, los híbridos nórdico-reptilianos que llamo arios. Hess adoraba a Hitler como el «Mesías», aunque no está muy claro cómo pudo hacerlo cuando el Führer no era rubio ni tenía los ojos azules. Los nazis fueron manipulados por sus maestros demoníacos para instigar programas de crianza entre los linajes nórdicos rubios de ojos azules.

Un fundador de la Sociedad Thule fue Rudolf Glauer, un astrólogo que cambió su nombre por el de baron von Sebottendorff. Sus demandas para una revolución contra judíos y marxistas hicieron que la Sociedad Thule fuera un objetivo de los antijudíos, los antimarxistas y los alemanes de la raza maestra. De todo esto apareció el Partido Obrero Alemán, que se convertiría en el Partido Nazi. Otro ocultista comprometido y amigo de Sebottendorff también fue muy significativo. Se trataba de Dietrict Eckart, un escritor adicto a la morfina y muy bebedor, y que creía que estaba aquí para allanar el camino de un dictador de Alemania. Conoció a Hitler en 1919 y decidió que era él, el Mesías que estaba buscando. A Eckart se le atribuye el avanzado conocimiento esotérico que poseía Hitler y los rituales de magia negra que lo conectaron con los reptilianos demoníacos. Desde entonces, el poder de Hitler para atraer al público creció rápidamente. En 1923, Eckart escribió a un amigo lo siguiente:

> «¡Sigue a Hitler! Bailaremos, pero yo soy la voz cantante. Le hemos dado los medios de comunicación con Ellos. No llores por mí; habré influido en la historia más que ningún otro alemán.»[22]

Otros pensadores y grupos significativos que influyeron en la reunificación de la filosofía nazi fueron dos magos esotéricos alemanes, Guido von List y Lanz von Liebenfels. En el solsticio de verano, List colocaba botellas de vino en el suelo para formar el símbolo de la cruz Hermética, también llamada Martillo de Thor. Fue el símbolo de poder del Orden del Alba Dorada y comúnmente lo llamamos esvástica, un antiguo símbolo del Sol de atlantes y fenicios. La esvástica original era diestra, lo que en términos esotéricos significa luz y creación, lo positivo. Los nazis lo invirtieron para simbolizar el sendero de la mano izquierda: magia negra y destrucción. Lanz von Liebenfels (el verdadero nombre era Adolf Lanz) usó la esvástica en una bandera que se izó sobre su templo con vistas al Danubio, y para estos dos magos negros simbolizó el final del cristianismo y el amanecer de la era de los superhombres arios rubios de ojos azules. Creían en la inferioridad racial de aquellos que llamaban las fuerzas oscuras, como los judíos, los eslavos y los negros. Liebenfels recomendó la castración de estas personas. Los dos von, List y Liebenfels, iban a tener una influencia masiva sobre Adolt Hitler. En 1932, con Hitler a punto de estar en el poder, von Liebenfels escribió a un compañero creyente:

> «Hitler es uno de nuestros alumnos... Algún día experimentarás que él, y a través de él, nosotros algún día seremos victoriosos y desarrollaremos un movimiento que hará temblar el mundo.»[23]

Heinrich Himmler, el jefe de las SS, fue otro ocultista dedicado que conocía todos los asuntos esotéricos. Utillizó este conocimiento de la forma más oscura. Himmler estaba particularmente interesado en las piedras rúnicas. Se trata de un sistema de adivinación en el que se tiran o seleccionan piedras que llevan símbolos, y un experto lee la elección o combinación. Fue Himmler quien fundó las notorias SS y, como con la esvástica, escogió un símbolo esotérico para su horrenda organización, el símbolo de la doble S o «runa sig», que parecen dos relámpagos. Las SS fue un cuerpo prácticamente autónomo y el epítome de todo el conocimiento esotérico en el que los nazis creían tan apasionadamente. Solamente se permitía unirse a aquéllos considerados puros racialmente, y en su entrenamiento era fundamental la

instrucción en artes esotéricas, incluyendo las piedras rúnicas. Las SS funcionó y gobernó como una sociedad secreta de magia negra. Sus rituales los sacaron de otras, como los jesuitas y los caballeros templarios. Los iniciados de la categoría más alta eran los doce miembros del Gran Consejo de Caballeros dirigido por el decimotercero, su Gran Maestro Heinrich Himmler. Sus rituales oscuros tuvieron lugar en el antiguo castillo de Wewelsburg, en Westfalia. Celebraban los rituales de los paganos nórdicos y del solsticio de verano. Allí adoraban a Satanás/Lucifer/Set, cualquiera que sea el nombre que prefiera el lector. El príncipe Bernhard de los Países Bajos, un Habsburgo reptiliano y del linaje merovingio, era miembro de las SS. Bernhard fue uno de los fundadores del frente de los Illuminati, el Grupo Bilderberg, y es un amigo muy cercano de Felipe de Edimburgo. Las artes esotéricas impregnaron todo lo que Hitler y los nazis hicieron, incluso hasta el uso de los péndulos en los mapas para identificar las posiciones de las tropas enemigas. Las concentraciones que Hitler realizó de manera tan efectiva se diseñaron con el conocimiento de la psique humana y cómo podía manipularse. En el libro llamado *Satan And Swastika,* Francis King escribe:

> «Las apariciones públicas de Hitler, particularmente aquéllas asociadas con los Congresos de Núremberg del Partido Nazi, eran ejemplos excelentes de este tipo de ceremonia mágica. Las fanfarrias, las marchas militares y la música de Wagner recalcaron la idea de la gloria militar alemana. Las numerosas pancartas de la esvástica en negro, blanco y rojo, llenaron la conciencia de los participantes en las concentraciones de ideología nacional socialista. La precisión del movimiento de los miembros uniformados del partido, todos actuando al unísono, evocaban desde la inconsciencia los principios de guerra y violencia, que los antiguos simbolizaron con Marte. Y los ritos principales de los mítines –Hitler juntando con otras banderas la "bandera sangrienta" que llevó en el Putsch de Múnich de 1923– constituían una ceremonia casi mágica diseñada para unir las mentes de los nazis con las imágenes arquetípicas simbolizadas por la muerte de los héroes nacional socialistas del pasado.
>
> Los aspectos mágicos de las concentraciones se enfatizaban por el hecho de que sus puntos más elevados se alcanzaban después del anochecer y tenían lugar en la «catedral de la luz», un espacio abierto rodeado de columnas de luz procedente de focos eléctricos que enfocaban hacia el cielo. Si un mago de rituales modernos con la máxima

experiencia posible hubiera diseñado el ritual con la intención de "invocar a Marte", no podría haber dado con nada más efectivo que las ceremonias que se hacían en Núremberg.»[24]

Y lo que se aplicaba entonces, se aplica ahora. El conocimiento esotérico que usaban los nazis para la hipnosis masiva del pueblo alemán se utiliza actualmente para expandir la hipnosis mundial en de la raza humana. En los medios de comunicación y en la publicidad se utilizan símbolos, palabras, colores, sonidos y técnicas de los que el público no es consciente y que sirven para hipnotizarnos. El ministerio de propaganda de Joseph Goebbels estaba basado en el conocimiento esotérico de la psique humana. Sabía que las personas podían creer cualquier cosa si uno se las decía suficientemente a menudo y si podía ingeniar acontecimientos que crearan la mentalidad típica de «hay que hacer algo» en la mente del público. Utilizó colores, símbolos y eslóganes para conseguir un mayor efecto. Los eslóganes se utilizaron como mantras y se repetían una y otra vez, hipnotizando la psique de las masas. Censuraron toda la información y los puntos de vista alternativos y programaron a las masas para que respondieran como deseaban. ¿Cuál es la diferencia entre esto y el constante gota a gota de información sesgada y errónea que los medios de comunicación utilizan para alimentarnos a nosotros y a nuestros hijos día tras día? Puede que no haya una esvástica, pero sigue tratándose del hipnotismo de las masas. Podría parecer una contradicción que Hitler tratara de destruir sociedades secretas, como los masones, y prevenir el uso del conocimiento esotérico en la sociedad alemana, pero no lo es. Sabía mejor que nadie el poder de que disponían aquéllos con este conocimiento y quería guardarlo para sí mismo. En realidad, las sociedades secretas subterráneas crearon y controlaron a los nazis y, en última instancia, los reptilianos demoníacos. Creían que los dioses sumerios eran la raza maestra extraterrestre. Iniciaron expediciones a África del Norte, a Rennes-le-Château y a Montsegur en el país Cátaro, y hasta el Tíbet, donde creían que los superhombres subterráneos tenían su base. La relación de los nazis con el Tíbet se confirmó cuando los rusos llegaron a Berlín al final de la guerra y encontraron numerosos cadáveres de monjes budistas que habían estado trabajando con los nazis.

Los nazis no desaparecieron en 1945; simplemente se fueron bajo tierra o cambiaron su nombre. El núcleo interno de la red de sociedades secretas nazis era el Orden Negro, que continúa en la actualidad y del que se dice que es el círculo más interno de la CIA. Allen Dulles, el primer director de

la CIA, era partidario del nazismo (*véase ...And The Truth Shall Set You Free)* y fue una fuerza importante detrás de la Operación Paperclip que protegía a los nazis, como Josef Mengele, después de la guerra y los llevaba a América. Al mismo tiempo, John Foster Dulles, el hermano de Allen, era secretario de Estado estadounidense. La familia Dulles son primos de los Rockefeller (en otras palabras, del mismo linaje). Reinhard Gehlen, el hombre que Allen Dulles escogió para erigir la red de la CIA en Europa, era uno de los jefes de las SS de Hitler. Gehlen decía que no se trataba de un «empleo» con Dulles, sino de un «acuerdo entre caballeros». Mientras tanto, los nazis que se consideraron prescindibles, fueron enviados a los ensayos de Núremberg, que se diseñaron para cubrir lo que realmente había ocurrido (*véase ...And The Truth Shall Set You Free* para la historia detallada).

Los dos «bandos» de Irlanda

Lo que acabo de describir en relación a Hitler y los nazis es el método básico para escoger y llevar al poder a las principales figuras políticas, económicas, militares y mediáticas de todo el mundo. Las décadas de violencia y guerra civil que ha vivido Irlanda del Norte no son del todo lo que parecen. Un contacto llamado Jim Cairns ha pasado muchos años tratando de destapar la magnitud del satanismo y del abuso infantil en Irlanda del Norte y en la República de Irlanda (*véase* la web <http://www.esatclear.ie/~cairhaven>). Es más, se dio cuenta de que los líderes de los dos grupos terroristas «contrarios», la católica IRA y el grupo paramilitar unionista, la FVU, eran miembros del mismo aquelarre satánico. Esto concuerda con las pruebas que he encontrado por todo el mundo. Una y otra vez, cuando nos acercamos a la cima, observamos que los «bandos» opuestos resultan ser el mismo bando: los Illuminati. En 1994 atentaron contra la vida de Carins y huyó de Irlanda del Norte. Ha hecho declaraciones sobre sus resultados, pero, por supuesto, no se ha hecho nada. Identificó que la red satánica de Irlanda opera tras la cubierta del movimiento cristiano «Born Again». «No tengo ninguna duda de que esta organización no es más que una organización satanista implicada en asesinatos ritualísticos», dijo.[25] Parte de esta historia incluye un hogar infantil en Belfast llamado Kincora. Fue protagonista de un escándalo masivo en los años ochenta cuando salió a la luz el abuso sistemático que se remontaba por lo menos 20 años atrás. Pero, nuevamente, se protegieron los grandes nombres implicados. El periódico *New Covenant Times* dijo en su

edición de enero/marzo de 1994 que los paramilitares leales («protestantes») apoyaron una operación del Servicio de Inteligencia británico (MI5) llamada «Tara» que pretendía generar tanta violencia y asesinatos por parte de ellos y del IRA para que el parlamento del Reino Unido estuviera de acuerdo en que la República de Irlanda absorbiera Irlanda del Norte. Colin Wallace fue soldado y oficial de relaciones públicas del cuartel general del ejército de Irlanda del Norte. Más tarde, lo trasladaron a otro departamento controlado por la MI5. Fue allí donde descubrió la operación Tara y los veinte años de abuso infantil en Kincora, que involucraba a personas muy famosas. Cuando Wallace pidió que lo echaran del proyecto, lo enviaron de vuelta a Inglaterra acusado de un delito contra la seguridad y después lo encarcelaron injustamente por asesinato. El periodista Paul Foot escribió un libro llamado *Who Framed Colin Wallace?* (Macmillan, Londres, 1989). Una víctima del satanismo y del control de la mente con la que he hablado dice que mantiene recuerdos muy vívidos de haber presenciado cómo un político muy famoso de Irlanda del Norte violó a un niño en un ritual en Inglaterra, y al terminar, sacó un cuchillo y lo degolló. ¿Todavía alguien se está preguntando cómo puede haber personas en Irlanda del Norte que coloquen bombas que han matado y mutilado a miles de personas? Estas personas no sienten las mismas emociones que nosotros en estas circunstancias. Son híbridos reptilianos en ambos «bandos».

Jim Cairns dijo que un contacto le había explicado que a los niños del escándalo de Kincora se los llevaron al castillo de Birr en el condado Offaly, en Irlanda del Norte, que es el hogar del linaje de los condes de Rosse. El primer conde de Rosse fue un miembro fundador del Hellfare Club (El-fire) irlandés, junto con el coronel Saint Ledger de Grange Mellon, en el condado de Athy. Mientras el conde de Rosse era miembro del Hellfire Club en 1725 también era Gran Maestro de los masones en Irlanda. El actual conde de Rosse es el hermanastro del señor Snowdon, el ex marido de la hermana de la Reina, la princesa Margarita, que ha visitado Birr en muchas ocasiones. El Hellfire Club se fundó en la finca de Wycombe, al norte de Londres, propiedad del ministro del gobierno británico, el señor Francis Dashwood, junto con Benjamin Franklin, un «padre fundador» de los Illuminati de Estados Unidos. El doctor Franklin, un «devoto cristiano», también participó en la manipulación de Irlanda. El Hellfire Club es una red satánica basada en los rituales de sacrificio humano (*véase El mayor secreto*). Estos rituales y sacrificios son tan importantes para el control reptiliano continuado del planeta que dondequiera que observemos en esta historia, siempre aparece el satanismo. Los satanistas operan en las po-

siciones centrales para asegurarse de encubrir la verdad y, como dice Cairns, el número oficial de asesinatos en rituales satánicos en Irlanda, como en todas partes, es una fracción de lo que realmente está ocurriendo:

> «... las cifras ocultan la difusión mucho mayor y oculta del satanismo en toda Irlanda. La realidad es que la poderosa red satánica de Irlanda ha sido capaz de disfrazar muchos crímenes relacionados con el satanismo simplemente porque se ha infiltrado en muchos de los órganos esenciales del estado, la policía, la prensa, el poder judicial, las instituciones políticas, las iglesias, etc. No tengo ninguna duda de que éste es el caso de la información que tengo en cintas de audio de mis fuentes del culto. Mi fuente de los "Born Again" me dice que los líderes de la policía, el clero y los políticos son satanistas.»[26]

Esto es lo que encontramos en todo el mundo. Las personas que ven a satanistas o a sus títeres en las principales posiciones del poder no es por paranoia. El mismo sistema lo hace así, porque aquellos que no son satanistas, o están bajo su control, son seleccionados antes de que consigan llegar a los empleos líderes de las instituciones que dirigen la sociedad. Ésta es la razón por la que la proporción de satanistas, bebedores de sangre y sacrificadores humanos entre las personas del poder es sorprendentemente elevada en comparación con la proporción del resto de la población.

FUENTES

1. Correspondencia con el autor
2. <http://www.reptilianagenda.com/research/r100799e.html>
3. *Trance-Formation Of America*, p. 174
4. Correspondencia con el autor
5. *Our Haunted Planet*, pp. 96 y 97
6. *The Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets*, pp. 16 y 17.
7. Our Haunted Planet, p. 168
8. Ibíd, p. 160
9. Ibíd, p. 144

10. *Véase Dimensions: A Casebook Of Alien Contact* (Ballantine Books, EE. UU., 1988)
11. Correspondencia con el autor
12. Correspondencia con el autor
13. Aleister Crowley, *Magick Theory And Practice* (Dover, EE. UU., 1929), pp. 94 y 95
14. *The Return Of The Serpents Of Wisdom*, p. 251
15. *News Of The World*, 24 de agosto de 1997, pp. 30 y 31
16. <http://www.churchofsatan.com/>
17. <http://www.xeper.org/>
18. Correspondencia con el autor
19. Alan Bullock, *Hitler, A Study In Tyranny* (Pelican Books, Londres, 1960)
20. Hermann Rauschning, *Hitler Speaks* (London, 1939) [*Hitler me dijo* (Atlas, 1946)]
21. Ibíd.
22. Citado por J. H. Brennan en *Occult Reich* (Futura, London, 1974) [*El reino secreto* (Altea, Madrid, 1987)] y Francis King en *Satan And Swastika* (Mayflower Books, Londres, 1976)
23. Ibíd.
24. *Satan And Swastika*
25. Correspondencia con el autor
26. Ibíd.

CAPÍTULO 15

EL SUFRIMIENTO DE LOS NIÑOS

«No puede ocurrir aquí» ocupa la primera posición de la lista de últimas palabras famosas.

David Crosby

En *El mayor secreto* describo en gran detalle la magnitud de la actividad satánica y su conexión fundamental con los reptilianos y los Illuminati. Cuando observamos lo que está ocurriendo en cada comunidad, especialmente a los niños, nos cuesta creerlo.

Los niños son los principales objetivos de los reptilianos porque prefieren la «pureza» de su sangre y energía, y el momento más efectivo para empezar a ejercer el control mental basado en el trauma es antes de los cinco o seis años. Los cambios en la sangre tienen lugar en la pubertad y después de la primera relación sexual, lo que le resta utilidad desde el punto de vista de los reptilianos. Muchas escuelas y jardines de infancia de todo el mundo son frentes del satanismo y su ramificación, el control de la mente basado en el trauma. La mayoría de los niños sufren cada día sin que sus padres lo sepan, pero muchos padres satánicos también entregan a sus hijos a los cultos de muy buen grado. En ocasiones, la extraña historia se filtra en los periódicos, pero no se asemeja en absoluto a la verdadera magnitud del abuso de niños en los rituales. El periódico británico *Sunday Mirror* publicó el abuso que había sufrido una mujer, a la que llamaron Kate, que entonces tenía treinta y cuatro años. Habían abusado de ella en una casa a las afueras de Dublín, Irlanda, desde que tenía tres años.

> «Todavía recuerdo la primera vez que ocurrió», decía. «Ya había anochecido cuando mi madre me hizo poner mi mejor ropa. Estaba emocionada porque pensé que iba a un gran evento. Mis tíos me recogieron y me llevaron a una casa en alguna parte de Dublín.

> Recuerdo observar las luces de la ciudad y sentirme feliz porque estaba saliendo muy tarde. Pero cuando llegué a la casa me entró el pánico al ver que todos llevaban vestidos negros e iban encapuchados. Me desnudaron y obligaron a tumbarme sobre una mesa en el salón. Hacía frío y estaba absolutamente aterrorizada. Así que empecé a chillar y a pedir a gritos que viniera mi madre.»[1]

La agredieron sexualmente y embadurnaron con sangre repetidas veces. Sintió un terror indescriptible y mucho dolor. Alrededor de la mesa había seres extraños con túnicas y capuchas que sujetaban crucifijos, cálices y cuchillos con incrustaciones de piedras preciosas, y «cantaban en un idioma extaño; fue simplemente horrible». Cuando la llevaron de vuelta a casa pensó que por fin estaba a salvo. Su madre la abrazó, pero no dijo nada. Le limpió la sangre y curó las heridas de su cuerpo. Pero la odisea no había terminado. Solamente acababa de empezar. Ocurrió de nuevo al cabo de unos días. «Cuando vi a mi madre que sacaba mi abrigo azul y mis mejores zapatos empecé a gritar porque sabía lo que ocurriría después», dijo. Kate intentó hablar con sus padres sobre su abuso, pero su padre le dijo que se la llevarían si decía algo:

> «Mi tío solía llamar al timbre y esperar en el coche con mi tía hasta que yo saliera con mi padre. La mayoría de las veces pataleaba y gritaba y rogaba a mis padres que no me llevaran allí. Pero no decían nada. Simplemente me empujaban hacia el coche. La mayoría de las veces me agarraba con fuerza a la puerta del jardín y mi padre tenía que obligarme a soltarme.»

Kate dijo que en la casa donde abusaron de ella también había otros niños. Algunas veces la forzaban a mirar cómo sufrían. Estaba constantemente asustada y apenas podía dormir. Odiaba ir a misa porque cada vez que veía un crucifijo tenía un ataque de pánico. Las grandes consecuencias emocionales que sobrevinieron a raíz de estas experiencias la llevaron a una vida de alcohol, drogas, inhalación de pegamento y a la ruptura un matrimonio, ya que no podía soportar que nadie la tocara. «Me odiaba a mí misma, especialmente durante la pubertad, cuando mi cuerpo comenzó a desarrollarse. Como quería parecer un chico sólo comía lo suficiente para no desmayarme. Llegué a pesar cuarenta y un kilos.» Ahora bien, éste no es un caso único. Está ocurriendo a nuestro alrededor, ahora mismo, en nuestro vecindario. Ésta es la magnitud de la que estamos hablando. Los Centros de Crisis por Violación

en Irlanda recogieron tantas historias «extrañas» de abuso ritualístico que crearon un servicio telefónico de asistencia para las víctimas. Fiona Neary, la coordinadora de estos centros, dijo:

> «Podríamos estar hablando de un abuso organizado de gran alcance que muchas de las agencias encargadas de tratar este problema apenas podrían creer. Aunque no lo reconocen, el abuso ritualístico está pasando en Irlanda y los supervivientes de este tipo de abuso viven aquí. Sus abusadores pueden llevar a cabo rituales elaborados, actividades grupales o religiosas y creencias y prácticas mágicas o supernaturales para atemorizar y silenciar a los niños y convencerlos de su poder absoluto. El propósito de estos rituales es ganar y mantener el acceso de niños para explotarlos sexualmente. También hay pruebas que apuntan a que algunos grupos podrían intercambiar niños con otros grupos extranjeros.»[2]

Es una vasta red mundial, fundamentalmente conectada con los Illuminati y los reptilianos, y si el lector lee los capítulos «Satan's Children» y «Where Have All the Children Gone»? del libro *El mayor secreto* verá las numerosas pruebas que lo corroboran. La mayoría de los sacrificios humanos y otros rituales de abuso siguen ocultos y cuando salen a la luz, se protegen los grandes nombres implicados, como en el caso de Kincora, en Irlanda del Norte, y el escándalo de la casa de niños en Gales del Norte. Uno de los casos más famosos fue el del centro de McMartin, en Los Ángeles, donde se dijo que 369 menores habían sido víctimas de abuso sexual. La Fundación del Síndrome de la Falsa Memoria ha puesto todo su empeño en persuadir a las personas para desprestigiar las historias y calificarlas de ser fantasiosas. Los niños hablaron de rituales en los que sacrificaban animales, además de otros tipos de rituales satánicos. Describían cómo los enterraban, los encerraban en la oscuridad y los llevaban a distintas ubicaciones para abusar de ellos, entre las cuales mencionaron un almacén de comestibles, una iglesia, un cementerio y un crematorio. Los niños dijeron que los forzaron a ingerir sangre y orina y que vieron un bebé al que le habían arrancado los ojos y habían incinerado su cuerpo. Otros dijeron que habían matado un conejo delante de ellos para mostrarles lo que les ocurriría si se lo explicaban a sus padres. El caso estuvo en investigación durante cuatro años, en juicio durante dos años y medio, involucró a 124 testigos y 50.000 páginas de transcripciones, y costó casi 23.000 dólares

al día. Pero al final desapareció y los responsables escaparon junto con su libertad. En las historias de los niños destacaron sus descripciones de una red de túneles secretos debajo del edificio, a través de la cual, dijeron, los cogían para abusar de ellos. En el juicio se afirmó que no había pruebas sobre la existencia de estos túneles. Pero cinco meses más tarde de que se cerraran los archivos del caso McMartin y se completara el encubrimiento oficial, un equipo de investigadores y excavadores entrenados descubrieron el sistema de túneles que conectaba con una habitación abovedada bajo el centro. Se extendían hasta los edificios adyacentes, donde los niños decían que los habían cogido antes de que se los llevaran a otras ubicaciones. En 1991, un arqueólogo independiente también corroboró la existencia de los túneles y un sistema de alarmas dentro del centro. En otras palabras, los niños habían estado diciendo la verdad.

En Gran Bretaña ha habido casos, entre muchos otros, en Orkney, en Nottingham, en Rochdale y en Cleveland. Cada vez que los trabajadores sociales han tratado de exponer el abuso satánico, los medios de comunicación dominantes, particularmente con la vehemente oposición del periódico británico *Mail On Sunday*, los han sometido a un bombardeo de condenas. En una ocasión fue tan lejos que describió el «espectro» del satanismo como un «disparate histérico». Tales comentarios se oponen tanto a las pruebas encontradas en todo el mundo que solamente pueden ser obra de un idiota desinformado (bastante probable) o de alguien que desea que la verdad siga sin descubrirse. A raíz del desequilibrio en la cobertura y, por supuesto, de la sorprendente naturaleza de las pruebas de los niños, la mayoría de los casos ni siquiera llegan a juicio. Incluso cuando lo hacen, convencen a muy pocos. El público, con tal de no creer que tales horrores están ocurriendo, preferiría aceptar que las alegaciones no son verdaderas.

Desgraciadamente están ocurriendo a una gran escala, y si uno lo niega porque no quiere afrontar la realidad de su mundo, está contribuyendo a perpetuar este trato inconfesable de los niños. Como dijo Caroline Lekiar, de la Asociación Nacional de Niños en Cuidados:

> «Puedo comprender que a la gente le cueste creerlo; es extraordinario, pero todas las pruebas demuestran que está ocurriendo. Los niños están dibujando algo que no sale en la televisión. He estado tratando esto durante los últimos dos años, y he encontrado muchos casos de abuso ritualístico y muchos de ellos suceden en todos los lugares. La gente tiene que despertar.»[3]

Los encubrimientos coordinados

Como he dicho, los rituales de abuso satánicos son una red global, otra pirámide de grupos interconectados, con los altos y poderosos de la sociedad entre sus miembros: líderes políticos, funcionarios del gobierno, banqueros, empresarios líderes, policías, abogados, jueces, doctores, forensers, publicistas, editores y perdiodistas. La red satánica está estructurada en compartimentos autónomos, como los masones, y cabe recordar lo que dijo Jim Shaw, el antiguo masón del grado 33.º:

> «El masón jura guardar los secretos de otro masón, protegiéndole incluso si ello requiere no revelar las pruebas de un delito. En algunos grados, la traición y el asesinato se consideran excepciones. En otros niveles, los más altos, no hay excepciones a esta promesa de encubrir la verdad. Las obligaciones, de creer en las enseñanzas masónicas, pueden imponer a un masón que preste un falso testimonio, que cometa perjurio o (si se trata de un juez) emita un veredicto falso para proteger a un masón.»[4]

Las consecuencias más severas para los satanistas si revelan los secretos o se niegan a llevar a cabo una órden no son las amenazas, sino las promesas. Los Illuminati y sus redes satánicas colocan a sus miembros en los principales cargos de poder en todas las áreas que necesitan para controlar y prevenir la investigación apropiada o para asegurarse de que cualquier caso destacado que va a juicio siempre fracase (*véase* la figura 36). Uno no necesita controlar a todos los policías para cancelar una investigación, basta con controlar a la persona que controla a los policías. Uno no necesita controlar a cada trabajador social, simplemente a las personas que los controlan. En otras palabras, uno sólo necesita controlar a las muy pocas personas que tienen el poder de suspender una investigación cuando es necesario. Estos testaferros están controlados por la misma fuerza, de modo que las personas que para una persona externa parecen no tener ninguna relación –profesores, trabajadores sociales, policías, abogados, jueces y mediáticos– pueden coordinar cuidadosamente el encubrimiento. Los resultados de todo esto para los niños implicados van más allá de la imaginación de cualquiera que no haya experimentado el nivel de trauma que deben de sufrir.

La historia de Zack

Una historia que se está extendiendo es la de historia de Zack, que he publicado en mi web: Zack es un niño que iba a un jardín de infancia que estaba a cargo de una empresa llamada Kindercare, en la dirección siguiente: Endeavour Way n.º 100, Cary, Carolina del Norte. Kindercare es la organización de jardines de infancia más grande de Estados Unidos. La experiencia de Zack contiene todos los elementos de los recurrentes informes sobre abuso infantil, tanto por lo que él explica que le ocurrió, como por la alarmante falta de investigación de las autoridades, a las que se les supone que están para proteger a los niños. Esta historia y todas las citas de sus padres y su abuela provienen de la correspondencia y las conversaciones que tuvieron directamente conmigo.[4] Zack dijo que se lo llevaron del centro de Cary a una casa donde lo ataron y le hicieron observar cómo algunas personas sacrificaban a un niño. Explicó que a él y a otros niños les hicieron ingerir la sangre y comer la carne del cadáver del niño. También dijo que le extrajeron su propia sangre. Tenía una pequeña perforación circular en el codo, en la que parecía que estuviera creciendo un lunar. Dijo que allí es donde le clavaron la «aguja-cuchillo». También habló de películas en las que aparecían

La pirámide del maltrato infantil

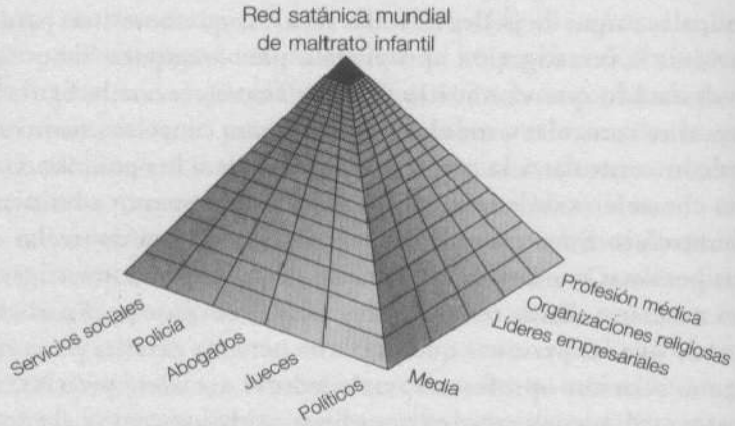


Figura 36. La estructura piramidal que permite encubrir la expansión del abuso infantil y de los rituales satánicos de sacrificio. Los Illuminati colocan a sus operarios en los principales cargos de los servicios sociales, la policía, el poder judicial, etc., para mantener en silencio estos horrores mundiales.

grandes arañas y de que siempre veían «películas malas». La madre de otro niño del centro, un niño de cuatro años llamado Tyler, dijo que su hijo le había preguntado si estaba bien que las personas «se comieran unas a otras». Zack habló de una fiesta «verde» en la escuela en la que daban comida y zumo verdes a los niños. Dijo que a los niños les dieron regalos en la fiesta, pero que a él le dieron «caca». Cuando se le preguntó si a alguien más le habían dado caca, dijo: «No, sólo a mí, los otros niños tenían coches y cosas así.» Explicó que los bocadillos eran verdes con «mostaza asquerosa» y que «había sangre». Suzen, su abuela, le preguntó qué había ocurrido cuando no quiso comer, a lo que él respondió: «Todos fuimos a dormir». También dijo: «En la escuela, ponen sangre en la harina». Cuando escuchó a su madre que hablaba por teléfono con alguien sobre túneles, dijo que no le gustaban los túneles de la escuela. Su abuela Suzen, le preguntó qué había en los túneles y él contestó: «Hay juguetes violentos y no quería jugar con ellos». Preguntó qué hacían los juguetes y cómo jugaba con ellos. Dijo: «Soplan todo lo que hay alrededor y lo enfrían. Les gusta que todo esté frío». Zack dijo que una de las personas implicadas se llamaba «Camelot» y que se convertía en un «dragón».

Sus padres me explicaron que Zack, que sólo tenía cinco años, empezó a hablar sobre los anunnaki y cuando le preguntaron qué eran, respondió que eran los «dioses». Dijo que había aprendido sobre los anunnaki en la «escuela mala». Su abuela Suzen le preguntó si había oído alguna vez la palabra «dingir» (la pronunció din-giar), un nombre mesopotamio para designar a los anunnaki que se traduce por «los justos de los cohetes brillantes». Él lo pronunció ding-er y dijo que era una grosería porque los Dinger «se comen la piel, la sangre y los huesos de las personas». Añadió: «Su bondad desaparece y se vuelven vampiros». Su abuela le preguntó acerca del nombre «Enki» y respondió: «Es un taco». Luego, acerca de Enlil: «Es una palabra de peces». Entonces añadió: «Son hermanos, son extraterrestres y son de Marte.» Zack dijo que había visto películas sobre esto en la escuela y que iban a destruir el mundo. Los lagartos se parecían a Darth Maul (en *La guerra de las galaxias*) y también las «máscaras» que tenían en la escuela, le explicó a su abuela. Un dia vio una fotografía de Francia. Señaló un lugar cerca de los Alpes llamado Gorda y Verona y dijo: «Aquí es donde los ejércitos estan guardando personas para los reptiles». Suzen le preguntó donde había oído hablar de reptiles y respondió que la gente de la «malvada escuela» le había explicado que eran reptiles. Dijo: «A los extraterrestres les gusta venir aquí en Haloween y Pascua. Les gusta Pas-

cua». Suzen también se dio cuenta de que Zack pronunciaba palabras de un modo extraño, como fij-ado, intent-ado, volc-ado.

Zack le contó por primera vez a su abuela lo que había ocurrido cuando ésta fue a visitar a la familia la semana antes de Haloween de 1999. Más tarde explicó que Zack no se lo había explicado a sus padres porque las «malas personas» le habían dicho que sus padres estaban involucrados en lo que estaba ocurriendo. Esto no era cierto, pero es una técnica que a menudo utilizan para mantener a los niños en silencio. Otra técnica es decirles que los matarán, y también a sus padres, si hablan de ello. Zack dijo que su profesora lo amenazó con matar a sus padres mientras lo perseguía con un cuchillo que guardaba en su bolsillo. Él gritaba a sus padres y la profesora dijo: «No pueden oírte. Si explicas cualquier cosa a alguien, cortaré a tu mamá en pedazos y quemaré tu casa». Naturalmente se lo creen, ya que han visto asesinar a personas delante de ellos. Suzen dijo que Zack estaba visiblemente aturdido y tenía miedo de ir a dormir. Ella y sus padres, Margo y Johnny, escribieron esto como temor a Halloween. Pero el 5 de noviembre, en el quinto cumpleaños de Zack, dijo que alguien «me bajó los pantalones en el colegio y puso la mano sobre mi cuerpo». Dijo que sobre la mano había «algo repelente». Suzen, agente judicial para la defensa de los niños, sintió que la situación era mucho peor de lo que habían pensado al principio. Su padre, Johnny, lo llevó al doctor y al pediatra y ambos rellenaron un informe para los servicios sociales. La madre de otro niño, Tyler, que había hablado de experiencias similares, hizo lo mismo. Pero los servicios sociales y las «investigaciones» policiales fueron una vergüenza.

La investigación que nunca tuvo lugar

El detective Hoya, el jefe de la Policía de Cary de la unidad de problemas infantiles, dijo que el comportamiento de Zack era «normal». Me pregunto qué debe considerar «anormal» este tipo. Suzen llamó a todos los departamentos de servicios infantiles y siempre la derivaban a otro departamento. Al final, la mujer que trabajaba en salud mental infantil le preguntó qué quería que hicieran. «¡Le dije que quería que pararan estas actividades!», dijo Suzen. La respuesta de la mujer fue que nadie se encargaría de este caso y que mejor que trataran de solucionarlo ellos mismos. Finalmente, un encuentro casual con el nuevo alcalde en la comisaría centró la atención de las autoridades. Enviaron a un detective

para entrevistar a los niños y junto a él la mujer a cargo del departamento preescolar de los servicios sociales. El detective, Stephan Aubert, parecía honesto y grabó en audio toda la visita. Cuando hablé con él más tarde, me pareció que era un peón de un juego que no comprendía. El padre de Zack preguntó a la mujer de los servicios sociales cómo iba a ayudarles, a lo que ella respondió que no estaba allí para ayudarles, recordó Suzen. Simplemente estaba allí para hablar con los niños. Suzen le dijo que quería grabar las entrevistas porque no les permitían estar en la misma habitación. La mujer se negó. Suzen dijo:

> «Se llevó a Tyler a la habitación de Zack y empezó a hacerle preguntas sobre lo que había ocurrido. Escuché al lado de la puerta y el detective lo grabó todo el tiempo. Cuando Tyler dijo que... [una señora que todavía trabajaba en el centro Kindercare]... le mostró sus pechos y le vertió un chorro [acababa de dar a luz], la trabajadora social le preguntó si su mamá le enseñaba sus pechos. Como solamente tenía cinco años su historia se volvió confusa y la entrevista no duró más que unos pocos minutos. Cuando preguntó por Zack, él rechazó acercarse a ella o al policía, incluso a pesar de que el policía parecía preocupado y declaró que pensaba que "algo extraño estaba sucediendo".»

La policía y los servicios sociales parecían no tener ningún interés en seguir con el caso. Durante el tiempo que Zack estuvo en el centro Kindercare, dijo que le hicieron algo con sus gafas. «Algo tan terrible que sólo lo susurra cuando lo menciona», dijo Suzen. Nunca le ha explicado lo que ocurrió, excepto que las rompieron al pisotearlas con «caca». El personal del centro le dijo a Margo, la madre de Zack, que él las había roto. A Zack le dieron unas gafas nuevas, pero se negó a llevarlas. Dijo que el «doctor de ojos» era malvado y le ponía algo en los ojos que quemaba tanto que le hacía llorar. Entregaron las gafas originales al detective Lambert para un análisis de materia fecal. Unos meses después dijo que el SBI (State Bureau of Investigation) y los laboratorios de la SBI no tenían el equipamiento para hacer pruebas de materia fecal. Nunca se examinaron las gafas para comprobar si la historia de Zack era cierta y cuando les devolvieron las gafas, les dijeron a sus padres que las pruebas debían de haberse perdido. Suzen también preguntó a un recepcionista muy nervioso del departamento de la policía de Cary por qué no había recibido una copia completa del informe policial. Contestó que nunca reparten los informes de investigaciones.

«Le dije que era ridículo, ¡he visto numerosos informes a lo largo de mi vida! Dije "¡Sois todos una vergüenza! ¿¡Cómo pueden dormir por las noches?!". Naturalmente dijo que dormía muy bien. Me imagino que solamente son los bebés que tienen sueños de comportamientos depravados los que no pueden dormir. ¿Está Calígula todavía vivo o qué?

Contacté con el departamento de la policía local de Cary y el oficial del caso, Stephan Lambert, me confirmó que se estaba llevando a cabo una investigación sobre las declaraciones de Zack. De hecho, dijo que no podía hablar conmigo porque había una investigación. Entonces, cuando dije: «De modo que puede confirmarme que están investigando», dijo: «No, no puedo confirmarlo». Solamente cuando señalé la absurda contradicción de estas dos declaraciones confirmó que realmente estaban investigando. Dijo que podía enviarle un fax con mis preguntas y que preguntaría a sus «superiores» si podía responderlas. Le envié un fax con las siguientes preguntas: (1) ¿Dónde está la cinta de audio de la primera visita policial que entrevistó a los niños? (2) ¿Por qué dijo a los padres en la segunda visita que arrestarían a las tres mujeres nombradas, pensando que [un empleado del centro] cambiaría las declaraciones, y después no lo hizo? (3) ¿Por qué durante seis semanas dijo a los padres que tenía que guardar las gafas de Zack porque eran un caso del State Bureau of Investigation (SBI), y luego dijo que el SBI no tenía la tecnología suficiente para detectar materia fecal? (4) ¿Por qué cree que el hecho de oír que dos niños completamente distintos vieran a una misma profesora quitarse la ropa no constituye una prueba suficiente para seguir con el caso? (5) ¿Por qué los padres obtuvieron un informe incompleto de la policía? Ni una sola palabra escrita por un investigador. (6) ¿Ha tratado de preguntar a otros padres del centro si han observado algo extraño en sus hijos? La policía, hasta la actualidad, se ha negado a responder cualquiera de mis preguntas, pero sorprendentemente, el detective Lambert dijo a los padres de Zack que no había entrevistado a otros padres del centro.

¿Realmente Kindercare cuida de los niños?

Llamé directamente al centro Kindercare y la nueva directora me dijo que no sabía nada acerca de tales alegaciones. Dado que había una investigación

policial sobre éstas, aunque fuera una excusa, fue una declaración extraordinaria. La directora me colgó el teléfono cuando hice otras preguntas, pero me confirmó que dos empleados (dos de los tres que Zack había nombrado en su historia) habían abandonado el centro. También contacté con la sede corporativa de Kindercare en Portland, y una persona de relaciones públicas llamada Kathy Vandezanden, que parecía estar muy nerviosa, me dijo que las afirmaciones «no tenían fundamento». Por supuesto, sentada en una oficina corporativa al otro lado de Estados Unidos, lo habría sabido. Les envié un fax con la siguiente lista de preguntas: (1) ¿Qué está haciendo Kindercare para investigar las afirmaciones de estos niños? (2) ¿Por qué, después de que un niño mencionara dos nombres del centro implicados en su abuso, estas dos personas renunciaron a su empleo en el centro? (3) ¿Por qué [una empleada que nombré] abandonó el centro Kindercare? ¿A dónde fue? ¿Todavía trabaja para esta empresa en algún otro lugar? Si es así, ¿dónde? (4) ¿Por qué la persona que el niño llama... [un nombre]... abandonó el centro después de que el niño explicara su historia? ¿Cuál es el nombre completo de esta señora? ¿Dónde está ahora? ¿Todavía trabaja en Kindercare? (5) ¿Por qué se ha elegido a una nueva directora del centro y por qué me dijo por teléfono que no sabía nada sobre estas alegaciones? (6) ¿Es correcto que Kindercare se haya negado a permitir que [una empleada nombrada por Zack que todavía trabaja en el centro de Cary] se someta a una prueba de polígrafo detector de mentiras? Kindercare no respondió a ninguna de estas preguntas. Recibí una carta amenazándome con que adoptarían medidas legales contra mí si no eliminaba toda la información sobre Zack de mi web. En lugar de ello, empecé a investigar los antecedentes de los propietarios de Kindercare con mi Webmaster, Lauren Savage, y comencé a añadir más y más información a esta sección. Bueno, bueno, bueno. ¿Qué es lo que encontramos?

Escondidos en Kravis

Kindercare empezó en Montgomery, Alabama, en el año 1969, y ahora tiene sus oficinas corporativas en Portland, Oregón. Tiene contratadas a 22.000 personas en 1.149 centros repartidos en 39 estados, y tiene contratos de cuidado de niños con las organizaciones Disney y Lego. Resulta que Kindercare, la organización líder en cuidado de niños de Estados Unidos, es propiedad del imperio de Henry Kravis, un amigo muy cercano de George Bush, el reptiliano

metamófico, que es uno de los pedófilos y asesinos de menores más famosos del mundo. Kravis está también estrechamente relacionado con Henry Kissinger y los Rockefeller, ambos Illuminati hasta la médula. Cualquier persona tan cercana a Bush debe de conocer sus actividades pedófilas, ¿no? Kravis fue un miembro del círculo interno del Partido Republicano de George Bush. La empresa de Kravis, Kohlburg y Roberts, propietaria de Kindercare, hizo grandes contribuciones al Partido Republicano y a la campaña a la presidencia de George Bush. Kravis y Roberts también contribuyeron personalmente. Una recaudación de fondos en el hotel Vista, en el Bajo Manhattan, copresidido por Kravis, reunió 550.000 dólares solamente para la financiación de Bush. En total, sus contribuciones para la financiación de las elecciones de Bush alcanzaron millones. En enero de 1990, un año después de la inauguración de Bush como presidente, Kravis fue el presidente de su cena de aniversario inaugural. Kravis también ha hecho donaciones considerables al sionismo y a la celebración del aniversario de Bob Dole. Hizo una fiesta para Dole con una recaudación de fondos de trescientos mil dólares, el candidato presidencial republicano y amante del dinero por los servicios prestados.

Los Illuminati en todas partes

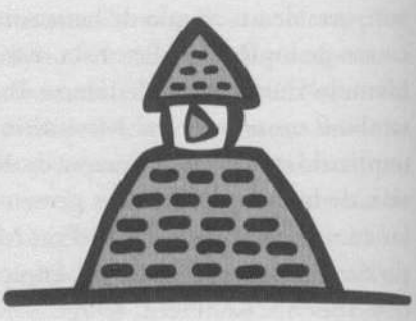
Hay una red de organizaciones del frente de los Illuminati que ha aumentado en los últimos años. Entre ellas se encuentra el Grupo Bilderberg y el Ministerio de Relaciones Exteriores; explicaré más sobre esta red en el próximo capítulo. Henry Kravis, propietario de Kindercare, es un miembro del Ministerio de Relaciones Exteriores y ha asistido a conferencias dirigidas por los Rothschild-Rockefeller-Kissinger del Grupo Bilderberg. Estaba en la lista de invitados de la fiesta Bilderberg en Turnberry, en Escocia, entre el 14 y el 17 de mayo de 1998. Su segunda esposa, Marie-Josee Kravis, miembro del Instituto Hudson financiado por los Illuminati, es también una Bilderberg y miembro del Ministerio de Relaciones Exteriores. Sus demás relaciones incluyen: ser columnista del *Canadian Financial Post*, directora del Banco de Comercio Imperial Canadiense, la Ford Motor Company, Hasbro, Inc., Hollinger Internationa, Inc. (dirigida por un miembro de Bilderberg, Conrad Black) y la alcoholera Seagram Ltd (un feudo de los mayores operadores de los Illuminati, los Bronfman). Tiene numerosas obras publicadas sobre economía, incluyendo *Lessons of the Mexican Peso Crisis* (enero 1996), publicado por la prensa del Ministerio de

Relaciones Exteriores. La crisis del peso fue, de hecho, una manipulación por parte de un círculo de bancos importantes, liderado por el Chase Manhattan de los Rockefeller. Esta señora está tan relacionada como su marido. Menudo dúo. Chase, Salomon Bros, BT Securities y Smith Barney, que también contribuyen al Ministerio de Relaciones Exteriores, parecen estar implicados en la financiación de Kindercare. De acuerdo con una Comisión de la Bolsa de Valores presentada por Kindercare, Peat Marwick son los contables de la empresa. Peat Marwick son contribuyentes del Ministerio de Relaciones Exteriores, como otros auditores de Kindercare, Delloite y Touche. Kohlberg, Kravis y Roberts, o «KKR», como se los conoce, también hacen donaciones al Ministerio de Relaciones Exteriores. ¿Por qué este interés del amigo de Bush, Ray Kravis, en la educación de niños preescolares? Sin duda, pueden ganar mucho más dinero de muchísimas otras maneras. Tal vez sólo quiera ayudar a los niños, ¿no? Sí, probablemente sea eso. Kindercare también usaba el Ojo de Ra en la publicidad de su material, un antiguo símbolo egipcio y de los Illuminati, antes de que empezara a investigar esto (*véase* figura 37). Cuando recalqué esto en mi web, ¡Kindercare eliminó inmediatamente el símbolo! Pero todavía tienen su version de la pirámide con la cúspide truncada (figura 38). ¿Qué diablos tiene que ver el Ojo de Ra con los anuncios de educación preescolar? Y otra pregunta, ¿qué oportunidad tiene un niño de cinco años como Zack y su familia de ganar contra una empresa gigantesca como ésta y asegurarse de tener una investigación justa y abierta sobre su caso?

KKR – Koup, Kollapse it, and Run*

KKR se halla en la 9 West 57th Street, Suite 4200, Nueva York NY 10019. En 1997, adquirieron aproximadamente el 85 por 100 de las acciones de Kindercare. Trasladaron su sede corporativa a Portland, Oregón, después de su adquisición. David Johnson, el director ejecutivo de los Red Lion Inn, una empresa de la KKR ubicada en Portland, se convirtió en el nuevo director ejecutivo de Kindercare. También sustituyeron prácticamente toda la plantilla de la empresa. Kohlburg, Kravis & Roberts son una «firma de inversiones» neoyorquina especializada en compras apalancadas con financiación ajena, que a menudo

* El autor hace un juego de palabras con KKR, las siglas de la empresa Kohlberg, Kravis & Roberts, que sustituye por «golpea, derrumba y huye». *(N. de la T.)*



Figuras 37 y 38. El antiguo símbolo egipcio, el Ojo de Ra, que utilizó Kindercare en su publicidad hasta que lo destaqué en mi página web. No obstante, todavía mantienen la pirámide de Kindercare sin la cúpside.

son hostiles, y utilizan enormes cantidades de dinero prestado. A menudo resultan del desmembramientos o quiebra de empresas que anteriormente eran solventes. La KKR la forman Jerome Kohlburg Junior, Henry Kravis y su primo George Roberts. Sus negocios han incluido RJR Nabisco (25 mil millones de dólares), Beatrice Foods (6 mil millones de dólares), Safeway (5 mil millones de dólares) y Owens-Illinois (4 mil millones de dólares). Los negocios continuaron en la década de los noventa con el Banco de Nueva Inglaterra, K-III Holdings (revistas de consumo) y TV Holdings (los restaurantes Denny's and Hardee's). Otras posesiones incluyen American Re-Insurance, Duracell, First Interstate, Fred Meyer, Stop & Shop, Union Texas Petroleum y Walter Industries, de acuerdo con el Hoover's Handbook of American Business de 1993. KKR también ha adquirido la editorial y operadora mediática PRIMEDIA (que incluye revistas como *New Woman* y *Seventeen);* el préstamo hipotecario online Nexstar; Regal Cinemas, que tienen más de 4.100 pantallas y unos 430 teatros en más de 30 estados; y la controvertida red televisiva de «escuelas», Channel One. Las subsidiarias extranjeras que han recogido en las adquisiciones han incluido Del Monte Malaysia; Del Monte Internacional en Panamá; y Bandegua (Guatemala); el Philippine Parking Corporation; Associated Biscuits Malaysia; y R. J. Reynolds Tobacco en Malaysia. Entre sus patrocinadores, se encuentran la Metropolitan Life Insurance de Nue-

va York, Prudential, Aetma, North West Mutual, Manufacturers Hanover Trust, Bankers Trust (un banquero de Kindercare), y financiaciones de pensiones estatales en Oregón, Washington, Utah, Minnesota, Michigan, Nueva York, Wisconsin, Illinois, Iowa, Massachusetts y Montana.[6] Lo preguntaré de nuevo. ¿Por qué una empresa como ésta querría encargarse de actividades preescolares? Al unir toda esta información aparece un hedor que desafía la fumigación.

Aquí está George de nuevo

John W. DeCamp, un ex senador del estado de Nebraska, escribió un libro llamado *The Franklin Cover Up: Child Abuse, Satanism, And Murder In Nebraska* (AWR Inc., Lincoln, Nebraska, 1992). En él detalla su conocimiento sobre abuso infantil donde hay implicados nombres muy famosos, incluyendo George Bush (el padre George). Estuvo investigando fraudes masivos en cuentas de ahorro y de crédito en la Franklin Credit Union en los que estuvo involucrado un prominente republicano llamado Laurence King, que cantó el himno nacional en las Convenciones Republicanas de 1984 y 1988. Durante estas investigaciones, DeCamp descubrió que este tal King también llevaba un círculo pedófilo en Omaha, Nebraska, en el que estaba implicado el jefe de la policía, el propietario de la prensa local y muchas otras personas prominentes. En una entrevista grabada en vídeo en 1997, y disponible actualmente en Hidden Mysteries en la web de David Icke, habla de un caso judicial en el que un hombre joven fue advertido de que si decía la verdad sobre sus abusadores se enfrentaría a veinte años de cárcel. Ya lo habían hecho con una chica joven de la que abusaron las mismas personas prominentes. El hombre escogió, como es habitual, mantenerse en silencio. DeCamp describe lo que ocurrió cuando se acercó al juez:

> «[Dije] "sabe, estoy muy deprimido. Aprecio mucho nuestro sistema. Yo sólo..." El juez estaba bien... sólo decía una y otra vez, "sólo soy un hombre, no soy un dios. Sólo soy un hombre, no un dios. Solamente puedo tratar con las cosas que me dan, las pruebas".
> Estaba en lo cierto, supongo. Dije, "Todos saben la verdad. Todo el mundo sabe la verdad. Cada funcionario, cada juez, incluido usted". Dijo "sí"... entonces dijo algo más. Dijo "Yo no puedo cambiarlo pero puedo ayudarle a entenderlo. Si quiere entender a Franklin, el encubri-

miento de Franklin y lo que sucedió realmente, entonces lea Billy Budd. Si quiere comprender lo que ocurrió en Franklin –no estará de acuerdo ni le gustará– lea Billy Budd".

Dije, "Quién diablos es Billy Budd?".

Y respondió "Simplemente léalo y lo entenderá".»[8]

DeCamp dijo que la historia de Billy Budd le ayudó a comprender por qué fue a la cárcel una chica joven de la que habían abusado; por qué fueron asesinadas veinte personas que identificó en sus libros; y por qué las cosas son como son en Washington DC. *Billy Budd* fue escrito por Herman Melville, el autor de *Moby Dick,* y la historia se despliega en los «grandes» días de la Marina Británica cuando «Britannia» gobernaba las olas. Billy Budd es un adolescente que se encuentra en una disputa con un tipo duro superior en un navío británico. El superior muere en un accidente, pero Billy Budd es acusado de su asesinato y se enfrenta a un consejo de guerra. Distintos testigos declaran que Billy es inocente y que el difunto superior fue probablemente una de las personas más detestables de la tierra. Pero, a pesar de las pruebas, los oficiales del consejo de guerra deciden que no pueden declararlo inocente porque esto estropearía el sistema de control absoluto que creían era necesario para prevenir un motín. Ahí lo tenemos. Las personas inocentes van a la cárcel, las personas culpables quedan en libertad, e innumerables niños maltratados quedan delegados al silencio para mantener el sistema de control en su lugar, protegiendo los nombres famosos de políticos, economistas, propietarios mediáticos y militares, que abusan, torturan y sacrifican niños. Saben que si la verdad saliera a la luz la gente haría un motín. Tengo noticias para ellos... la verdad *está* saliendo a la luz. La experiencia de Zack la han sufrido millones de niños de todo el mundo y continúa ocurriendo en la actualidad. El trauma compartimenta las mentes de la mayoría de ellos para que no puedan acordarse hasta mucho después o incluso nunca. La mayoría restante está tan aterrorizada por las consecuencias de hablar sobre sus experiencias que permanecen en silencio. Ésta es la razón por la que Zack es un muchacho tremendamente valiente. Aquellos que cuentan su historia se enfrentan a un sistema estructurado que trata de impedir que se exponga al público. La próxima vez que las personas quieran cerrar su mente a una «historia fantástica» de críos de rituales de abuso, deberían recordar esto.

FUENTES

1. *Sunday Mirror*, 24 de octubre de 1999
2. Ibíd.
3. Citado por Andrew Boyd en *Blasphemous Rumours* (Fount Paperbacks, una estampa de Harper Collins, Londres, 1991), p. 30
4. *The Deadly Deception*, p. 149
5. *Véase también* <http://www.davidicke.com/icke/index1a.html>
6. *Who Owns Whom 1990: Australia & Far East, Merchants Of Debt, George Anders, KKR And The Mortgaging Of American Business* (Basic Books, 1992); Sarah Bartlett, *The Money Machine: How KKR Manufactured Power And Profit* (Warner Books)
7. Aleister Crowley, Magick Theory And Practice (Dover, EE. UU., 1929), pp. 94 y 95
8. Entrevista completa disponible a través de Hidden Mysteries en <www.davidicke.com>

CAPÍTULO 16

SATANISMO «ESPIRITUAL» Y ESTAFADORES «CRISTIANOS»

Nada es más fácil de manipular que la autencidad que no es callejera.

David Icke

El cristianismo afirma oponerse a la fuerza llamada «Satanás» y, sin embargo, hay muchos aspectos de los rituales satánicos dentro de sus creencias y ceremonias. Existen muestras de que el ritual de la eucaristía es una imagen especular de los primeros rituales relacionados con el sacrificio humano y la ingestión de la sangre, especialmente por el énfasis en la comida simbólica del cuerpo de «Jesucristo» y la bebida de su sangre como si fuera vino tinto. Podríamos esperar, por consiguiente, que la Iglesia cristiana fuera una fachada del satanismo y de sus rituales de sangre y sacrificio. Resulta que precisamente es así.

Actualmente las religiones del mundo siguen siendo una herramienta fundamental del plan de los Illuminati. Contribuyen a mantener un entorno incuestionable, impensable e ignorante, y su pesudomoralidad proporciona un velo de hipocresía detrás del cual pueden esconderse los abusos infantiles más escalofriantes. Algunos de los «líderes» eclesiásticos y evangelistas más famosos del planeta son operarios de los Illuminati que utilizan la religión para manipular y limpiar el cerebro de sus seguidores, al mismo tiempo que participan en rituales satánicos indecibles. Con esto no quiero decir que todos estén implicados en tales horrores, por supuesto que no. La mayoría de los defensores de estas religiones estarían tan indignados como el resto de nosotros si supieran lo que está ocurriendo. Pero las religiones son a su vez pirámides compartimentadas que permiten a los

astutos manipular a los desconocedores. El satanismo y el abuso infantil son una epidemia dentro de las instituciones religiosas, y la ola de casos de abuso infantil en la Iglesia católica romana y otras, son una fracción muy diminuta de los que existen realmente. ¿Qué mejor manera de esconder tus rituales y redes satánicas que dentro de una iglesia «cristiana» que condena a «Satanás»? ¿Qué mejor manera de esconder tu abuso sexual infantil que dentro de una iglesia «cristiana» que adora al «benévolo Jesucristo»? Y, con tantas iglesias construidas en antiguos lugares de religiones paganas (nodos de energía y líneas Ley), los satanistas desean acceder a estos edificios «cristianos» para sus rituales, lo que consiguen si controlan la Iglesia. La doctora Loreda Fox es una psiquiatra cristiana que ha trabajado con numerosas víctimas del satanismo y del control de la mente basado en el trauma o del Trastorno de Personalidad Múltiple. En su libro *The Spiritual And Clinical Dimensions Of Multiple Personality Disorder* (Books of Sangre de Cristo, Salida, Colorado, 1992) escribió lo siguiente:

> «Algunos satanistas han invadido la Iglesia, que es su cubierta perfecta. Se disfrazan de ángeles de luz y gravitan hacia posiciones de liderazgo a fin de tener más influencia. Debido a que gran parte de lo que dicen es acertado en la doctrina, raramente son detectados. La mayoría de los supervivientes con los que he trabajado tenían padres satanistas que ocupaban posiciones elevadas en las iglesias; muchos eran pastores.»[1]

Billy Graham, el satanista controlado mentalmente

Cabe destacar que Loreda Fox no dijo que algunos ni muchos de estos padres satánicos ocuparan posiciones distinguidas en las iglesias. Dijo la mayoría. Los Illuminati utilizan a sus agentes, todos sometidos a alguna variedad de control mental, para liderar a sus seguidores religiosos en las iglesias del plan anunnaki o «Nuevo Orden Mundial». Uno de estos hombres es el evangelista más famoso del mundo, el estadounidense Billy Graham, que es un masón de grado 33.° y un satanista practicante. Se unió a los masones alrededor de 1948. Graham es amigo del metamórfico, pedófilo y asesino en serie George Bush, y «rezaron» juntos maravillosamente, de acuerdo con Bush, la noche que ordenó el genocidio en Irak en 1991. El mismo año, Billy Graham dijo en su programa de radio estadounidense, *Embrace*

America 2000, que los americanos debían apoyar el Nuevo Orden Mundial de Bush. Graham también ha dicho que pensaba que los ovnis podían ser los ángeles de Dios. Graham está cercano a Henry Kissinger, uno de los manipuladores más activos para los Illuminati en el nivel operativo. Otro amigo suyo era Allan Dulles, el director satanista de la CIA. Dulles contribuyó a financiar a Adolf Hitler y fundó el Consejo Mundial de Iglesias de los Illuminati. También era, curiosamente, uno de los principales arquitectos del proyecto de control mental MKUltra. Todos los agentes de los Illuminati, como Graham, están sometidos a un programa que induce el Trastorno de Personalidad Múltiple. A través de éste, se les dan distintas personalidades dentro de una mente fracturada en distintos compartimentos. El compartimento de la parte anterior o «alter», el que normalmente interactúa con el mundo diario, puede ser el de un líder eclesiástico, un jefe de policía o un médico, generalmente de personas de las que nunca se sospecharía que están involucradas en una red de rituales satánicos de los Illuminati. «Él nunca haría esto» es la respuesta que están buscando si alguna vez la verdad amenaza con salir a la luz. Estos programas pueden darle a alguien como Billy Graham un dominio perfecto de la doctrina bíblica, mientras sus «alters posteriores» o personalidades participan en rituales satánicos de sacrificio. Éste es el motivo por el que no deberíamos juzgar a estas personas con mucha dureza. Ellos también son víctimas de los seres de otras dimensiones, que habitan en sus cuerpos y controlan sus mentes. David Berkowitz, el asesino en serie de Nueva York, al que llaman Hijo de Sam, dijo que formó parte de un grupo satánico que había organizado los asesinatos. En unas cartas que envió a un ministro de la Iglesia, reveló el tipo de personas implicadas en rituales de sacrificio humano:

> «... Los satanistas (los auténticos) son personas peculiares. No son paletos ignorantes o indígenas semiletrados. Más bien, sus filas están llenas de médicos, abogados, empresarios y básicamente ciudadanos sumamente responsables... no son un grupo descuidado capaz de cometer errores. Son sigilosos y están unidos por una necesidad y deseo comunes de imponer el caos en la sociedad. Fue Aleister Crowley quien dijo: "Quiero blasfemia, asesinato, violación, revolución y cual-quier crueldad".»[2]

De modo que no hay nada contradictorio en el hecho de que Billy Graham sea un satanista y el evangelista más famoso del mundo. El investi-

gador Alan Walton escribe: «Estos híbridos reptilianos a menudo llevan una doble vida que implica personalidades duales, una que lleva una vida "normal" en el mundo exterior, y otra que está profundamente implicada con la sociedad extraterrestre subterránea en una base nocturna.»[3] Dice que esto es especialmente cierto en los individuos que llama «envueltos/hospedados» y los «híbridos/abducidos». El linaje de Graham se remonta a Jacob Frank, el líder de un culto satánico «hebreo» llamado sabbatinismo, que más tarde se dio a conocer con el nombre de frankismo. Los Rothschild estuvieron implicados en el frankismo (*véase ...And The Truth Shall Set You Free*). Jacob Frank enseñó a sus seguidores a «convertirse» a otra religión y a usar esta fachada para ocultar su satanismo. Cuando los antepasados de Graham llegaron por primera vez a América, eran de la familia de Frank. El investigador estadounidense Fritz Springmeier, que reconoce ser cristiano, expuso a Graham como un satanista en su libro *Be Wise As Serpents* en 1991. Amplió esta cuestión con la víctima de control mental en recuperación, Cisco Wheeler, en su libro conjunto *The Illuminati Formula To Create An Undetectable Total Mind Controlled Slave* (Springmeier, SE Clackmas Road, Clackmas, Oregón, 97015, 1996).[4] En sus fuentes se incluían testigos y aquellos que afirmaban haber sufrido abusos por parte de Graham. Entre otras fuentes había un miembro del Ministerio de Relaciones Exteriores Illuminati que está secretamente en contra del Nuevo Orden Mundial; un operario de la Agencia de Seguridad Nacional estadounidense, contrario a los Illuminati; un administrador de un alto cargo de la CIA; satanistas y ex satanistas; un ex masón de grado 33.°; y varias personas que han trabajado con Billy Graham. En sólo dos ocasiones, Springmeier y Wheeler dicen que ninguna de estas personas eran conscientes de lo que los otros les habían dicho. Phillip Eugène de Rothschild, que afirma haber sido concebido y criado por el baron Philippe de Rothschild en Francia, dice que le dieron una personalidad anterior-alter de un cristiano piadoso, que cubría su programación satánica. Fue programado («disociado») para infiltrarse en la Iglesia cristiana para la red de los Rothschild y de los Illuminati. En un relato de su vida publicado en Internet, dice:

> «Como los cientos de miles de estos otros hijos biológicos ocultos de la familia, yo tenía mi lugar y función dentro del intento de este clan por controlar el mundo. Mis esfuerzos y los esfuerzos de mi familia trataron de que un miembro de la nobleza europea de la familia Habsburgo asu-

miera una posición preeminente por encima de la humanidad, una posición que el cristianismo llama el Anticristo. Mientras otros se engendraron para el gobierno, lo académico, los negocios o el entretenimiento, mi lugar era dentro del Cuerpo de Cristo. Yo estaba para ser un centro de poder espiritual y controlador de un culto dentro de esta Iglesia. En esta Iglesia han vivido personas que de toda la vida he sabido que son controladores y centralizadores de poder tanto de la falsa profecía de la familia Rothschild como del anticristo.

Muchos cristianos disociados en el Cuerpo de Cristo mantienen posiciones espirituales ocultas similares como parte del Nuevo Orden Satánico Mundial. En mi ser incorporé la estrella de la mañana luciferina dentro de la Iglesia. Representé la presencia de todos los demás satanistas que estaban relacionados conmigo en la estrella de la mañana; sus espíritus estaban presentes en mí en la Iglesia. Construido mediante el ritual pero facultado por legiones de espíritus, era un centro humano y espiritual de energía satánica en el Cuerpo de Cristo.[4]

...Para los Rothschild y para el satanismo, la ironía más sádica fue el uso de los cristianos para traer el anticristo, pero hay sin duda una cierta brillantez demoníaca en ello. Al engendrar el Cuerpo de Cristo con estos seguidores ocultos, Satanás ha sido capaz de generar las fuerzas espirituales y sociológicas necesarias para introducir a los falsos profetas y el reino del anticristo.»[5]

Billy Graham es otro frente del satanismo programado en la «Iglesia cristiana». La estela de Graham fue apareciendo sucesivamente durante las investigaciones generales sobre los Illuminati y uno sólo tiene que mirar a las personas que hay detrás de él para darse cuenta de que es un peón de los linajes. El magnate de la prensa William Randolph Hearst, un iniciado de alto grado Illuminati, financió sus primeras «cruzadas». La mansión de Hearst en California está amueblada con cientos de objetos del antiguo Egipto y del Próximo y Medio Oriente. La mayoría de ellos son originales y Hearst se los envió a Estados Unidos pagando una gran fortuna. El apoyo Hearst a Franklin Delano Roosevelt consiguió que éste ganara la nominación democrática y la presidencia en 1933. Roosevelt, el presidente en tiempos de guerra, fue uno de los grandes testaferros de los Illuminati del siglo XX. (*véase ...And The Truth Shall Set You Free*). Los Rockefeller, los Witney y los Vanderbilt, todos ellos familias del linaje Illuminati, han financiado otras «cruzadas» de Graham. ¿Alguna vez se ha preguntado

el lector por qué Billy Graham ha tenido una relación tan estrecha con muchos presidentes estadounidenses? De acuerdo con la investigación de Springmeier y Wheeler, un miembro de alto rango del Rito Escocés de la masonería y operario de la mafia llamado David Hill vivió durante dos años en casa de Billy Graham. Era amigo del hijo de Graham, Franklin, según dicen. David Hill afirma haber presentado a Graham al jefe de la mafia Joe Banana. Al parecer, Hill se volvió en contra de sus ex jefes y pasó dieciocho horas durante dos días en una habitación de un hotel advirtiendo a Graham sobre el plan de los Illuminati. Springmeier y Wheeler relatan: «Billy Graham le dijo a David Hill al término de sus dos días de charla en esta habitación del hotel, al este de Estados Unidos, que era "un cautivo de éste [Nuevo Orden Mundial]"». Añaden: «Billy Graham puede elegir entre continuar trabajando para ellos o morir. Dado que ellos crearon quien es, pueden destruirlo. Y él lo sabe».[6] David Hill fue asesinado cuando había completado un manuscrito en el que exponía los planes de los Illuminati, dicen. En marzo de 2001, el FBI y el Buró de Alcohol, Tabaco y Armas de Fuego, las agencias implicadas en la masacre de Waco, llamaron a Springmeier y a su esposa Patricia. Requisaron la investigación de Springmeier junto con dinero y otros artículos. A ello le siguieron unas noticias sorprendentemente sesgadas y distorsionadas. La técnica común.

Springmeier y Wheeler dicen que cuando la cruzada de Graham fue a Portland, Oregón, donde viven, sus empleados fueron capaces de contactar con muchas víctimas en recuperación de programas de control de la mente basado en el trauma y rituales de abuso satánicos. ¿Cómo pudieron hacerlo? Fueron invitados a una reunión con Graham. En este encuentro, según dicen algunas de las víctimas, Graham utilizó una serie de palabras y frases activadoras para reestablecer su programación. Graham se ha rodeado de masones, incluyendo a William M. Watson, el director de la Asociación Evangélica de Graham y presidente de la Occidental Petroleum Corporation Illuminati; y David M. McConnel, otro director de la «Asociación» de Graham y embajador de Estados Unidos en las Naciones Unidas (1968-69). Este último es un importante cargo Illuminati en poder de los Illuminatis George Bush y Madeleine Albright. Graham ha apoyado los «ministerios» de Robert Schuller, Norman Vincent Peale y Oral Roberts, todos masones de grado 33.°, de acuerdo con Springmeier y Wheeler. Phillip Eugène de Rothschild me explicó lo siguiente sobre Oral Roberts y su hijo Richard Roberts, a partir de su experiencia directa en la red satánica de los Illuminati:

«Oral Roberts logró el secuestro contemporáneo del cristianismo americano para vencer a un Jesucristo distinto bajo el poder de un espíritu santo diferente. Oral ha sido (y probablemente todavía lo es, a pesar de su jubilación) un sacerdote oculto de la antigua religión misterio sumeria-akkadia. El satanismo en su forma más primitiva. El señor Roberts fue mi mentor y adoctrinador espiritual oculto. Ha sido el amigo más cercano de mi familia Rothschild y de Felipe de Edimburgo... El señor Richard Roberts es un televangelista corrupto de Tulsa, Oklahoma. Richard está ahora ampliando activamente la legacía espiritual oculta de su padre. Es un hechicero oculto por excelencia que se está apoderando de la apostasía del cristianismo contemporáneo americano y occidental.»[7]

Los evangelistas Robert Schiller y Norman Vincent Peale ofrecen una historia similar. Schuller, como Graham, se sirve sexualmente de las mujeres de los programas de control mental de los Illuminati. Peale, un buen amigo de Graham, es un Illuminati de grado 6.° mediante la Sociedad Pilgrim, otro filamento de la red. Con mucho, el mayor número de «nuevos convertidos» de la Cruzada de Nueva York de Graham han sido entregados a la iglesia de Peale. Fuentes de Springmeier y Wheeler han visto a Oral Roberts participando en el satanismo y en el control mental. El Movimiento Carismático es una creación de los Illuminati. Graham ayudó a fundar la Universidad de Tulsa de Oral Roberts, en Oklahoma. Los Bautistas del Sur, del que Graham es miembro, están controlados por los Illuminati a través de los masones. Jesse Jackson, otro «predicador» Illuminati y amigo de Graham, es un masón Prince Hall, el orden para personas negras. Este tipo, Jackson, es un fraude monumental, pero no está solo. El grado 33.° del Rito Escocés de la masonería es un grado honorario que sólo puede ser alcanzado a instancias de quienes controlan el grado 33.° de su cuartel general supremo en el templo decorado de serpientes de Washington. Jim Shaw, que fue un iniciado allí, dijo en *The Deadly Decepcion* que vio algunas caras muy famosas en la ceremonia:

«Habían algunos hombres extremadamente prominentes aquel día, incluyendo al rey escandinavo [el rey Gustavo de Suecia es Illuminati y, por supuesto, del linaje], dos ex presidentes de Estados Unidos, un evangelista y otros dos clérigos prominentes a nivel internacional, un alto funcionario del Gobierno federal, quien, de hecho, se me presentó con el certificado del grado 33.°.»[8]

Vienen de Yale

Otra famosa cara Illuminati dentro del movimiento «cristiano» es Pat Robertson, el evangelista de la televisión estadounidense y muy amigo de la familia Bush. Robertson es, sin embargo, otro producto de la Universidad de Yale, hogar de la infame sociedad Calavera y Huesos. Bill y Hillary Clinton se graduaron en Yale en 1973; Gerald Ford, un graduado de la Escuela de Derecho de Yale, se convirtió en presidente de Estados Unidos en 1974 después de que el escándalo Watergate eliminara a Nixon, y George Bush, tanto padre como hijo, son hombres Yale que se iniciaron en la sociedad Calavera y Huesos. Curiosamente, de acuerdo con un documental del Canal de Historia de febrero del 2001, el nombre en la sociedad Calavera y Huesos de Bush hijo ¡era «Temporáneo»! En su mausoleo sin ventanas en la calle al otro lado del campus de Yale, los iniciados de Calavera y Huesos participan en sus rituales de sangre. En ellos beben de una calavera humana (*véase ...And The Truth Shall Set You Free* y *El mayor secreto).* Jim Shaw revela que la iniciación al grado 33.° del Rito Escocés de la masonería incluye beber vino de una calavera humana. Los caballeros templarios, de los que surgió en gran medida la masonería, fueron acusados en la época de la purga en 1307 de usar calaveras en sus rituales, y, de hecho, solían izar la bandera de la calavera y los huesos en sus barcos. El padre de Pat Robertson, el senador A. Willis Robertson, ayudó a bloquear la investigación del Congreso sobre las prácticas bancarias y monetarias del Banco de la Reserva Federal Illuminati. Pat Robertson escribió en su libro *The New World Order* que su padre era presidente de la House Banking and Currency Committee y más adelante presidió su equivalente en el Senado. Dijo que su padre tenía:

> « ...el cordial apoyo de la comisión bancaria [y] mientras estoy escribiendo esto estoy viendo una hermosa bandeja de plata de ley que le dio la Asociación de Banqueros estadounidense en su encuentro anual en San Francisco, el 25 de octubre de 1966. Mi padre también era compañero en el Senado de Prescott Bush, el padre de George Bush.»[9]

Robertson cuenta en el libro acerca de su «distinguido patrimonio que se remonta a la época colonial de la nobleza de Inglaterra». Estoy sorprendido. El compañero de su padre, Prescott Bush (Yale, Calavera y Huesos) era uno de los financieros de Adolf Hitler a través del Imperio Harriman. Una empresa de Harriman, la Union Banking Corporation (UBC),

CBN

Figura 39. El logotipo del canal Christian Broadcasting Network de Pat Robertson.

Figura 40. El león, el caballo blanco y la paloma del canal Trinity Broadcasting Network.

se intercomunicaba con la red banquera de Fritz Thyssen, quien fue reconocido en los Juicios de Núremberg como el financiero más importante de la guerra nazi. A través de la UBC, presidida por Prescott Bush, enormes sumas de los linajes Illuminati estadounidenses se canalizaron para financiar la expansión del Ejército de Hitler (*véase ...And The Truth Shall Set You Free).* No es de extrañar que Robertson prestara su apoyo a las «elecciones» del presidente George Bush, o «Arbusto» el año 2000. Robertson afirma ser un cristiano evangélico nacido de nuevo. Fundó la Christian Broadcasting Network (CBN) en 1961 y es anfitrión del programa increíblemente tedioso, *The 700 Club.* La Christian Broadcasting Network ha recibido fondos de las familias Illuminati y su logotipo tiene su clásico símbolo de la antorcha prendida (figura 39). El otro principal canal cristiano estadounidense, el Trinity Broadcasting Network (TBN), tiene en su logotipo un león y un caballo blanco –ambos antiguos símbolos del Sol– y la paloma simbólica de la diosa Illuminati (figura 40). Si el lector está en Estados Unidos le recomiendo que eche un vistazo al canal TBN. Es una experiencia que jamás olvidará, y sus ojos no creerán lo que están viendo. Robertson fue un candidato a la nominación republicana para la presidencia en 1988 y un año más tarde fundó el grupo de presión política de la Coalición Cristiana. Nació en Lexington, Virginia, en 1930; estudió en el Seminario Teológico de Nueva York y fue ordenado en la iglesia Bautista del Sur, controlada por los Illuminati, en 1961. Un «conservador bíblico» que dice que cree en los «valores tradicionales». En 1981 empezó el Consejo de la Libertad para reclutar cristianos evangélicos para llevar a cabo acciones políticas. Apoyó la entonces presidencia de George Bush en su reelección en 1992 y la «Coalición Cristiana» de Robertson o el «Derecho Religioso» estuvieron muy implicados en la campaña de Bush. Los documentos confidenciales obtenidos por la CNN mostraron que Robertson escogió con cuidado a más de 30 líderes de la

campaña de Bush, y esta campaña tenía información previa sobre la impresión y distribución de 40 millones de guías de votantes de la Coalición Cristiana favorables a Bush. A su vez, recaudó fondos para la Coalición Cristiana.[10] Qué irónico resulta esto cuando uno considera que George Bush es un pedófilo, asesino de menores, narcotraficante, asesino de masas y satanista. ¿Cómo puede cuadrar esto con las supuestas creencias «cristianas» de Robertson y su pandilla? Pero se trata más del «Derecho Religioso» que de la religión. Si, en efecto, en su nivel más elevado, hubiera acaso *alguna* religión, ésta pasaría por el cristianismo. Todo esto se trata de una estafa e insto a los cristianos a que investiguen quién dicta su religión, así como insto a los judíos a que miren cómo son manipulados sin piedad por sus líderes autoescogidos en B'nai B'rith, la liga Antidifamación, el Consejo de Diputados Judíos Británicos, y en los frentes de los Bronfman como el Congreso Judío Canadiense y el Congreso Judío Mundial. Estas organizaciones que controlan a los estafadores «cristianos» y «judaicos» están controlados por la *misma* fuerza.

Cuando estaba completando este libro, George W. Bush nominó al senador John Ashcroft para que presidiera el Departamento de Justicia como fiscal general. Ashcroft es otro miembro del Derecho Religioso que parece haber emergido del mismo molde de «haz lo que digo, no lo que hago» que engendró a Pat Robertson. Se describe a sí mismo como un conservador cristiano que no fuma, no bebe ni baila. Está en contra del aborto porque se lleva una vida humana creada por Dios y, sin embargo, apoya la pena de muerte. Resuelve este misterio. Es conocido por su guerra contra las drogas y las sustancias adictivas, pide la pena de muerte por dichas ofensas. Al mismo tiempo ha estado ingresando 44.500 dólares de empresas de cervezas desde 1993, incluyendo 20.000 dólares de la empresa Anheuser-Busch, con sede en San Luis, Missouri. También ha sido elogiado por la industria de la bebida en un tributo en vídeo producido por el Instituto de la Cerveza de Estados Unidos. Cuando la revista *Mother Jones* cuestionó esta contradicción, Ashcroft dijo: «Es un producto que tiene demanda. Y cuando se utiliza de forma responsable, es como los demás productos». Sí, cierto, no tiene nada que ver el hecho de que sea lo que te da dinero, por supuesto. Ashcroft también aceptó dinero de la industria tabacalera para sus elecciones al Senado en 1994 y dijo del tabaco que las personas deberían ser libres para escoger erróneamente. A menos que Ashcroft decida lo contrario, así es. Es otro clon al estilo de Robertson que tipifica la administración de Bush, un hipócrita de la extrema derecha con una «moralidad» selectiva que cambia con la sentencia que satisfaga las necesidades del momento.

Apoya a los pobres y a los más necesitados..., Pat Robertson

Pat Robertson, este hombre de compasión cristiana, utiliza a los espectadores de su canal de televisión para apoyar sus intereses empresarios o, mejor dicho, a «los pobres y necesitados». Dirije un imperio mediático y de negocios masivo y lo combina muy bien con su «Ministerio» cristiano. Uno de sus acuerdos comerciales más importantes fue en el Congo, antiguamente Zaire, que ahora está siendo devastado una vez más por una guerra Illuminati. En el negocio de Robertson participó su amigo, el despiadado dictador criminal, el difunto Mobutu Sese Seko, que se apropió de la economía de su país y colocó miles de millones de dólares en cuentas secuestradas en Suiza y otros lugares. Se decía que Mobutu podría haber solucionado la pesadilla financiera de Zaire simplemente firmando un cheque. Robertson intentó vender a Mobutu como un bastión del anticomunismo cristiano que estaba manteniendo la línea en contra de las guerrillas marxistas en África, en apoyo de los intereses de Estados Unidos. Los dos eran amigos cercanos y en una ocasión Mobutu agasajó a Robertson en su yate personal durante un viaje de negocios. Robertson creó la Comunidad de Desarrollo de África para extraer diamantes, a la que el Gobierno de Zaire –Mobutu, en otras palabras– le dio concesiones madereras. Allí es donde el programa *700 Club* de Robertson, emitido en su canal de televisión Christian Broadcasting Network, tuvo una gran utilidad. A los miembros y a los demás espectadores se les decía que estaban contribuyendo a financiar la «Operación Bendición» para ayudar a los necesitados de África. Los necesitados, por lo que parece, responden mejor al nombre de Pat Robertson, si lo que dicen los empleados de su operación es correcto. Los pilotos de la Operación Bendición dijeron a los periodistas que, a excepción de unos pocos vuelos para trasportar suministros médicos, la mayoría de su tiempo en el aire lo gastaban trasportando equipos de minería y materiales necesarios para la Comunidad de Desarrollo de África de Robertson. Un aviador, Robert Hinkle, dijo al periódico *Virginia-Pilot:*

> «Llegamos allí y en las colas de los aviones habían pintado "Operación Bendición", pero no estábamos llevando a cabo ninguna ayuda humanitaria. Simplemente estábamos facilitando suministros a los mineros y llevando dragas en avión desde Kinshasa hasta Tshikapa [la base de las operaciones de la Comunidad de Desarrollo de África].

«Transportamos suministros médicos una vez», añadió Hinkle. «Debieron de ser unos doscientos veinticinco kilogramos como máximo...»[11]

Funcionarios del estado de Virginia se han negado a comentar los resultados de una investigación sobre la caridad de Robertson y su empresa de minas de diamantes. La Oficina de Asuntos del Consumidor de Virginia ha estado «investigando» desde junio de 1997 las alegaciones de impropiedad cuando un senador del estado planteó por primera vez la cuestión de las exenciones fiscales de Robertson y un posible fraude comercial. Según la edición del 1 de octubre de 1998 del periódico *Virginia-Pilot,* el fiscal general del Estado, Mark Earley, se negó a revelar cualquier información o resultados. Robertson contribuyó con treinta y cinco mil dólares a la campaña electoral de Earley, la donación más grande hecha por una sola persona. ¿Aceptarías lecciones morales de Pat Robertson? ¿Comprarías una biblia usada por él? No, incluso tampoco una nueva. Pero millones de personas lo hacen. Desde entonces, Robertson ha condenado a Mobutu en un intento de distanciarse del escándalo.

Muchas personas no se dan cuenta de que el canal de televisión Family fue creado por la International Family Entertainment (IFE) de Pat Robertson. Robertson quería, según dijo, un canal con valores familiares, que no consintiera los instintos poco morales de sexo y violencia. Luego vendió el canal Family junto con IFE a... ¡la News Corporation de Rupert Murdoch por casi 17.000 millones de dólares! Hizo a Robertson multimillonario. Su Christian Broadcasting Network tenía 3,8 millones de acciones de la International Family Entertainment (IFE). Robertson dijo que utilizaría 136,1 mllones de dólares de la venta para financiar un programa de evangelismo mundial. CBN también cobró una suma adicional de 109,3 millones de dólares de un fideicomiso creado por Robertson utilizando el material de IFE. Este dinero estará disponible en 2010. Además, la Universidad de Regent de Robertson vendió sus acciones de 4,2 millones de material de IFE por 147 millones de dólares. Robertson dijo que el dinero iría a la financiación de su escuela.[12] Éstos son solamente algunos de los títulos que exponían los antecedentes del hombre que trata de decir a los estadounidenses cómo vivir sus vidas y quién debería gobernarlos. ¿El líder de la mayoría moral? Sandeces. El cristianismo y la religión en general se crearon desde el principio para engañar y, desde entonces, se han estado utilizando para el fraude. Los tipos que alcanzan la cumbre son aquellos que saben que los fundamentos básicos de la «fe» son absurdos. Para ellos es un juego que les da dinero y un medio para apoyar el plan de sus maestros Illuminati.

La Iglesia de Jesucristo de los Híbridos de los Últimos Días

Dondequiera que observemos, en la cumbre de estas religiones uno encuentra estafadores o satanistas, a menudo ambos, y aquellos que simplemente están demasiado manipulados para ver lo que está ocurriendo a su alrededor. Los estafadores religiosos tienen una filosofía simple: «diré lo que necesito decir y seré lo que necesito ser para conseguir lo que quiero». En mi experiencia hasta ahora, la iglesia satánica más evidente es la de los mormones, o la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, con su base en Salt Lake City, Utah. Cathy O'Brien, en *Trance-Formation Of America,* dice que la operación mormona en Salt Lake City es un centro prinipal del control de la mente basado en el trauma de los Illuminati. Los mormones fueron una creación de los Illuminati, como ya he mencionado, y sus fundadores eran masones de alto nivel y del linaje merovingio. Los Rothschild proporcionaron su financiación. Joseph Smith fundó los mormones después de que un «ángel» llamado Moroni se le apareciera en 1823, como he perfilado antes. El *Libro de Mormón* se trata de un relato acerca de cómo las «tribus perdidas de Israel» llegaron a América. Pero como confirmaron los samaritanos, no había «tribus perdidas». Joseph Smith también afirma en su cuento de hadas que Jesucristo visió América para ver la civilización que habían creado sus elegidos. Smith se convirtió en un Aprendiz Masón el 15 de marzo de 1842, y al día siguiente era Maestro Masón. De acuerdo con las reglas masónicas debería haber al menos un margen de treinta días, pero el Gran Maestro de la Logia de Illinois, Abraham Jonas, prescindió de ello. En su obra *History Of The Church,* Joseph Smith confirma que era un masón y señala que el 15 de marzo de 1842: «... recibí el primer grado en masonería en la Logia de Nauvoo, reunidos en mi oficina general de negocios». Al día siguiente documenta: «estaba con la Logia masónica y ascendí al grado sublime» (Maestro Masón). El doctor Reed Durham, presidente de la Asociación de Historia Mormona, dijo:

> «No tengo ninguna duda de que la ceremonia mormona que se dio a conocer con el nombre de Dotación, introducida por Joseph Smith a los masones mormones, tuvo una inspiración inmediata de la masonería. Es también obvio que la arquitectura del templo de Nauvoo era, al menos en parte, de influencia masónica. De hecho, parece que hubo una tentativa intencionada de utilizar símbolos masones y adornos...»[13]

Si alguien tiene alguna duda respecto a que el mormonismo es masonería bajo otro nombre, debería comparar los juramentos masónicos con los de los mormones. He aquí un solo ejemplo: en la ceremonia mormona se dice: «Nosotros y cada uno de nosotros pactamos y prometemos que no revelaremos los secretos de esto, la Segunda Señal del Sacerdocio Aarónico, con el nombre, signo, agarre o pena que acompaña. En caso de que lo hagamos, aceptamos que nos abran el pecho y nos desgarren el corazón y los órganos vitales y se los den a los pájaros del aire y a las bestias del campo». El ritual masónico dice: «Yo... de la manera más solemne y sincera prometo y juro... que no daré el grado de Compañero Masón a nadie de un grado inferior, ni a ningún otro ser del mundo conocido... me obligo a una pena no menor que el desgarre de mi pecho izquiero y la extirpación de mi corazón y órganos vitales... para ser preso de las fieras del campo, y de los buitres del aire...». La Ceremonia de Dotación «mormona» de Joseph Smith simplemente se trataba de rituales de los Grados de la Logia Azul de la masonería. Incluso su *ropa interior* es la misma. En la ropa interior mormona un cuadrado carpintero cubre el pecho derecho, y sobre el izquiero hay un compás masón. Hay una abertura en el ombligo para simbolizar la pena de destripar por revelar secretos mormones. Se les dice que su ropa interior será su «escudo y protección», especialmente los símbolos masónicos, y que sólo pueden usar su ropa interior para otros propósitos si cortan o queman las áreas que retratan el cuadrado y compás masónicos. Estas instrucciones se erigen en la magia oculta o ritualística. Jim Shaw, el antiguo masón de grado 33.°, describe sin embargo otra relación masónica con los mormones:

> Una recomendación de aceptación se llama "consejo" en la Logia, como es el caso de los mormones que buscan la admisión a los rituales secretos del Templo Mormón. Gran parte del ritual del Templo Mormón es idéntico al ritual masónico, en tanto que Smith lo tomó prestado.»[14]

Los edificios mormones están adornados con símbolos Illuminati. El pentagrama invertido, el símbolo satánico más notorio, puede encontrarse en el templo de Salt Lake City, cerca del Museo mormón y en otras propiedades mormonas. El pentagrama se utiliza en rituales satánicos para convocar a los demonios y, en su forma invertida, se dice que es el signo de «Satanás», la Cabra de Mendes, o Bafomet. Se trata de la deidad de cuya adoración se acu-

só a algunos miembros de los caballeros templarios cuando fueron purgados en Francia en 1307. Dondequiera que uno encuentra operaciones satánicas Illuminati, los símbolos del Sol y la Luna ocupan un lugar destacado. El templo mormón de Nauvoo incluía treinta piedras de dos toneladas y media que representaban al radiante Sol y treinta piedras de la Luna antes de que se destruyera el edificio. Smith dijo que la piedra del Sol simbolizaba el «Reino Celestial» mormón, otro robo de la masonería. En el templo de Salt Lake City pueden encontrarse piedras solares, lunares, de Saturno, de las estrellas, de la Tierra y un retrato de la Osa Mayor. También está el ojo que todo lo ve de los Illuminati, uno de sus símbolos más evidentes. Los mormones utilizan el símbolo de la colmena, un símbolo del linaje merovingio. Esto no es sorprendente con los dos Smith y Brigham Young de esta estirpe genética. La colmena es más simbólica de la antigua diosa Artemisa, también llamada Diana. El templo de Salt Lake está construido con granito, una piedra que se ha utilizado en todas las épocas para construir templos en los nodos de la Tierra para iniciaciones esotéricas. Cuando hice una conferencia en Salt Lake City, cerca del templo, me topé con el fascinante libro de William J. Schnoebelen llamado *Mormonism's Temple Of Doom* (Triple J. Pub., Idaho Falls: 1987). Schnoebelen fue un iniciado de la religión pagana Wicca y luego de la masonería, antes de iniciarse en el mormonismo en el templo de Salt Lake. Muestra en gran detalle que todas las iniciaciones eran idénticas. Tienen los mismos juramentos, apretones de manos y vestimenta. Estamos observando el mismo rostro tapado con distintas máscaras. Joseph Smith incluso utilizó el código masón para el sufrimiento en sus últimas palabras antes de morir. Cuando un masón está en problemas dice: «¡Señor, Dios mío! ¿No hay ayuda para el hijo de la viuda?». Las últimas palabras de Smith incluían: «Oh Señor, Dios mío, ¡no hay ayuda para el hijo de la viuda!». También hizo la señal de socorro masónica. Joseph Smith llevaba un medallón de una paloma que le dio la logia masónica inglesa, y la paloma es simbolismo Illuminati de la reina Semíramis (El), la deidad femenina en su trinidad babilonia, y de las reinas dragón. Actualmente los mormones, al ser una importante rama de los Illuminati, tienen una fuerte influencia en Washington. El senador Orrin Hatch, un anciano de la iglesia mormona, es uno de sus representantes, pero hay muchos otros.

Los miembros mormones que llaman a nuestra puerta o nos paran en la calle con sus limpios rostros y su ropa elegante no saben nada acerca de esto. Cuando visité Salt Lake City en 1999, dos hermosas chicas mormonas me hicieron una visita guiada por el templo. Una era de Tailandia y la otra de

Hong Kong. En su tierra natal habían estado trabajando día y noche a fin de ganar dinero para pagarse su vuelo a Estados Unidos y todos sus gastos para el «privilegio» de servir a la iglesia de esta manera. Me contaron que la jerarquía les decía que se lo explicaran a todos los visitantes, y repetían su guión sin cuestionarlo. Les expliqué algunos hechos sobre la historia de «Jesús» y dijeron que no sabían que existiera tal información. Les pregunté si había alguna significación en el hecho de que los fundadores de la iglesia mormona fueran masones. Se miraron mútuamente desconcertadas y finalmente una dijo: «¿Qué son los masones?». Ésta es la manera mediante la que los pocos controlan a los muchos. Luego está la extraña historia del sapo, que Smith dijo que apareció cuando fue a buscar las planchas sobre los que estaba fundada la religión mormona. Smith trabajó de vez en cuando para la familia de Benjamin Saunders. En una entrevista realizada en septiembre de 1884, que todavía se conserva en los archivos de la biblioteca mormona, Saunders dice que Smith describió que había visto un anfibio parecido a un sapo trasformarse en un hombre. Saunders dijo:

> «Oí que Joe les explicaba a mi madre y a mi hermana cómo había obtenido las planchas. Dijo que un ángel le dirigió hacia donde estaban. Por la noche salió para conseguir las planchas. Cuando las iba a coger vio algo cerca de la caja, parecido a un sapo, que se erigió en un hombre que le prohibió coger las planchas. ... Explicó su historia de todo corazón. Parecía creer todo lo que decía.»[15]

En 1833, William Chase corroboró la historia en una declaración jurada: «Vio en la caja algo parecido a un sapo, que pronto adoptó la apariencia de un hombre, y le golpeó en un lado de la cabeza». Dada la evidencia disponible para exponer la iglesia mormona tal y como es realmente, uno debería pensar que sus seguidores también deben de haber sido golpeados en la cabeza por un soplo de poder considerable. Pero muchas personas creen que la fe ciega es una fuente tan sumamente cómoda que defenderán su creencia hasta la muerte, incluso aunque ellos sean víctimas de ésta. El lector puede encontrar más detalles sobre la verdadera iglesia mormona en Religious Archives en <www.davidicke.com>, y en otras páginas en Internet. Una página que expone el mormonismo es la de dos antiguos mormones, Jerald y Sandra Tanner, en <www.utlm.org>. Sandra Tanner es la trastataranieta de Brigham Young.

Satanismo mormón

Como hemos visto, la religión mormona fue fundada por masones, utiliza símbolos y antiguos rituales masónicos y de los Illuminati, y es estricta con la expiación de la sangre y la venganza terrible por revelar los secretos. Tiene todos los signos de ser una fachada para el satanismo, y así es. He recibido muchos testimonios de víctimas del satanismo mormón y control de la mente y la siguiente historia es indicativa de todas ellas. Proviene de una mujer que fue educada en la fe mormona en Utah. Me explicó que «la mayoría de los primeros fieles eran del linaje merovingio, que es Illuminati» y que el abuso de menores se trasmitía a las generaciones para crear esclavos robots del control de la mente basado en el trauma. «Se ayudaban unos a otros a abusar de los hijos del otro y a traumatizarlos para compartimentar sus mentes», dijo. Es interesante la cantidad de «fes» que fomentan, incluso exigen, que las personas se casen dentro de su «iglesia». Como han determinado los investigadores de control mental basado en el trauma, los Illuminati buscan familias con historial de abuso y trauma infantil porque cada nueva generación de estos linajes está más abierta al control mental a medida que sus experiencias reprogramen su ADN. Disponer de redes de familias con niños maltratados es tener un caldo de cultivo de aquellos que están más abiertos al control mental que el resto de la población. Si además se aseguran de que estas redes de familias son del linaje anunnaki, entonces han dado en el clavo. De este modo tienen a personas que están muy abiertas al control de la mente y, a través de su genética, es más fácil que los seres de la cuarta dimensión «posean» sus cuerpos. La iglesia mormona, por supuesto, está obsesionada con la genética y los linajes, y los Illuminati utilizan sus masivos bancos de datos genealógicos para guardar informes sobre quién tiene un linaje reptiliano y quién no. El investigador Alan Walton escribe:

> «Mi línea genealógica se cruza con los antepasados de la familia real inglesa, y por lo que tengo entendido muchas de las líneas híbridas han terminado en la logia neomasónica llamada iglesia mormona/SUD, que sirve de tapadera para muchos de los antiguos linajes reptilianos... ¿es posible que la razón por la que SUD prefiera familias grandes sea para engendrar estirpes genéticas humanas fuera de lo normal para reemplazarlas por reptilianas/híbridas? Estoy familiarizado con muchas personas híbridas abducidas de la cultura mormona que también tienen el TPM (Trastorno

de Personalidad Múltiple). Sin embargo, también he observado que en Utah (una de las regiones subterráneas principales para reptilianos e híbridos) presionan mucho a estas personas para que NO hablen de sus abducciones, aunque en la iglesia mormona oficialmente se enseña la existencia de civilizaciones extraterrestres. Hay, no obstante, más reptilianos de sangre pura y estirpes híbridas que residen permanentemente en la sociedad subterránea, y que están vendidos a la adoración satánica y son metamórficos.»[16]

Llamaré Jane a mi informante mormona porque, como la mayoría de personas que cuentan sus historias, está preocupada por las consecuencias.[17] Esto es especialmente verdad cuando han visto de cerca lo que harían estos tipos. Jane dijo que el primer ritual mormón al que asistió fue en Bountiful, en Utah, y llevaba puesto el vestido que su madre le hizo para su cuarto aniversario. Una mujer le golpeó con la ayuda de ramas de un árbol, y le dijeron: «Lo ves, Jesús no te quiere y no va a salvarte». Esto sale directamente del manual de control de la mente basado en el trauma. Jane dijo que el golpe fue tan doloroso que abandonó su cuerpo y se observó a sí misma mientras la golpeaban. Esto ocurre a menudo en estas circunstancias, y no es más que la mente «disociándose» (dividiéndose, retirándose y distanciándose) del trauma. Las personas de ciertos linajes con historiales familiares de maltrato infantil se disocian más fácilmente, y cada vez que lo hacen se crea otro compartimento en su mente. La mujer que le golpeó era la misma que les daba la bienvenida en la escuela del domingo. Cuando Jane la vio el domingo siguiente, no la reconoció debido a que el trauma se había compartimentado. Pero su reacción fue patalear y gritar, aunque en el momento no sabía por qué. Desde que sus recuerdos han empezado a volver, como lo han hecho para muchas víctimas, se acordó vívidamente de haber sido colocada en un cofre de cedro con la tapa cerrada. Fue abandonada allí hasta que perdió la conciencia y cuando fue reanimada le dijeron que Jesús no la quería y que Satanás había ido a salvarla. Esto ocurrió numerosas veces y se diseñó, obviamente, para volverla fiel al satanismo. También tiene recuerdos de haber estado a punto de ahogarse muchas veces. La menospreciaron, golpearon y privaron de comida. Su padre solía comer delante de ella y de su hermano mientras ellos pasaban hambre. A su madre la trataba igual. Todo esto es una técnica clásica de control mental. Cuando las personas pasan períodos largos sin comida y están mentalmente, emocionalmente y físicamente ex-

haustas, están más abiertas a la sugestión. Después de las guerras mundiales, por ejemplo, la población mundial está más abierta a la sugestión porque está mentalmente, emocionalmente y, al menos muchas personas, físicamente exhaustas. Cuando la familia de Jane se trasladó a Murray, Utah, su escuela le enviaba una vez por semana a un trabajador social que abusaba sexualmente de ella. Le dijeron que tendría graves problemas si revelaba el secreto. Como hemos visto, a menudo dicen a los niños que ellos o sus personas queridas, inclusive sus animales, serán sacrificados si alguna vez se lo cuentan a alguien. También les dan droga y les hacen sacrificar a otros niños. Luego, cuando no se encuentran bajo los efectos de las drogas, se les muestra a través de un vídeo y les explican que si no hacen lo que se les dice, mostrarán el vídeo a la policía para que los encierren en la cárcel. Jane recuerda al menos dos ocasiones en las que sus padres la sujetaron e inyectaron algo con una jeringa, y de que el abuso sexual de ella y su hermano era incesante:

> «Fui tan sodomizada durante aquellos años que desarrollé fisuras en el recto en tres ocasiones. Nunca se me ocurrió explicárselo a mi madre porque estaba programada para mantener el secreto. ... Simplemente sufrí en silencio. También recuerdo a este hombre utilizando a mi madre para tener relaciones sexuales, y ella no tiene ningún recuerdo de esto.»[18]

Dice que cuando tenía veinte años la llevaron a los ritos mormones más secretos en el templo de Salt Lake. En vez de entrar al templo por la puerta frontal, la llevaron por un túnel por debajo de la calle. Justamente después de mi visita a Salt Lake City, me enviaron un material, del que se afirmó que procedía de una fuente militar. En éste se describía cómo el templo mormón está en la cima de la base subterránea reptiliana, a la que podía accederse desde el mismo templo. Muchas pirámides, templos, montículos y otros lugares antiguos tienen también entradas a las ciudades subterráneas reptilianas. A Jane la llevaron por un túnel a un lugar llamado la Habitación Rosa. Allí vio a muchos de los líderes mormones vestidos de negro adorando a Lucifer en un ritual llamado la Verdadera Orden de la Plegaria. Se trata de una forma ritualística de la ceremonia que los mormones regulares hacen con todos los signos, señales y penas. Dice que vio a un líder mormón, un presidente Benson, atado a una silla y amordazado cuando se negó a observar el sacrificio. Cuando siguió negándose a participar, lo metieron en una bolsa blanca, como una bolsa de lavandería, y todos le golpearon. Jane también experimentó la inexplicable desaparición de sus fetos:

«Durante los tres y cinco meses de embarazo estuve bien, sin ningún signo de que nada fuera mal, y de pronto dejé de sentir a mi bebé, y ya no estaba embarazada. Una vez estaba en un estado de embarazo muy avanzado, pero no recuerdo cuánto, tal vez siete meses, y el bebé desapareció y estuve drogada durante seis semanas. Cuando recuperé mi estado normal toqué mi estómago y no había ningún bebé.

Hace un par de años me acordé de haber dado a luz a este bebé en una habitación... fui atendida por dos hombres que no conozco y uno dijo ser el padre del bebé. Después de nacer, lo sostuvieron para que yo lo viera y nunca más volví a verlo ni he sabido qué le ocurrió. También recuerdo haber tenido cuatro bebés que robaron de mi cuerpo y fueron sacrificados mientras yo estaba atada a un altar de piedra en forma cruz. Todos iban con vestidos negros y encapuchados, y estábamos en algún lugar subterráneo, en una cueva o algo así. También recuerdo haber visto dos monstruos luchando furiosamente, chorreando sangre y peleando por la comida. Eran reptilianos y se parecían a los dinosaurios que un maestro de la escuela solía enseñarnos. No sé qué estaban comiendo. Sigo pensando que mi mente quiere curarse y tengo que enfrentarme al hecho de que se comieron a mi bebé, pero por ahora no puedo admitirlo, de modo que pienso que simplemente era una pesadilla. No puedo quitarme de la cabeza su ferocidad cuando comían. Es demasiado terrible.»[19]

Me temo que lo que estaban haciendo exactamente era comerse al bebé. La escena que describe Jane bajo el templo de Salt Lake City es la misma que describió Arizona Wilder sobre los rituales dirigidos por la familia real británica en lugares como el castillo de Balmoral. Cuando leemos todas estas antiguas historias de sacrificios para los «dioses», incluyendo los miles sacrificados por los aztecas de América Central, estamos leyendo sobre sacrificios literales para «dioses» literales. Jane dijo: «La sangre que anhelan es como una fórmula homeopática para trasmitirles nuestros sentimientos y pensamientos». Dijo que solía ver a los grises y a los seres altos con vestidos negros. Sus hijos y su nuera también los solían ver, dijo. «[Lo] que era muy extraño es que podíamos sentirlos a nuestro alrededor, pero no siempre podíamos verlos. Parecía encantarles el mostrarse únicamente a mí cuando estaba sola.» Su nuera quedó embarazada de gemelos que desaparecieron antes de dar a luz, a raíz de lo cual se volvió alcohólica y se suicidó. Jane se quedó embarazada de nuevo y, en mayo de 1992, poco después de escuchar unos ruidos «sibilan-

tes» extraños pero familiares en la casa, empezó la hemorragia. Se precipitó al hospital donde sólo encontraron la placenta:

> «El bebé había desaparecido y el cordón umbilical estaba cortado como si alguien hubiera cortado un pedazo de hígado, pero esa parte no había sangrado, sólo donde la placenta estaba desgarrada del útero. El saco tampoco estaba. Estaba muy alterada y sabía lo que había ocurrido, pero por supuesto no podía comentarlo con el personal médico. Ahora pienso que los primeros ruidos que escuché eran seres que venían a recoger al bebé, pero no estaba dormida o controlada por el sonido de la forma habitual. Debieron de haberlo cogido más tarde porque cuando sacaron la placenta, el bebé se había extraído anteriormente.»[20]

En octubre de 1992, el mes que su marido murió de cáncer, dice que estaba tumbada en la cama sólo con una bata puesta cuando a través de la ventana apareció una luz y quemó en su abdomen un agujero del tamaño de un lápiz hasta los órganos. «Probablemente fue a la altura del útero pero un poco hacia el lado derecho.» Esto causó una grave infección, dijo, y desde entonces ha tenido enormes quemaduras en el abdomen. Recuerda que el doctor le preguntó cómo se había quemado y sólo pudo decirle que la quemadura estaba allí cuando se despertó. «Simplemente le dije que no podía soportar el resto de la historia. No podía averiguarlo, pero quería hacerme injertos de piel y le respondí que no. Me dio cita y siguió molestándome para que fuese, pero me negué. Me lo curaron después de muchas semanas y ahora está cicatrizado, aunque todavía un poco rojo. La segunda vez que ocurrió era, al menos, del tamaño de una mano abierta.» Algunas víctimas de control mental y rituales satánicos de muchas religiones me han explicado historias parecidas, porque en última instancia todas son una sola religión, los Illuminati. Sorprendentemente, dadas las circunstancias, Jane ha mostrado una enorme determinación para recuperar su mente compartimentada y, a medida que esto continúa, fluyen de nuevo más memorias de lo que ocurrió en su realidad consciente. La ha ayudado, dijo, una fe profunda en Jesucristo. He observado que muchos esclavos de la mente en recuperación se aferran a una fuerte creencia en Jesucristo, lo que parece ser parte de su programación. Se trata del doble vínculo. Utilizan a Jesucristo como la polaridad opuesta a «Satanás» y los enfrentan en la mente de la víctima, de modo que sea cual sea el aspecto del programa al que acceden, están conectados a una deidad Illuminati.

El culto de control mental de Jehová

Los testigos de Jehová, o Sociedad Watchtower, es otra religión de los Illuminati y una fachada del satanismo utilizada para el control de la mente. Desconecta sistemáticamente a sus miembros de los que no son miembros del mismo modo que todos los cultos de control de la mente. Los testigos de Jehová son una réplica de los mormones, incluso de los fundadores de la masonería, como Charles Taze Russell. Es increíble cómo todo encaja en el mundo de los Illuminati si uno está preparado para hurgar hasta el fondo. Las personas y las organizaciones que se atacan y maltratan unas a otras en público, o aparecen como si estuvieran en una competición, resultan una y otra vez ser distintas máscaras sobre el mismo rostro. Se nos dice que los mormones y los testigos de Jehová son distintas organizaciones que responden a diferentes «creencias», y los seguidores de ambas se aterrarían al pensar que podrían estar relacionados de alguna manera. Pero la masa de seguidores irreflexivos de cualquier religión son simplemente el forraje y la pantalla tras la cual tiene lugar el verdadero negocio.

Charles Taze Russell era del linaje Illuminati Russell, que también fundó la infame sociedad Calavera y Huesos en la Universidad de Yale. Russell era un satanista, un pedófilo según su mujer, y un amigo de los Rothschild. De hecho, fueron los Rothschild quienes financiaron la operación de los testigos de Jehová, junto con otros banqueros Illuminati. Gozaban de las «contribuciones» de organizaciones como la B'nai B'rith, controlada por los Rothschild, que también ayudó a los mormones. Esto se demostró en un tribunal de justicia en Suiza el año 1922, de acuerdo con el investigador Fritz Springmeier. Una de la personas clave implicadas en estas contribuciones era Frank Goldman, que después se convirtió en el presidente de B'nai B'rith. ¿Por qué una organización establecida (en teoría) para ayudar a los judíos y para promover la fe judía, financiaría los testigos de Jehová? Creo que el nombre «Rothschild» responde la cuestión. Charles Taze Russell era un masón de alto grado y un caballero templario. Promovió el sionismo, otra creación de los Rothschild, en nombre de sus amigos y patrocinadores.[21] La familia de Russell antiguamente se llamaba Roessel, y partió de Alemania a Escocia. Ambos son masivos centros ocultos. Alemania es donde emergieron los Rothschild y Escocia es una de las principales regiones del mundo para los linajes Illuminati.[22]

Desde el comienzo, Charles Russell utilizó su nueva Sociedad Watchtower, con base en Bethel, Brooklyn, Nueva York, como una fachada para

la magia negra, o magia enochiana, como la llamaba su rama del satanismo. Colocó el disco volador del Sol en la tapa de sus libros, un antiguo símbolo Illuminati que se remonta a Egipto y Babilonia. La revista *The Watchtower* siempre ha sido un montón de simbolismo oculto subliminal y no tan subliminal, y el mismo nombre de Watchtower es parte de la leyenda y los códigos de los Illuminati y los masones.

Para ellos, las watchtowers* son regiones del «universo mágico», los reinos ocultos. Russell fue enterrado bajo una pirámide en Estados Unidos, según algunos investigadores, después de ser asesinado ritualmente en Halloween en 1917. Como he dicho, estos satanistas líderes de los Illuminati son asesinados ritualmente cuando llega su momento para que su poder oculto pueda pasar a otra persona. Una y otra vez, los supervivientes del control de la mente basado en el trauma nombran a la organización de los testigos de Jehová por haber participado, como la iglesia mormona, en proyectos innombrables de control de la mente. Los mormones y los testigos de Jehová son la misma organización en el nivel más alto donde los veteranos de los mormones y de la Sociedad Watchtower llevan a cabo un plan muy distinto al que revelan a sus seguidores.

A los testigos de Jehová se les dice que crean y acojan el Apocalipsis porque éste es el día en el que el mundo será destruido y solamente ellos evitarán el holocausto. Nosotros, los miles de millones de no creyentes, pereceremos. Aunque en cierto modo, sólo de pensar cómo será el mundo con los testigos de Jehová al mando, estoy deseando que llegue este momento. Los profetas de Jehová han predecido este Apocalipsis una y otra vez desde que se creó su religión, pero cada vez que ha llegado la fecha, han anunciado una nueva para reemplazarla. Los testigos y sus hijos están separados de la sociedad y sólo fomentan el mínimo contacto necesario con los no creyentes. Esto les aísla de otra información y perspectivas ante la realidad y, al eliminar los vínculos entre testigos y no testigos, las familias pueden llegar a romperse. Mientras continúa este aislamiento de la sociedad corriente, tres veces por semana asisten a reuniones para que les laven el cerebro con los dogmas, el odio y el miedo de la religión. Fijémonos en estos ejemplos de sus propias publicaciones:

> «¿Es apropiado que un testigo de Jehová cristiano tenga relaciones comerciales con alguien a quien hayan echado de la hermandad? Por lo

* En español, torres de vigilancia (*N. de la T.*)

general, preferiríamos no tener contacto con personas desadmitidas de la hermandad, tanto relaciones comerciales como sociales y espirituales.»
(*The Watchtower*, 1 de diciembre de 1952, p. 735)

«En el caso de un pariente desadmitido de la hermandad que no viva en nuestra misma casa, el contacto con él se mantiene solamente para lo que sea absolutamente necesario. Como sucede con el empleo seglar, este contacto está limitado e incluso, si es posible, completamente restringido.»
(*The Watchtower*, 15 de julio de 1963, p. 443)

«Para ser fieles a Dios, nadie en la congregación debería saludar a dichas personas cuando se encuentra con ellas en público, ni tampoco deberían dejarlas entrar en sus casas.»
(*Organization*, 1972 ed. p. 172)

Como es habitual en los cultos de control de la mente, lo que al fin y al cabo son todas las religiones, es primordial el hecho de forzar a no pensar ni cuestionar:

«¡Evitad el pensamiento independiente! ¿Cómo se manifiesta este pensamiento independiente? Una manera común es cuestionar el consejo proporcionado por la organización visible de Dios.»
(*The Watchtower*, 15 de enero de 1983, p. 22)

«Luchad Contra el Pensamiento Independiente! Como todavía hay algunos que señalan que la organización ha tenido que hacer modificaciones en el pasado, argumentan: esto muestra que debemos decidir lo que creemos. Éste es el pensamiento independiente. ¿Por qué es peligroso? Este pensamiento es una muestra de orgullo.»
(*The Watchtower*, 15 de enero de 1983, p. 27)

Y también podemos apreciar la demanda que se hace a los testigos a odiar en nombre de su dios. Muy apropiado dada la naturaleza odiosa del bíblico Jehová:

«Para odiar lo que es malo, un cristiano debe odiar a la persona que inherentemente está vinculada la maldad.»
(*The Watchtower*, 15 de julio de 1961, p. 420)

«Debemos odiar en el sentido más estricto, que es considerar una aversión activa y extrema, considerarla repugnante, odiosa, roñosa, detestable. Sin duda, cualquiera que odie a Dios no encaja para vivir en esta hermosa Tierra. ¿Qué hace uno con cualquier cosa odiosa o repugnante que detesta y aborrece? La respuesta es muy sencilla: escapa de ello o lo elimina de su presencia porque no quiere tener nada que ver con ello. Ésta debe ser precisamente nuestra actitud con los que odian a Jehová.»
(*The Watchtower*, 1 de octubre de 1952, p. 599)

He conocido a muchas personas que han visto sus familias destrozadas a causa de los testigos de Jehová y su dictadura mental. Niños que no hablan con sus padres, hermanos o hermanas (y viceversa) porque creen que son malvados por no venerar a Jehová. Cuando los miembros abandonan la organización son tratados de leprosos sin importar cuánto hayan servido a su causa, y si sus hijos permanecen en la religión les exigen odiarlos y negarse a hablar con ellos. El ex testigo que envió estas citas de *Watchtower* a mi web, escribió:

«Fui testigo de Jehová durante treinta y siete años. Me disocié de la organización por el exagerado control y manipulación de las personas. Como escogí no ser un testigo de Jehová, me rechazan y hacen el vacío. No me permiten ver a mis parientes que todavía están atrapados en una dura, fría e implacable religión. No me permiten ver a mis sobrinas y sobrinos. Las detestables leyes están destrozando muchas familias, causando numerosos divorcios y llevando a algunas personas al suicidio.»[23]

¿Pero qué le importa al líder Watchtower? La organización no está para servir a los intereses de sus miembros. Está, como lo ha estado siempre, para servir a los Illuminati. Privan a los testigos de escuchar música popular y de celebrar festividades y vacaciones con no testigos y los impulsan a leer la Biblia cada día. Su interpretación de la Biblia, sin embargo, está prescrita por la jerarquía de Brooklyn, en Nueva York (uno de los centros mundiales de los Illuminati). Les dicen que interpreten todo literalmente, así cuando los Actos 15, 29 hablan de la necesidad de «abstenerse de la sangre», los testigos de Jehová rechazan las trasfusiones de sangre incluso si ello podría salvar las vidas de sus hijos. ¿Qué nivel de control de la mente mayor que éste puede tener una persona? Los Hebreos 10, 25 dicen: «No renunciar a

vuestras reuniones», lo que se utiliza para presionar a las personas a atender a las reuniones en el Salón del Reino cinco veces por semana. No solamente controlan las mentes de los testigos, sino también su vestimenta y peinado. Dictan cada área de sus vidas, incluyendo las películas y los programas de televisión que deben o no deben mirar; los aniversarios que pueden celebrar; las loterías; las relaciones después del divorcio; los matrimonios entre distintas razas; el beber té y café; el llevar joyas y usar cosméticos; los himnos nacionales; los métodos anticonceptivos; el sexo oral en el matrimonio y la masturbación. Esto último está prohibido, pero simplemente por el hecho de que uno se permita considerar esta basura, ¿debería calificarse de «gilipollas»? Es posible que no todos los testigos se sometan a estas imposiciones al principio, pero la repetición hace que el poder del grupo consiga tener más fuerza que el individual y que finalmente sucumban. Si alguien se rebela, lo llevan al «consejo» y lo amenazan con la «desadmisión». Algunos han sido expulsados por documentar los posibles errores de la literatura y la historia Watchtower. Toleran el no cuestionar o rebelarse contra el liderazgo, y presionan a los testigos para que se informen unos a otros. Esto crea el pensamiento de que «no hay escapatoria» o que «no hay dónde esconderse» que siempre se utiliza en las operaciones de control de la mente. Los microchips y la expansión de las cámaras ocultas están diseñadas para tener el mismo efecto en la mente colectiva. El hecho de hacer algo «malo» acaba resultando muy difícil de esconder y sus consecuencias se vuelven tan severas que al final los rebeldes más determinados acaban agotados y sucumben al conformismo. Animar a los testigos a «confesar sus pecados» a un veterano abre el camino para el chantaje ilimitado. Tampoco mantienen la privacidad de estas confesiones, como han confirmado algunos ex testigos. Los mantienen con un sentimiento constante de miedo y falta de valor, otro fundamento de los programas de control de la mente. Si uno quiere regalar su mente y su vida, que se una a los mormones y a los testigos de Jehová. En realidad, que se una a cualquier religión.

Si el lector echa un vistazo a la sección de Religious Archives en mi web, verá la magnitud del satanismo y del maltrato infantil en las iglesias de todas las denominaciones. La protestante, la católica, la mormona, los testigos de Jehová, la pentecostal, todas ellas. Y solamente son una fracción de los casos que se conocen, ya que hay un número mucho mayor de los que no se denuncian. Lo que es todavía más nauseabundo es la manera en que se encubren estos crímenes contra los niños y otros para proteger la «buena reputación» de la iglesia. Las historias sobre las que se fundan las iglesias no

solamente son una clara elaboración, sino que además estas iglesias no siguen los aspectos más positivos de estas fes. El católico de mayor jerarquía de Gran Bretaña, el arzobispo de Westminster, ha salido a la luz por permitir que un pedófilo conocido siguiera ejerciendo de sacerdote. La Iglesia pagó secretamente una compensación a dos de sus víctimas para que permanecieran en silencio, por lo que nunca informaron a la policía. El arzobispo Murphy O'Connor dio cobijo al sacerdote padre Michael Hill, que fue nombrado capellán del aeropuerto de Gatwick, donde abusó de un chico que había perdido su vuelo y había ido a la capilla del aeropuerto en busca de consuelo. Hill fue condenado a cinco años de cárcel en 1997. Una de sus muchas víctimas, entonces de nueve años, dijo en la radio BBC: «Solía acercarse a mí, arrodillarse a un lado de mi cama y leerme historias sobre Jesús... ya sabe, el Señor... y solía poner su mano bajo la manta y bajo mis pantalones del pijama. Yo lo odiaba, era mi peor pesadilla». Al arzobispo Murphy O'Connor, un hombre oficialmente nombrado por el Papa, le advirtieron en 1983 de que Hill era un abusador de menores, pero siguió apoyándolo. El arzobispo afirma que la Iglesia se toma muy en serio la protección de menores. ¿De veras? Yo creo que la protección de los sacerdotes y del propio pellejo es una prioridad mucho más importante.

La religión de la nueva era y de la vieja era

A primera vista, uno no pensaría que el cristianismo podría tener algo en común con la llamada «Nueva Era», pero sí lo tiene. La Nueva Era afirma haber rechazado las religiones oficiales para perseguir una relación «personal» y «directa» con lo que llamamos «Dios». De hecho, aunque comparto la base metafísica de gran parte del pensamiento de la «Nueva Era», allí es donde termina el terreno común. La «Nueva Era» es simplemente la última religión que han creado los Illuminati para apoderarse de las mentes de aquellos que no se han dejado encarcelar por ninguna religión oficial o por lo que valientemente llamamos «ciencia». Entender la naturaleza metafísica de la vida multidensa y multidimensional es estar muy cerca de la verdad. Hay que hacer algo porque gran parte de la Nueva Era está poblada por personas con una ilusión suprema: aquellos que están convencidos de que piensan y sienten por sí mismos, cuando en realidad han entregado sus mentes a otro maestro. Podría tratarse de un ser «canalizado» de otra densidad, un «Ashtar Sheran» (un mito de algún

tipo de «salvador» extraterrestre creado por los Illuminati), o la aparentemente infinita corriente de gurús y «Dioses Vivientes sobre la Tierra». He visto muchos a lo largo de los años en vídeos y conferencias de distintos tipos. La audiencia se siente intimidada por estas personas y sin embargo, por lo menos la mayoría, son operativos de los Illuminati programados con personalidad múltiple o que están estafando conscientemente a sus seguidores. No hay ninguna diferencia entre estos héroes de la Nueva Era y los evangelistas «cristianos» de la televisión que defraudan y engañan a los millones de espectadores. En muchas ocasiones he oído a estos salvadores de la Nueva Era decir que algún ser había dicho esto o aquello o que había ocurrido o estaba ocurriendo algo que probablemente no era verdad. Un tipo dijo a su aduladora audiencia que él y su equipo habían cambiado la vibración de la contaminación de los vehículos en Phoenix, Arizona, y habían reducido así los gases drásticamente. Esta afirmación fue recibida con un aplauso ferviente. Así que aquel mismo día, cuando más tarde conduje por Phoenix, la nube de gases que había por encima de la ciudad y la contaminación que respiré debió de ser un producto de mi imaginación.

Sai Baba

No puedo ofrecer un mejor ejemplo de los estafadores de la Nueva Era y de los millones que les entregan sus mentes que el de Sai Baba. Este tipo es un gurú adorado por un gran número de personas de todo el mundo y de todos los niveles de la sociedad como un «Dios Viviente sobre la Tierra». Opera desde su «ashram» en Puttaparthi, India. Miles de personas van allí a sentarse con este hombre con un largo vestido naranja que no les intimida. Una vez asistí a un evento en Inglaterra en el que una mujer casi desbordada de la emoción por este «dios» pidió a la audiencia que cantara una canción para adorar a Sai Baba. ¿Pero sabe el lector quien es realmente Sai Baba? Un pedófilo, un estafador, un ladrón y casi sin duda peor que esto. No creáis mis palabras sin más. Preguntad a las personas que han trabajado estrechamente con él durante veinte años y más. Faye y David Bailey, devotos de Baba durante mucho tiempo, lo han calificado de impostor colosal a raíz de sus experiencias y de la recopilación de pruebas de numerosas personas que se han dado cuenta de que Baba es un mito elaborado. Existen abundantes relatos sobre su abuso sexual de niños, adolescentes y

hombres adultos, y se le describe como una persona repugnante y completamente depravada. Es famoso por crear «vibhuti», una sustancia de ceniza, y «valiosos» relojes, anillos y baratijas «de la nada», manifestándolos desde otra dimensión. Los Bailey, y la corriente de testimonios que han recopilado, probaron que el «vibhuti» estaba elaborado con tabletas de estiércol de vaca asado que Baba escondía entre su tercer y cuarto dedo hasta que lo «manifestaba». La joyería «valiosa» resultó ser baratija sin ningún valor que había conseguido en el pueblo local y en otros lugares. Baba «materializó» un anillo para David Bailey, que, según le dijo el dios viviente, tenía un gran valor comercial. Cuando se lo llevó a un joyero en el sur de India para arreglarlo, el hombre de la tienda inmediatamente lo reconoció como un «anillo de Sai Baba». Dijo que la piedra era un circón sin valor y que debajo podía encontrar una pieza de papel de plata que lo hacía relucir. Cuando quitó la piedra, en efecto, se hallaba el papel de plata, y el joyero dijo que los anillos se hacían especialmente para permitir que Baba se «manifestara». Los Bailey también documentan que Baba ha estafado a personas de la comunidad local con más de decenas de millones de dólares y que está implicado en numerosos asesinatos. Por este hombre, millones de personas han concedido sus mentes, han abandonado a sus familias y se han casado con otros, simple y llanamente porque Baba lo dice así. Para los detalles completos del abuso sexual y las artimañas estafadoras de Baba, recomiendo contactar con Faye y David Bailey, leer su periódico trimestral *The Findings,*[24] y ver la sección de Religious Archives en mi web.

La religión y gran parte de su semejante Nueva Era es un pozo de mentiras, corrupción, hipocresía e iniquidad. Con ello no me refiero a todos los que van a la iglesia, siguen una fe o están en círculos de la Nueva Era. Cientos de millones de personas genuinas están involucradas en las antiguas religiones y en la de la Nueva Era. Me refiero a aquellos que controlan estas fachadas de los Illuminati y las utilizan como un velo para encubrir el mismo comportamiento y maltrato al que afirman oponerse. Pero dicen que cada minuto nace una persona y, con la religión, debe de ser cada diez segundos. Estos tipos pueden manipular la religión sin esfuerzo solamente porque parece que hay un suministro infinito de personas desesperadas por regalar sus mentes. Cuando los Bailey empezaron a sacar a la luz a Sai Baba, una pareja de devotos llamaron para decir que sabían que lo que estaban desenmascarando era verdad. Aunque dijeron: «... él es Dios y Dios puede hacer lo que quiera». Todavía hay cristianos que cogen serpientes y resultan heridos e incluso mueren. Lo hacen porque lo dice el Evangelio de Marcos, Capítulo 16,

Verso 18: «Agarrarán serpientes con sus manos». Dewey Chafin, cuya cita se publicó en la revista estadounidense *People,* dijo: «Llevo serpientes porque está escrito en la Biblia como un mandamiento. Y bebo estricnina porque la Biblia dice que no me hará daño. Ahora bien, o bien cada palabra de la Biblia es cierta o bien es errónea».¿Y unas pocas personas no pueden controlar el mundo? Es pan comido.

FUENTES

1. Dr. Loreda Fox, *The Spiritual And Clinical Dimensions Of Multiple Personality Disorder* (Books of Sangre de Cristo, Salida, Colorado), p. 196
2. Escrito en cartas a un ministro de la iglesia y citado en Blasphemous Rumours
3. *Véase* <http://www.angelfire.com/ut/branton y http://www.reptilianagenda.com/>
4. *The Illuminati Formula*, pp. 126 a 150. Para más información sobre Billy Graham léase el libro de Springmeier y Wheeler, o *El mayor secreto* o *véase* el apartado de Religious Archives en mi web, <www.davidicke.com>. También encontrará material de Graham en <http://www.deceptioninthechurch.com/polls.html> y <http://www.geocities.com/CapitolHill/8988/billy.htm>
5. Correspondencia con el autor
6. The Illuminati Formula, pp. 133
7. Correspondencia con el autor
8. *The Deadly Deception*, pp. 104 y 105
9. Escrito en su libro The *New World Order. Véase* <http://www.davidicke.com/icke/index1a.html>
10. <http://www.davidicke.com/icke/index1a.html>
11. <http://www.davidicke.com/icke/index1a.html>
12. <http://www.davidicke.com/icke/index1a.html>
13. David C. Martin, *Mormon Miscellaneous*, octubre, 1975, pp. 11 a 16
14. *The Deadly Deception*, p. 29
15. Archivos de la biblioteca mormona

16. *Véase* <http://www.angelfire.com/ut/branton> y <http://www.reptilianagenda.com/>
17. Las experiencias de Jane fueron detalladas en correspondencia con el autor
18. Ibíd.
19. Ibíd.
20. Ibíd.
21. Véase *Bloodlines Of The Illuminati*, pp. 313 a 364
22. Ibíd.
23. Correspondencia con el autor
24. <http://www.saibabaguru.com>

CAPÍTULO 17

SIRVIENDO AL DRAGÓN: EL FUTURO

Cuenta una mentira en voz suficientemente alta y durante mucho tiempo, y la gente acabará por creerla.

Adolf Hitler

El Imperio sumerio fue el inicio, o mejor dicho, el *re*inicio de la toma del poder de los anunnaki del planeta Tierra, y el período que estamos viviendo actualmente está planeado para presenciar su finalización. Aunque respiremos hondo y volvamos a enfocar la vista, el aprieto en el que nos encontramos los seres humanos apenas podrá verse más claramente. Para que los pocos puedan controlar a los muchos, las decisiones que afectan a los muchos deben tomarlas los pocos. Esto exige la constante centralización del poder sobre todos los aspectos de la vida. Y si uno desea controlar el planeta entero, como los anunnaki-Illuminati, las decisiones más importantes deben tomarse a nivel mundial. Ahora observemos qué ha estado ocurriendo a lo largo de estos miles de años desde el último cataclismo. Primero existió Sumeria: un imperio centralizado controlado por los mismos linajes. Cuando se desmanteló en medio de las peleas de los «dioses», este imperio se fragmentó en sus partes individuales y, durante un tiempo, la toma de decisiones estuvo descentralizada. Pero el imperio encubierto de los anunnaki, que empezó entonces, ha manipulado el mundo una vez más hasta el borde de una dictadura mundial. De hecho ya es el caso de la mayoría de las áreas de nuestras vidas. A medida que se fueron expandiendo los linajes y su influen-

cia, especialmente desde el Próximo y Medio Oriente, las tribus se fueron uniendo en naciones; las naciones se fueron uniendo en bloques poderosos como la Unión Europea; y la última etapa, la que ahora estamos presenciando, consiste en llevar los bloques de poder bajo un gobierno mundial, una banca central, una moneda y un ejército únicos. A menos que despertemos de nuestro estado hipnótico, el juego, el set y el partido serán para los metamórficos. Todo esto no es accidental, sino un diseño fríamente calculado, y la estructura que están planendo introducir puede verse en la figura 41. Sin ella, los anunnaki no podrían tener el control centralizado del mundo. Intentan controlar desde el centro dejando que las decisiones importantes que afectan a los países y comunidades las hagan aquellos que viven allí y que se preocupan por la libertad de sus conciudadanos. Uno tendría una gran diversidad de posibilidades en la toma de decisiones y, en consecuencia, tomaría decisiones que no ayudarían a encarar el mundo en la dirección que encaja con el propio plan. La coordinación no sería posible para hacer que todas las partes individuales decidieran lo mismo. Pero si uno crea una estructura en la que las normas mundiales en política, negocios, economía, medios de comunicación y ejército las deciden cuerpos mundiales que están controlados por la misma fuerza, entonces puede dictar a la raza humana en su totalidad al mismo tiempo que lo llama «libertad democrática».

Cuanto más se centraliza, más poder tiene uno sobre las personas y los acontecimientos, y así puede centralizar todavía más. Por este motivo se ha acelerado el paso del plan, especialmente en los últimos ciento cincuenta años, y continúa haciéndolo. Unir a las tribus en naciones requirió mucho tiempo, pero cuando se consiguió todo lo demás resultó ser mucho más fácil. La conquista de los europeos de las tierras de los nativos americanos fue un excelente ejemplo de cómo una vasta cultura de diversas tribus y tomas de decisiones se fundió en una nación centralmente controlada, Estados Unidos. Esto se consiguió en un período relativamente corto de tiempo, ya que por entonces los Illuminati tenían una zona de influencia en las naciones de Europa, en este caso concreto en Gran Bretaña y Francia. Para los Illuminati era imposible controlar de forma centralizada a los nativos americanos con un sistema tribal. Pero con el Gobierno Federal de Estados Unidos es un juego de niños dar órdenes de manera centralizada a una nación que actualmente tiene unos 260 millones de habitantes. No estoy sugiriendo que necesitemos volver a vivir en tiendas indias o en cuevas ni que nos dividamos en tribus. Lo que trato de destacar aquí es el nivel en el que se toman las decisiones. Uno puede tener una sociedad moderna y aun así mantener la diversidad en la toma de

Figura 41. La estructura del fascismo mundial para la que los Illuminati han estado trabajando durante tanto tiempo. Cada día podemos ver cómo el mundo se está moviendo en esta dirección.

decisiones. Los Illuminati se empeñan en que creamos que esto es imposible y que a más avance tecnológico, más centralizado debe estar todo. Pero esto no es cierto; simplemente quieren que lo creamos así para poder justificar su plan.

La dictadura fascista europea

La red mundial de los Illuminati es ahora un laberinto de grupos secretos y semisecretos interconectados que están manipulando para el mismo fin: la centralización del poder en todas las áreas de nuestras vidas. Son estos grupos los responsables de la aparición del estado fascista centralizado llamado Unión Europea. Su estructura es un reflejo del símbolo de las fasces, del que derivó la palabra «fascismo». Las fasces eran un símbolo del Imperio romano. Son una unión de varas con un hacha a su alrededor que simbolizaba la destrucción de la diversidad y la imposición de una dictadura (figura 42). Este símbolo lo utilizan muchas sociedades secretas, como los caballeros de Colón en Estados Unidos (figura 43), y también

puede encontrarse en el edificio del Congreso estadounidense y en el sello del Estado de Colorado (figura 44). Las varas son los países de Europa y el hacha es la dictadura centralizadda que ahora los controla. La Unión Europea es el clásico fascismo y precisamente la estructura de gobierno que quieren para el mundo. La «UE» es una completa creación de los Illuminati, manipulada por operarios encubiertos y una red de organizaciones coordinadas por una sociedad secreta llamada la Mesa Redonda. Al principio estaba encabezada por el infame operario de los Illuminati Cecil Rhodes, que financió las llamadas «becas de Rhodes», que siguen subvencionando los gastos y la educación de los estudiantes seleccionados por los Illuminati de todo el mundo para asistir a la Universidad de Oxford. Allí los educan para que se conviertan en agentes de los Illuminati y, si aceptan servir a sus maestros, vuelven a sus países de origen y ocupan posiciones significativas de poder. Bill Clinton es un ejemplo excelente de un becario de Rhodes, así como también el ex primer ministro australiano Bob Hawke. La red de Becas de Rhodes se relaciona con la Mesa Redonda y otras, y la Universidad de Oxford es el centro de la manipulación Illuminati de la «educación» mundial. No es ninguna coincidencia que una región próxima a la actual Universidad de Oxford fuera el lugar de una de las primeras escuelas de iniciación druidas fundadas en Gran Bretaña.

La red de la mesa redonda

En mi libro *...And The Truth Shall Set You Free* he detallado cómo la Unión Europea fue fundada por testaferros de los Illuminati, tales como Jean Monnet, el conde Richard N. Coudenhove-Kalergi, Joseph Retinger y otros. Fueron el rostro público de las fuerzas que manipulaban la creación de la dictadura europea centralizada que podemos ver hoy. Retinger, un «socialista» polaco, participó junto al príncipe Bernhard de los Países Bajos en la formación del Grupo Bilderberg. Se trata de una operación de los Illuminati financiada por los Rockefeller y los Rothschild. Fue oficialmente nombrada así por el hotel Bilderberg de los Países Bajos, donde tuvo lugar su primera reunión oficial en mayo de 1954, aunque Bil ofrece muchas connotaciones. Por ejemplo, según la *Edda* «Bil» era otro nombre de «Thor», el primer rey de Sumeria, y también se relaciona con Bel, el antiguo dios solar. Bil-derberg significa, al parecer, «Bil o Bel de la montaña». El Grupo Bilderberg está coordinado por amantes de la humanidad, como David Rockefeller

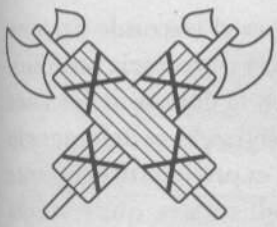


Figura 42. Las fasces son un símbolo del Imperio romano, del que se derivó el término fascismo. Simboliza la unión del individualismo (personas, países) y su dominio desde la cima, simbolizado por las cabezas del hacha: los Illuminati.

Figuras 43 y 44. El símbolo del fascismo que se utilizó en el logotipo de la sociedad secreta estadounidense, los caballeros de Colón, y en el sello del Estado de Colorado.

y Henry Kissinger. El príncipe Bernhard, un Habsburgo alemán y ex oficial de las SS nazi, se casó con la familia real holandesa, la dinastía merovingia de Orange. Se trata del mismo linaje de Guillermo de Orange, que desempeñó un papel crucial para los Illuminati cuando ocupó el trono británico, firmó la autorización para crear el Banco de Inglaterra y empezó los conflictos de Irlanda todavía presentes en la actualidad. La Casa de Orange se relaciona con la Orden de Orange, una sociedad secreta «protestante» involucrada en el conflicto de Irlanda del Norte. La Orden de Orange, a su vez, se relaciona con los masones, los caballeros templarios, etc. Bernhard es un asociado muy cercano de Felipe de Edimburgo, y juntos operan en el frente de los Illuminati, el Fondo Mundial para la Naturaleza, que está expuesto al detalle en *El mayor secreto*. Qué coincidencia que los principales jugadores que están detrás de la formación y la posterior centralización de la Unión Europea hayan asistido al Grupo Bilderberg, que ha perseguido una política para el control centralizado de Europa desde que se creó oficialmente en 1954. La misma propuesta oficial para formar el Grupo Bilderberg vino de Joseph Retinger, uno de los fundadores de la Comunidad Europea, ahora Unión, y del príncipe Ber-

nhard. El actual presidente del Grupo Bilderberg es el vizconde Etienne Davignon, otro testaferro del linaje con una perfecta trayectoria profesional. Fue vicepresidente de la Comisión Europea en la década de los años ochenta y presidente de la Sociedad General de Bélgica, el conglomerado masivo de bancos y empresas de Bélgica. También es presidente del frente de los Illuminati, la Mesa Redonda Europea de Industriales, que formula las políticas para la Comisión Europea, y ésta a su vez las dicta a la Unión Europea. Davignon es un miembro y presidente fundador de la UME, la Unión Monetaria Europea, y también es miembro de la Comisión Trilateral de David Rockefeller, del Instituto Europeo de Washington y director de la minería angloamericana. La Unión Monetaria Europea es una progresión para el establecimiento de la moneda mundial. En su puesto de comisario de la industria en los años ochenta, Davignon tuvo un papel decisivo al hacer que las instituciones europeas dejaran de apoyar a las pequeñas empresas para sustentar los grandes negocios, lo que logró al conseguir que los industriales europeos, a través de su Mesa Redonda Europea de Industriales, redactaran las políticas europeas. Esta práctica antidemocrática aún está presente en la actualidad. No es de extrañar que la élite Bilderberg escogiera a este tipo para sustituir a lord Carrington, del linaje Rothschild, que era secretario general de la OTAN antes de convertirse en presidente de Bilderberg en 1991.

El Grupo Bilderberg (Bil) es parte de una red de organizaciones, que no son más que máscaras sobre el mismo rostro Illuminati. Están controladas por las mismas personas y desempeñan distintos papeles para avanzar el plan de centralización mundial. Otras organizaciones son el Royal Institute of International Affairs in London (RIIA), el Ministerio de Relaciones Exteriores (CFR) de Estados Unidos, y la Comisión Trilateral (CT), que opera en Estados Unidos, Europa y el Lejano Oriente. De ahora en adelante, indicaré a los miembros y los asistentes de estos grupos utilizando estas abreviaturas después de sus nombres. Son organizaciones satélite que orbitan alrededor de su núcleo central, la sociedad secreta llamada Mesa Redonda (véase figura 45). Fueron los miembros de la élite de la Mesa Redonda de Gran Bretaña y Estados Unidos quienes manipularon la Primera Guerra Mundial y escribieron la «Declaración Balfour» en 1917 en la que el Gobierno británico anunció oficialmente su apoyo a la tierra judía en Palestina (*véase ...And The Truth Shall Set You Free* para más detalles de sus orígenes). La Declaración Balfour fue una carta que envió el señor Balfour, ministro de Exteriores y miembro de la élite de la Mesa Redonda, al señor Lionel

Figura 45. La red de la Mesa Redonda. Distintas máscaras sobre el mismo rostro.

Walter Rothschild, que estaba financiando la Mesa Redonda. Los Rothschild han estado controlando Israel desde su fundación y han financiado los grupos terroristas que lo han bombardeado desde entonces. Esto, a propósito, no es una condena a los poblados judíos que viven en Israel, sino simplemente un comentario sobre la manera despiadada en que ellos y otros han estado manipulados por fuerzas que no saben que existen.

El Grupo Bilderberg y los demás filamentos de la red de la Mesa Redonda tienen entre sus miembros a las personas líderes a nivel mundial en la política, los negocios, la banca, los medios de comunicación, el ejército y la «educación», es decir, en casi cada aspecto de la vida humana. Su trabajo consiste en coordinar la misma política a través de distintos países, partidos políticos, comandos militares, periódicos y medios de comunicación, negocios y organizaciones financieras, para que aparezcan aparentemente desvinculados. Estas personas están compartimentadas, como ocurre con todas las operaciones de los Illuminati, y hay básicamente tres niveles: **1** el núcleo interno que conoce el conjunto de la trama, formado por los anunnaki metamórficos; **2** los asistentes regulares que la conocen en gran parte, y que son los anunnaki metamórficos un poco más abajo de la jerarquía; **3** aquellos que están invitados a las reuniones Bilderberg porque los Illuminati requieren que actúen de alguna manera en determinados momentos. Muchos de ellos no son de los linajes anunnaki, sino simplemente títeres manipulados que tienen sus egos distorsionados y que están hechos para pensar que han «llegado» al escenario mundial para codearse con los «grandes». Estos tipos saben muy poco, a menudo nada, del plan de los Illuminati. He estado hablando y escribiendo sobre el Grupo Bildeberg durante más de once años y los investigadores más antiguos lo han estado haciendo durante muchísimo más tiempo. Estos pocos periodistas que ni siquiera se

molestaron en escuchar han desaprobado esta información por creer que forma parte de una demente «teoría conspiratoria», pero incluso algunos de ellos ahora están considerándolo de nuevo, especialmente por el peso de las pruebas. Sin embargo, aunque recibo gratamente la creciente atención centrada en el Grupo Bilderberg y su red, debo destacar que no es *la* conspiración, como muchos creen. Es simplemente un compartimento de ésta. He conocido a varias personas que investigan el Grupo Bilderberg que se niegan a aceptar la idea de que exista una conspiración más amplia en la que este grupo solamente es una pequeña parte. El Grupo Bilderberg ni siquiera está cerca de ser el centro de la conspiración. Es una interfaz entre los Illuminati y la política, la banca, los negocios, etc. mundiales, eso es todo. Está controlado por muchas más sociedades secretas de la élite que dictan sus acciones y política. Incluso la Mesa Redonda no es la cumbre de la pirámide, solamente es otro filamento de la red. El hecho de descubrir el Grupo Bilderberg significa vislumbrar una entrada del laberinto, pero no localizar el núcleo.

Puedo ofrecerle al lector una idea de cómo funciona la manipulación listando algunos de los asistentes de Bilderberg. El secretario general de la OTAN, el líder de la fuerza militar más grande del mundo, está nombrado por el Grupo Bilderberg, una organización privada de la que el 99,9999 por 100 de la raza humana nunca ha oído hablar. Consideremos solamente los últimos seis secretarios generales: Joseph Luns, lord Carrington, Willy Claes, Manfred Woener, Javier Solana y George Robertson. Todos son Bilderberg. ¿Cuántas personas saben esto? Exactamente. ¿Y cuántas personas saben que James Wolfensohn, el presidente del Banco Mundial (y socio de los Rothschild) y los líderes de la Organización Mundial del Comercio, como Peter D. Sutherland y Renato Ruggerio, son Bilderberg? ¿O que también lo son el presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, el primer ministro del Reino Unido, el canciller alemán Gerhard Schröeder y sus predecesores Kohl, Brant y Schmidt? ¿O los anteriores primeros ministros británicos, Margaret Thatcher, James Callaghan, Harold Wilson, Ted Heath y Alec Douglas Hume, un ex presidente de Bilderberg? Casi nadie sabe esto, ni siquiera la mayoría de los miembros de sus propios partidos. Fue el metamórfico Ted Heath quien firmó el tratado para que el Reino Unido entrara en la «Comunidad» Europea en 1972, y los documentos gubernamentales que se han publicado recientemente bajo el «gobierno de treinta años» de Gran Bretaña han mostrado que Heath sabía desde el comienzo que esto llevaría a un estado centralizado europeo. Fue Douglas Hurd, un asociado próximo de Heath, quien unió todavía más al Reino Unido a la red con el Acuerdo de Mastricht

en febrero de 1992, que convirtió la «zona de libre comercio» en una unión política. Desde entonces, y con la única moneda europea, el euro, la centralización del poder ha seguido avanzando, y ahora están hablando de un auténtico Estados Unidos de Europa que harán de los estados de la nación meros administradores de la ley europea. Prácticamente ya lo son. Ésta ha sido la política de los Illuminati que tiene casi mil años de antigüedad, y que se remonta a la fundación de los caballeros templarios. Incluso entonces ya querían los Estados Unidos de Europa.

En los años noventa dije que el Partido Laborista de Tony Blair (Bil) llegaría al poder en Gran Bretaña para llevarnos a la unificación de una moneda europea y destruir la soberanía británica. Esto es precisamente lo que está haciendo y a menos que los británicos despierten –y rápido– es lo que va a ocurrir. Entre la prominente «oposición» del Partido Conservador que apoya a Tony Blair (Bil) en la política que quiere llevar al Reino Unido al euro se hallan Ted Heath (Bil), Kenneth Clarke (Bil) y Lord Howe (Bil). Como los linajes Illuminati ocupan las posiciones de poder de todo el mundo, ello les permite activar personas aparentemente desvinculadas para apoyar el plan de los Illuminati. De ahí que haya líderes de empresas japonesas con fábricas en el Reino Unido amenazando con cerrarlas si el Reino Unido no se une a la única moneda europea. Tony Blair está encantado con estas declaraciones, por supuesto, porque facilitan su trabajo. La manipulación del miedo es la mejor arma que tienen los reptilianos. Todo se basa en esto, y también las advertencias de las empresas japonesas. El plan de los Illuminati es crear la Unión Americana y la Unión Pacífica basándose en la misma estructura que tenemos en Europa. Una abarcaría América entera y la otra controlaría la región de Asia y Australia. Los Illuminati se están preparando para utilizar el mismo método que emplearon en Europa desarrollando estas uniones políticas de las «zonas de libre comercio» llamadas Tratado de Libre Comercio de América del Norte o TLCAN y Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico o APEC. Los presidentes padre George, Bill Clinton y ahora el «hijo» George han pedido una extensión de la TLCAN por toda América. La Organización para la Unidad Africana y la Comunidad Económica Africana se convirtieron en la Unión Africana el año 2001, lo que se diseñó para controlar de manera centralizada este continente entero de forma similar a la Unión Europea. No tenemos un profeta que nos prediga el futuro, pero basta con tener conocimiento de los Illuminati y de sus planes.

Los próximos apartados constituyen los principales fundamentos de su plan. Algunos ya están ocurriendo y los demás están en proceso de manipu-

larse para que sucedan. Mientras estaba escribiendo este libro en diciembre del 2001, se acordó que la Unión Europea se expandiría para incluir una docena más de países y que muchas más decisiones se harían mediante votación por mayoría. En otras palabras, los países perderían más derechos por decir «no» a una política acordada por el estado centralizado de la Unión Europea. Tony Blair hizo una gran contribución cuando se negó a aceptar la votación por mayoría sobre las decisiones de seguridad social y las tasas, y esto le permitió pintarlo como una «victoria» para la soberanía nacional británica. De hecho, era una cortina detrás de la cual el plan de los Illuminati de implementar una dictadura europea podía avanzar todavía más.

El gobierno mundial

Las Naciones Unidas fueron un logro vital para los Illuminati. Lo intentaron y fracasaron con su Liga de Naciones después de la Primera Guerra Mundial, de modo que ingeniaron la Segunda Guerra Mundial para que las naciones aceptaran un «foro» mundial para sustituir, en palabras de Winston Churchill, «guerra, guerra» por «garra, garra». Pero como bien sabían los Illuminati, y también el comité del Ministerio de Relaciones Exteriores que escribió la carta, las Naciones Unidas eran solamente un caballo de batalla para un gobierno mundial hecho y derecho. Es la misma artimaña que se llevó a cabo para desarrollar la Unión Europea a partir del «Mercado Común» europeo. El plan siempre ha consistido en crear tantos «problemas» en el mundo que la única respuesta que percibe la gente es la de crear un gobierno mundial para «ordenar el desastre» (problema-reacción-solución). Lo que no se le ha dicho al público –hasta ahora– es que aquellos que están presionando para crear un gobierno mundial son las mismas personas que están creando los problemas para justificarlo. Otra de las estafas es persuadirnos para que creamos que un gobierno mundial sería la manera de unir a todas las personas en una sola humanidad, bondadosa y generosa, y reconocedora de que todos somos una sola familia. Un sentimiento aparentemente muy bondadoso, pero que desde la perspectiva de los Illuminati es su peor pesadilla. Lo que ellos quieren es que la humanidad esté dividida y gobernada. Utilizan términos como «aldea global», «patrimonio mundial», «vecindad global» y «un mundo» para manipular a las personas a fin de que pasen por alto la diferencia fundamental entre «un mundo» (unido en apoyo y cooperación mutua) y una dictadura facista mundial centralizada. ¿No se suponía que las Naciones Unidas tenían

que lograr todos los objetivos que están reclamando al gobierno mundial? Es como la fábula del burro y la zanahoria. Nos venden una solución que implica la centralización, y cuando ésta no funciona (a propósito) nos venden otra solución que supone más centralización. Los Illuminati, como he documentado en mis demás libros, controlaban a las personas que crearon las Naciones Unidas y han estado controlando a aquellos que han administrado su política hasta la actualidad. Incluso su sede central en Nueva York está construida en un terreno donado por la familia Rockefeller, que también donó el terreno para construir la sede central de la Liga de Naciones. El edificio de las Naciones Unidas se halla en un lugar en el que previamente había un matadero. No es ninguna coincidencia dada la obsesión de los Illuminati con el sacrificio y el simbolismo sangrientos.

El banco central y la moneda mundial

El dinero y el miedo son las principales armas de control humano. Cuando uno rastrea los linajes a través de la historia, encuentra que hay numerosos temas que se repiten constantemente: los rituales de sacrificio humano y sangre, la guerra y los conflictos, y el sistema de préstamos de «dinero» inexistente y el cobro de intereses por ello. Cuando vamos a un banco y pedimos un «préstamo», no nos imprimen ni un solo billete nuevo, ni nos acuñan una sola moneda nueva ni mueven una onza de metal precioso un solo centímetro. Simplemente teclean en la cuenta de uno la cantidad que han acordado «prestar». Han creado «dinero» de la nada y no les ha costado nada hacerlo. Pero a partir de este momento uno empieza a pagarles intereses por este «dinero» que nunca ha existido ni nunca existirá. A esto le llaman «crédito». La misma fuerza –los Illuminati– que creó el sistema bancario y controla todos los bancos, también creó el sistema político y controla los principales gobiernos. Esto ha permitido que estos gobiernos aprueben leyes bancarias que permiten que sus bancos presten, por lo menos y como mínimo, diez veces más de lo que tienen en su depósito. En realidad, prestan cantidades mucho más grandes de dinero. Cada vez que ponemos un euro o un dólar en un banco, estamos dándoles el derecho a prestar diez euros o diez dólares que no tienen. El sistema llamado dinero «fiduciario» y «préstamo de reserva fraccional» significa que los bancos pueden crear dinero de la nada siempre que quieran. El aluvión de deudas con el que muchas personas, empresas y gobiernos batallan constantemente es este mismo «dinero» fabricado de la

nada. Las deudas personales, nacionales y del «Tercer Mundo» son lo mismo. Nada de esto existe realmente, excepto en forma de cifras en la pantalla de un ordenador. Pensemos en el sufrimiento, la pobreza y las muertes que estas deudas aplastantes causan cada día y que, sin embargo, solamente son cifras en una pantalla escritas por el empleado de un banco. No son nada más que eso. ¿Podemos imaginar cómo cambiaría el mundo si el dinero estuviese libre de intereses? Nos dicen que no pueden hacerlo porque es lo que quieren que creamos. Pero por supuesto que pueden hacerlo. Tanto el presidente Kennedy como el presidente Lincoln empezaron a emitir dinero libre de intereses. ¿Qué más tienen estos dos hombres en común?

Los gobiernos podrían crear su propio dinero libre de intereses y eliminar al instante la necesidad de pagar fantásticas sumas de dinero en intereses a los bancos privados. ¿No se trata acaso de sentido común? Entonces, ¿por qué el gobierno o el partido de la oposición nunca lo han propuesto? La respuesta es: (*a*) los Illuminati que controlan los bancos también controlan los gobiernos y las jerarquías de los principales partidos políticos; y (*b*) la mayoría de los políticos de la parte baja de estos partidos disponen de muy poca información sobre el sistema monetario. Alguna vez hasta he tenido que explicar a «economistas» profesionales cómo se crea el dinero. No estoy bromeando. Hace unos años conocí a un director jubilado de un banco de Inglaterra y sólo en los últimos meses previos a su jubilación cayó en la cuenta de que todo el dinero que había prestado en el banco a lo largo de su carrera profesional era una simple ilusión. De hecho, este dinero nunca había existido. En Estados Unidos, la deuda del Gobierno de billones de dólares, pagada con el sudor y el esfuerzo de la gente, se «debe» al «banco central» estadounidense, la Reserva Federal. Fue fundada en 1913 por agentes de los Rothschild, los Rockefeller y familias banqueras de J. P. Morgan (*véase ...And The Truth Shall Set You Free*) y, desde entonces, el Gobierno estadounidense ha tomado prestado su «dinero» de la «Fed». El director de la Reserva Federal actualmente es el Illuminati satanista Alan Greenspan (Bil, CT, CFR), que sustituyó a Paul A. Volker (Bil, CT, CFR). Ya nos hacemos una idea. Greenspan asiste a los rituales de Bohemian Grove y, según Phillip Eugène de Rothschild, está en lo alto de la jerarquía de rituales de los Illuminati. La «Fed» decide el tipo de interés en Estados Unidos, un hecho que tiene un efecto fundamental sobre la economía mundial debido a la interdependencia que los Illuminati han creado en su sistema. El tener los principales centros de poder donde las decisiones tienen un efecto mundial y con testaferros como Greenspan que aseguran que el poder se concentre en una sola persona, hace que el control

centralizado sea mucho más fácil. Cabe destacar que el primer cambio en la política que hizo el Gobierno británico de Tony Blair (Bil) fue la declaración de su ministro de Economía, Gordon Brown (Bil), de que los tipos de interés no los fijaría el gobierno elegido, sino el Banco de Inglaterra controlado por los Illuminati y los Rothschild, y dirigido por su gobernador, Eddie George (Bil).

Los estadounidenses creen que porque la palabra «federal» aparezca en el título, la Reserva Federal es parte de su Gobierno Federal. Esto no es cierto. La Reserva Federal no es federal ni tiene ninguna reserva. Es un cártel de bancos privados, controlados desde Europa, especialmente por los Rothschild y los Illuminati. No ha realizado cuentas auditadas desde que se creó en 1913 y, sin embargo, es el origen de la deuda nacional en Estados Unidos. Así es como funciona. Cuando el gobierno quiere solicitar préstamos, emite un «depósito» gubernamental o «IOU» al banco, vamos a decir por 1.000 millones de dólares. Entonces el banco imprime 1.000 millones de dólares o simplemente los crea en una pantalla, lo que no le cuesta nada a la «Fed» porque paga el coste insignificante de unos pocos miles de dólares con más «dinero» hecho de la nada. A partir de este momento, el contribuyente estadounidense empieza a pagar los intereses de 1.000 millones de dólares a la «Fed», una empresa privada. Es más, el IOU del gobierno, ahora en manos de la Fed, se cuenta como *bienes* del banco, de manera que ahora puede prestar diez veces más su «valor» (en este caso 10.000 mil millones de dólares) y, además, cobrar intereses. ¡Esto está ocurriendo en cada país del mundo! Cuando uno va al banco y firma la «garantía» de un préstamo, está en juego la misma estafa. Nuestra casa, terreno o empresa se cuenta como un bien del banco, y así puede prestar a otros clientes diez veces más su valor estimado. Cuando uno acepta un préstamo, está apropiándose de sus *propias* riquezas y pagando al banco por el privilegio. A su vez, los bancos tienen un sistema llamado «operaciones bancarias» que les proporciona un potencial infinito para el préstamo de «capital». Si a pesar de estas ridículas leyes bancarias un banco no tiene suficientes fondos en el depósito para conceder un determinado préstamo, lo «toma prestado» de otra fuente. Esta fuente solamente tiene que poner dinero en el depósito del banco durante un corto período de tiempo –un mes, incluso unos pocos días– y durante este tiempo el banco puede conceder legalmente un préstamo diez veces mayor del valor que la fuente exterior ha depositado. Una vez concedido el préstamo devuelven el dinero a la fuente, pagándole además un enorme interés por los inconvenientes ocasionados. No hay necesidad alguna de que nadie en este mundo pase hambre

o sea pobre; se ha ingeniado a propósito con ayuda del sistema del «dinero» y las deudas creado por los Illuminati. Los bancos centrales forman parte de una red, al igual que las compañías petroleras, y están todas controladas por los linajes Illuminati. El Banco de Pagos Internacionales en Basilea, Suiza, y la Banca Internacional de la Comisión, son los cuerpos que coordinan las políticas de bancos centrales aparentemente desvinculados. *Véase ...And The Truth Shall Set You Free* y *El mayor secreto* para más detalles y orígenes de lo que estamos tratando en este capítulo. El público desconoce por completo de dónde viene el dinero. Simplemente tiene una vaga idea de que el «gobierno» lo emite o algo parecido. En realidad, todo el «dinero» del mundo, a excepción de una parte muy pequeña, llega a la circulación por medio de los bancos privados que conceden «préstamos» de «créditos» inexistentes. De este modo, desde el mismo principio el «dinero» comienza su «existencia» siendo una deuda, ya que son los bancos que conceden un préstamo o «crédito» los que llevan el «dinero» a la circulación. Así, los bancos (en última instancia controlados por las mismas personas) controlan completamente cuánto «dinero» está circulando. Y el dinero en circulación decide si tenemos un auge o una depresión económica. Las personas que de pronto deciden que no quieren trabajar, que compran bienes o que tienen una casa no son la causa de las crisis económicas. Éstas ocurren cuando no hay suficientes unidades de intercambio («dinero») en circulación para generar la actividad económica que proporciona el empleo y los ingresos necesarios. ¿Quién controla cuánto «dinero» está en circulación? Los bancos de los Illuminati. Lo que sigue es un resumen de cómo han estado realizando el «ciclo económico» durante siglos: primero concedemos numerosos préstamos de bajo interés para animar a las personas a pedirnos dinero. Esto aumenta drásticamente la cantidad de dinero en circulación, volviéndose así más disponible para que las personas lo gasten. A su vez, esto estimula un aumento en la demanda y la producción de productos, lo que genera más trabajo. En tales momentos hablamos de un «crecimiento» económico. Es interesante notar que las personas tienden a endeudarse más durante un auge económico, porque como están tan confiadas a nivel financiero, piden más dinero prestado para comprarse un coche más grande, una casa más grande y para pasar unas vacaciones más lujosas. Las empresas piden más préstamos a los bancos para comprar nueva maquinaria con la que hacer frente a la creciente «demanda». La bolsa de valores se dispara y las personas invierten más en este casino mundial, incluso pidiendo préstamos para hacerlo. Entonces, cuando este «crecimiento» está alcanzando el punto más óptimo para que la cadena sea más efectiva, los bancos, bajo una

coordinación central, empiezan a retirar el dinero de la circulación. Aumentan los tipos de interés mediante su Reserva Federal, su Banco de Inglaterra y sus demás bancos centrales. De pronto, la gran cantidad de dinero que ha estado circulando y comprando productos se retira de la circulación para pagar los altos intereses a los bancos, que cambian su política para asegurarse de que se conceden menos préstamos nuevos. Finalmente, sale más «dinero» de la circulación del que entra, y no hay suficiente dinero circulando para comprar todos los productos y servicios disponibles. Las personas comienzan a perder sus trabajos. Las pérdidas de empleo aumentan el ritmo de la recesión económica porque estas personas no tienen más dinero para comprar lo mismo que antes. Sin más empleo disponible, las personas desempleadas pierden sus casas, sus familias pasan hambre y los negocios quiebran. Estas casas y empresas fueron compradas con «préstamos» de «dinero» fabricado de la nada de los bancos. Ello significa que los pestatarios aceptaron que los bancos tenían derecho a estas casas y empresas en caso de que no se siguiesen pagando las cuotas. La crisis, creada por los bancos, ahora les otorga el derecho a confiscar la verdadera riqueza –casas, terrenos, propiedades de empresas y bienes– a cambio de no prestar nada más que cifras en una pantalla. En resumen, los bancos conceden numerosos préstamos en la primera etapa y luego retiran tanto dinero de la circulación que no hay suficiente para devolverlos, asegurándose así de poder robar legalmente la verdadera riqueza de las personas. Esto es lo que los «corresponsales de la economía», vestidos con elegantes trajes y en su mayoría personas completamente ingorantes, llaman en los medios de comunicación «el ciclo económico natural». No hay nada de natural en ello. Se trata de una estafa de principio a fin. En la primera etapa lanzan el anzuelo, el «crecimiento económico», y entonces lo recogen durante la etapa dos, la «crisis». Este ciclo de manipulación lo han estado llevando a cabo durante cientos e incluso miles de años, remontándose a las operaciones bancarias de los caballeros templarios y a Babilonia y más allá. Éste es el ciclo que ha llevado la verdadera riqueza del mundo a las manos de muy pocos, y todavía sigue haciéndolo.

Ahora los Illuminati están planeando completar su control financiero de la raza humana con un banco central mundial y una moneda mundial electrónica. Pretenden que este banco sea el responsable de tomar las decisiones financieras más importantes que afectan a todos los países. La moneda electrónica permitiría acabar con el «dinero efectivo» físico y con todas las demás monedas. Mientras estaba escribiendo este libro, un periódico del Reino Unido llamado *Metro* informó el 20 de diciembre de 2000 que Sin-

gapur daría paso a una sociedad sin dinero en efectivo en el año 2008. En un artículo titulado «El comienzo del fin del dinero efectivo», el periódico revelaba que Singapur (un «país» británico controlado por los Illuminati) estaba introduciendo «dinero electrónico» e iba a insistir en que todos lo utilizaran. Las transacciones financieras se harían utilizando dinero almacenado en chips, decía, y el dinero efectivo pasaría a la historia a medida que el dinero cambiara de manos electrónicamente utilizando pulsos digitales trasferidos a través de los teléfonos móviles, ordenadores portátiles e incluso relojes. Precisamente se trata de la fase anterior a la llegada de los implantes de microchips en toda la población mundial. Con el proyecto de Singapur, los consumidores podrán apuntar con el teléfono móvil a un artículo para registrar su precio. El teléfono comprobará a través de Internet el saldo disponible en el banco del comprador y retirará el dinero de la cuenta en caso de querer comprar el artículo. El Gobierno de Singapur dijo que esto permitiría ahorrarse los costes de trabajo, seguridad y transporte necesarios para fabricar y transportar billetes y monedas. Low Siang Kok, el director de asuntos monetarios de Board of Commissioners of Currency de Singapur, dijo: «Los billetes y las monedas físicas pasarán a la historia. No tiene sentido luchar contra la tecnología. Cuando uno quiera darles dinero suelto a sus hijos, se lo podrá dar por teléfono. Podrán utilizarlo para comprar billetes de autobús, en la cafetería de la escuela, o para lo que sea». Luego hizo una lista de todos los beneficios de una sociedad sin dinero en efectivo, que desde hace tiempo he tenido la intuición de que tratarían de vendérselo a las personas calificándolo de ser más seguro que el dinero en efectivo y las tarjetas de crédito, etc.

Mayer Amschel Rothschild, el fundador de la dinastía banquera Rothschild, dijo: «Dadme el control de la moneda de una nación y no me importará quién haga las leyes». Esta frase se le ha atribuido también a otro Rothschild. Cuantas menos monedas distintas haya, más control se puede ejercer sobre el sistema monetario. Por eso en la Unión Europea se ha introducido el euro y en Canadá está aumentando la presión para que incorpore el dólar estadounidense. Se trata de escalones que conducen a una moneda mundial. Bajo el euro, por ejemplo, un grupo de banqueros no elegidos del Banco Central europeo en Fráncfort (donde empezó la dinastía banquera de los Rothschild) tiene el control sobre los tipos de interés y las políticas financieras de toda Europa. ¿Alguien lo ha cuestionado alguna vez? ¿O incluso se ha molestado en descubrirlo? El siguiente paso es crear un Banco Central Mundial en el que los banqueros de los Illuminati fijen los tipos de interés y las políticas financieras de cada uno de los países del planeta. La moneda

mundial será electrónica porque permite que el control de las personas sea más fácil. Actualmente, si uno quiere pagar con dinero electrónico –con una tarjeta de crédito– y el ordenador no la acepta, todavía puede pagar en efectivo. ¿Qué ocurre cuando no hay efectivo y el ordenador rechaza tu tarjeta de crédito o tu microchip, diseñado para sustituirlo? Uno no tendrá otra forma de comprar, y quien programe este ordenador para aceptar o no aceptar la tarjeta o el chip de uno, controlará qué y dónde compra y lo que puede o no puede comprar. Además, siempre que uno compre un producto de cualquier tipo, quedarán registrados el lugar, la hora, el artículo y el precio. Éste es el objetivo, y la cantidad de dinero físico en circulación es ya una pequeña parte en comparación con los pulsos electrónicos en las pantallas de los ordenadores. Incluso esta relación está disminuyendo sin cesar.

La política del dinero

He aquí otra cuestión sobre el dinero. Los Illuminati controlan los bancos, los grandes negocios y los gobiernos y, por consiguiente, se quedan con gran parte del dinero que gastamos o ahorramos. Un 80 por cien del coste de la gasolina en el Reino Unido son impuestos del gobierno y las compañías petrolíferas reclaman que no podemos culparles del coste porque ellos sólo se quedan una pequeña parte. En realidad, esto no es cierto. Los Illuminati son los propietarios de todas las compañías petrolíferas y su parte del precio les proporciona unas ganancias enormes. Cuando estaba escribiendo este libro, BP-Amoco anunció que tenía unos beneficios de alrededor de 3.306 libras por *segundo*. Pero, por supuesto, no podía renunciar a cobrar lo que los gobiernos se quedan con los impuestos. De este modo, los impuestos del gobierno permiten que los Illuminati roben a la población muchísimo más dinero y, como controlan las políticas gubernamentales con sus testaferros y sus agentes, estos impuestos se utilizan para hacer progresar su plan. De acuerdo con Phil Schneider, que ayudó a construir las bases subterráneas en Estados Unidos, el «presupuesto negro» de los proyectos de los Illuminati supone el 25 por 100 del producto nacional bruto de Estados Unidos y (hablando en 1995) reveló que se gastaban 1,25 billones de dólares cada dos años. La misma situación puede aplicarse a los impuestos del alcohol. Los Illuminati, a través de los linajes familiares, como los Bronfman en Canadá, controlan a los productores y distribuidores de licor. El licor también tiene unos impuestos elevados y ocurre lo mismo que con la gasolina. En el Reino

Unido tenemos impuestos de venta llamados VAT o Value Added Tax (como el IVA en España). Las personas compran productos de las empresas de los Illuminati y pagan un extra en impuestos por el privilegio. Este impuesto sirve a los gobiernos para financiar el plan. De acuerdo, no compremos tanto y guardemos el dinero en el banco. Si elegimos esta opción estaremos dando a los Illuminati el derecho a prestar y cargar intereses diez veces más de lo que ponemos en el depósito. Si invertimos nuestro dinero en investigación del cáncer, le estaremos dando dinero al cártel de fármacos de los Illuminati, que no tiene ninguna intención de encontrar una cura para esta enfermedad. Si lo damos al Fondo Mundial para la Naturaleza, se lo estaremos dando a otro frente Illuminati se aprovecha de los problemas medioambientales para sus propios fines. ¿La humanidad ha sido traicionada o qué? Como dijo Henry Ford: «Está bien que las personas de la nación no entiendan nuestro sistema bancario y monetario, porque si lo hicieran estoy seguro de que habría una revolución antes de que volviese a amanecer.»

El «comercio libre» está robando el planeta

Los anunnaki-Illuminati han puesto todo su empeño en hacer que todos los países dependan de los sistemas financiero y comercial mundiales, que crearon y controlan. Una vez más, es mucho más difícil para los pocos dictar a los muchos si estos últimos operan en unidades económicas (países) que pueden decidir su propia política financiera y de comercio. Así, los Illuminati primero crearon el acuerdo de «libre comercio», el GATT (Acuerdo General sobre Comercio y Aranceles), para que los estados de las naciones dejaran de defender sus economías frente a la importación de bienes que estaban destruyendo los empleos locales. Sus testaferros del gobierno firmaron los acuerdos, que estuvieron negociados por agentes de los Illuminati, como Peter D. Sutherland de Irlanda, el director Bilderberg de GATT. Más tarde se convirtió en el director de la Organización Mundial del Comercio, en el bastión de los Illuminati en Suiza. Ésta sustituyó el GATT, y ahora tiene el poder de imponer enormes multas a las naciones que no siguen sus reglas. A propósito, en las guerras nunca atacan a Suiza ya que es el país con el que los Illuminati financian las guerras. La historia es muy simple cuando podemos ver lo que hay detrás del velo. Sutherland fue sustituido en la Organización Mundial del Comercio por el italiano Renato Reggerio, otro Bilderberg, y más tarde fue el codirector de una de las empresas más importantes de los

Illuminati, la British Petroleum o BP-Amoco. Ocupó el cargo del director previo de BP, David Simon, que se unió al Gobierno de Tony Blair como su «secretario de Comercio y Competitividad en Europa» con instrucciones de llevar al Reino Unido al euro y a los Estados Unidos de Europa. El fin de las fronteras comerciales en Europa bajo el Mercado Común suprimió más el control de los países individuales sobre su economía, y lo mismo puede decirse del Acuerdo de Libre Comercio norteamericano entre Estados Unidos, Canadá y México, negociado por el pedófilo George Bush (CT, CFR) y el violador de mujeres mentalmente controladas, Brian Mulroney, que entonces era primer ministro canadiense. Estoy seguro de que creían que el «libre» comercio era por el bien de la humanidad.

Los poderes de la Organización Mundial del Comercio aseguran que los países pobres del «Tercer Mundo» no utilizan su tierra para alimentar a sus habitantes de forma prioritaria y rechazan las importaciones que causan hambre y pobreza al destruir el empleo local. Si el lector ha viajado alguna vez a África sabrá que la creencia de que este continente no puede alimentar a sus propios habitantes es completamente ridícula. Podría alimentar a gran parte del mundo. Las personas pasan hambre porque la tierra donde crecen los alimentos no se utiliza para llenar los estómagos vacíos, sino para plantar cultivos comerciales para las empresas transnacionales de los Illuminati o para luchar contra sus guerras ingeniadas. Un libro que escribí hace muchos años, *It Doesn't Have To Be Like This,* documenta ejemplos de este escándalo de cultivos comerciales. Las empresas transnacionales no pagan impuestos a estos países o les pagan muy pocos, y al ser propietarias de las tierras a expensas de las personas, pueden pagar salarios muy bajos a los trabajadores que no pueden aspirar a otro tipo de empleo ni a ninguna oportunidad de ser autosuficientes. Las transnacionales de los Illuminati son sanguijuelas que están dejando a estos países secos de dinero, oportunidades y recursos. Son, en resumen, proveedoras de genocidio. Como los propietarios son linajes Illuminati a los que no les importa sacrificar niños e ingerir su sangre, ¿qué les importa la situación de las personas de quienes abusan económicamente? Los anunnaki ven a los humanos del mismo modo que la mayoria de los humanos ven al ganado.

Cuando los países europeos se «retiraron» de sus colonias repartidas por todo el mundo y les concedieron la «independencia», sólo lo hicieron superficialmente, como he destacado antes. La ocupación física con ejércitos extranjeros se sustituyó por una ocupación financiera de los bancos, y el plan es volver a la ocupación física mediante las empresas transnacionales y las Naciones

Unidas. Los linajes y las sociedades secretas Illuminati siguieron controlando la mayoría de líderes «independientes» africanos, asiáticos, sudamericanos y centroamericanos. De hecho, a través del control del sistema, los Illuminati han controlado a todos, incluso a los pocos que no tienen directamente en su bolsillo. Fueron estos líderes quienes hicieron los acuerdos para entregar las tierras fértiles a las empresas transnacionales. Les dijeron a sus pueblos que podrían importar alimentos que cultivarían con el «dinero» que recibía el país por la exportación de recursos y comodidades. Pero el precio de estas materias primas lo deciden los mercados de Europa y Estados Unidos. Con los Illuminati dictando el precio de las materias primas vendidas por países del «tercer mundo», podrían hacerles arrodillarse ante ellos siempre que quisieran. Los títeres-líderes raramente se ven afectados porque tienen un buen sueldo por servir al dragón. Preguntémosle al asesino de masas Robert Mugabe en Zimbabue. El golpe maestro de los Illuminati en relación al desarrollo de las naciones fue la creación de la deuda del «Tercer Mundo». He detallado esta historia en *...And The Truth Shall Set You Free,* pero, comentado muy brevemente, los Illuminati dijeron a los dictadores de los países petrolíferos árabes que incrementarían drásticamente el precio del petróleo a cambio de que los árabes depositaran los beneficios de esta fantástica empresa caída del cielo en los bancos específicos de los Illuminati. Los dictadores árabes aceptaron. Los operarios de los Illuminati se reunieron entonces en la conferencia Bilderberg en mayo de 1973, que tuvo lugar en una isla sueca llamada Saltsjoebaden, de la que es propietaria la familia banquera Wallenberg. Allí aceptaron los detalles del aumento colosal del precio del petróleo. El siguiente paso fue elaborar una excusa para que entrara en vigor y, cinco meses más tarde, Henry Kissinger, un ejecutivo Bilderberg, manipuló la guerra de Yom Kippur entre Egipto e Israel. En 1973 era secretario de Estado y consejero de Seguridad Nacional de Estados Unidos. Los Estados Unidos de Kissinger y «Occidente» apoyaron a los israelíes durante la guerra con Egipto, y esto dio a los líderes árabes una razón para tomar represalias económicamente. Asumiendo bien su papel premeditado, los dictadores petroleros árabes fingieron su disgusto por el apoyo occidental a Israel y lo utilizaron como una excusa para «castigar» a Occidente con el aumento del precio del petróleo a los niveles que llevaron a la economía mundial a arrodillarse ante ellos. ¿Ha visto alguna vez el lector cuando los presentadores de los informativos dicen que los países de la «OPEP» están discutiendo el precio del petróleo? Bien, de hecho, no lo están haciendo: los Illuminati están decidiendo el precio del petróleo porque son ellos quienes controlan a los líderes de la OPEP y a todas las empresas petroleras.

Con estas cantidades inimaginables de dinero que fluyó de los dictadores árabes a sus bancos, los Illuminati lanzaron su siguiente baza. Fueron a todos los países del «Tercer Mundo» y les ofrecieron enormes préstamos de bajo interés para «estimular» sus economías e «industrializarlos». El giro inesperado fue que los bancos de los Illuminati no quisieron que les devolvieran estos préstamos por razones que comentaré más adelante. Sabían que sus testaferros gastarían mayores cantidades de dinero y, de todos modos, ya se habían asegurado el pago para su próxima jugada. Entró en acción Margaret Thatcher (Bil), la «Dama de Hierro», que fue, de hecho, una de las líderes más controladas y manipuladas del siglo XX. Su secretario de Asuntos Exteriores y del linaje Rothschild, lord Carrington, fue quien tiró de las cuerdas que la movían. Es el estrecho colaborador de Henry Kissinger, un ex presidente del Grupo Bilderberg, y el secretario de Asuntos Exteriores del Reino Unido que ingenió la Guerra de las Malvinas y dio el poder al dictador Robert Mugabe en la antigua Rhodesia, ahora Zimbabue. Y éstos son los delitos menores de este hombre contra la humanidad. Por favor, si esto no es cierto, lord Carrington, entonces demándame y sabremos así la verdad sobre ti y tus compañeros en un tribunal público. Margaret Thatcher introdujo «su» despiadada política económica llamada «thatcherismo» después de su elección en 1979. Su victoria estaba asegurada cuando «el invierno del descontento» creado por los Illuminati demolió el antiguo Gobierno Laborista, en el que animaron a sus agentes de los sindicatos británicos a llamar a una huelga general. Durante un tiempo, la basura se fue amontonando en las calles e incluso los muertos no podían enterrarse. (Los Illuminati también estaban detrás de las peleas, los escándalos y los conflictos internos del Gobierno Conservador justo antes de las elecciones en 1995, que llevaron al poder al líder del partido Laborista Tony Blair con una victoria aplastante.) Un año después del lanzamiento del thatcherismo en el Reino Unido, en Estados Unidos se introdujeron exactamente las mismas políticas bajo el nombre de «reaganomics», con la elección del presidente títere Ronald Reagan y su controlador, el vicepresidente George Bush. El thatcherismo y la reaganomics impusieron unas condiciones económicas que llevaron a incrementos drásticos en los tipos de interés.

Ahora podemos completar el círculo. Los países del «Tercer Mundo», que aceptaron estos enormes préstamos de bajo interés, ahora tenían que enfrentarse a tal incremento en sus pagos que nunca serían capaces de devolver los intereses. Nació así el término «deuda del Tercer Mundo». Como resultaba imposible creer el coste en miseria humana, entraron así en vigor las creacio-

nes de los Illuminati, el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial (actualmente dirigido por el compañero de los Rothschild y perteneciente al Grupo Bilderberg, James Wolfensohn). Dijeron a estos países endeudados y empobrecidos que tenían que recortar los subsidios de alimentación y asistencia sanitaria y «reestructurar» sus economías de acuerdo con las instrucciones del FMI y el Banco Mundial. Si no lo hacían, no recibirían más «ayudas». Por entonces estos países no podían volver a la autosuficiencia porque las empresas transnacionales de los Illuminati controlaban gran parte de las tierras donde se cultivaban alimentos y estaban haciendo frente tanto a restricciones mundiales de comercio como a pagos de deudas. ¿Qué ocurrió? Las personas pasaron y todavía pasan hambre, y cualquier líder que trata de desafiar a los Illuminati inmediatamente encuentra a su país involucrado en una guerra. Pero los Illuminati todavía no habían terminado. ¿Por qué no querían que estos países les devolvieran sus préstamos? Por la misma razón por la que no quieren que muchas personas en los países industrializados devuelvan sus deudas. Quieren su tierra y recursos y el control de esta deuda lo asegura. Ahora se está comenzando a implementar la «condonación de la deuda externa», mediante la que los países pobres entregan los derechos de sus tierras y recursos *para siempre* a cambio de que les «perdonen» la deuda. Una deuda que solamente existe en forma de cifras en el disco duro de un ordenador. Cabe destacar que los gobiernos están «perdonando» la deuda del «Tercer Mundo» sin exigir nada a cambio porque están prestando el dinero de los contribuyentes. No hay ningún problema porque pronto tendrán más. Pero los bancos –en otras palabras, los linajes Illuminati– están vendiendo la «deuda» por de tierras y recursos. La misma técnica se aplica en la «deuda por intercambios naturales», en la que «perdonan» la deuda de los países pobres si entregan grandes extensiones de su tierra a las Naciones Unidas y a las agencias medioambientales para «salvar el planeta». Resulta muy irónico que lo que más destruye la ecología son las mismas políticas del FMI, el Banco Mundial y los bancos de los Illuminati que devastan a los países «tercermundistas» y fuerzan a las personas a destruir su propio medio ambiente, inclusive las selvas, simplemente para sobrevivir. También es muy extraño que mientras los bancos y las empresas transnacionales de los Illuminati persiguen políticas que están devastando el medio ambiente, sean las mismas familias Illuminati, como los Rockefeller, quienes estén financiando e informando que el planeta está muriendo y que debemos «salvarlo». Resulta curioso, además, que muchos grupos de presión medio-ambiental sean agencias de los Illuminati, especialmente el Fondo Mundial para la Natura-

leza, que está encabezado por Felipe de Edimburgo y por el que fue presidente durante mucho tiempo del Grupo Bilderberg, el príncipe Bernhard de los Países Bajos. Fue Bernhard quien presidió la conferencia de Suecia que acordó aumentar el precio del petróleo con sus consecuencias catastróficas sobre el medio ambiente. Pero, de hecho, todo esto no tiene nada de extraño. La insignia de «salvar el medio ambiente» le queda perfectamente bien a los Illuminati porque implica que las Naciones Unidas y otras agencias de los Illuminati, en el nombre de la «protección del medio ambiente», pueden imponer leyes mundiales centralizadas y adquirir tierras a gran escala. Fijémonos en cuántos ejércitos invasores causantes de genocidio en lugares como Ruanda y Burundi están protegidos en los parques naturales y salvajes junto a las fronteras e invaden a través de estas tierras. *El mayor secreto* contiene estos antecedentes en detalle.

El sistema se ha establecido de tal manera que quien controla el dinero controla el mundo, y los linajes Illuminati controlan el dinero. Pero también hay muy buenas noticias, porque todos estos llamados problemas sin solución como la pobreza, las deudas y las guerras, no son acontecimientos «naturales». Se ha manipulado su ocurrencia para que la humanidad sea más fácil de controlar y manipular. Este planeta tiene recursos suficientes para dar abundantemente a todos, y no debemos dejar que nos tomen el pelo. Para que alguien se alimente bien no es necesario que los demás pasen hambre. ¿Por qué hay tanta pobreza cuando estamos rodeados de tanta abundancia? Controlando la creación y el flujo del dinero, la tierra y los recursos, los Illuminati limitan la elección y crean dependencia de ellos. Su Banco Central Mundial y la moneda están diseñados para imponer este control incluso más ferozmente. Su ecuación es simple:

Escasez = dependencia = control. Abundancia = elección = libertad.

El ejército mundial

He estado escribiendo durante muchos años junto con otros investigadores sobre el plan para un ejército mundial. En mis libros previos dije que finalmente habría una fusión de la Fuerza de las Naciones Unidas para el Mantenimiento de la Paz y la OTAN, y que la OTAN sería el socio mayoritario. También escribí que podíamos esperar que se ingeniaran más conflictos en los que se usaría a la OTAN para intervenir y «salvar a los civiles». Esto fijaría

los precedentes y cambiaría el statu quo hasta que la OTAN se convirtiera, paso a paso, en una fuerza policial mundial. Este proceso está ahora en camino y las Guerras del Golfo, Bosnia y Kosovo forman parte de este plan. Una organización llamada Kissinger Associates ha estado siempre muy involucrada en la manipulación de tales conflictos. Henry Kissinger, el manipulador errante de los Illuminati, controla la organización, por supuesto. Uno de los directores fundadores fue su compañero lord Carrington, presidente del Grupo Bilderberg durante casi diez años y secretario general de la OTAN. No hay un ejemplo mejor del fenómeno de la mano oculta que las relaciones comunes entre los principales «negociadores de la paz» durante la Guerra de Bosnia.

Los negociadores de la paz nombrados por la Unión Europea en Bosnia fueron: lord Carrington (presidente del Grupo Bilderberg, presidente del Instituto Real de Asuntos Internacionales y miembro de la Comisión Trilateral y de Kissinger Associates); seguido por David Owen (Bil, CT); y luego por el ex primer ministro sueco, Carl Bildt (Bil). Los negociadores de la paz nombrados por las Naciones Unidas fueron: Cyrus Vance (Bil, CT, CFR) y Thorvald Stoltenberg de Noruega (Bil, CT). El hijo de Stoltenberg más adelante sería primer ministro de Noruega. Cuando no consiguieron la paz, llegó un «negociador de la paz independiente», Jimmy Carter (primer presidente de la Comisión Trilateral de Estados Unidos y miembro del Ministerio de Relaciones Exteriores). Por entonces ya estaba en funcionamiento el clamor público y político de «hay que hacer algo» a raíz de las horrendas imágenes que podían verse en la televisión procedentes de Bosnia, y los Illuminati podían así tocar su cuerda en este clásico escenario de problema-reacción-solución. Luego llegó un enviado especial de Bill Clinton, Richard Holbrooke (Bil, CT, CFR) para negociar el Acuerdo de Dayton que instaló una armada mundial de la OTAN de sesenta mil soldados en Bosnia. Ésta fue la fuerza multinacional más grande que se había reunido desde la segunda Guerra Mundial. Holbrooke sirvió al secretario de Estado estadounidense Warren Christopher (CT, CFR) y al secretario de Defensa William Perry (Bil). Su jefe, al menos oficialmente, era el presidente Bill Clinton (Bil, CT, CFR). El primer director del ejército mundial de la OTAN en Bosnia fue el almirante Leighton Smith (CFR) y el director de la operación civil fue Carl Bildt (Bil). Los medios de comunicación no nos explican nada de esto porque la mayoría de periodistas piensan que el periodismo de investigación consiste en leer los periódicos de la mañana y los comunicados de la prensa oficial. Y los Illuminati controlan los periódicos mediante subordi-

nados, como la «propietaria» del *Washington Post,* Katherine Graham (Bil, CT, CFR) y el canadiense Conrad Black, un miembro del núcleo interno del Grupo Bilderberg, que dirige el imperio mediático Hollinger. En éste se incluye el londinense *Daily Telegraph,* el *Jerusalem Post* y ha sido propietario de alrededor de un 70 por cien de los periódicos de Canadá. Los miembros de estas organizaciones controlan las tres redes televisivas de Estados Unidos: la NBC, la ABC y la CBS. También controlan *Los Angeles Times, New York Times, Wall Street Journal* y los imperios de Rupert Murdoch, Time-Warner, incluyendo la CNN, y las operaciones mediáticas más importantes de todo el mundo. Incluso cuatro de los cinco periódicos del Reino Unido son propiedad de los grandes cárteles mediáticos.

El principal objetivo de la Guerra de Bosnia fue perfeccionar el rol de la OTAN como fuerza policial mundial. Cuando comenzó el conflicto, siempre enviaban a los misioneros de la paz de las Naciones Unidas a estos lugares. Pero los Illuminati querían cambiarlo y, con este propósito, libraron una campaña mediática para condenar la intervención de las Naciones Unidas en Bosnia al tildarlas de ser inefectivas e inútiles, al mismo tiempo que se emitían imágenes terribles de las muertes y el sufrimiento de dicha guerra creando un mayor efecto en la mente del público de todo el mundo. Ésta fue la excusa para introducir las fuerzas de la OTAN, logrando así que el plan de los Illuminati avanzara significativamente. Cuando manipularon el conflicto de Kosovo, no se habló de enviar soldados de las Naciones Unidas porque el statu quo había quedado trastocado por lo sucedido en Bosnia. Desde el comienzo, el mundo dirigió su mirada a la OTAN para interveir en Kosovo y, a raíz de su ridícula campaña de bombardeo mediático, ampliaron su control a esta región. Algunas personas me han dicho que no comprendían la necesidad de un ejército mundial porque no habría nadie contra quien luchar. Sí lo habría: la gente. El gobierno mundial controlaría el ejército mundial. Su función sería implementar las leyes y decisiones del gobierno mundial, en caso de que cualquier país se revelase o negara a cumplirlas. Estamos hablando de un fascismo mundial, y las estructuras se están empezando a introducir ante nosotros para imponerlo. Los Illuminati saben que es probable que si pidieran a las tropas estadounidenses que maltrataran y asesinaran a los ciudadanos estadounidenses, muchos se rebelarían y tal vez se amotinarían. Por eso están ubicando encubiertamente tropas extranjeras en Estados Unidos bajo el disfraz de las Naciones Unidas, enviando un vasto número de tropas americanas al extranjero. Lo mismo puede decirse de otros países también.

La embestida mental, emocional y física

Si uno quiere controlar a una población debe suprimir su deseo o habilidad de pensar por sí mismos y observar lo que sucede a su alrededor. Esto se consigue mediante la manipulación de la mente y las emociones, y con fármacos, vacunas y aditivos alimentarios. Es vital que nos demos cuenta de que aquellos que controlan las industrias farmacéuticas son los mismos que controlan las empresas de alimentación, los «organismos de salud», los medios de comunicación, los gobiernos, los bancos, las empresas y todos los demás. Millones de personas que mueren cada año por enfermedades como el cáncer y el sida se podrían haber curado si les hubieran permitido escoger entre todos los tratamientos disponibles que no se limitan a los tradicionales bisturíes y medicamentos comunes. En algunas salas de tratamiento he visto cómo curan a personas, a veces en quince minutos, quejas por las que sus doctores tradicionales les han ofrecido importantes y caras operaciones, y en el peor de los casos, ninguna esperanza. Entre estas personas, se incluye una mujer que tenía cáncer de pulmón en un estado tan avanzado que tuvieron que llevarla al centro de tratamiento porque no tenía fuerzas suficientes para conducir un coche. Después de un solo tratamiento ya volvía a conducir. Finalmente, a medida que avanzaba su tratamiento y mejoraba de forma considerable, fue a visitar a los doctores que le habían dicho que no podían hacer nada por salvarla. Las nuevas pruebas que le hicieron mostraron que no tenía células cancerígenas. Este «tratamiento» no es un milagro porque éstos no existen, solamente son las leyes naturales y las fuerzas de creación en el trabajo. Han suprimido nuestro conocimiento sobre cómo aprovechar estas fuerzas, y las personas, ignorantes, siguen lo que los «expertos» les dicen que es posible. Un curandero que conozco era cirujano convencional hasta que descubrió la realidad de lo que estaba ocurriendo y cómo se nos estaba privando del conocimiento. Esto incluye a los médicos. Los Illuminati han estructurado la formación de la profesión médica para formar personas que hagan progresar su versión de la «realidad». Uno solamente aprueba los exámenes de medicina si se conforma con la «verdad» oficial, y sólo mantiene su empleo si continúa haciéndolo así a lo largo de su vida profesional. Lo mismo ocurre con los científicos, los profesores, los funcionarios, con todo.

La manipulación de la medicina

El ser humano es mucho más que un cuerpo físico. Éste es la mínima parte de lo que somos. Es el traje espacial genético mediante el que nuestra eterna consciencia, el pensamiento, nos permite sentir nuestras experiencias en este rango de frecuencias que llamamos mundo físico. El cerebro es el ordenador, el control de cambios, que conecta nuestra mente inmortal con nuestro cuerpo mortal. No pensamos *desde* el cerebro, pensamos *a través* del cerebro. Las personas con lesiones cerebrales no tienen las mentes dañadas; tienen un ordenador estropeado que no puede trasmitir los mensajes de la mente al nivel físico de la experiencia. La mente es un campo de energía que trabaja a través del cerebro, y no el cerebro en sí mismo. Nuestras emociones son otro campo de energía y estos distintos niveles del ser están conectados mediante series de vórtices llamados «chakras», una palabra sánscrita que significa «ruedas de luz». De esta manera, el estrés en nuestro campo de energía emocional, que se manifiesta como una vibración desequilibrada, desciende por los niveles a través de los chakras. ¿Qué es lo primero que ocurre cuando nos estresamos y emocionamos? Dejamos de pensar con claridad. Se trata de la vibración emocional desequilibrada que perturba la claridad y el equilibrio del campo de energía mental. Si el estrés es lo bastante grave y perdura el tiempo suficiente, la vibración desequilibrada empieza a afectar al cuerpo físico. Este desequilibrio vibracional interacciona con las células del cuerpo causando cambios químicos, que es lo que llamamos enfermedad. Este momento, cuando el desequilibrio vibracional afecta al físico, es el único que suscita el interés de la profesión médica. Su solución o bien es la de prescribir un medicamento para intentar revertir los cambios químicos, o bien es la de operar a la persona para extirpar el resultado de dichos cambios. ¡Esto es lo que llamamos medicina «avanzada»! Tratan el síntoma y desestiman la causa porque no entienden lo que realmente es el ser humano. Ven, y por consiguiente tratan, solamente el cuerpo físico. Esto es lo que el sistema de los Illuminati les enseñan a hacer e insisiten en que no se desvíen de este modelo.

Los verdaderos curanderos tratan y eliminan los desequilibrios energéticos que están causando el efecto físico, lo que consiguen utilizando sus propios cuerpos para «canalizar» energía desde el suministro infinito de su alrededor y a través de sus manos hasta el paciente. Existen además muchas otras formas de curación vibracional y energética. Las agujas de acupuntura equilibran los flujos de energía alrededor del cuerpo, y la terapia con cristales y la homeopatía utilizan la vibración de los cristales y las plantas para equi-

librar el campo de energía del paciente. Por supuesto que también existen charlatanes de estos métodos alternativos, pero no se acercan a la magnitud de aquéllos de las industrias farmacéuticas y las autoridades médicas. Cuando se elimina la causa, las consecuencias físicas desaparecen, y esto lo llaman una «cura milagrosa», pero, como digo, no tiene nada de milagroso. Yo mismo he experimentado algunos de estos «milagros». El cuerpo físico tiene un anteproyecto energético que los curanderos conocen con el nombre de «cuerpo etéreo», y cuando se daña o desequilibra se manifiesta como una enfermedad física. Podemos imaginar el cuerpo etéreo de pie junto a una piscina y su reflejo en el agua sería el cuerpo físico. Cuando el etéreo cambia su estado o forma de alguna manera, lo mismo le ocurre al físico. De modo que si mantenemos el nivel etéreo en buena forma, el físico hará lo mismo. Mientras estaba escribiendo este libro, me golpeé en un dedo del pie y después de diez días en vez de mejorar había empeorado. Caminar me resultaba muy doloroso. Un curandero me hizo una especie de «trasmisión» curandera, canalizando energía para reparar el daño en el nivel etéreo. En tan sólo media hora mi dedo del pie dolía menos y en dos días había vuelto a la normalidad. He conocido curanderos que han tratado a personas famosas del Lejano Oriente, y éstos son los métodos de curación que utilizan los Illuminati. No quieren que conozcamos estos tratamientos y por eso los ridiculizan, los llaman «charlatanismo» o los tildan de malvados mientras los utilizan secretamente para su propio beneficio. La mayoría del «charlatanismo» tiene lugar cada día en los hospitales y en las intervenciones quirúrgicas oficiales, y lo malvado está en los miles de millones de personas que sufren y mueren cuando podrían curarse si estos métodos de curación censurados se usaran más ampliamente. Con esto no estoy condenando a todos los médicos, sino al sistema que los encarcela. ¿Por qué cree el lector que muchas de las figuras Illuminati más prominentes, como David Rockefeller y Henry Kissinger, son capaces de viajar por todo el mundo como si tuvieran cuarenta años cuando en realidad tienen setenta? ¿Por utilizar los medicamentos que el imperio farmacéutico de los Rockefeller produce para todos nosotros? Debes de estar bromeando. Estas personas saben que sus acciones están causando la muerte y el sufrimiento de miles de millones de personas, pero no les importa, de la misma manera que a la mayoría de humanos no les importa la situación del ganado. El verdadero propósito de su «medicina» no es el de proporcionarnos ningún beneficio. Su principal objetivo es anular y atenuar nuestros procesos mentales y hacernos serviles a la autoridad. Es como sedar a una vaca o una oveja para poderlas controlar más fácilmente y que no huyan cuando

vean un matadero. La mayoría de médicos profesionales no tienen la menor idea de que es así. Solamente son el forraje. Si desean mantener sus empleos tienen que seguir los métodos que les dictan desde arriba. Cuando Guylaine Lanctot, una mujer maravillosa y médico profesional en Canadá, empezó a exponer la manipulación de la industria farmacéutica y sus agentes en la administración médica, la despidieron de su trabajo. *Véase* su excelente libro, *The Medical Mafia* (Here's The Key, Inc, Canada, 1995)[*La mafia médica* (Vesica Piscis, Granada, 2002)], disponible a través de Bridge of Love y en mi web. También muestra por qué las «alternativas» censuradas y ridiculizadas son más efectivas que los tratamientos que estudió en su carrera. Somos seres multidimensionales y existimos en todas las frecuencias y dimensiones de la creación. Podemos acceder al infinito océano de la conciencia o permanecer encarcelados en nuestra pequeña gotita, desconectada de la verdadera enormidad de quién y qué somos. ¿Si el lector fuera un anunnaki-Illuminati dónde querría que estuviera la humanidad, atascada en la gotita o navegando por el océano? Una forma de hacerlo es alimentándonos con productos químicos y farmacéuticos que anulan la función cerebral, la claridad y el pensamiento, y la habilidad de conectarnos poderosamente con nuestros niveles más elevados del ser, o «sexto sentido» de la conciencia y la intuición física. Ésta es la verdadera razón que se esconde detrás de todos los medicamentos, vacunas y aditivos alimentarios que consumimos diariamente. Le proporcionaré al lector algunos ejemplos de esta guerra entre el cerebro humano y el sistema inmunitario, pero realmente la lista es infinita.

Aspartamo[1]

Una de las armas es el aspartamo, una creación de los Illuminati que anula el intelecto. Actualmente se utiliza en miles de comestibles y en casi todos los refrescos. ¿Y quiénes son los mayores consumidores de refrescos? Los niños. Desean poseer a los niños tan pronto como sea posible y los vuelven clones irreflexivos e incondicionales de por vida. El aspartamo es un «edulcorante artificial» y se comercializa como una alternativa a los efectos negativos del azúcar, que también controlan los Illuminati. Se conoce por marcas comeciales, como Nutrasweet, Equal y Spoonful. El aspartamo, que es doscientas veces más dulce que el azúcar, fue introducido en 1981 y ha sido objeto del 75 por 100 de las quejas recibidas en el sistema de Monitoreo de las Reacciones Adversas de la Administración de Drogas y Alimentos estado-

unidense (FDA). Estas quejas han descrito migrañas, mareos, dificultades en la atención, pérdida de memoria, dificultades en el habla y problemas en la visión. Tales síntomas actualmente se denominan «enfermedad del aspartamo», de forma parecida a los efectos del glutamato monosódico, que se llaman síndrome del glutamato. John W. Olney, doctorado en medicina por la Escuela de Medicina de la Universidad de Washington en Saint Louis, cree que puede haber una relación entre el aspartamo y los tumores cerebrales. En un artículo publicado en la *Journal of Neuropathology and Experimental Neurology* (*Revista de Neuropatología y Neurología Experimental*), dice que los estudios con animales revelan niveles elevados de tumores cerebrales en ratas que han sido alimentadas con aspartamo. El doctor Olney añade que el aspartamo tiene un potencial mutagénico (causante del cáncer) de acuerdo con algunos estudios, y un mayor aumento de tumores cerebrales malignos coincide con el creciente uso de aspartamo. Incluso la Armada y las Fuerzas Aéreas de Estados Unidos publicaron artículos en *Navy Physiology* y *Flying Safety* advirtiendo que:

> «Numerosos investigadores han encontrado que el aspartamo puede aumentar la frecuencia de convulsiones o disminuir la estimulación necesaria para inducirlos. Esto significa que un piloto que bebe refrescos *light* es más susceptible de experimentar vértigo o actividad epiléptica. También significa que todos los pilotos son víctimas potenciales de pérdidas de memoria repentinas, mareos durante el vuelo y la pérdida gradual de la visión.»[2]

Y el aspartamo ya no se limita únicamente a las bebidas *light*. Cambia la química del cerebro, disminuye el umbral para las convulsiones, causa cambios de humor y otros problemas del sistema nervioso. También es adictivo. De ahí que las personas a menudo encuentren dificultades en dejar de consumir los refrescos que contienen aspartamo. Los síntomas de la esclerosis múltiple, la fatiga crónica, la artritis reumatoide, la depresión y otros trastornos del estado de ánimo han desaparecido en muchos pacientes después de dejar de consumir aspartamo. Después de la ingesta, el 10 por 100 de este veneno legalizado se descompone en metanol, una toxina para el sistema nervioso también llamada alcohol metílico o alcohol de madera. Esta sustancia es extremadamente nociva para el nervio óptico. Es el principal ingrediente del licor «destilado» hecho durante la Prohibición y se dio a conocer por causar ceguera. El metanol rápidamente penetra en el torrente sanguíneo,

donde puede convertirse en una neurotoxina y en los causantes de cáncer, el formaldéhido y ácido fórmico, el veneno de las picaduras de hormiga. ¿Te apetece un refresco?

La Administración de Alimentos y Drogas (FDA) de Estados Unidos, como sus equivalentes en otros países, es un frente de los Illuminati para obstaculizar los productos que son buenos para la humanidad y promover aquellos que, sin evaluarlos adecuadamente, encajan con su plan. Esto es lo que ocurrió con el aspartamo. Primero la FDA aprobó su uso basándose en datos ridículos y, más adelante, tuvo que retirar este permiso a raíz de los estudios que mostraban que causaba convulsiones y tumores cerebrales en animales. Pero la FDA restableció la aprobación en 1981, a pesar de la unánime oposición de una Junta Pública de Investigación, que había revisado los datos científicos y recomendó retrasar la aprobación. El doctor Ralph G. Walton, un profesor de psiquiatría en el Colegio de Medicina de la Universidad del Noroeste de Ohio, revisó todos los estudios sobre el aspartamo y encontró ciento sesenta y seis casos relevantes para la seguridad humana. Los setenta y cuatro estudios financiados por la industria del aspartamo le dieron vía libre, pero el 92 por 100 de aquéllos financiados independientemente revelaron problemas de salud. ¿A quiénes creer?

El motivo por el que se aprobó el uso de este veneno en contra de todos los estudios es simplemente corrupción. Un comisionado de la Administración de Alimentos y Drogas, un comisionado interino, otros seis operativos y dos abogados asignados para procesar a Nutrasweet por presentar pruebas fraudulentas, dejaron la organización y pasaron a trabajar para... Nutrasweet, el nombre comercial del aspartamo. Un científico genuino que trabajaba para la FDA escribió a un senador estadounidense: «Es como un guión para Abbott y Costello. Funciona así: "Aprueba nuestro veneno, ¡y cuando dejes de ser un burócrata te haremos un plutócrata! Después de su autorización, pagaremos a la Asociación Americana de Dietética, a la Asociación Americana de Diabetes, a la Asociación Americana de Médicos y a cualquiera que necesitemos para vender"». Coca-Cola conocía los peligros del aspartamo porque, como miembro de la Asociación Nacional de Refrescos, se opuso a la aprobación de la FDA. Sus objeciones se publicaron en el Congressional Record del 5 de julio de 1985. Decía que el aspartamo era inherentemente inestable y en la lata se descomponía en formaldéhido, alcohol metílico, ácido fórmico, dicetopiperazina y otras toxinas. De modo que, ¿qué está haciendo el aspartamo ahora en la Coca-Cola *light*, cuyas ventas se dispararon cuando se añadió por su potencial adictivo? Y la Coca-Cola «*light*» no tiene

nada de «*light*». Las personas que la beben engordan, como ocurre con todos los productos de aspartamo, porque aumenta el deseo de carbohidratos al suprimir la producción de serotonina. Estamos viviendo en una estafa gigantesca. A propósito, la empresa Monsanto de Saint Louis, Missouri, compró Nutrasweet y otros productos de aspartamo, como Equal. Se trata de una empresa de los Illuminati que es la promotora de los alimentos modificados genéticamente, otro ámbito del asalto de los Illuminati sobre la mente y el cuerpo humanos. Está empleando los mismos métodos que utilizó con el aspartamo para conseguir la aprobación de los alimentos modificados genéticamente. Los miembros del Grupo de Trabajo sobre Bioseguridad vinculados a la Convención sobre Diversidad Biológica en Cartagena, Colombia, recomiendan el consumo de alimentos genéticamente modificados. Algunos de estos miembros son:

> Linda J. Fisher, vicepresidenta de Asuntos Oficiales y Públicos de Monsanto y anteriormente de la Agencia de Protección Ambiental estadounidense; el doctor Michael A. Friedman, videpresidente senior de Clinical Affairs en G.D. Searle & Co., una división farmacéutica de Monsanto, antiguamente de la Administración de Drogas y Alimentos estadounidense; Marcia Hale, directora de Asuntos Internacionales del Gobierno para Monsanto, anteriormente asistente del presidente de Estados Unidos; Michael (Mickey) Kantor, director de Monsanto, ex secretario del Departamento de Comercio estadounidense; Josh King, director de comunicación global en la oficina de Monsanto en Washington DC, ex director de producción de eventos de la Casa Blanca; William D. Ruckelshaus, director de Monsanto, ex director administrativo de la Agencia de Protección Ambiental estadounidense; Michael Taylor, director de la empresa Monsanto en Washington DC, ex consejero legal de la Administración de Drogas y Alimentos estadounidense; Lidia Watrud, ex investigadora de biotecnología microbiana en Monsanto, actualmente con el Laboratorio de Efectos Ambientales de la Agencia de Protección Ambiental; Jack Watson, abogado personal de Monsanto en Washington, ex jefe de Gabinete del presidente de Estados Unidos Jimmy Carter. También se incluyen representantes de las empresas químicas DuPont (un linaje Illuminati muy importante) y Dow Chemical Company (Illuminati). Su representante es Clayton K. Yeutter, ex secretario del Departamento de Agricultura estadounidense y ex representante de Comercio de Estados Unidos, que llevó a su equipo a negociar el Tratado

de Libre Comercio entre Estados Unidos y Canadá, y ayudó a poner en marcha las negociaciones de la Ronda Uruguay de GATT. Actualmente es director de Mycogen Corporation, cuyo accionista mayoritario es Dow Agro-Sciences, una sucursal que pertenece a la empresa Dow Chemical Company. Estoy seguro de que sus recomendaciones no estarán sesgadas; o eso, o mi nombre no es Charlie Shufflebottom.

Prozac[3]

La historia del Prozac, creado por la empresa farmacéutica de George Bush, Eli Lilly, es el mismo cuento de corrupción de los Illuminati para imponer un supresor mental en la población. En 1982, David Dunner, de la Universidad de Washington, comenzó a aceptar más de 1,4 millones de dólares de Lilly para investigar y realizar seminarios. Parte de los objetivos de su «investigación» se centraban en dirigir un ensayo clínico administrando Prozac a cien personas distintas. Al mismo tiempo, era miembro del Comité Asesor de Medicamentos Psicofarmacológicos de la Administración de Drogas y Alimentos, responsable de revisar las solicitudes de nuevos medicamentos para la FDA. Cuando empezó a evaluar el Prozac para la FDA, le preguntaron si tenía algún conflicto de intereses con Eli Lilly, a lo que respondió: «No dispongo de compromisos pendientes actualmente». La FDA lo aprobó y, sin embargo, Dunner ya había dado cinco seminarios patrocinados por el productor de Prozac, Eli Lilly. Los seminarios trataban sobre «trastornos depresivos», el blanco comercial de Prozac. Dunner tampoco reveló que había aceptado impartir dos seminarios para Lilly acordados para después de la aprobación del Prozac. Según los informes públicos, los resultados de las pruebas de Lilly sobre el Prozac mostraron que se trataba de un fármaco no mucho más efectivo que un placebo, y los estadísticos de la FDA le sugirieron evaluar estos resultados de un modo distinto para que fueran más favorables. Y eso mismo es lo que hicieron. Una revisión de seguridad de la FDA estableció que Lilly no había informado sobre episodios psicóticos durante las pruebas del Prozac, pero no hubo reprimendas. En 1987, dos meses antes de que la FDA aprobara el Prozac, veintisiete personas habían muerto en ensayos clínicos controlados. Quince fueron por suicidio, seis por sobredosis, cuatro por disparos y dos por ahogo. El Prozac se relacionó directamente con todos ellos. Doce personas más murieron en los ensayos, pero la causa no se relacionó directamente con dicho medicamento. En 1991, el ejecutivo de la

FDA, Paul Leber, dijo que había constatado «la gran cantidad de informes de todo tipo sobre el Prozac» (más de 15.000). Pero Leber presionó al personal que estaba al mando del sistema de informes sobre efectos adversos de la agencia para que desaprobaran estos informes por tener un «valor limitado». En 1992, el número de informes había alcanzado los 28.600 con otras 1.700 muertes. A pesar de todo, el Comisionado de la FDA, David Kessler, dijo que: «Aunque la FDA recibe muchos informes sobre efectos adversos, éstos probablemente representen sólo una pequeña parte de los efectos adversos graves encontrados por los proveedores. Sólo informan a la FDA acerca del 1 por 100 de los efectos adversos graves, de acuerdo con un estudio». Sobre esa base, realmente había alrededor de 2.860.000 reacciones adversas al Prozac, solamente en el año 1992. ¿Cuántas podría haber ahora? La cifra es prácticamente inimaginable. Pero están introduciendo un tipo de Prozac para niños que se usa ampliamente entre las víctimas de control mental. Entiendo que Thomas Hamilton, el asesino de niños en la masacre de Dunblane, en Escocia, estuviera tomando Prozac, y Eric Harris, uno de los estudiantes que protagonizó el tiroteo en el instituto de Columbine, al parecer tomaba el fármaco Luvox, clasificado igual que el Prozac. En la sangre de Henry Paul, el conductor del coche de la princesa Diana cuando ésta fue asesinada, encontraron el principal componente activo del Prozac. El Prozac es solamente un fármaco de la larga lista de ellos diseñados para tener el mismo efecto.

Ritalina

La Ritalina es otro fármaco que altera la mente cuyo blanco son los niños, que afecta seriamente su comportamiento. Se ha relacionado con muchos actos violentos. Un informe del año 1995 realizado por la Administración de Cumplimiento de Leyes sobre las Drogas estadounidense advirtió que la Ritalina «comparte muchos de los efectos farmacológicos de... la cocaína». De hecho, el Gobierno estadounidense clasifica la Ritalina en la misma categoría que la cocaína y la heroína. Dennis H. Clarke, el presidente de la Comisión Ciudadana Internacional sobre Derechos Humanos, dijo: «El uso de la Ritalina en niños no tiene otro propósito que ralentizarlos, mantenerlos en silencio y dificultarles la movilidad». Opina que la administración de fármacos en niños es una salida fácil para los padres y los profesores. Clarke destaca que los resultados de la tercera edición revisada del *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales*, publicado por la American

Psychiatric Association, corroboran sus afirmaciones sobre los peligros de la Ritalina en los niños. Afirma que en la edición más reciente se ha eliminado toda la información crítica sobre la Ritalina, lo que confirma que la industria está implicada en su encubrimiento. La industria sostiene que la eliminación fue simplemente «un error». Clarke sugiere que los niños que en la escuela primaria toman Ritalina a menudo cambian a Prozac y otros fármacos cuando crecen. Los efectos de la Ritalina pueden perdurar mucho tiempo después de haber abandonado el tratamiento, advierte Clarke. La doctora Ann Blake Tracy, directora de International Coalition for Drug Awareness, apoya esta opinión. Señala que los adultos que toman estos fármacos tienen muchas más probabilidades de cometer delitos violentos. La doctora Tracy es de Utah, hogar de la iglesia mormona donde, al parecer, el uso de la Ritalina y el Prozac por habitante es tres veces mayor que en el resto del país. Dijo que la proporción de asesinatos y suicidios en Utah ha aumentado en un porcentaje similar.[4] Dennis H. Clarke cree que la elevada cifra de incidentes protagonizados por niños violentos y el aumento del suicidio infantil se pueden atribuir a un creciente número de niños que toman fármacos para controlar su comportamiento. Clarke dio un ejemplo de un chico implicado en la masacre de Jonesboro, en Arkansas:

> «Sabemos, por ejemplo, que el joven de trece años de Jonesboro estaba en tratamiento. Al parecer, decían que había sufrido de abusos sexuales durante su infancia. Por lo visto ahora era un abusador sexual. También llevaba puesta la etiqueta de que padecía hiperactividad, o "trastorno por déficit de atención". Por lo tanto, parece que le estaban sucediendo muchas cosas distintas al mismo tiempo. No hay ninguna posibilidad bajo el Sol, la Luna o las estrellas de que este niño no estuviera tomando fármacos.»[5]

Clarke dice que cuando ocurre un acto violento, los «equipos de emergencia» farmacéuticos acuden al lugar para mantener la calma. Envían equipos de psiquiatras y rápidamente se aseguran de que los informes médicos se mantienen sellados, convencen a los médicos para mantener la calma y logran que las víctimas cierren el caso yendo a juicio. «Todo se está encubriendo deliberadamente. Aquí hay billones y billones de dólares en juego», dijo. David M. Bresnahan, un editor colaborador de WorldNetDaily.com, dice que una profesora de primaria en Utah le dijo que recomendaba a los niños de sus clases la administración de Ritalina de manera rutina-

ria,[6] y que once de los veintinueve alumnos de su clase de 1.º actualmente estaban tomando el fármaco en la escuela cada día. Dennis Clarke predice que, a menos que la relación entre la Ritalina y los actos violentos se acepte públicamente, en el futuro veremos cada vez más niños violentos. Afirma que el público general, los médicos y los padres no estan reconociendo el alcance de una pandemia que ya está sacudiendo a la nación. Incluso la empresa farmacéutica Ciba (actualmente Novartis, que surge de la fusión de Ciba-Geigy con Sandoz en 1996) dice en un informe divulgativo del producto:

> «Advertencia: no hay suficientes datos disponibles sobre la seguridad y la eficacia del uso prolongado de la Ritalina en niños.»[7]

Es increíble. ¡Están repartiendo la Ritalina como si se tratara de caramelos a un número creciente de niños y admiten que desconocen sus efectos a largo plazo! Esta advertencia solamente está para evitar posteriores demandas cuando se acepten los efectos a corto y largo plazo. Herbert S. Okun, un miembro del Órgano Internacional de Control de Estupefacientes de las Naciones Unidas, dijo en una rueda de prensa que su junta está muy preocupada por el hecho de que en Estados Unidos se presciba masivamente el metilfenidato (Ritalina). Dijo que cada día en Estados Unidos se administran *330 millones* de dosis de Ritalina, en comparación con los 65 millones del resto del mundo. Están drogando sistemáticamente a nuestros hijos y la mayoría de profesores y padres están mirando mientras esto ocurre, a menudo fomentándolo. Los principales blancos son los niños con mentes activas y aquellos que actúan de forma distinta a las normas.

Fluoruro. Ánimo, bebámoslo

El fluoruro es otro importante depresor del sistema nervioso que se está añadiendo a los suministros de agua potable y a la pasta dentrífica. El fluoruro de sodio es un ingrediente común en raticidas y repelentes de cucarachas, en fámacos anestésicos, hipnóticos y psiquiátricos, y en el gas nervioso. Es uno de los ingredientes básicos del Prozac y del gas nervioso sarín que se utilizó en los ataques terroristas de Japón. Unas pruebas científicas independientes han afirmado que el fluoruro causa diversos desórdenes mentales y hace a las persones *estúpidas, dóciles y serviles.* Esto, además de acortar la esperanza de

vida y dañar la estructura ósea. La primera vez que se utilizó agua potable fluorada fue en los campos de concentración nazis en Alemania, gracias a la gran industria farmacéutica de los Illuminati, I. G. Farben, la empresa que dirigió campos como Auschwitz y de la que todavía existen sus partes constituyentes, como Bayer. ¿Alguien piensa que los nazis lo hicieron porque estaban preocupados por los dientes de los reclusos? Esta medicación masiva de suministros de agua con fluoruro de sodio era para esterilizar a los prisioneros y forzarlos a la sumisión. Charles Perkins, un químico, escribió lo siguiente a Lee Foundation for Nutritional Research, Milwaukee, Wisconsin, el 2 de octubre de 1954:

> «... En la década de 1930, Hitler y los alemanes nazis imaginaron un mundo dominado y controlado por una filosofía nazi de pangermanismo. Los químicos alemanes elaboraron un plan muy ingenioso y de gran alcance para el control de masas, que el Estado Mayor alemán sometió y adoptó. Este plan trataba de controlar a la población en cualquier área mediante la medicación masiva en los suministros de agua potable. Con este método, podían controlar a la población en todas las áreas y reducir su número, ya que la medicación inducía la esterilidad en las mujeres, entre otras cosas. Dentro este esquema de control masivo, el fluoruro de sodio ocupó un lugar primordial.»[8]

Charles Perkins dijo que la administración de dosis repetidas de cantidades infinitesimales de fluoruro con el paso del tiempo reducirá el poder individual para resistir a la dominación, mediante el envenenamiento y la «narcotización» de una región determinada del cerebro, haciendo así que sea sumiso a la voluntad de aquellos que desean gobernarle. Llamó a esto «leve lobotomía conveniente». La verdadera razón que está detras de la fluoración del agua no es para el beneficio de los dientes de los niños, dijo. Si éste fuera el verdadero motivo, podrían emplear métodos mucho más fáciles, baratos y efectivos, señala. El verdadero propósito que se escondía detrás de la fluoración del agua era reducir la resistencia de las masas a la dominación y controlar la pérdida de la libertad. Perkins dijo que cuando los nazis bajo el poder de Hitler decidieron ir a Polonia, tanto el Estado Mayor alemán como el Estado Mayor ruso intercambiaron ideas, planes y personal científico y militar, y los comunistas rusos aprovecharon el plan de control de las masas mediante la medicación del agua porque encajaba perfectamente con su plan de «comunizar» el mundo:

«Un químico alemán, que era oficial de las grandes industrias químicas I. G. Farben y también una figura prominente en el movimiento nazi de aquel momento, me explicó toda esta maquinación. Afirmo esto con toda la seriedad y sinceridad de un científico que ha pasado casi veinte años investigando la química, la bioquímica, la fisiología y la patología del fluoruro; cualquier persona que beba agua artificialmente fluorada durante el período de un año o más nunca será la misma persona mental o físicamente.»[9]

Ésta es precisamente la razón por la que los Illuminati han estado expandiendo el consumo de fluoruro desde entonces, y ¿qué mejor manera para anular las mentes de la población que mediante los suministros públicos de agua potable? Cuando bebemos cualquier cosa hecha con agua fluorada, incluyendo la cerveza y los refrescos, estamos siendo drogados de una forma lenta y consistente. El fluoruro es un subproducto de la industria del aluminio y la idea de añadirlo al agua potable pública vino de la familia Mellon de Estados Unidos, que controla la compañía de aluminio llamada Alcoa. Los Mellon son un linaje influyente, amigos cercanos de la familia real británica y dictadores de las políticas de Estados Unidos mediante la red de los Illuminati. Los fluoruros industriales son los principales contaminantes de ríos y corrientes y de envenenar la tierra, los peces y los animales. A la industria del aluminio le estaba costando una fortuna ocuparse de ello, pero la familia Mellon manipuló la situación y convirtió este producto de deshecho contaminante en una enorme fuente de ingresos y de control humano. En 1944, Oscar Ewing fue contratado por Alcoa con un salario anual de 750.000 dólares. ¡Imagina cómo podría ser hoy! Pero en unos meses dejó el empleo para convertirse en director de la Agencia de Seguridad Federal del Gobierno de Estados Unidos, y empezó una campaña para añadir fluoruro de sodio en los suministros públicos de agua potable. Los Mellow ahora lo venden para usarlo en el agua potable y la pasta dentífrica con un aumento de precio del 20.000 por 100 El fluoruro está presente en el agua potable en una proporción de aproximadamente una parte por millón, pero solamente bebemos la mitad del 1 por 100 de los suministros de agua. El resto que se va por el desagüe es un vertido peligroso que le sale gratis a la industria química. Y pagamos por ello. Pero la razón principal, como siempre, no es el dinero. Es el control. Una ex controladora mental que trabajaba para los Illuminati me explicó la gran implicación de los Mellon con los Illuminati y el satanismo. Dijo que, por lo que conocía, el Mellon National Bank de Pittsburgh, Penn-

sylvania, es una operación Illuminati que les blanquea dinero. ¿Confiaría el lector en que una familia así añadiera productos químicos en el agua potable y la pasta dentífrica porque quiere mantener sus dientes sanos? Ni siquiera es eso lo que hace el fluoruro.

En la isla de Wight, el lugar donde vivo, en Inglaterra, un miembro del Parlamento llamado Peter Brand está presionando para añadir fluoruro en el agua potable porque es «bueno para los dientes de los niños». Este hombre es un médico profesional y el portavoz de «salud» del Partido Liberal Demócrata. De hecho, no tiene idea de nada y, sin embargo, constituye otro ejemplo de cómo los médicos están tan profundamente desinformados. Pero por el simple hecho de que son médicos, muchas personas creen que lo saben todo. El doctor Hardy Limeback, diplomado en Ciencias, doctorado en Bioquímica, director del Departamento de Odontología Preventiva de la Universidad de Toronto y presidente de la Asociación Canadiense de Investigación Dental, fue durante un tiempo el promotor líder de los suministros de agua fluorados en Canadá. Pero, de pronto, cambió de opinión. Dijo: «Los niños menores de tres años no deberían usar pasta dentífrica fluorada ni beber agua fluorada. Y las fórmulas infantiles nunca deberían hacerse con agua del grifo de Toronto. Nunca.»[10] Un estudio realizado en la Universidad de Toronto reveló que las personas que viven en ciudades con agua fluorada tienen el doble de fluoruro en los huesos de la cadera en comparación con las regiones no fluoradas, y descubrió que el fluoruro estaba cambiando la «arquitectura fundamental de los huesos humanos». Hay una condición debilitante llamada fluorosis esquelética causada por la acumulación de fluoruro en los huesos, que los debilita y los deja frágiles. Los primeros síntomas aparecen en los dientes, que se vuelven frágiles y manchados con motas, y el doctor Limeback dijo que en Canadá se estaban gastando más dinero en el tratamiento de la fluoración dental que en el tratamiento de las caries. Pero aguarda. Por lo menos el haber añadido este veneno en el agua y en la pasta dentífrica está manteniendo los dientes sanos y previniendo las caries, ¿no? Ejem... no.

Como señala Limeback, en Toronto han estado añadiendo fluoruro en el agua potable durante treinta y seis años, mientras que en Vancouver no lo han hecho nunca. Considera esto: ¡la población de Vancouver tiene una proporción menor de problemas de caries que la de Toronto! Dijo que la proporción de caries es más baja en el resto del mundo industrializado, incluyendo Europa, que esta libre de fluoruro al menos en un 98 por 100. Esto se debía, dijo, a los mejores niveles de vida, a la menor ingestión de azúcar

refinado, a revisiones dentales regulares, al uso del hilo dental y al cepillado frecuente. Por entonces en Canadá había menos de dos caries por niño. Dijo que aquellos que siguen promoviendo el fluoruro están basándose en datos de cincuenta años de antigüedad y cuestionables en el mejor de los casos. «Los dentistas no están formados en cuestiones de toxicidad», dijo. «Vuestros dentistas bien intencionados están simplemente siguiento cincuenta años de desinformación de la salud pública y la asociación dental. Yo también. Desafortunadamente, estamos equivocados.» Y no solamente estamos bebiendo el venenoso fluoruro de sodio, también tenemos toda la demás porquería de la industria de aluminio. Limeback dijo:

> «Ciertamente el logro más importante fue la comprensión de que hemos estado vertiendo fluoruro contaminado a las reservas de agua durante medio siglo. La gran mayoría de los aditivos de fluoruro vienen de la bahía de Tampa, en Florida, de los depuradores de chimeneas. Los aditivos son un subproducto tóxico de la industria fertilizante del superfosfato.
>
> Por desgracia, esto significa que no solamente estamos vertiendo fluoruro tóxico en nuestros suministros de agua potable, sino que también estamos exponiendo a personas inocentes y confiadas a elementos mortales como el plomo, el arsénico y el radio, todos ellos cancerígenos. A causa de la acumulación de las propiedades de las toxinas, los efectos perjudiciales sobre la salud humana son catastróficos.»[11]

La enfermedad de Alzheimer ha estado vinculada al aluminio y al aspartamo. En un discurso que dio el doctor Limeback a los estudiantes del Departamento de Odontología de la Universidad de Toronto, confesó que sin querer había engañado a sus compañeros y estudiantes. Durante los últimos quince años, se había negado a estudiar la información sobre toxicología, disponible y al alcance de cualquiera. «Lo peor que he hecho es permitir el envenenamiento de nuestros hijos», dijo. «La verdad era una píldora amarga que había que tragarse, y eso es lo que hice.» Sin embargo, a pesar de que el mayor partidario del fluoruro ahora ha condenado su uso, las asociaciones dentales canadienses y estadounidenses y los organismos de «salud» controlados por los Illuminati, junto con aquéllos del Reino Unido y de todo el mundo, siguen afirmando que la fluoración es beneficiosa. Éste es solamente un ejemplo de «cuanto más grande sea la mentira, más personas la creerán». Los testaferros de los Illuminati que trabajan para la administración médica y

la «investigación científica» les dicen a los médicos y a los dentistas lo que es «verdad» y lo que deberían creer. Ellos, a su vez, se lo dicen a sus pacientes y a los medios de comunicación, que simplemente consideran la versión oficial y la repiten como loros. Como casi nadie hace investigación por su cuenta, dentistas, médicos, «periodistas» o el público aceptan como un «hecho» natural que el fluoruro en el agua potable y en la pasta de dientes es bueno para los dientes. Este mismo escenario se repite en todos los asuntos diarios y, en consecuencia, la población humana vive en su propio pequeño país de hadas. Esta ilusión elaborada está tan arraigada en la psique humana que cuando la verdad sale a la luz la mayoría de las personas se ríen de ella. Es necesario que las personas que ya tienen la salud devastada por haber consumido fluoruro, Prozac y aspartamo hagan un juicio masivo contra las autoridades. Esto ya está ocurriendo en Canadá por el uso del mercurio, otro veneno y supresor del intelecto presente en los empastes. Y ahí tenemos nuevamente la frase que se repite constantemente cuando se listan los efectos adversos de los fármacos, los aditivos alimentarios y otros elementos químicos de nuestra dieta: supresor del intelecto. Ahora que la verdad sobre el fluoruro está logrando un alcance más amplio, de pronto «nuevas investigaciones» han revelado, convenientemente, que es bueno para los huesos frágiles y reduce los riesgos de fracturas. Esto lo utilizan para imponer más presión a fin de expandir el uso del fluoruro en el agua potable. El fluoruro no se añade para proteger los dientes. Esto es simplemente una excusa. Lo hacen para suprimir el intelecto de la población para que no pensemos, cuestionemos o nos rebelemos.

Vacunas[12]

La misma historia se repite en el caso de las vacunas. Se trata de una manera sumamente eficiente de inyectar fármacos supresores de la mente y destructores del sistema inmunitario a miles de millones de personas mientras éstas creen que es por su bien. De esta manera se están contaminando cada año generaciones enteras de niños de todo el mundo al mismo tiempo que las cifras muestran que los beneficios de la vacunación son totalmente absurdos. La doctora Guylaine Lanctot expone la realidad de las vacunas en su libro *La mafia médica*. Afirma que las vacunas repetidas extenuan el sistema inmunitario y exponen a las personas a todo tipo de enfermedades que las defensas del organismo repelerían con normalidad. Y numerosos estudios han mostrado que las enfermedades contra las que supuestamente

las vacunas tratan de protegernos estaban descendiendo en picado *antes* de que se introdujera la vacuna. Ian Sinclair, un investigador australiano, ha documentado las mentiras que se esconden detrás de la vacunación en una serie de libros y artículos, como *Health: The Only Immunity.*[13] Afirma haber descubierto lo siguiente:

- Pruebas gráficas y estadísticas han mostrado que más del 90 por 100 de la disminución de la tasa de mortalidad por enfermedades infecciosas ocurrió antes de que empezara la vacunación. Todas las revistas de medicina reconocieron que esta disminución se debía a la mejora de la sanidad, la higiene, una mejor nutrición y nivel de vida. En otras palabras, la vacunación no era la responsable de haber eliminado las enfermedades infecciosas, como afirman las autoridades médicas.
- Un ensayo con la vacuna de la tuberculosis en India en el que participaron más de 260.000 indios dio como resultado más casos de tuberculosis entre los vacunados que entre los que no. A pesar de ello, esta vacuna todavía se dispensa a niños australianos y a otros de diversos lugares del mundo.
- El coste de la vacuna de la tos ferina experimentó un salto de los 11 céntimos en 1982 a los 11,40 dólares en 1987 a razón de los 8 dólares por inyección que la compañía estaba dejando a un lado para cubrir los costes legales y de daños a las víctimas con daños cerebrales y muertes por la vacuna.
- Millones de niños de países del «tercer mundo» todavía morían de sarampión, tuberculosis, difteria, tétanos, poliomielitis, etc., a pesar de estar vacunados para todas estas enfermedades.

Las consecuencias de la vacunación para la salud, tanto a largo como a corto plazo, son espantosas. Pero sirven a los Illuminati perfectamente porque consiguen los efectos mentales y de salud que desean para la población que quieren controlar. Otra vez, pensemos en la pirámide. Aquellos que están en la cima, los linajes anunnaki, crearon y controlan la Organización Mundial de la Salud de las Naciones Unidas, que apoya mediante sus declaraciones el plan de los Illuminati y sus empresas farmacéuticas. La Organización Mundial de la Salud anuncia que habrá una epidemia de algo y los agentes del gobierno de los Illuminati, que trabajan para la profesión médica, inician una vacunación masiva contra este supuesto «peligro». Las empresas farmacéuticas de los Illuminati venden entonces las vacunas. Esto ocurrió

con las vacunas del sarampión en el Reino Unido en los años noventa. Los programas de vacunación masiva en el «Tercer Mundo» están financiados y administrados por el Banco Mundial, la Organización Mundial de la Salud y otras agencias de la ONU, pertenecientes a los Illuminati. Esto les permite centrarse en determinadas personas en su campaña de genocidio. La doctora Lanctot escribe en *La mafia médica:*

> «La vacunación diezma las poblaciones. Drásticamente en países del Tercer Mundo. Crónicamente en los países industrializados. A este respecto, Robert McNamara [Bil, CT, CFR], el ex presidente del Banco Mundial, ex secretario de Estado en Estados Unidos, quien ordenó el bombardeo masivo de Vietnam y miembro del Programa Extendido de Inmunización, hizo algunos comentarios muy interesantes: como ha informado una publicación francesa, "j'ai tout compris", él ha sido citado afirmando: "Uno debe tomar medidas draconianas para la reducción demográfica contra la voluntad de las poblaciones. Reducir la tasa de nacimientos ha demostrado ser imposible o insuficiente. Por consiguiente, se debe aumentar la tasa de mortalidad. ¿Cómo? Por medios naturales. El hambre y la enfermedad (traducción del fracés)".»[14]

«Métodos draconianos» = métodos empleados por los Draco. La doctora Lanctot dice que la vacunación permite la selección de poblaciones a ser diezmadas. Facilita el «genocidio del blanco» y permite matar a personas de cierta raza, grupo o país, dejando a otros intactos. En el nombre de la salud y el bienestar, como dice. Las enfermedades se han dispersado entre las poblaciones del «Tercer Mundo» a través de la vacunación y los suministros de agua. El doctor Gotlieb, un oncólogo, dijo a una audiencia de investigación de la CIA que en 1960 dispersó una gran cantidad de virus en el río del Congo, en el Zaire, para contaminar el agua que utilizaban los poblados locales para beber. El doctor Gotlieb se convirtió en líder del Instituto Nacional de Cáncer para promover su campaña de «lucha contra las enfermedades». Las organizaciones de investigación sobre el cáncer, a las que las personas donan millones de euros a través de la recaudación de fondos caritativos de todo el mundo, son más frentes de los Illuminati para evitar el descubrimiento de una cura que aquéllos de dentro ya saben que existe. Si les damos dinero, se lo estamos dando a los Illuminati, aunque las personas genuinas que menean sus huchas en la calle no son conscientes de ello.

La estafa del sida[15]

El sida es otra de las enfermedades que causan mucha miseria y sufrimiento, y que los Illuminati introdujeron artificialmente por medio de la vacunación. La mayor cortina de humo es la afirmación de que el virus VIH es el causante del sida. Los médicos, los medios de comunicación y el público lo consideran una verdad incuestionable. No tiene sentido. El hecho de que un gran número de víctimas de sida no sean VIH-positivo es una prueba que demuestra por sí sola que todos los casos de sida no están relacionados con el virus del VIH. El VIH es en realidad un virus débil al que se le ha puesto la etiqueta de peligroso para ocultar las verdaderas causas que destruyen los sistemas inmunitarios. Qué coincidencia que los «medicamentos milagrosos» empleados para tratar a las personas con VIH, como la Zidovudina (AZT), producida por el infame cártel de los Rockefeller, tengan un efecto adverso significativo: destruyen... ¡el sistema inmunitario! No, es cierto. La AZT fue un fármaco de quimioterapia para el cáncer que demostró ser tan tóxico que debía retirarse del mercado. Sólo con ver los efectos de los fármacos de quimioterapia que todavía están en uso, ¿podemos imaginar cuán tóxica debe de ser realmente la AZT? Los fármacos de quimioterapia tienen un papel simple: matan células. No solamente células cancerígenas, sino todas las células. La pregunta es, ¿podrán matar todas las células cancerígenas antes de matar las células sanas suficientes para acabar con el paciente? Ésta es la causa de la debilidad que sienten los pacientes de quimioterapia, e incluso cuando el cáncer ya se ha eliminado tienen un sistema inmunitario dañado para siempre, porque el fármaco también mata los glóbulos blancos que nos protegen de las enfermedades. Cuando los agentes de los Illuminati avivaron la ira de los homosexuales que exigían que se encontrara un tratamiento para el VIH, una empresa de los Rockefeller rescató del fondo del estante la AZT y la calificó de «medicamento milagroso». Su «milagro» fue que aumentaba la síntesis de glóbulos blancos, el sistema inmunitario del organismo que se supone que destruye el VIH. Lo que no nos dijeron era que este aumento inicial de glóbulos blancos se debía a que la AZT era tan tóxica que, después de su administración, los mecanismos de defensa del cuerpo entraban en acción y producían el máximo de glóbulos blancos que podían para ahuyentar al invasor. Sin embargo, la AZT atacaba después esos glóbulos blancos, destrozando así el sistema inmunitario, y los pacientes morían de «sida». No, no mueren de sida, mueren a causa del tratamiento. Además, cuando uno muere por las llamadas «enfermedades del sida» y es VIH-positivo, el diagnóstico que se

registra es de «sida». Si alguien muere de estas mismas enfermedades y no es VIH-positivo, la causa de muerte que se registra es la de la enfermedad que lo mató, fuese la que fuese. De esta manera, los mismos registros de muerte se encargan de construir la idea de que solamente aquéllos con VIH son los que mueren de sida. Esto es una mentira, pero se adapta al plan de los Illuminati. A fin de conocer la verdad sobre el sida y el VIH, *véase* el brillante libro de Christine Maggiore, *What If Everything You Thought You Knew About AIDS Was Wrong* (Health Education AIDS Liaison, Los Angeles Chapter, 1996). Está disponible en mi web y a través de Bridge of Love. A Christine la alertaron de las mentiras y los engaños cuando dio positivo en una prueba de VIH, a la que le siguieron pruebas que dieron resultados negativos y positivos. La completa red del sida, las industrias farmacéuticas y las organizaciones caritativas están controladas o manipuladas por los Illuminati, y han creado una industria multimillonaria mediante la que se benefician tanto las empresas farmacéuticas como las caritativas. Christine Maggiore se dio cuenta de la gran preocupación que sufren las organizaciones caritativas acerca de lo que está ocurriendo realmente cuando les llevó su extensa y documentada investigación y rápidamente le mostraron la puerta.

En definitiva, ¿de dónde vino el sida? Una enfermedad muy similar al sida, la llamada leishmaniasis, mató a sesenta mil personas en el sur de Sudán. Destruye el sistema inmunitario y las víctimas mueren por otras enfermedades. África ha sido el blanco principal de las enfermedades causadas por inyecciones porque los Illuminati quieren el control absoluto de este continente con su fantástica riqueza natural, y desde hace tiempo han estado embarcados en una campaña de genocidio contra los poblados negros africanos. En 1988, el embajador de Senegal anunció que el sida había destruido su país y que estaba diezmando poblaciones enteras. Unos pocos años antes, la Organización Mundial de la Salud había convocado a un grupo de de médicos y científicos para ir a vacunar a la población contra la hepatitis B. En 1978, también testaron una vacuna para la hepatitis B con homosexuales en Nueva York, y dos años más tarde en San Francisco, Los Ángeles, Denver, Chicago y Saint Louis, en un programa ideado por la Organización Mundial de la Salud y el Instituto Nacional de Salud. La «epidemia del sida» empezó entre las comunidades de homosexuales de aquellas mismas ciudades en 1981. La doctora Lanctot revela:

> «Hay informes acerca de la colaboración entre estas dos organizaciones en 1970 para estudiar las consecuencias de ciertos virus y bacte-

rias introducidas a los niños durante las campañas de vacunación. En 1972... [se centraron]... en los virus que habían provocado una caída del mecanismo inmunitario. Wolf Szmuness dirigió los experimentos contra la hepatitis B realizados en Nueva York. Tenía estrechos vínculos con el Banco de Sangre donde tenía su laboratorio, el Instituto Nacional de Salud, el Instituto Nacional de Cáncer, la Administración de Drogas y Alimentos, la Organización Mundial de la Salud y las Escuelas de Salud Pública de Cornell, Yale, y Harvard [todas controladas por los Illuminati]. En 1994 tuvo lugar en Canadá una vasta campaña de vacunación contra la hepatitis B. Es inútil, peligrosa y costosa. ¿Y para qué? ¿Hay un plan oculto? Casualmente estaba allí en 1993, y me inquietó ver que estaba dirigida a una generación entera (de uno a veinte años) en una sola provincia (Quebec). ¿Desde cuándo los virus respetan las fronteras, y especialmente las provinciales?»[16]

La doctora Lanctot determinó que no había ninguna epidemia de hepatitis B ni riesgo alguno de que pudiera haberla. Dijo que administraron tres vacunas distintas, cada una en una región designada. Seleccionaron y entrenaron a algunas enfermeras para administrar una vacuna especial; todos los datos de los niños se introdujeron en el banco de datos informatizado; la presión para vacunar a los niños era enorme y las escuelas se convirtieron en clínicas. Aquellos que no querían vacunarse fueron tratados como parias sociales (ocurrió exactamente lo mismo en el Reino Unido con la vacuna del sarampión en los años noventa). Las enfermeras perseguían hasta sus casas a los padres que no querían vacunar a sus hijos (ídem). La doctora Lanctot conoció a una madre que no quería vacunar a su hijo. Una enfermera fue a su casa para persuadirla de que era obligatoria. La madre cedió y ahora el niño tiene una discapacidad física y mental. En 1986, sin ninguna explicación ni permiso de los padres, administraron la vacuna de la hepatitis B a niños nativos americanos en Alaska. Muchos murieron y muchos otros enfermaron porque, al parecer, en la vacuna había un virus llamado RSV (virus del sarcoma de Rous). Las tribus nativas norteamericanas han sido los blancos de muchos «programas de vacunación» porque los Illuminati quieren sus tierras, sus recursos y completar el genocidio que empezaron con la llegada de los europeos. Con este fin, como sé por mi propia investigación, han infiltrado a los ancianos de la tribu y controlan las agencias responsables de los «asuntos indios» que responden al Gobierno Federal. La doctora Lanctot explica que se reunió con un grupo de mujeres nativas que hablaban sobre

salud y apareció el tema de las vacunas. La enfermera del grupo le dijo que el Gobierno Federal le había dado la completa libertad en la gestión de su salud, pero con una condición estricta: todas las vacunas debían administrarse escrupulosamente a todas. «El silencio era ensordecedor. Todos lo comprendimos», recuerda la doctora Lanctot.[17]

La muerte en manos de los médicos

Los médicos en Estados Unidos ahora son estadísticamente más peligrosos que las pistolas. Cada año hay alrededor de 120.000 muertes causadas por errores de los médicos, una media de 0,171 muertes por doctor. En cambio, por pistolas hay 1.500 muertes, una media de 0,000181 por persona poseedora de armas. Muchas personas, alimentadas por la propaganda de los Illuminati, reclaman la abolición de las pistolas y, sin embargo, según estas cifras, es 9.000 veces más probable que nos mate un médico.[18] Cientos de miles de personas están ahora mismo en hospitales por los efectos de medicamentos que se suponía que era para su mejora.[19] La National Audit Office del Reino Unido también destacó los sorprendentes peligros que representaba la medicina «moderna». Muestra que unos 100.000 pacientes contraen infecciones en los hospitales del Reino Unido cada año, lo que resulta en 5.000 muertes y suponen una «contribución sustancial» a otras 15.000 fatalidades. Estas cifras también corroboran un informe del *Daily Express* londinense, que afirmaba un encubrimiento masivo de los hospitales sobre los peligros a los que se exponen los pacientes en sus manos y la magnitud de la mortalidad anual. Están escondiendo a los familiares de los pacientes el hecho de que la causa de su muerte sea una infección contraída en el hospital, y tampoco lo mencionan en los certificados de muerte.

Otro de los problemas destacados es el de las llamadas «superbacterias» que han mutado y son inmunes a muchos antibióticos porque los médicos los han prescrito como si fueran confeti durante mucho tiempo, lo que es otro plan de los Illuminati para destruir la eficacia del sistema inmunitario humano. El resultado es que ya no matan las bacterias. Tales consecuencias las han predecido desde hace tiempo los curanderos «alternativos» y demás que podían ver lo que era obvio. Resulta increíble considerar los ataques de la profesión médica a los métodos «alternativos» de curación cuando las cifras prueban que los peligros de ser tratados en centros médicos controlados por los Illuminati son infinitamente mayores. Estas alternativas

a la industria farmacéutica y a la clase médica tienen que luchar para poder existir en contra de las leyes ideadas por los Illuminati para legislarlas en el olvido. Incluso la comisión del Codex Alimentarius («código de los alimentos»), una rama de la Organización Mundial de la Salud, está amenazando nuestro derecho a tomar suplementos alimenticios y alternativas naturales a los fármacos. Las campañas públicas ya están luchando para proteger los derechos humanos fundamentales de decisión acerca de lo que entra o no en nuestros cuerpos. Si no tenemos el control de nuestros propios cuerpos, ¿qué libertades nos quedan? Sin embargo, es a donde nos estamos dirigiendo. En el Reino Unido pagamos varios miles de millones en impuestos para financiar el Servicio Nacional de Salud, o, como yo lo llamo, Unidad de Procesamiento de Desechos Humanos. Pero a pesar de estar financiada por dinero público, éste ni siquiera puede decidir sobre los métodos de tratamiento que se ofrecen. Los métodos alternativos se retiran a favor del bisturí y los medicamentos.

Los suplementos alimenticios se utilizan para hacer frente a la pérdida de nutrientes que antes solíamos obtener de nuestra alimentación. La emergencia de la agricultura química después de la Segunda Guerra Mundial, que está destruyendo la tierra y añadiendo venenos letales a los alimentos, fue otra operación de los Illuminati. Cuando se estaba introduciendo este cambio en los métodos de producción de alimentos en el Reino Unido, el hombre que estaba detrás de esto era Victor Rothschild, amigo y «consejero» (dictador) del metamórfico Ted Heath, el líder de la unidad política de Heath, el Central Policy Review Staff. Victor Rohschild fue uno de los grandes manipuladores de los Illuminati del siglo XX (*véase ...And The Truth Shall Set You Free).* Los Illuminati son propietarios de las empresas transnacionales que fabrican los venenos que rocían en nuestros alimentos y de la mayoría de las tierras de cultivo en los que crecen. Ahora están destruyendo las variedades naturales de cultivos y patentando sus propios sustitutos, que solamente crecen si los agricultores utilizan sus «fertilizantes» y los venenos que elaboran. Va en contra de la ley que los agricultores pobres utilicen semillas patentadas a menos que las compren de las empresas trasnacionales (Illuminati) a los precios que exigen. La destrucción de las variedades naturales se está haciendo para asegurar que estos agricultores no tienen más alternativas. Todo está coordinado con el plan de los linajes anunnaki para el control mental, emocional y físico de la raza humana. Todas estas manipulaciones son parte de una sola manipulación, el plan de los Illuminati.

Población con microchips

El objetivo más importante de los Illuminati es el de una población con microchips. Su fin es tener a cada persona del planeta y a cada niño que nace con microchips. No se trata de una fantasía de ciencia ficción. Ya está ocurriendo. Por supuesto, no lo revelarán ni serán honestos sobre esto porque saben que muchas personas se resistirían (bien, por lo menos, algunas). Lo consiguen con pequeños escalones que eclipsan el verdadero juego. Comenzaron insertando microchips en los animales, primero voluntariamente y ahora a menudo por ley, y se está empleando el mismo método en humanos. En 1997 un amigo me presentó a un tipo en Estados Unidos. Le había pedido conocerme porque era un científico que trabajaba en contra de su voluntad para proyectos secretos de la CIA desconocidos para la mayoría de los políticos normales y corrientes. Cuando le pregunté por qué utilizaba su genio para hacer progresar su plan, se desabrochó la camisa y sobre su pecho había un «sobrecito» transparente, similar a los que se usan para el champú. La CIA los llama «parches». Dentro de éste se podía ver un líquido de un color entre dorado y naranja. Dijo que se unió a la CIA creyendo que estaba sirviendo a su país, pero que pronto se dio cuenta de que no querían su conocimiento para salvar a la humanidad. La idea era controlarla. Cuando empezó a rebelarse contra el uso incorrecto de su trabajo, salió de su casa una mañana y no recuerda nada más hasta que se despertó en una mesa de exploración médica. Cuando empezó a centrar su atención, vio el «parche» que había en su pecho. Han manipulado su cuerpo para que necesite la droga que contiene el parche, que tiene que reemplazarse cada setenta y dos horas. Si no hace lo que le dicen, no le reemplazan el parche y empieza a sufrir una muerte lenta y dolorosa. Un gran número de científicos brillantes, que podrían estar acabando con la pobreza y el hambre en el mundo, se hallan en la misma situación.

Este hombre me habló del plan de los microchips y de muchos otros. Resolvió encontrarse conmigo para exponerme lo que se estaba planeando para la raza humana porque no sabía cuánto tiempo más le permitirían vivir. Cuando estos científicos hayan servido a su propósito, no les reemplazarán más el parche y morirán de una forma dolorosa, llevándose con ellos el conocimiento de lo que está ocurriendo. En primer lugar, dijo que conocían la cura del cáncer desde hacía décadas pero que no la iban a divulgar al público porque no querían que las personas sobrevivieran, y porque estaban ganando mucho más dinero drogando a los moribundos y tratando los síntomas que

el que conseguirían curando la enfermedad. Explicó que existía la tecnología para crear una vegetación abundante en los desiertos sin agua mediante la estimulación de los campos de energía de las plantas. En su momento óptimo, era como mirar una fotografía del lapso del tiempo de lo rápido que crecían, dijo. Si se pusiera a disposición podría acabar con el hambre. Sin embargo, esta misma tecnología se usó para matar a miles de personas en un asesinato masivo del que fue testigo. La CIA (una agencia de los Illuminati) reunió una gran multitud de personas en Etiopía durante la hambruna. Estaba en un avión creyendo que sobrevolaban la región para emitir un campo vibracional en la tierra y estimular el crecimiento de plantas. Cuando se dirigió a la parte delantera del avión para ver lo que estaba ocurriendo, vio a miles de personas que yacían muertas. Habían muerto por la energía del campo magnético porque la CIA estaba probando la nueva tecnología de un arma que podía matar personas sin dañar sus propiedades. También dijo que conocen desde hace décadas la tecnología para darnos el calor y la energía que necesitamos sin contaminación ni facturas. Todo esto me lo han explicado personas que están haciendo estos sistemas, pero no pueden producirlos porque los Illuminati controlan las oficinas de patentes, el dinero y las principales empresas que se requieren para fabricarlos en masa. Imaginemos un equipo en nuestra casa que cada día nos da el calor y la energía necesaria para siempre sin ningún coste. Nuevamente, esta tecnología utiliza la reserva de energía vibracional invisible de nuestro alrededor y la convierte en energía utilizable. Toda esta tecnología podría ser nuestra hoy si no estuviéramos anulados por obra de los Illuminati.

No obstante, el científico de la CIA se animó más cuando empezó a hablar de los microchips. Confirmó que el plan de los Illuminati era implantar microchips a todo el mundo. Uno de los objetivos era seguirnos de cerca y mantener un rastreo constante sobre dónde estamos y qué estamos haciendo, dijo. Pero el principal motivo era para manipular a su antojo nuestros procesos mentales y emocionales. Dijo que las personas no solamente deberían tener en cuenta los mensajes que iban del chip al ordenador. Mucho más importante eran los mensajes del ordenador al chip insertado en el cuerpo. Explicó que las personas no comprenden el nivel de tecnologia de los proyectos secretos de los Illuminati. Cuando pronto las personas tengan microchips, dijo, el ordenador podrá volverlas dóciles y agresivas, excitarlas o anularlas sexualmente y cerrar sus mentes hasta que parezcan zombis. Desde donde estoy observando, creo que esto ya ha empezado. Me pidió que instara a las personas a resistirse a los microchips

a toda costa porque una vez lo concedamos, no seremos más que máquinas controladas por los «extraterrestres» que estaban detrás de todo esto. ¡Necesitamos una campaña mundial para «DECIR NO A LOS CHIPS» y la necesitamos AHORA MISMO! El chip está en casi todas las nuevas tecnologías y está integrado en los coches nuevos. Esto puede inmovilizar el motor externamente desde un satélite, así como también rastrear cada desplazamiento. Como predije en mis libros hace muchos años, ya están empezando a sugerir que las personas deberían tener microchips para hacer que el mundo sea más eficiente. El profesor Kevin Warwick de la Universidad de Reading, en Inglaterra, ha sido utilizado para promover el uso del microchip humano. Le implantaron un chip al mismo tiempo que le daban gran publicidad y nos ha presentado a todos los beneficios del control de los dispositivos electrónicos a distancia. Caramba. Lo último que escuché es que él y su mujer, Irena, iban a implantarse otro chip que les permitiría conectar sus sistemas nerviosos a procesadores de datos, baterías y trasmisores de radio. Al parecer, a su hija adolescente, Madeleine, le preguntaron si quería unirse al ejercicio, pero respondió que «de ninguna manera». Por lo menos hay *un* miembro de la familia que piensa. «Éste es el siguiente paso en la unión del hombre y la máquina», dijo el profesor Warwick, «seremos capaces de comunicar dos sistemas nerviosos a través de la Red.» Menudo paraíso. De acuerdo con el *Daily Mail* londinense, las principales firmas de Internet estadounidenses le están financiando con aproximadamente medio millón de euros. El profesor Warwick admite que él y su mujer podrían sufrir daños físicos permanentes en sus brazos, pero añadió que esperaba que «no hubieran daños mentales». Me pregunto por qué lo dirían.

Ahora empezamos a ver personas con implantes de chips que contienen sus informes médicos y otros detalles personales. El plan es vender el chip como una manera de evitar los robos porque los detalles financieros de cada persona estarán en un chip bajo su piel. La prevención del fraude de las tarjetas de crédito es otra excusa. También promoverán el implante de microchips en los niños afirmando que así no volverán a perderse, porque el chip siempre podría localizarlos. A medida que desaparecen o asesinan a más niños y se promocionan más los peligros de la pedofilia en la comunidad, más padres se asustan e insertan microchips a sus hijos. Por supuesto, los mayores maltratadores y asesinos de niños son los mismos Illuminati que están promocionando el uso del chip. Problema-reacción-solución. Un tipo llamado David Adair, que ha trabajado en proyectos de alta tecnología con la

NASA, ha estado en el circuito de conferencias de la Nueva Era en Estados Unidos durante años ensalzando los beneficios de insertar microchips a nuestos hijos. No me creo que alguien con un conocimiento privilegiado como el suyo sobre la tecnología secreta pueda ignorar el hecho de que los verdaderos objetivos de esto sean el etiquetado y el control de la mente. Algunas personas que afirman haber sido abducidas por «extraterrestres» disponen de implantes de microchips, y ¿cuántas personas ya tienen microchips sin saberlo? El científico de la CIA me explicó en 1997 que los microchips de los proyectos secretos eran tan pequeños que podían inyectarse con una aguja hipodérmica durante los programas de vacunación masiva. Unos años más tarde, apareció una fotografía en un periódico británico de una hormiga que sostenía un microchip en sus pinzas, y éste es solamente el tamaño que nos permiten ver. El lector puede encontrarla en la sección de fotografías. Otra de las propuestas para insertar microchips a las personas es para que puedan «hablar» con sus ordenadores personales y con Internet. El londinense *Sunday Times* informó:

> «El próximo ordenador que compren puede que sea el último que necesiten. En el futuro, los científicos quieren que nos insertemos en la cabeza chips electrónicos para que podamos conectarnos directamente a las autopistas de la información. Los investigadores británicos están en equipos internacionales que están desarrollando un implante para traducir el pensamiento humano en lenguaje de ordenadores. En una generación, según dice un grupo, las personas que tengan chips del tamaño de un grano de pimineta implantados en la nuca podrán hablar con las máquinas.»[20]

Lo que no nos dicen es que las máquinas también podrán comunicarse entre ellas. En *...And The Truth Shall Set You Free* explico la historia del doctor Carl W. Sanders, un ingeniero electrónico muy aclamado del Reino Unido que estuvo desarrollando un implante de microchip para ayudar a pacientes con lesiones en la médula espinal. Dijo que la brigada de un solo mundo robó su proyecto y que asistió a diecisiete reuniones con ellos en lugares como Bruselas y Luxemburgo. Explicó a la revista *Nexus:*

> «Estaba en una reunión donde se estaba discutiendo: "¿Cómo puede uno controlar a un pueblo si no puede identificarlo?". Personas como Henry Kissinger y la popular CIA asistían a estas reuniones. Se debatía:

"¿Cómo puede hacerse que la gente esté al corriente de la necesidad de algo como este chip?". De pronto surgió la idea: "Hagamos que tomen conciencia de los niños perdidos, etc". Esto es lo que comentaban en las reuniones, y trataban a las personas casi como si fueran un rebaño. La CIA dio con la idea de difundir fotografías de niños perdidos en los cartones de leche (lo cual llevaron a cabo). Desde que el chip está ahora aceptado, ya no vemos estas fotografías, ¿verdad? Ya ha servido a su propósito.»[21]

El doctor Sanders dijo que querían que en el chip constara el nombre y una fotografía de la persona, un número de seguridad social internacional (gobierno mundial), una huella dactilar, una descripción física, la historia familiar y médica, la dirección, la ocupación, la información acerca de los impuestos sobre la renta y un historial de delitos. Venderán a la población la idea de que si uno se implanta un microchip no necesitará llevar pasaportes ni ninguna otra documentación personal, y divulgarán los aparentes beneficios para persuadir a una comatosa población inconsciente del juego a fin de que acepten, literalmente, entregar sus mentes. O, por lo menos, su función cerebral. Los microchips empezarán siendo un programa voluntario con personas alentadas a disfrutar de la conveniencia de ser el clon de un ordenador. Entonces, lo harán obligatorio. Cuantos más niños desaparecidos, bombas terroristas, tiroteos masivos y otros horrores puedan ingeniar los Illuminati, más «justificada» estará la obligatoriedad de los microchips y será más aceptada por el rebaño. De aquellos que rechacen los microchips se dirá que tienen «algo que ocultar» (el viejo truco), o que no les preocupa la cantidad de niños desaparecidos o asesinados o mutilados en los bombardeos y los tiroteos. La «amenaza» de los terroristas con dispositivos nucleares en maletas también se mencionará, como es habitual. La red mundial de ordenadores necesaria para estos chips ya se halla en muchos lugares subterráneos. Una está en Bruselas, Bélgica, un centro principal de los Illuminati y el lugar de la OTAN y de la Unión Europea. Otra está en la montaña Cheyenne, en Estados Unidos.

Mientras estaba escribiendo este capítulo, una empresa llamada Applied Digital Solutions anunció el lanzamiento de un microchip humano llamado Digital Angel. Angel = reptilianos. Es un implante humano diseñado para seguir la fisiología del portador, como el pulso y la temperatura corporal, y su ubicación. La empresa afirma que es el primer chip humano operacional que puede vincularse a los sistemas de posicionamiento global por satélite.

Permitirá que un satélite rastree cada movimiento en cualquier parte del planeta. También está diseñado para conectarse a Internet y convertirse en un dispositivo del usuario para la web. Al parecer es un implante del tamaño de una moneda de diez centavos de dólar, insertado justo debajo de la piel. El chip podrá funcionar «electromecánicamente» por el movimiento de los músculos y podrá activarlo el portador o la tecnología del monitoreo. De acuerdo con las declaraciones oficiales, fue desarrollado por el doctor Peter Zhou y su equipo de investigación y ha progresado «antes de lo previsto». El plan de los Illuminati no depende de la disponibilidad accidental de la tecnología necesaria. Ya está desarrollada desde hace tiempo y la introducen de acuerdo con su calendario. Cuando nos dicen que se acaba de descubrir la tecnología, en realidad lleva esperando entre bastidores desde hace años. Las fundaciones exentas de impuestos, como la Rockefeller Foundation, dan vastas sumas de dinero a la investigación científica, pero como estableció un Comité del Congreso estadounidense en los años cincuenta, tienen el control de cómo se gasta el dinero e insisten en que la investigación sirva a las necesidades del plan mundial. La Universidad de Princeton, controlada por los Illuminati, participó en el desarrollo de este microchip junto con el Instituto de Tecnología de Nueva Jersey. El doctor Peter Zhou es el científico jefe de *DigitalAngel.net* Inc., una subsidiaria de Applied Digital. Destaca, por supuesto, los beneficios para las personas de convertirse en robots humanos conectados a un satélite. Dijo que estaba entusiasmado con la habilidad de este chip para salvar vidas gracias al seguimiento de las condiciones médicas y a la posibilidad de dar una ubicación exacta para los servicios de rescate. Ya predije hace muchos años que ésta sería de una de las estrategias para vender el chip a la población cuando llegara el momento de introducirlo. Dijo que el implante se volvería tan popular como los teléfonos móviles y las vacunas (uno de ellos fríe nuestro cerebro y el otro anula nuestro intelecto y destruye nuestro sistema inmunitario). Luego el doctor Zhou pronunció algunas de las frases más escalofriantes que he leído jamás:

> «Digital Angel será una conexión entre usted y el mundo electrónico. Será su guardián, su protector. Le aportará beneficios. Seremos un híbrido de inteligencia electrónica y nuestra alma.»[22]

Simplemente lee estas palabras otra vez, especialmente la última frase. Esto es lo que nosotros, los «teóricos» conspiratorios, hemos estado prediciendo durante todos estos años y ahora está aquí. He oído que la introducción de

este diseño particular de microchips parece estar cuestionada actualmente, pero le da al lector una idea excelente de lo que están planeando. Y no solamente se trata del chip. Basta con observar a nuestro alrededor para ver todos los métodos de control y vigilancia actuales. Uno no puede caminar por una ciudad sin moverse de una cámara a otra. Nos vigilan cada vez que vamos a una tienda, sacamos dinero de un cajero automático, conducimos un coche o cogemos un tren o un avión. Esta increíble magnitud de vigilancia la han ido introduciendo poco a poco los Illuminati, hasta que despertemos una mañana y veamos que el «Gran Hermano» de George Orwell no solamente está llegando, sino que ya está aquí. Todos los ejemplos que he descrito en este capítulo, y solamente son una fracción diminuta, forman parte del *mismo* plan. No puedo destacar este aspecto lo suficiente. Ver cómo todos estos filamentos están conectados es la clave para levantar el velo. Existen grupos de presión que están luchando y destapando los hechos sobre la destrucción medioambiental, el envenenamiento de los alimentos, las vacunas, la industria farmacéutica, el cártel del petróleo, las empresas transnacionales de cualquier tipo, la corrupción en el gobierno, la estafa de los bancos, la deuda del Tercer Mundo, la manipulación de las guerras, la pobreza, el cáncer, el sida, el maltrato infantil, los rituales de sacrificio satánicos, la censura de los medios de comunicación, los asesinatos, la destrucción de las libertades, los impuestos elevados y una larga lista. Pero para que se aclare la neblina necesitamos darnos cuenta de que *todos* son parte de un *único* plan que funciona para un *único* objetivo. Todas las estafas son *una* estafa. Podemos oponernos a estas hebras individuales durante un centenar de vidas, pero nunca haremos ningún cambio fundamental hasta que dejemos de centrarnos en los síntomas y empecemos a adentrarnos en la causa de todos ellos: los linajes anunnaki y su plan de imponer un estado fascista mundial. Cada vez que algo que ha permanecido oculto está cerca de convertirse en una realidad palpable, siempre hay un momento en el que llega a la superficie y puede verse. Éste es el período que estamos viviendo ahora. Estamos viendo grupos e imperios mundiales masivos uniéndose con otros grupos e imperios mundiales masivos en la banca, las empresas y los medios de comunicación, al mismo tiempo que los poderes políticos se concentran rápidamente a través de la Unión Europea, las «áreas de comercio libre», las Naciones Unidas, etc. Las mismas personas han estado controlando desde hace tiempo todos los aspectos de nuestra sociedad, pero ahora podemos ver cómo lo hacen mientras colocan las últimas piezas para un estado fascista mundial o «Nuevo Orden Mundial».

¿Están perdiendo su cubierta?

Un aspecto que me han mencionado muchas personas que han trabajado y trabajan para los Illuminati es que los reptilianos metamórficos cada vez tienen más problemas para mantener su apariencia «humana». Tal vez por eso actualmente muchas personas parecen ser testigos de haber visto a los metamórficos. La explicación que me han dado es que la frecuencia vibracional del planeta está cambiando a medida que completa un gran ciclo y entra en otro nuevo. Algunos han nombrado a este nuevo ciclo la «Era de Acuario» porque la Tierra se está moviendo a través del área de los cielos denominada «Piscis», a la que entró hace alrededor de dos mil años, y hacia una «nueva era» denominada Acuario. Se puede equiparar al paso a través de un plan de estudios en una escuela, con las distintas combinaciones de energía que afectan a la Tierra, ofreciendo diferentes eras y experiencias a aquellos que escogen estar allí en el momento preciso. Los mayas de Yucatán, México, dejaron registros de su medida del «tiempo» y de sus ciclos pequeños, medios y grandes de la evolución de la Tierra. Uno de sus grandes ciclos, que al parecer empezó en el año 3113 a. C., se estima que terminará en el 2012. Otros investigadores de estas antiguas formas de medir el «tiempo» sugieren que hay ciclos mucho más largos que éste que también estarán terminando en este mismo período. La frecuencia resonante basal del planeta, conocida por el término de Resonancia Schumann, fue descubierta en 1899 y permaneció casi constante hasta mediados de los años ochenta, cuando empezó a acelerarse rápidamente. Desde entonces ha seguido aumentando, y uno de los efectos de estas vibraciones más elevadas es que el «tiempo» parece que pasa mucho más rápido. Algunos investigadores, médiums y «místicos» sugieren que nuestra frecuencia está acercándose cada día más al rango de la cuarta dimensión. Ésta podría ser otra explicación de por qué las personas están viendo seres metamórficos más a menudo y por qué los reptilianos saben que se está acercando rápidamente el día en el que ya no serán capaces de ocultar su verdadera naturaleza. Me han dicho que los rituales de sacrificio y de ingestión de la sangre aumentaron drásticamente desde mediados de los años ochenta, cuando el cambio vibracional los obligó a esforzarse más para mantener su aspecto humano.

No es casual que este período coincida con la terminación de su estado mundial centralizado con su ejército mundial y su problación con microchips, una estructura salvaje de control mundial centralizado desde arriba de todas las armas, la economía, los medios de comunicación y el gobierno. Saben que en los próximos años los veremos como lo que realmente son.

Otra función del microchip podría ser la de cerrar el área del cerebro que nos permitiría verlos. Sin duda, nos están preparando para la gran inauguración, especialmente a los niños con el bombardeo de la imaginería reptiliana y los asuntos que tratan los medios de comunicación. Las películas y la televisión están repletas de dinosaurios y los dibujos animados de personajes reptilianos «buenos». La serie de televisión estadounidense de los años ochenta, llamada V, *invasión extraterrestre*, ahora de Warner Home Video, produjo el escenario más preciso y probable, en mi opinión. Explicaba la historia de un mundo controlado por extraterrestres reptilianos, que escondían su verdadera naturaleza dentro de una apariencia humana. Estos extraterrestres se llamaban «Visitantes» y tenían el control de todas las posiciones de poder, ya que aparentaban compartir de todo corazón los intereses de la humanidad. Solían anunciar que estaban poniendo a disponibilidad de los humanos este o aquel suero para curar esta o aquella enfermedad «incurable». También trabajaban con humanos complacientes a quienes daban buenas recompensas por hacer lo que les pedían. Un grupo resistente se había dado cuenta de que los «Visitantes» no eran humanos sino reptilianos, y la película muestra cómo unos pocos humanos rebeldes, ayudados por algunos reptilianos comprensivos, exponían la verdad y mataban a los «Visitantes» con la dispersión de una enfermedad que sólo les afectaba a ellos. Había, naturalmente, licencia poética en la película, pero el tema fundamental era sumamente exacto y quien inventó el argumento debía de saber lo que está ocurriendo. Cabe destacar de nuevo aquí que no todos los reptilianos desean controlar el planeta y tratar a los humanos como si fueran ganado, solamente hablo de una parte significativa. Pero si no nos centramos en esta parte y en su plan, nos arrepentiremos profundamente de no haberlo hecho. Una víctima del control mental de los Illuminati, que afirma haber visto a los reptilianos en bases subterráneas y otras ubicaciones, dijo:

> «Considerando que a los draco y a los grises, en general, les falta cualquier sentido de integridad espiritual y están más bien controlados por sus instintos predatorios, todos los esfuerzos por negociar con ellos estarán siempre destinados al fracaso, de un modo similar a alguien que intentara "negociar" con un tumor cancerígeno. Por cada caso particular que conozco, los draco y los grises han violado históricamente y sin excepción alguna cada uno de sus llamados "tratados" con la raza humana, y, de hecho, han utilizado estos tratados como armas de infiltración y conquista.»[23]

Un punto de vista que sostienen muchas personas de la comunidad de ufología es que los gobiernos mundiales líderes, particularmente el de Estados Unidos, han realizado «tratatos» de beneficio mutuo con los reptilianos y los grises a cambio de conocimiento tecnológico, pero han utilizado estos «acuerdos» para ampliar todavía más su control. Si bien estos informes acerca de dichos tratados pueden ser ciertos, solamente cuentan parte de la historia. Depende del nivel de la jerarquía que estemos tratando. Durante miles de años, los linjes anunnaki de la cima han estado trabajando a sabiendas para el plan reptiliano. Estos tipos no llegaron simplemente en los años cincuenta y empezaron a hacer tratos secretos con los gobiernos; han estado aquí todo el tiempo. Si aceptaron «tratos» en aquella época fue con aquellos niveles del gobierno que no sabían nada de lo que está ocurriendo. También he oído numerosas veces argumentos de que una fuerza invasora «extraterrestre» se está dirigiendo a este planeta, pero creo que aquí deberíamos andar con cuidado. No hay una manera mejor de justificar un estado fascista mundial o de dar el poder a los reptilianos que vender la idea de que debemos unir nuestras fuerzas para enfrentarnos a una amenaza del más allá. Al parecer, un delegado suizo anotó las palabras de Henry Kissinger en la reunión del Grupo Bilderberg en 1992 en Évian-les-Bains, en Francia:

> «Hoy, Estados Unidos estaría indignado si las tropas de la ONU entraran en Los Ángeles para restablecer el orden; mañana le estará agradecido. Éste sería el caso si hubiera recibido una alerta de que hay una amenaza externa del más allá, tanto real como promulgada, que amenazase nuestra propia existencia. Es entonces cuando todos los pueblos del mundo defenderían a los líderes mundiales para liberarlos de este mal. Lo único que temen todos los hombres es lo desconocido. Cuando se presente este escenario, se renunciará voluntariamente a los derechos individuales para la garantía de su bienestar concedido por su gobierno mundial.»

Resultaría irónico que los reptilianos, que han estado aquí durante cientos de miles de años, se nos presentaran como nuestros «salvadores» de una «invasión extraterrestre». Pero todo es posible dada la sorprendente conformidad de la mente humana, incluso sin los microchips. Muchos de los elementos más importantes del plan reptiliano están muy cerca, y si queremos restablecer la verdadera libertad de este planeta y desmantelar la red de los anunnaki, un gran número de personas tienen que despertar y madurar rápidamente.

FUENTES

1. El lector encontrará los antecedentes del aspartamo en la sección Medical Archives en la web de David Icke, y también puede encontrar artículos específicos relacionados con esta sección en: <http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/asparaddict.html>
<http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/lowdownasparta-me.html>
<http://www.davidicke.net/medicalarchives/cover/whoswho.html>
<www.dorway.com>
2. <http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/lowdownasparta-me.html>
3. Más antecedentes sobre el Prozac en la sección de Medical Archives en la web de David Icke. Artículos específicos de esta sección son:
<http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/prozac.html>
<http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/prozactruth.html>
<http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/navyprozac.html>
4. They Are Doping Our Kids: <http://www.illuminati-news.com/do-ping_kids.htm>
5. How Psychiatry Is Making Drug Addicts Out Of America's School Children: <http://www.wealth4freedom.com/truth/Ritalin.html>
6. They Are Doping Our Kids: <http://www.illuminati-news.com/do-ping_kids.htm>
7. Ibíd.
8. <http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/stupidflouride.html>
9. Ibíd.
10. <http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/flouride2.html>
11. Ibíd.
12. Hay antecedentes considerables a las vacunas en Medical Archives en la web de David Icke y aquellos específicos de esta sección son:
<http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/vaccinemafia.html>
<http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/forcedvaccine.html>
<http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/vaccinemafia.html>

<http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/vaccineautism.html>
13. Sinclair, Ian, *Health: The Only Immunity* (publicado por Ian Sinclair y disponible en 5 Ivy Street, Ryde, New South Wales, Australia, 2112)
14. *Véase también* <http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/vaccinemafia.html y http://www.davidicke.com/icke/articles/lanctot.html>
15. Hay una larga lista de artículos sobre sida en la sección de Medical Archives en la web de David Icke
16. *Véase La mafia médica* y <http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/vaccinemafia.html>
17. Ibíd.
18. <http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/doctorguns.html>
19. <http://www.davidicke.net/medicalarchives/badmed/5000die.html>
20. Informado en *Sunday Times* de Londres el 16 de abril de 1995
21. Revista *Nexus*, verano de 1994
22. <http://www.davidicke.net/newsroom/global/090800a.html>
23. <http://www.reptilianagenda.com/exp/e020900a.html>

CAPÍTULO 18

LA MATRIX

Matrix está en todas partes. Está alrededor de todos nosotros. Incluso ahora, en esta misma habitación. Puedes verla cuando miras por la ventana o cuando enciendes el televisor. Puedes sentirla cuando vas al trabajo, cuando vas a la iglesia, cuando vas a pagar tus impuestos. Es el mundo el que ha estado apartando tus ojos para que no veas la verdad.

Morfeo en la película *Matrix*

Pensamos que vivimos en un «mundo». En realidad, vivimos en un rango de frecuencias. Eso es todo. Estamos atrapados en un rango de frecuencias y, por lo tanto, presos en una ilusión. Esto es lo que la famosa película llama Matrix.

El «mundo» que vemos a nuestro alrededor es simplemente la diminuta fracción de la infinidad multidimensional a la que pueden acceder nuestros sentidos de la vista, el oído, el tacto, el olfato y el gusto. El mundo físico que percibimos es como una emisora de radio, y nuestros sentidos físicos se sintonizan a su frecuencia. Así que es esto todo lo que vemos. Pero a nuestro alrededor hay otras frecuencias o densidades de la creación infinita, cuya existencia ha negado la «ciencia». Están alrededor de nosotros en frecuencias que van más allá del rango de nuestros sentidos. Se trata de las frecuencias que los animales pueden ver y oír, como los gatos cuando reaccionan a un espacio aparentemente «vacío» para nosotros, y los perros cuando oyen sonidos mucho más altos de lo que nosotros podemos oír. Los bebés recién nacidos también reaccionan a espacios «vacíos» hasta que se encarcelan sus sentidos

por condicionamiento. Se trata de las frecuencias a las que acceden los verdaderos médiums –los oráculos del antiguo mundo– que pueden elevar su vibración para sintonizar con estos reinos ocultos. La física italiana Giuliana Conforto lo describe en su brillante libro *LUH, Man's Cosmic Game* (Edizioni Noesis, 1998) de la siguiente manera:

> «... un buen 90 por 100 de la masa total calculada es, de hecho, oscura e invisible, mientras que solamente el 10 por 100 se puede observar por medio del arco iris infinito, que es luz. El universo visible que vemos, con sus billones de estrellas y galaxias, es, a su vez, sólo una estrecha perspectiva de este escaso 10 por 100. ...Dentro de cada cuerpo físico hay una realidad invisible, aunque mucho más grande (90 por 100), una sustancia invisible que puede sentirse y experimentarse, como las emociones, las intuiciones y los sentimientos.»[1]

Dentro de los reinos de esta «materia oscura» invisible es donde operan los seres de otras dimensiones, como los reptilianos. Giuliana Conforto también señala que en algunas galaxias esta materia oscura, oculta para el ojo humano, es cien veces mayor que la masa que podemos observar. Desde nuestro rango de frecuencias solamente podemos ver el 1 por cien de lo que existe en estas galaxias.[2] Cuando abramos nuestras mentes y expandamos nuestra percepción del rango de frecuencias, podremos «descubrir» más planetas y estrellas. Se dice que el átomo es el fundamento de la materia física y, sin embargo, a excepción de una fracción del espacio dentro del átomo, el resto está «vacío» para el ojo humano. El «átomo físico» del que nacen todas las formas físicas consiste en un núcleo con electrones orbitando a su alrededor, como un sistema solar en miniatura. El doctor Douglas Baker dijo en su libro *La apertura del tercer ojo* (Salvat, Barcelona, España, 2008): «Si expandiéramos el átomo de hidrógeno al tamaño de una catedral, su electrón probablemente sería del tamaño de una moneda de cinco centavos de dólar».[3] La mayor parte del «espacio» dentro de un átomo es «materia oscura» que opera en frecuencias que no podemos ver, y lo mismo ocurre con nuestro sistema solar y con el universo físico denso en su totalidad. Si la «ciencia» se rigiera por ideas como las de Giuliana Conforto en vez de las de mentes académicas concretas, estaríamos viviendo en un mundo con una conciencia infinitamente mayor acerca de quiénes somos y la naturaleza de la vida. Pero observemos sus estadísticas y apliquémoslas a las negaciones «científicas» sobre la vida inteligente más allá de este planeta. ¿Nos piden que creamos que la vida, tal y

como la conocemos, solamente ha evolucionado en este único planeta físico de entre los miles de millones de planetas y estrellas de este universo visible, que es solamente una fracción de «luz» visible, y que a su vez es solamente el 10 por 100 de la masa total? Qué chistoso. Que Dios nos salve de la «ciencia» oficial. Y, por supuesto, todo esto se basa únicamente en cálculos actuales. Esta fracción del 10 por 100 de la masa total que podemos ver podría resultar ser una visión extremadamente optimista.

El reino del cielo está dentro de nosotros

A nuestro alrededor y compartiendo el mismo espacio que nuestro cuerpo están todas las frecuencias de radio y televisión que se trasmiten en nuestra región. No podemos verlas y entre ellas tampoco pueden verse porque están vibrando a unas frecuencias tan distintas que pasan unas a través de otras y de nuestro cuerpo sin que nos demos cuenta. El único momento en el que «interfieren» unas con otras es cuando están muy cerca de la banda de frecuencia. Cuando encendemos la radio, la frecuencia a la que accedemos está atravesando las ventanas y las paredes de nuestra casa para alcanzar el receptor de radio porque las paredes y las frecuencias de emisión son muy distantes en la escala de densidad. Así es como los «fantasmas» y los «extraterrestres» pueden, al parecer, atravesar paredes, y también explica por qué algunas personas los ven y otras no. Depende de si la mente de uno está sintonizada con su frecuencia o no. Estos seres de otras dimensiones, inclusive los reptilianos, están a nuestro alrededor compartiendo nuestro mismo espacio. A veces podemos sentirlos cuando cambian las vibraciones en una habitación y notamos un frío helado o, en el caso de seres benévolos, sentimos un gran amor en la atmósfera de nuestro alrededor. También están muy cerca de nuestro rango de frecuencias, pero fuera de éste. Credo Mutwa habla del «punto ciego» vibracional que las personas tienen para prevenirse de ver estos seres, y yo creo que esto, en cierto modo, es una manipulación externa que probablemente han conseguido mediante la trasmisión de frecuencias desde debajo del suelo desconectando así nuestro potencial multidimensional del ADN. El ADN es un transmisor y receptor de información vibracional y, por consiguiente, los campos vibracionales y electromagnéticos pueden reprogramarlo. Nikola Tesla, cuyo ingenio fue el responsable de gran parte de nuestro sistema eléctrico actual, comprendió que existían otras frecuencias, pero eliminaron las partes más profundas de su obra. Una vez dijo:

> «Ni siquiera podemos afirmar, siendo optimistas, que algunos de ellos [seres de otras dimensiones] no puedan estar presentes en nuestro mundo, en medio de nosotros, porque su constitución y manifestaciones de vida pueden ser tan diversas que somos incapaces de percibirlas.»[4]

Como ya he mencionado, cuando cambiamos de emisora de radio dejamos de escuchar la primera porque estamos sintonizados fuera de su rango y nos hallamos en otro. Pero la primera emisora no ha desaparecido; sigue emitiéndose, simplemente no podemos escucharla. Si elegimos resintonizar con esta emisora de nuevo, allí estará. Lo mismo ocurre con la creación. Somos como gotas de agua en un océano de energía infinita que adopta apariencias infinitas. Este océano de energía se manifiesta en distintas densidades o frecuencias y, ahora mismo, estamos sintonizados a éste, el «mundo físico». Pero todas las demás frecuencias están a nuestro alrededor e interpenetrándonos, mientras solamente percibimos la densidad que nuestros sentidos físicos pueden ver, tocar, oír, oler y saborear: la Matrix. Giuliana Conforto lo describe: «El hecho de que no seamos capaces de observar[lo] no significa que no exista, sino que la percepción humana es bastante limitada». El difunto, gran Bill Hicks, el brillante comediante norteamericano sumamente inteligente, encapsuló estas verdades de forma magnífica. Dijo:

> «La materia es simplemente energía condensada en una vibración lenta. Todos somos una única conciencia que experimentamos subjetivamente. No existe tal cosa como la muerte, la vida es simplemente un sueño y somos nuestra propia imaginación.»[5]

Observemos los resultados de Albert Einstein, el científico más famoso del siglo XX. Su $E=MC^2$ muestra que la materia es solamente una forma de energía y que la energía no se destruye, sino que se transforma. Es oficial, nuestra conciencia, que es energía, es indestructible. Vivimos para siempre. La verdad está en frente de nosotros. Simplemente cambiando la temperatura (frecuencia), el hielo se vuelve agua y el agua se vuelve vapor y el vapor «desaparece». Este simple cambio de temperatura convierte el hielo «sólido» en vapor porque distintas temperaturas representan distintas frecuencias. Todo es la misma energía pero en un estado muy distinto. Nuestros cuerpos consisten en muchas subfrecuencias diferentes dentro del rango físico denso. Fijémonos en los rayos X. Se sintonizan con frecuencias que coinci-

den con nuestra estructura ósea, de manera que no pueden retratar nuestra carne externa, que está vibrando a otra frecuencia. Los rayos X no muestran las paredes de los edificios, solamente las barras de hierro dentro de éstos. Observa el mundo desde una frecuencia de rayos X y lo verás muy diferente del nuestro. Cómo aparece un objeto o una persona depende básicamente de la frecuencia desde la que se está observando. El aura humana, como ha mostrado la tecnología, es una masa de distintos colores (frecuencias) que cambian a medida que también lo hacen nuestros pensamientos y emociones (frecuencias). Los rayos X son solamente un ejemplo de frecuencias que la ciencia ha confirmado que existe, pero que no podemos ver. Los rayos ultravioleta, los gamma, los infrarojos, las ondas de radio, etc. son algunos de los demás. Pero si sugirieses a un científico convencional que cualquiera de estos existía antes de que se descubrieran oficialmente, casi seguro te ridiculizaría o tildaría de peligroso. Cada «norma» científica, desde que amaneció la «era científica», se ha probado con el tiempo que era defectuosa o que no era la idea completa, o, a menudo, que era increíblemente imprecisa y ridícula. Sin embargo, generación tras generación, la sociedad se aferra a las normas «científicas» de estos días hasta que sus nudillos se vuelven blancos y su pelo gris. La «ciencia» juzga las posibilidades según las «leyes» aparentes de este rango de frecuencias y, a pesar de todo, los científicos saben que el 90 por 100 de la masa de existencia, lo que ellos llaman «materia oscura», no se somete a estas leyes, como la gravedad y aquéllas del campo electromagnético. Si consideramos las leyes de la física que puede que se adapten a una frecuencia y juzgamos lo que es posible en otras frecuencias sobre la misma base, restaremos en la ignorancia para siempre. Lo que puede aplicarse a una, no puede aplicarse a otra.

La cuchara no existe

La cuestión clave en la excelente encapsulación de Bill Hicks sobre la verdad oculta es: somos nuestra propia imaginación. Nuestras vidas, nuestra experiencia física, es una manifestación de nuestros pensamientos. Somos lo que creemos que somos. Nuestra imaginación sobre nosotros mismos y el mundo que nos rodea se convierte en nuestra experiencia física. ¿Piensas que eres ordinario? Entonces serás «ordinario». ¿Piensas que eres ineficaz? Entonces serás ineficaz. ¿Piensas que las mejores cosas de la vida sólo les pasan a los demás? Entonces así será. Todo lo crea el pensamiento: nuestros pensamientos. En este

rango denso de frecuencias en el que vivimos, el tiempo que trascurre entre el pensamiento y la manifestación física puede ser largo, pero el pensamiento sigue siendo el creador. Por ejemplo, miremos a nuestro alrededor, donde sea que estemos. Los edificios, los muebles y todas las baratijas y utensilios probablemente hayan sido creaciones del pensamiento. A menos que alguien hubiese *pensado* diseñarlos y *pensó* cómo hacerlos, no podrían existir. Sin el pensamiento no puede existir la creación física. En otros dominios, donde la energía es mucho menos densa, el pensamiento y su manifestación son simultáneos. El pensamiento se manifesta en un instante. Todo ello significa que vivimos en un mundo de ilusión porque el mundo es un reflejo, un espejo, del pensamiento humano. Sea como sea que creamos que es el mundo, así será. O, por lo menos, ésta será nuestra percepción de lo que es. En la película *Matrix* un niño dobla cucharas a voluntad propia. Pero dice que la verdad es: «La cuchara no existe... no se dobla la cuchara, eres tú». ¿Qué es real? La realidad es simplemente lo que uno *cree* que es real. Como dice el personaje de Morfeo en *Matrix:* «Real es una señal eléctrica interpretada por tu cerebro». Por el amor de Dios, ni siquiera vemos objetos, solamente la luz que están reflejando. Corre las cortinas y apaga la luz. ¿Qué puedes ver? Nada. Y si puedes ver algo es solamente porque alguna fuente de luz se está reflejando desde donde puedes ver. El término «materia oscura» se refiere a lo que no refleja luz en nuestro rango de frecuencias y, por consiguiente, no podemos ver. No vemos nada excepto la luz reflejada. Incluso entonces el objeto entra en nuestros ojos al revés y el cerebro tiene que darle la vuelta para que lo percibamos en la posición correcta. Es más, tampoco «oímos» el sonido como tal. Nuestros oídos convierten la presión que pasa a través de la atmósfera en distintas ondas y nuestro cerebro las trasforma en el «sonido» que percibimos. Esto es lo que hacen los televisores y las radios. Las emisiones no viajan por el aire en forma de imágenes y sonidos. ¿Puede uno imaginar episodios de *Friends* o de *Frasier* volando sobre los tejados? ¿O escuchar todos los programas de radio de cada emisora simultáneamente allá donde fuésemos? Por supuesto que no, no funciona así. Los programas se envían en forma de ondas de emisión, y la tecnología del televisor y la radio los descodifican en imágenes y sonidos.

Bienvenido a mi mundo

Cada uno de nosotros vivimos en nuestro propio universo personal, y cuando las personas vienen a nuestro espacio están entrando en nuestro mundo

único de realidad. Existen áreas donde nuestros universos coinciden y se conectan. La mayoría de las personas, por ejemplo, coinciden en que las carreteras y los coches que circulan existen realmente. Pero aparte de estos aspectos básicos, nuestros universos pueden ser muy distintos. En mi universo, perseguir a un zorro con caballos y perros de caza y descuartizarlo es una abominación. Pero en otros universos está bien visto hacerlo. En mi universo, unas pocas personas están controlando el planeta a través de una red de sociedades secretas que controlan todos los «bandos». Pero en la mayoría de los demás universos humanos, estos «bandos» están completamente desvinculados y el mundo tiene una diversidad infinita en la toma de decisiones y las posesiones. En mi universo, algunas de las personas más famosas del planeta están torturando y sacrificando niños. Pero la mayoría de los demás universos humanos no pueden concebir la ocurrencia de estos horrores, de modo que en sus universos no existen. Nuestras mentes observan lo visible, el mundo físico, y lo que hacemos con ello se convierte en nuestra realidad, en nuestro universo personal. Debido a que veo el mundo y los acontecimientos en términos muy distintos a los de la mayoría de personas, existen muchos menos puntos de acuerdo y conexión entre mi universo y aquéllos de los de la masa de gente. Por este motivo, se me considera un extraño, extremista o un «chiflado». Pero solamente se trata de la *percepción* que tienen de mí estas personas desde la perspectiva de su propio universo. No es lo que realmente es, solamente lo que creen que es. Es una ilusión autogenerada.

Uno puede probar una y otra vez que el mundo físico está controlado por la mente no física. Un ilusionista puede convencer a millones de mentes de que ha realizado un «milagro» cuando simplemente es una prestidigitación. Hay un truco en el que una chica está atada y colocada en una caja grande. La tapa está bien cerrada y, después de un redoble de tambores, el mago abre la caja y la mujer ha desaparecido. Lo que ha hecho es esconderse en el falso fondo de la caja, por lo que da la impresión de que está vacía. El mago se dirige entonces a una caja idéntica al otro lado del escenario. Cuando la abre, la mujer reaparece milagrosamente y recibe un aplauso ferviente. Las mentes de la audiencia están convencidas de que, de alguna manera, la mujer se ha transportado de una caja a la otra. Esto, por lo tanto, se convierte en su realidad, en parte de su universo. ¿Pero sabe el lector lo que realmente ocurre? El mago utiliza gemelas idénticas que llevan la misma ropa. Así de simple podemos engañar a la mente. En un programa de televisión me senté junto a un tipo que arrancó la primera página del periódico de aquel día, la rompió en pedazos en su mano y cuando la abrió había vuelto a su estado original. No

estaba más que a medio metro de distancia. Rompió la página en pedazos. Fui testigo de ello. Pero por supuesto que no lo hizo, simplemente convenció a todos de que lo había hecho, y cuando una mente está convencida de algo, esto se convierte en su realidad física. Un hipnotizador puede manipular a un miembro del público para que crea que la caca de un perro es una carne exquisita, o que la mujer de su lado está desnuda o es cualquier cosa, desde un burro a un piloto de carreras. Los Illuminati simplemente están aplicando estas técnicas a nivel mundial porque saben cómo funciona todo: éste es el conocimiento del que han tratado de privarnos todo el tiempo.

Creando nuestra propia realidad

Nosotros no somos nuestros cuerpos físicos. Éstos simplemente son un nivel de nosotros durante un corto período de tiempo, mientras experimentamos este rango de frecuencias. El cuerpo es una proyección holográfica que permite a nuestra conciencia interactuar con el denso dominio físico. Platón dijo, muy acertadamente, que todos los cuerpos son solamente las sombras de la verdadera realidad. Cada partícula de un holograma contiene una fotografía de la imagen completa. Ésta es la razón por la que cada célula del cuerpo contiene la información necesaria para crear un cuerpo entero. Un holograma es una ilusión. No es tridimensional, pero lo parece. Lo mismo ocurre con el cuerpo. La medicina «convencional» se concentra básicamente en la imagen holográfica e ignora las fuerzas de múltiples frecuencias, como el pensamiento y la emoción, que pueden armonizar o desestabilizar esta imagen. Por consiguiente, la medicina oficial se centra únicamente en el síntoma y no en la causa de la enfermedad física, en la falta de armonía. Sin duda, somos más que nuestros cuerpos. En realidad, somos todo lo que existe, ha existido y existirá jamás. Yo soy tú, tú eres yo, yo soy todo y todo es yo. No somos solamente *parte* de esta energía infinita de la que se manifiesta todo, sino que *somos* esta energía. Toda ella, somos nosotros. Al final, no existe ningún «yo» ni «nosotros», solamente un «yo» infinito. Observemos el mundo. Fijémonos en la cantidad de planetas y estrellas del cielo oscuro. Todo ello eres tú y simplemente es una parte de ti que tus sentidos físicos pueden ver. Todos somos una energía. Las divisiones entre nosotros son una ilusión y los conflictos entre nosotros son conflictos e ilusiones dentro de nosotros mismos. El conflicto exterior es la expresión del conflicto interno y aquellos que vienen a nuestro espacio, tanto buenos como malos,

son proyecciones externas de nuestro estado interno del ser. De este modo, aquellos que se odian y no tienen autoestima, atraen vibracionalmente a sus vidas, a su universo, a personas que les castigarán. Ellos no saben que lo están haciendo, todo se juega en la mente subconsciente. Observemos cuántas mujeres que son maltratadas violentamente por sus parejas acaban con una nueva pareja que también las maltrata violentamente. He conocido a mujeres que han cambiado de pareja cuatro o cinco veces y cada una de ellas las ha maltratado. Hasta que no cambia el yo interno, la manifestación externa no puede cambiar. Todas las respuestas están dentro. Por eso los Illuminati nos animan y manipulan para que busquemos las respuestas en nuestro exterior. Saben que de esta manera nunca las encontraremos. Quieren que creamos que las respuestas yacen en el mundo físico, en el «espejo», cuando simplemente son un reflejo de lo que estamos proyectando desde dentro. Así, las soluciones que nos presentan en las nuevas leyes y los nuevos poderes para la policía y la autoridad, solamente tratan de disimular las grietas y desviarnos del verdadero problema: el estado y las actitudes del yo interno, nuestra conciencia. Los Illuminati están encantados con esto porque saben que no habrá cambios fundamentales hasta que no nos centremos en el origen de toda experiencia, en nuestro interior. Quieren que creamos que podemos cambiar la película centrándonos en la pantalla cuando la única forma de hacerlo es cambiando lo que se está *proyectando* en la pantalla. Un ejemplo simple: si nos quisiéramos unos a otros, no habría conflictos en el mundo. Como no es así, existen los conflictos. Es simplemente una elección y estas elecciones se manifiestan en las noticias y en nuestras vidas cada día.

El cerebro reptiliano

Cuanto más entiende uno sobre la mente reptiliana, más fácil es ver trabajar a los anunnaki-Illuminati en nuestra sociedad a lo largo de los siglos. Tienen rasgos de carácter distintos y están tratando de hacer a los humanos iguales. Estos personajes reptilianos y su conexión con el cerebro humano son fundamentales para la perpetuación de las ilusiones que llamo Matrix. Para aquellos que, comprensiblemente, encuentran inimaginable la idea de una raza reptiliana, que no hagan caso de la metamorfosis, aunque repitetiré las palabras del cosmólogo Carl Sagan: «Hay más combinaciones posibles de ADN [formas físicas] que átomos en el universo». Lejos de ser

imposible que emergiera una raza así, sería todavía más sorprendente que no lo hubiera hecho. Algunos estudios han sugerido que si los dinosaurios hubieran sobrevivido, y algunos deben de haberlo hecho dentro de la Tierra, ya habrían evlucionado a una apariencia humanoide reptiliana. La agencia espacial estadounidense de la NASA le pidió a Dale Russell, el paleontólogo senior de la Universidad de Carolina del Norte, que realizara un informe sobre cómo podría ser la vida extraterrestre. Hizo evolucionar al dinosaurio Troodon conforme a los cambios genéticos que han tenido lugar durante millones de años y creó un modelo de un ser al que llamó dinosauroide. Era un humanoide reptiliano idéntico a aquellos que las personas abducidas y otros han afirmado ver. Hay mucho más por saber sobre los dinosaurios. Después de todo, los científicos descubieron su existencia en la década de 1880. Credo Mutwa y otros dicen que los reptilianos se originaron en este planeta y fueron ahuyentados, pero luego volvieron a reclamar lo que creen legítimamente suyo. Tal vez sí, tal vez no. Solamente tenemos su palabra y ello no significa que valga. Pero este planeta, sin duda, tiene una larga historia reptiliana. Mientras estaba escribiendo este libro, en Alemania encontraron un fósil en una cantera de roca de un reptil que caminaba sobre dos piernas estimado en 300 millones de años de antigüedad. El encuentro destruyó la creencia científica previa sobre la evolución reptiliana. Los dinosaurios no fueron, como se creía, los primeros reptiles que andaban sobre dos piernas. Este bípedo acabado de descubrir, Eudibamus cursoris, era un reptil no emparentado con los posteriores dinosaurios. La estructura del esqueleto del Eudibamus sugiere que podía correr rápidamente, probablemente erigido sobre los dedos del pie, con sus extremidades delanteras balanceándose al estilo de un péndulo moderno. Los científicos estadounidenses, canadienses y alemanes dicen que se asemeja a la postura que adoptamos los humanos al correr. El investigador Alan Walton ha compilado una gran cantidad de antecedentes de la presencia reptiliana en la Tierra. Dice:

> «Aparte de los informes e incluso fotografías de huellas humanas encontradas en fósiles dentro de huellas de dinosaurios, que sugieren una existencia común, descubrí algunos hechos biológicos interesantes que implicaban a "reptilianos". Parece que los biólogos están de acuerdo en que las serpientes mutaron de los lagartos, y los lagartos de los "lagartos trueno" o dinosaurios de los tiempos antiguos, que eran de mayor tamaño. ¿Y cuál fue el dinosaurio más antiguo descubierto? Bien, los

dos contendientes son el Eoraptor (que dio lugar al muy astuto y hábil Velocirraptor, como está retratado en las películas de Jurassic Park) y un bípedo saurio similar que caminaba erigido como un hombre, con un tamaño similar y unas manos ideales para coger y extraer carne, el Herrerasaurus: ambos eran carnívoros, aunque hay suficientes diferencias y similitudes entre el Eoraptor y el Herrerasaurus para sugerir que tenían un ancestro común "unas ramas más abajo" del árbol saurio.»[6]

La parte más antigua del cerebro es conocida por los científicos como el complejo R o «cerebro reptiliano» (figura 46). Es el vestigio más obvio de nuestra historia genética reptiliana, aparte de aquellas personas que todavía nacen con cola. Este cerebro reptiliano o complejo R es vital para comprender la manera en que los Illuminati manipulan el pensamiento y la percepción humanas. La mayoría de personas no saben nada acerca de la herencia reptiliana del cuerpo humano y su influencia en nuestro comportamiento. Los científicos dicen que el complejo R representa un núcleo del sistema nervioso y se origina de un «reptiliano parecido a un mamífero» que se encontró una vez por todo el mundo en el período Triásico (hace 205-240 millones de años). Se cree que fue un vínculo evolucionario entre los dinosaurios y los mamíferos. También puede que hayan otras explicaciones. Todos los mamíferos tienen esta parte reptiliana del cerebro. Ahora veamos los rasgos de carácter del cerebro reptiliano, como han acordado los científicos. Se trata de un artículo fascinante de Internet de Skip Largent:

«Al menos, cinco de los comportamientos humanos se originan del cerebro reptiliano... Sin definirlos, simplemente diré que en las actividades humanas se expresan en: comportamiento obsesivo-compulsivo; rituales diarios y actos supersticiosos personales; conformidad servil a las antiguas formas de hacer las cosas; reconstrucciones ceremoniales; obediencia al precedente, como en materias legales, relgiosas, culturals y demás... y todas las formas de engaño.»[7]

Añade otros rasgos al complejo R tales como la «territorialidad» (esto es mío, sal de aquí); la agresión, y la idea de que el poder es un derecho y el ganador se lo lleva todo. Esta pequeña colección es lo que compone las actitudes de los Illuminati. El racismo también viene del cerebro reptiliano, además del sexo violento y agresivo que los linajes de los Illuminati disfrutan en ocasiones

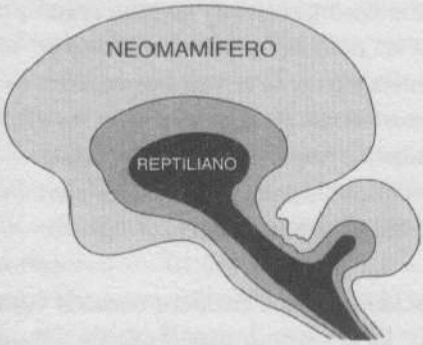


Figura 46. El cerebro reptiliano o «complejo R» es una antigua estructura del cerebro humano. De ahí se originan los rasgos de carácter típicos del comportamiento despiadado, el deseo de una jerarquía y la obsesión por los rituales. En humanos, estas características se equilibran con otras regiones del cerebro, pero no ocurre lo mismo con los reptilianos puros, que son quienes manipulan este planeta.

especiales; pregunta a los presidentes «padre» George Bush y Gerald Ford, al vicepresidente Dick Cheney y a la lista de otros nombres famosos Illuminati que expongo en mis libros. ¿Puede ser realmente una coincidencia que los Illuminati manifiesten los rasgos clásicos del cerebro reptiliano al mismo tiempo que la evidencia sugiere que son de linajes reptilianos? El cosmólogo Carl Sagan, que sabía mucho más de lo que explicaba, escribió un libro llamado *Los dragones del Edén* (Crítica, Barcelona, 2004) en el que destacó las influencias reptilianas sobre la humanidad. Decía: ...No nos beneficia ignorar el componente reptiliano de la naturaleza humana, particularmente nuestro comportamiento ritualístico y jerárquico. Al contrario, el modelo puede que nos ayude a entender cómo son los seres humanos». Otras áreas del cerebro humano equilibran, en la mayoría de personas, los extremos de las características reptilianas, pero todavía puede verse, por ejemplo, en aquellos que viven sus vidas como un ritual diario, como ir al mismo supermercado a la misma hora cada semana y comer las mismas comidas en los mismos días. Aquellos que presentan los rasgos reptilianos más dominantes, los linajes Illuminati, expresarían más, como es obvio, estas características asociadas al cerebro reptiliano, y de ahí que observemos que los linajes reptilianos de los Illuminati estén completamente obsesionados con el ritual. Igualmente obvio es que los reptilianos entiendan mejor que nadie el complejo R y cómo puede manipularse. Resulta predecible, por consiguiente, que sea mediante la parte reptiliana del cerebro como se controle y dirija mayoritariamente a la humanidad.

El cerebro humano tiene dos partes o hemisferios, el derecho y el izquiero, conectados por una masa de fibras nerviosas. El hemisferio izquiero es el racional, el lógico e «intelectual». Trabaja estrechamente con los

sentidos físicos y puede resumirse así: ¿puedo tocarlo, verlo, escucharlo, olerlo o saborearlo? Bien, entonces debe de existir. Se comunica a través del lenguaje hablado y escrito. El hemisferio derecho es donde manifestamos la imaginación, la intuición, los instintos, los sueños y el subconsciente. Es la inspiración artística, música y creativa. Se comunica a través de imágenes y símbolos en lugar de palabras. El hemisferio derecho está estrechamente relacionado con el complejo R. Los reptilianos se comunican mediante la imaginería y los símbolos, así como la red de sociedades secretas de los Illuminati, como está extensamente detallado en *El mayor secreto* y en mi web. Tienen un lenguaje secreto completamente basado en símbolos. Esto lleva a los Illuminati a la forma más efectiva de condicionamiento humano: el cine y la televisión. Como dice Skip Largent:

> «Todo el cine y la televisión son una proyección del cerebro reptiliano. ¿Cómo puede ser? El cine y la televisión (los videojuegos, etc.) son sin duda un sueño, no solamente por su presentación de la realidad simbólica, sino también porque los humanos que experimentan el cine tienen los mismos patrones de ondas cerebrales que cuando están durmiendo. ¿Y adivina en qué parte del cerebro se originan los sueños? En el cerebro reptiliano (aunque hay otras partes del cerebro implicadas) ...El "lenguaje" del cerebro reptiliano es la imaginería visual. Todas las comunicaciones que trasfieren los reptiles se hacen mediante representaciones simbólicas, cada una con un significado específico.»[8]

Y esto es lo que hacen precisamente los Illuminati. ¿Cómo se relaciona con el control humano? El cine y la televisión no son propiedad ni están dirigidos por los Illuminati: ellos los crearon. Saben cómo pueden utilizarse las imágenes visuales para condicionar a la población. En circunstancias normales, el hemisferio derecho de dominio reptiliano recibe imágenes a través de los ojos o la imaginación, y el hemisferio izquierdo descodifica estas imágenes en pensamientos, palabras y conclusiones. Los Illuminati-anunnaki han intervenido en este proceso, sin embargo, para controlar la mente humana. Su objetivo es desconectar las funciones de estas dos partes distintas del cerebro y así podernos manipular el hemisferio derecho mientras sólo somos conscientes del izquierdo. Plantan imágenes en el hemisferio derecho (el estado de sueño, no consciente) utilizando simbolismo, imágenes subliminales y fotografías, al mismo tiempo que le dicen al cerebro izquierdo cómo debería interpretar estas imágenes. Esto lo consiguen mediante la «educación», la «ciencia» y los me-

dios de comunicación. Las noticias de televisión son un clásico. Al hemisferio derecho le muestran imágenes de miles de refugiados que cruzan la frontera para salir de Kosovo, mientras la voz del reportero le dice al hemisferio izquierdo cómo interpretar estas fotografías: por ejemplo, que los refugiados estaban huyendo de las atrocidades serbias. Esta explicación aumentó el apoyo del público a la OTAN para el bombardeo de los serbios. Lo que luego emergió, por supuesto, es que muchos de estos refugiados estaban huyendo, de hecho, de los efectos del bombardeo de la OTAN. Las mismas imágenes, pero con una historia o interpretación muy distintas. Lo mismo ocurre con las imágenes de los periódicos, en los que el encabezamiento interpreta la imagen para el hemisferio izquierdo del lector. A menudo lo que dice el título no son los verdaderos antecedentes de lo que está viendo el lector. Lo que ocurre siempre es que las fuentes externas le dicen al hemisferio izquierdo cómo descodificar las imágenes del hemisferio derecho. Lo que necesitamos hacer con urgencia es volver a ganar el control de nuestros hemisferios izquierdos y decidir por nosotros mismos lo que significan las imágenes de nuestro hemisferio derecho. Ello requiere apartarse del ganado, pensar de manera individual y cuestionar todo lo que vemos y oímos, inclusive lo que el lector está leyendo en este libro. Si no tiene sentido, puede dejarlo.

En publicidad, palabras como imaginación, imagina, sueña y demás parecidas se utilizan constantemente. Saben que si utilizan palabras activadoras que incitan al hemisferio derecho, no consciente, en estado de sueño, pueden acceder a nuestra mente con imaginería y decirle entonces a nuestro hemisferio izquierdo cómo descodificarla en lenguaje consciente: «Quiero este coche»; «Creo que deberían dar más poderes a la policía para acabar con los delitos»; «Necesito tomar Viagra para ser un hombre decente otra vez»; «Necesitamos un gobierno mundial para solucionar nuestros problemas». El cine y la televisión están creando un mundo de fantasía e imaginación para abrir el hemsiferio derecho inconsciente y permitir que los Illuminati accedan secretamente a través de él a la mente consciente. Los niños son los que corren más riesgo y serán bombardeados con imágenes fantásticas hasta el final. En la primera infancia, el estado mental está controlado casi exclusivamente por el cerebro reptiliano y los proveedores del «entretenimiento» infantil, como Disney, explotan este conocimiento. Disney es una importante operación de los Illuminati. La música se emplea de la misma manera. La música en sí no tiene nada de malo, y lo mismo ocurre con la fantasía y los estados de ensueño, siempre y cuando estemos haciendo nuestra propia descodificación. Como con todo, de lo que hablo es de la manera en la que está manipulado.

¿Y quién controla la industria de la música? Las mismas personas que controlan Hollywood y los medios de comunicación en general: los Illuminati. La mayor operación de música del mundo, por ejemplo, es Universal Music, controlada por los Bronfman de Canadá, que también controlan Universal Studios.

Los Bromfman fueron una familia de gánsteres durante la prohibición y luego propietarios de una de las industrias de alcohol más grandes del planeta, Seagram.

Los Bronfman controlan una corriente de otras organizaciones mediáticas que incluyen programas sumamente intelectuales y abiertos de mente como *The Jerry Springer Show*. Universal Music es la fuerza que está detrás del satánico «rockero» Marilyn Manson. Los Illuminati controlan la industria de la música, que se utiliza ampliamente para el condicionamiento subconsciente y vibracional. Un antiguo empleado de la empresa discográfica EMI me explicó que tenían «supervisores» que se aseguraban de firmar y promocionar solamente los artistas «adecuados» y la música «apropiada». Los Bronfman son un linaje reptiliano muy relacionado con los Rothschild. Son los Bronfman, a través de diversas organizaciones y títeres, particularmente operando desde su sede central al este de Canadá, quienes están tratando de impedir que yo hable por todo el mundo. A semejanza del método de los Illuminati para controlar todos los bandos de un debate o conflicto, dos de los críticos más vociferantes de Edgar Bronfman Junior, el líder de Universal Pictures, son el ex ministro del gabinete de Bush y Reagan, Bill Bernett, el metamófico abusador de menores que expuso Cathy O'Brien, y Joseph Lieberman, el compañero de carreras del vicepresidente bebedor de sangre y metamórfico Al Gore. ¡Esta pareja dice que Universal Studios fomenta la inmortalidad! ¿No tienen vergüenza?

Elaborando ilusiones

A través del cerebro reptiliano los anunnaki-Illuminati manipulan nuestra percepción de la realidad. Este rango de frecuencias, o mundo físico, está controlado y manipulado desde fuera, desde otro rango de frecuencias o densidades que he llamado la cuarta dimensión. Como en la película *Matrix*, los «agentes» de esta fuerza vinieron a este mundo para engañarnos y manipularnos, como los Hombres de Negro de otras dimensiones. Lo consiguen mediante la manifestación directa ayudada de rituales satánicos, o por medio de la ocupación y

posesión de los linajes que más resuenan con ellos, los linajes Illuminati. Algunos de estos «agentes» se nos presentan capaces de hazañas «milagrosas». Pero no tienen nada de milagrosas. Simplemente están utilizando un conocimiento de la física y la energía que sistemáticamente nos han privado a nosotros. Saben que este mundo no es sólido, solamente lo parece. Todo, desde un soplo de aire hasta una gota de lluvia, desde una montaña o un camión de diez toneladas, es energía que está vibrando. Observa cualquier cosa por un microscopio, sin importar lo densa y «sólida» que aparente ser, y verás que es simplemente energía vibrando. Cuanto más despacio vibra más sólido parece, y cuánto más rápido vibra más etéreo y trasparente aparece hasta que su velocidad se mueve más allá de nuestros sentidos físicos y «desaparece». Fijémonos en una simple rueda de carro con radios. Cuando está girando lentamente, los radios se nos muestran muy sólidos. Pero cuando está rodando a gran velocidad, se vuelven simplemente una mancha y no se ven en absoluto «sólidos». De hecho, pueden incluso dar la ilusión de que van hacia atrás al mismo tiempo que el carro va hacia adelante. Las ilusiones ópticas son precisamente expresiones simples de la Gran Ilusión. He estado escribiendo durante diez años que la velocidad de la luz, de trescientos mil kilómetros por segundo, no es la velocidad más rápida posible. Es simplemente un límite externo de nuestro rango de frecuencias, a partir del cual cualquier cosa que viaje por encima de esta velocidad entra en otro rango, otra densidad, y dejamos de percibirlo. Así es como los ovnis y los extraterrestres aparecen y «desaparecen» y como los seres demoníacos se manifiestan y ocultan en rituales satánicos. Cambian de frecuencias. Como señala John A. Keel, los cambios de color que se aprecian en las materializaciones interdimensionales a menudo se describen en los avistamientos de ovnis como un escaneo de los «objetos» del espectro electromagnético. «Los ovnis aparecen con frecuencia como una gota púrpura y entonces descienden a la escala visible hasta que se vuelven rojos», escribió, y en este momento a veces se solidifican en forma de objetos aparentemente materiales.

Existimos en todas las dimensiones y densidades de la Gran Infinidad. En nuestro núcleo somos amor puro, lo que algunas personas llaman la chispa o la llama de Dios que hay dentro de todos nosotros. En el nivel de nuestro yo infinito, estamos vibrando a una velocidad increíble. No hay ninguna forma. Somos energía pura. Simplemente somos eso. Sencillamente, todo lo es. Todos somos uno. Somos conscientemente todo lo que ha existido, existe y existirá jamás. No hay tiempo ni localización. Somos todo el tiempo, todos los lugares, todo el pensamiento y los sentimientos. Interpenetramos toda la existencia. Somos lo infinito y lo fundamental. Y esto es todo el mundo,

sin importar lo que estés haciendo ahora mismo en esta Gran Ilusión. Pero para experimentar todas las densidades en nuestro infinito viaje de la experiencia, esta chispa, este amor puro, tiene que rodearse con un caparazón externo que resuene con el rango de frecuencias que uno desee experimentar. Sin ello, no podría interactuar con este «mundo» porque estaría demasiado lejos. Si mi conciencia no se rodeara de un cuerpo físico del mismo rango de frecuencias que este «mundo», no podría tocar las teclas de este ordenador. Mi conciencia pasaría directamente a través de ellas. Por esta razón, nuestra chispa interna de amor puro se ha hecho con un gran número de «cuerpos» externos para interactuar y experimentar todas las densidades de la escala. Somos, por consiguiente, como las muñecas rusas, una dentro de la otra, todas vibrando a velocidades diferentes. Y todo, excepto esta chispa de amor que interpenetra toda la existencia, son ilusiones en distintos grados. El cuerpo físico, el más externo de los caparazones, es parte de la mayor ilusión porque no solamente tiene sus propias ilusiones personales, sino que además abarca todas las demás.

Los «cuerpos» más cercanos al denso físico son los etéreos, los astrales, los mentales y los emocionales. Todos están vibrando a velocidades más altas que nuestros sentidos físicos y por eso no podemos verlos, aunque los médiums sí pueden cuando acceden a estas frecuencias. Las sentimos, sin embargo, como buenas y malas «vibraciones». El etéreo es una imagen reflejada del físico pero menos denso, y los niveles más bajos del rango de frecuencias astrales (la parte inferior de la cuarta dimensión) parecen ser los dominios desde los que operan desde hace tiempo los reptilianos, los demonios y otros «extraterrestres» malévolos, todos ellos Illuminati. El «astral inferior» es el hogar tradicional de los seres malévolos del pensamiento esotérico. Algunas personas abducidas han relatado que cuando observan sus cuerpos durante una experiencia extraterrestre éstos tienen una aspecto distinto y, como ya hemos visto, el estadounidense Jim Walden dijo que su cuerpo era similar al de aquellos «extraterrestres» que le habían abducido. Walden sintió que era otra dimensión de él, en la que habitaba su apariencia humana. Creyó, según sus experiencias, que los «extraterrestres» podían trascender el tiempo, trasformar la materia, manipular el pensamiento y comportamiento humanos y crear «ilusiones distractoras para satisfacer las necesidades de nuestras simples mentes humanas».[9] Concluyó que se podían mover entre dimensiones y que no se trataba tanto de seres «extraterrestres», sino de seres «interdimensionales». Creo que está en lo cierto. Los seres demoníacos y la facción malévola de los reptilianos son seres astrales que se pueden mover entre densidades, apa-

reciendo así con aspectos humanos durante un breve momento y mutando rápidamente a alguna otra apariencia. Son como estos agentes de la película *Matrix*. Pero, también como estos agentes, están todavía atrapados en una ilusión. Puede que sea menos ilusoria que la de los humanos porque conocen la existencia de otras dimensiones, pero todavía están estancados en su ilusión astral, igual que los humanos están atrapados en la física. El personaje de *Matrix*, Morfeo, dice de los agentes lo siguiente:

> «Les hemos hecho atravesar muros; hemos vaciado nuestras municiones contra ellos. Pero su velocidad y fuerza se basan en un mundo con reglas. Por ese motivo, nunca serán tan fuertes o veloces como tú.»

Esto es lo que explica que los Illuminati y sus maestros de otras densidades hayan puesto tanto empeño en anular nuestras mentes. Saben que si nos liberamos de su control mental somos potencialmente mucho más poderosos que ellos. Su objetivo, en efecto, es mantenernos en una ilusión más grande que la suya. Es como si los miopes manipularan a los ciegos. Dentro de cada humano hay un genio que está esperando manifestarse. Nunca dejo de asombrarme de los niveles de excelencia que los seres humanos alcanzan en toda la gama de profesiones y talentos. Encuentra a alguien veterano en su oficio y te sobrecogerá su brillantez. Y ello a pesar de toda la manipulación y supresión de nuestro potencial. Simplemente piensa en lo que podremos conseguir cuando desmantelemos este control. El clímax de la película *Matrix* es cuando el iniciado, Neo, deja de ver el mundo como distintas personas y edificios «sólidos» y, en su lugar, ve todo y a todos como una corriente de números y códigos que se mueven rápidamente: frecuencias vibracionales. En el momento en que alcanza este punto de conciencia y conexión multidimensional es capaz de dejar a un lado los agentes de servidumbre humana previamente invencibles porque puede operar fuera de sus normas y limitaciones. Simbólicamente, ha expandido el límite de su conciencia más allá de los dominios astrales hasta niveles de sí mismo mucho más elevados. Niveles más elevados de aquéllos a los que pueden acceder sus controladores.

Cuando lo consigue se vuelve tan poderoso para los agentes como ellos lo eran para él cuando todavía estaba preso en la ilusión física y ellos en la astral. ¿Cómo salimos de este lío? Nos abrimos a quienes realmente somos y dejamos ir a aquel que el sistema nos dice que somos. El plan de los Illuminati se ha diseñado para mantenernos atrapados en la ilusión física y, por consiguiente, asegurarse de que pueden controlarnos y manipularnos

desde su ilusión astral. Éste es el motivo por el que, entre muchas otras cosas, han hecho lo que sigue:

- Destruir sistemáticamente o mantener oculto tanto conocimiento antiguo como les ha sido posible porque es donde se halla la comprensión acerca de quiénes somos y la verdadera naturaleza de la vida.
- Secuestrar las investigaciones y búsquedas más importantes sobre el conocimiento y los artefactos antiguos ocultos de todo el mundo para asegurarse de que nada de lo que se encuentre explique la realidad de nuestra naturaleza y nuestros orígenes y, en el caso de encontrarse algo significativo, de no hacerlo público nunca ni de dejar que se comprenda su verdadera importancia.
- Crear religiones para incautar las mentes de la población, rellenarlas con un sentido de limitación e inferioridad y tachar el conocimiento esotérico de «malvado».
- Establecer la «ciencia» para reconocer solamente el mundo físico, negar la existencia de otras frecuencias de vida y eliminar el conocimiento de nuestros seres multidimensionales. Esto se consigue ofreciendo recompensas a aquellos que repiten su esquema doctrinal y destruyendo las reputaciones de los que no lo hacen.
- Introducir los medios de comunicación para asaltar nuestras mentes con la realidad que los Illuminati desean que tengamos; y atacar, ridiculizar, condenar y destruir a cualquiera que amenace con exponer la estafa y la ilusión de la que dependen.
- Bombardearnos con una orgía de estimulación física y materialismo en la que el éxito se juzga más por lo que uno posee que por lo que uno es.
- Centrar el mundo y la comunicación en todo lo que es físico: el dinero, la lotería, las posesiones y la promoción de una obsesión por el sexo como algo físico más que como una experiencia espiritual. El sexo basado solamente en la lujuria oprime nuestra frecuencia porque es un acto puramente físico. El sexo basado en el amor aumenta nuestra frecuencia porque nos vuelve a conectar con nuestra chispa o amor puro.
- Aislar las energías masculina y femenina, creando así la dualidad y previniendo la fusión de ambas energías dentro de todos nosotros, lo que crearía una tercera fuerza con una potente y elevada vibración que nos liberaría de esta cárcel vibracional, la Matrix.
- Llenar nuestros alimentos, bebidas, medicinas, vacunas, agua, aire y entorno electromagnético con productos químicos y frecuencias, diseñados

para anular nuestra habilidad para experimentar nuestros seres multidimensionales y para bloquear los canales a través de los que podemos comunicar nuestro físico con nuestros niveles más elevados.

- Manipular nuestro ADN directamente y mediante otros medios para atenuar esta conexión de dimensiones más elevadas. El proyecto del código genético, que se nos vende con tantos calificativos positivos por su capacidad de prevenir las enfermedades, tiene unos orígenes y motivaciones mucho más siniestras.
- Realizar rituales satánicos sumamente malévolos en los principales nodos del planeta para oprimir la frecuencia del campo de energía mundial, el campo en el que operamos. De este modo, pueden suprimir vibracionalmente nuestro propio campo de energía por el hecho de vivir dentro de un entorno con una vibración tan baja.
- Crear guerras y conflictos entre todos los niveles de la sociedad mundial y asegurar una dependencia e insolvencia financiera para mantenernos en estados emocionales de baja vibración, como el miedo, la culpa, la rabia, el resentimiento y la frustración.

La cárcel vibracional

Esta manipulación, junto con la ilusión física, implica que solamente podemos acceder a una fracción de nuestra conciencia potencial. Estamos, literalmente, en una cárcel vibracional, desconectados por todos estos métodos del océano multidimensional en el que estamos realmente. Estos seres astrales se esfuerzan en mantener y ampliar esta situación para poder hacer lo mismo con los millones de personas atrapadas en la ilusión. Al mismo tiempo, la energía emocional de baja vibración que nos genera la ilusión está vibrando en la parte inferior del rango de frecuencias astral. Esto significa que se crea un ciclo en el que los manipuladores astrales utilizan su energía para organizar los acontecimientos físicos; estos eventos causan reacciones emocionales que generan energía emocional; ésta mana a la dimensión astral, y los seres astrales lo reciclan de nuevo para continuar y aumentar el ciclo todavía más. En *Matrix*, se dice que vivimos en un mundo de sueños creado por ordenador y construido para mantenernos controlados y utilizarnos como ganado. Simbólicamente es cierto. Los únicos que podemos romper el ciclo somos nosotros, si dejamos de caer en la ilusión que genera la energía emocional que exigen los reptilianos y demás. Morfeo dice a su iniciado, Neo, en *Matrix:*

> « ...eres un esclavo, Neo. Como todos los demás, naciste en cautiverio. Naciste en una cárcel que no puedes oler, probar ni tocar; una cárcel para tu mente. Por desgracia, a nadie se le puede decir qué es Matrix, tienes que verlo tú mismo... Estoy tratando de liberar tu mente, Neo. Pero yo sólo puedo enseñarte la puerta. Tú eres el que tiene que franquearla.»

O, como dijo el científico del aeroespacio, el doctor Gordon Allen, en su libro *Enigma Fantastique*, después de una vida dedicada al estudio:

> «El propósito actual es idéntico al propósito que tenían en los tiempos de los científicos-magos de la antigüedad, el propósito del sacerdocio controlador de los egipcios, los césares, la Iglesia católica romana, la Inquisición. El control eclesiástico de las diversas familias dominantes tenía como propósito el dominio de las personas en sus cuerpos materiales sobre este planeta Tierra... Filósofos orientales dicen que yace una nación bajo ciertos controles ocultos (o secretos). Las naciones que van a la guerra en el planeta Tierra reflejan algunas guerras del Cielo.»[10]

Pienso que los mitos y las leyendas son válidos cuando cuentan que la conciencia quedó atrapada en este rango denso de frecuencia y, a medida que caía su propia frecuencia, no podía salir de allí. Estamos hablando tal vez de hace millones, incluso miles de millones de años cuando esto empezó. La Caída del Hombre fue, quizás, una caída vibracional. Sin duda, no descartaría en ningún momento que, por lo menos las primeras etapas de lo que se conoce como Atlántida/Lemuria, fuera un fenómeno de cuatro dimensiones y no de tres, y tal vez todavía existe en la realidad cuatridimensional. El rango de la cuarta dimensión está muy cerca del nuestro y bien podría ser el caso de que se desplegaran los acontecimientos en los que estas sociedades antiguas o aspectos de ellas se volvieron más y más densas hasta que cayeron vibracionalmente a esta realidad tridimensional. Una vez aquí, las tentaciones y limitaciones de estas vibraciones tan densas, con todas las sensaciones físicas disponibles, se convirtieron en una adicción para la conciencia que las experimentaba. La física italiana Giuliana Conforto escribe en *LUH, Man's Cosmic Game:*

> «El cuerpo humano está compuesto de materia física, el estado sólido de la sustancia, que no es más que Pensamiento e Información cósmicos.

Los numerosos universos infinitos paralelos son, por consiguiente, distintos medios de pensamiento o *software:* o bien rígido, dual, típico del estado sólido, o bien más fluido, sintonizado así con la unidad cósmica. La "disminución" de la temperatura de un universo paralelo más caliente sometió al cuerpo humano a una transición de fases que solidificó la sustancia y endureció sus medios de pensamiento. Si es así, podemos comprender por qué puede ser posible que el cuerpo humano "ascienda" de nuevo, como muchas tradiciones herméticas han sugerido.»[11]

Existen quienes creen que cuando muere nuestro cuerpo físico, nuestra conciencia vuelve a algún tipo de reino paradisíaco. Personalmente, no comparto esta opinión. La muerte no es la cura de la ignorancia, y cuando abandonamos este mundo porque muere el cuerpo físico, gravitamos hacia donde esté centrada nuestra conciencia. Es nuestro estado vibracional el que decide hacia dónde podemos ir. En otras palabras, somos *nosotros.* Si somos la encarnación del amor puro, nos podemos desprender de nuestros caparazones externos, las muñecas rusas, y nuestra conciencia se convierte en la chispa de amor puro que permite toda la existencia. Si estamos todavía atrapados en la ilusión, como lo están la amplia mayoría de personas, puede que no vayamos más allá de los reinos astrales porque nuestro estado vibracional nos mantendrá aquí. Cuando los satanistas hacen acuerdos con los seres demoníacos y firman tratados de sangre con ellos, es un contrato vibracional. A cambio de la manipulación demoníaca que les da poder y todo lo que quieren en este mundo, los satanistas aceptan que sus demonios los poseerán cuando abandonen este dominio físico. Cuando abandonan el cuerpo, los satanistas mueven la diminuta distancia vibracional hacia la parte inferior astral o cuarta dimensión, eso es todo. Cuantas más almas (energía) de naturaleza malévola puedan llevarse estos seres demoníacos a su rango de frecuencias, más poderosa será la cárcel vibracional que rodea e interpenetra la tercera dimensión. Aquellos que no son satanistas pero que todavía están controlados firmemente por la ilusión, abandonarán el físico y se moverán hacia niveles más elevados del rango de frecuencia astral y experimentarán otra ilusión. Personalmente, estoy convencido de que la mayoría de personas sobre la Tierra están atrapadas en un ciclo de reencarnación entre la ilusión astral y la ilusión física, y vuelta a empezar. Al final, las personas pueden separarse vibracionalmente tanto de sus dimensiones más elevadas que están prácticamente operando como un fragmento completamente separado o «alma perdida». Ésta es la situación que los seres de la parte inferior de la cuarta

dimensión han puesto tanto empeño en crear. La conciencia se encarna desde dominios más elevados a fin de intentar exponer la estafa y la ilusión que la respalda, pero muchas de estas personas también quedan atrapadas en la ilusión y olvidan por qué vinieron. Es una escuela muy estricta porque las vibraciones son lentas y, por lo tanto, la energía es densa. Pero cuando podemos centrar nuestra conciencia y realidad en los dominios más elevados al mismo tiempo que ocupamos un cuerpo físico, tocamos esta conciencia (energía) de dimensiones más altas en esta densidad y alzamos tanto la conciencia de la ilusión como la frecuencia del campo vibracional de la Tierra. Cuando hemos alcanzado un estado más elevado, estamos *en* este mundo, pero no somos *de* éste.

¿Qué significa todo esto? Estamos en una cárcel de baja vibración –la Matrix– viviendo una ilusión diaria. Es la ilusión la que impide que termine la función, y los Illuminati han fundado los medios de comunicación, la ciencia, la educación, la religión, la medicina, la economía y los negocios, el grotesco sistema en su totalidad, para asaltar nuestras mentes conscientes y subconscientes con mensajes diseñados para programar la ilusión más y más profundamente en nuestro sentido de la realidad. Si nos creemos todo esto, y todas las personas a excepción de una minoría lo hacen, nunca saldremos de aquí ni seremos libres. El objetivo último del plan de los Illuminati es la manipulación de la imaginación humana. Sin ésta, el resto de su plan resulta imposible. En los próximos dos capítulos haré algunas sugerencias sobre cómo podemos largarnos de aquí, pero nuestra elección está muy clara: *existir* en la Gran Ilusión o *vivir* en la Gran Infinidad.

Dicho de otra forma: ¿queremos la cárcel o el paraíso? Si escogemos el paraíso, tenemos mucho trabajo que hacer.

FUENTES

1. Giuliana Conforto, *Man's Cosmic Game* (Edizioni Noesis, 1998), p. 11 y 12
2. Ibíd., p. 44
3. Douglas Baker, *The Opening Of The Third Eye* (Aquarian Press, Wellingborough, England, 1977), p. 13. [*La apertura del tercer ojo* (Salvat, Barcelona, España, 2008).]

4. Citado en *Our Haunted Planet,* p. 179
5. Bill dijo esta frase en muchas de sus actuaciones y vídeos
6. *Véase* <http://www.angelfire.com/ut/branton y http://www.reptilianagenda.com/>
7. <http://www.telepath.com/skipsil/trirept.html>
8. Ibíd.
9. *The Ultimate Alien Agenda,* p. 65
10. Citado en *Our Haunted Planet,* pp. 170 y 171
11. *Man's Cosmic Game,* p. 24

CAPÍTULO 19

LOS GUARDIANES

«Matrix es un sistema, Neo, y este sistema es nuestro enemigo. Cuando estás dentro, y miras a tu alrededor, ¿qué es lo que ves? Empresarios, profesores, abogados, carpinteros, las mismas mentes de las personas que intentamos salvar. Pero hasta que lo hagamos, estas personas son parte de este sistema, y eso los convierte en nuestros enemigos. Tienes que comprender que la mayoría de estas personas no están preparadas para la desconexión. Y muchas... dependen tanto del sistema que lucharán para protegerlo.»

Morfeo en *Matrix*

Se trata de una cita muy profunda y un brillante resumen del dilema al que nos estamos enfrentando. Yo no considero que los que están conectados a Matrix sean mis enemigos personales porque, en el momento en que vemos esto como un conflicto o una guerra entre «nosotros» y «ellos», nos estamos conformando con lo «conectados» que estamos. «Nosotros frente a ellos» es el pensamiento Matrix, una percepción de la Matrix. Esto no debería verse como una especie de «lucha» porque uno se convierte en aquello en contra de lo que lucha.

Pero lo que está claro es que las personas con mentalidad Matrix son las enemigas de la libertad. Los enemigos de su propia libertad y de la libertad de todos los que existimos en la Gran Ilusión. Son los guardianes de la Matrix, que anulan cada día los pensamientos, los deseos, las personas y la información que podría liberarnos, incluidos ellos. Por supuesto, los conscientes agentes de los Illuminati están ocupando las posiciones más destacadas en la economía, las empresas, los medios de comunicación, la política, los asuntos legales y el poder militar para mantener unido este rebaño mental y emocional. Pero no podrían hacerlo si estuvieran solos. Tienen que manipular a la humanidad para que se anule a sí misma. La humanidad es como un guardia de seguridad. A menudo no sabe lo que está vigilando y por qué lo está ha-

ciendo. Es un autómata, simplemente siguiendo al pie de la letra lo que se le dice y nunca, en ningún momento, considera la posibilidad de que debería pensar por sí mismo e interpretar una situación por sus propios méritos. Es blanco y negro, sin matices grises. Las reglas son las reglas, tío. Cada persona «conectada» es un enemigo, o enemigo potencial, de la libertad, pero algunos son más arrogantes, o, en otras palabras, están más profundamente atrapados que otros en la ilusión. Si vamos a salir de esta celda de la cárcel vibracional, todos necesitamos renunciar inmediatamente a nuestro papel como agentes de la policía del pensamiento. Para que nosotros seamos libres, tenemos que liberar a todos los demás. Para dejar de ser una oveja, debemos dejar de ser el perro pastor. Así de simple es, sin embargo resulta muy difícil para los humanos en su actual estado hipnótico. Pero solamente podremos dejar de ser un perro pastor cuando nos demos cuenta de que precisamente es eso lo que somos y de que estamos cegados por nuestro propio deseo de tener el control de las vidas y los pensamientos de los demás. Pregunta a cualquiera si defiende la libertad y todos, excepto una pequeña minoría, te responderá que «Sí». A nadie le gusta que le consideren contrario a la libertad. No da buena reputación. De modo que todos creemos en la libertad por acto reflejo, ¿pero la experimentamos en nuestras acciones diarias? Tienes que estar bromeando. Si así fuera, este libro y todos mis demás libros no tendrían ninguna razón para haberse publicado. Ya seríamos libres y estaríamos conectados nuevamente al paraíso multidimensional.

¿Quiénes son los guardianes de Matrix? ¿Quiénes son los guardianes de la cárcel, los guardias de las fronteras de la Gran Ilusión? ***Nosotros.***

Padres, parejas y sacerdotes guardianes

Queremos que nuestros hijos vivan en un mundo libre, ¿verdad? Entonces, ¿por qué ni siquiera les permitimos vivir en un hogar libre? El condicionamiento intergeneracional de los padres hacia sus hijos es una de las mayores actividades de vigilancia. Si los padres son cristianos, musulmanes, partidarios de uno u otro partido político, racistas, sexistas, de la clase trabajadora, de la clase media, de la clase alta, o lo que sea, éste es el condicionamiento que insisten en imponer de un modo abrumador a su descendencia. El hijo está condicionado a ser un reflejo de los padres y la presión por ser igual que ellos puede ser enorme. La propia idea de que un apasionado cristiano, o musulmán, o judío, o hindú, pudiera respetar los derechos de sus hijos desde

el nacimiento para que llegaran a sus propias conclusiones sin la presión de tener que conformarse con las creencias de sus padres, sería completamente detestable para estas personas. De hecho, la mayoría no podría siquiera empezar a comprender un nivel así de respeto mental y emocional para la singularidad de sus hijos y la libertad de pensamiento y expresión. Como dije al inicio del libro, estuve debatiendo en la Oxford Union con el antiguo rabino jefe del Reino Unido y simplemente no podía apreciar la diferencia entre información y adoctrinamiento. «¿Cómo puedo hacer lo mejor por mis hijos» dijo, o se expresó de un modo similar este mismo sentido, «si no los crío para que crean lo que es correcto?». No, rabino, lo que *tú* crees que es correcto. Esto no es informarlos sobre tu punto de vista; es introducirles tus creencias al mismo tiempo que surpimes y desacreditas todas las versiones alternativas de la realidad. Es control mental. Los sacerdotes, los rabinos, los obispos, los papas y todo el resto de la brigada de vestidos largos son guardianes profesionales que trabajan para aquellos que controlan la Matrix. Sin embargo, la mayoría de ellos están tan hipnotizados por la Matrix que no saben nada de esto. Lo mismo ocurre con la gran mayoría de padres.

Todavía va más lejos. Los padres, condicionados por *sus* padres, quienes a su vez fueron condicionados por los *suyos,* y así sucesivamente, a menudo deciden lo que es mejor para sus hijos incluso después de que hayan abandonado el nido. Una vez conocí a un tipo de unos sesenta años a quien todavía le estaba destruyendo por dentro la culpa por no haber conseguido lo que su padre quería para él. Tiene narices el padre, digo. Si es un padre tan dictador y manipulador emocional, se merece estar decepcionado. Le hace el bien. No obstante, ¿cuántos de nosotros no hacemos lo que realmente queremos hacer en nuestras vidas porque tenemos miedo de lo que dirán nuestros padres o no queremos decepcionarlos? Ataca eso. O bien respetan nuestro derecho a ser quienes somos y a expresar quienes somos o bien pueden irse por su camino. Es su elección. Esto es muy importante para liberarnos de la red del miedo, la culpa y la necesidad de aprobación que domina tantas relaciones de padres e hijos y que continúa durante mucho tiempo después de que el hijo se haya convertido en un adulto. En realidad, no son nuestros padres, a excepción de considerarlo según la realidad de Matrix. Son los que engendraron nuestra forma física y con quienes pasamos nuestros años de formación. Son cercanos a nosotros genéticamente en este dominio físico, pero puede que no lo sean en absoluto cuando se trata de la conexión vibracional. Muchos lo son, pero no necesariamente tienen por qué serlo. La Matrix es una obsesión por no hacer nada que pueda disgustar a nuestros padres o a las

personas de nuestro alrededor, una parte clave de la cárcel que nos mantiene conformes.

Lo mismo ocurre con nuestras esposas o maridos, compañeros e hijos. Fijémonos en nuestra propia situación. ¿Cuántas personas de nuestro alrededor, personas a quienes queremos y por las que nos preocupamos, están bloqueando lo que uno quiere hacer con su vida porque nos importa cómo esto les hará sentir? Es un Alcatraz mental y emocional. Puede convertir una relación en una pena de cárcel y un matrimonio y una familia en una celda. No me malinterpretes aquí. No estoy hablando de ser violento porque a uno le guste serlo, o de hacer las vidas de los demás miserables porque a uno le apetezca. No, no. Quiero decir expresar lo que uno es, decir lo que uno piensa, vivir la propia singularidad sin censurarse a uno mismo porque a aquéllos de su alrededor no les gustará o no entenderán su verdadero ser. Significa dejar de vivir lo que *ellos* piensan que uno debería ser y el proyecto para el que *ellos* quieren que uno sea, y empezar a ser quien uno realmente *es*. Si no lo aceptan es su problema y deberían encontrar a alguien que encaje mejor con ellos. Y si no lo consiguen, e insisten en que uno anule su verdadero ser para adaptarse a ellos, se quedan sin sueldo, guardianes ignorados de la Matrix.

Pero esto es bidireccional. Todos, o casi todos, están preocupados por su propia libertad, pero ¿qué ocurre con la libertad de los demás? ¿Cuántas veces al día uno impone su voluntad, su realidad, sobre aquéllos de su alrededor? Estuve dando charlas en algunas conferencias financieras con objeto de promover la «libertad». Todo lo que uno tenía que hacer para asegurarse unos aplausos fervorosos era subir al escenario y hablar sobre la libertad. Sin embargo, la mayoría de los que estaban aplaudiendo y las organizaciones que promocionaban las conferencias no querían la libertad en absoluto. En realidad, es lo último que querían. No podían enfrentarse a la libertad. La mayoría no sabían lo que era y aquellos que tenían alguna ligera idea se horrorizaban por sus repercusiones. Los organizadores estaban aterrorizados porque dije la palabra «E», de extraterrestres. Incluso la letra «F» hubiera sido menos amenazante para ellos. No les importaba si la información sobre los extraterrestres era verdadera o no. No les importaba si cualquier cosa de lo que decía era verdadera o no. Siempre y cuando no disgustara a la audiencia, a la que las organizaciones estaban utilizando y manipulando sin piedad para hacer su fortuna, todo estaba bien. Con tal de que a las personas les gustara lo que escuchaban, ¿a quién le importaba si era verdad? Cuando empecé a cuestionar en mis libros la existencia de Jesucristo, algunas secciones de la audiencia, que previamente me habían hecho una ovación por

exponer la conspiración, comenzaron a exigir que me eliminaran de la lista de conferenciantes. ¿Mi delito? Expresar un punto de vista diferente al suyo. Estoy seguro de que muchos de ellos todavía siguen atendiendo, siendo manipulados y haciendo ovaciones al tipo de libertad que realmente quieren: la libertad de oír a alguien que apoya sus propias creencias y la libertad de anular a cualquiera que tenga un punto de vista distinto. De hecho, ésta es la «libertad» que quiere la mayoría de personas. Estuve observando otro grupo financiero con sede en Arizona y les oí hablar sobre la libertad del sistema, la libertad de expresión y toda la materia habitual que creen que empujaría a las personas a su red. Dijeron que la organización se había creado para promocionar la libertad cuando simplemente se había creado para ganar el máximo dinero posible. Está bien si es lo que quieren, pero que sean honestos y no fanfarroneen con basura lastimera cuidadosamente ensayada sobre cómo lo están haciendo para liberar a las personas. Liberar tu descubierto, mejor dicho. Irónicamente, resultó que era una de las organizaciones más dictatoriales, depravadas, sin escrúpulos y manipuladoras que uno podría ver jamás e inundada de proveedores monumentales de tonterías. Tanto estas operaciones «financieras» como la mayoría de su audiencia son guardianes que se hacen pasar por promotores de la libertad y esto, tal vez, sea lo que los hace más ingenuos.

El mejor regalo que podemos dar a nuestros hijos es la libertad para que piensen por ellos mismos, incluso si no estamos de acuerdo con lo que creen; animarlos a cuestionar, leer y llegar a sus propias conclusiones; respetar su derecho a ser diferentes sin sentir la necesidad de imponer nuestras creencias porque sabemos más. Por supuesto, tiene que advertirse su comportamiento cuanto es injusto y afecta de forma desagradable a los demás, pero esto no es a lo que me refiero aquí. Quiero decir animarles a liberar sus mentes y estar abiertos a todas las posibilidades. Demasiados padres están más preocupados por lo que sus vecinos, amigos y profesores pensarán de sus hijos que por lo que sus hijos pensarán de ellos mismos y del mundo. Necesitamos liberar a nuestros hijos para pensar lo oficialmente impensable y cuestionar a cada momento lo oficialmente indiscutible. Si no podemos liberar a nuestros hijos, caeremos en el primer paso del camino hacia la libertad mundial.

En nuestras relaciones personales, necesitamos liberarnos uno al otro de las ideas sobre cómo debe ser una relación. Estamos encarcelados por los planes y las expectativas, y ¿quién crea estos planes? El sistema, la Matrix. Cuando tenemos una expectativa y un diseño mental de lo que constituye el «amor», una relación o cualquier cosa, estamos encarcelados en esta manera

de pensar. Se convierte en el punto de mira desde el que juzgamos todo lo demás. Si la relación adquiere otra expresión nos sentimos decepcionados; puede que sea perfecta para nuestro crecimiento y evolución personal, pero está fuera del proyecto original, de modo que no puede ser apropiada. «No me besas ni me das la mano como la pareja de enfrente.» Bien, probablemente porque no soy la pareja de enfrente, soy yo. Irónicamente, los proyectos de las relaciones son, a menudo, los más frágiles y superficiales, porque habitualmente están más basados en la imagen y la postura que en la sustancia. Las relaciones lo son todo. Las relaciones entre planetas y estrellas, entre el agua y el aire, el frío y el calor, el pensamiento y la energía, están constantemente creando y cambiando el mundo de nuestro alrededor. Las relaciones son, literalmente, lo que hacen que la creación sea posible, y las relaciones humanas son una expresión de ello. Es la forma principal en la que aprendemos y en la que crecemos, pero si las reglas están establecidas en función de cómo deberían ser las relaciones y qué dirección deben tomar, inmediatamente estamos construyendo barreras para las demás experiencias potenciales y, por consiguiente, para un mayor entendimiento. El fluir de la vida nos dirige a lo que necesitamos experimentar y con quién, y el fluir viene desde dentro de nosotros. Una vez que establecemos la forma que debería ser, estamos desafiando este fluir, que podría tener otros planes para nosotros. Esto crea una batalla entre el fluir interno y las demandas conscientes del plan, y siempre hay un solo ganador en estos conflictos. Me encanta que me abracen y me den la mano y participar en situaciones armoniosas, pero las relaciones tienen muchas más cosas que ofrecer que un clásico proyecto y a menudo las experiencias que nos presentan no son muy agradables. Pero si el amor entre dos personas es verdadero, pueden sobrevivir y crecer enormemente con estos desafíos porque pase lo que pase nada romperá este vínculo. El verdadero amor no es consciente, está más allá de los límites de la mente consciente. También está más allá de las palabras. Creo que hemos perdido el contacto con lo que es realmente el amor. En lugar de ello, a menudo creamos una ilusión del amor y lo confundimos con un proyecto puramente tridimensional. En la mentalidad de la Nueva Era, el abrazar a las personas es parte de la persona, el proyecto original, el uniforme mental y emocional para mostrar que uno está «amando a una persona». Pero he visto a muchas personas en la Nueva Era abrazando a otras como una muestra pública de afecto, al mismo tiempo que exclaman cuánto las odian cuando éstas se han ido. He conocido muchas relaciones de la variedad acaramelada que, a primera vista, parecían parejas perfectas. «Oh, qué pareja tan maravillosa, están tan enamorados, se

nota, ¿verdad?» Sin embargo, al primer síntoma de haber un problema entre ellos, la relación se desmorona porque está construida sobre arena. Desde el momento en que han violado el proyecto original no pueden sobrellevarla, y también podemos encontrar, cuando hablamos con ellos después de la ruptura, que su relación tan acaramelada era una tapadera para la falta de una conexión interna más profunda que nada podría destruir. He oído decir alguna vez que dos personas en una relación nunca deberían decirse adiós en ninguna ocasión sin decirse «te quiero». ¿De veras? Dilo simplemente ahora: «Te quiero». ¿Ves lo fácil que es? Uno no necesita que ello signifique nada, ni necesita sentirlo, simplemente tiene que decirlo. ¿Cuántas personas dicen estas palabras cada día solamente para conseguir lo que quieren? ¿Y cuántas personas no siguen este programa, y sin embargo sienten un profundo amor por la otra persona y se lo demuestran de otras maneras? Una vez vi una cita que decía: «Solamente porque no te ame del mismo modo que tú me quieres no significa que no te ame con todo lo que tengo». La necesidad de oír el «te quiero» todo el tiempo o de experimentar constantemente las muestras públicas de afecto puede ser más indicador de la propia inseguridad de la persona que de una declaración de amor de la pareja. Si el lector tuviera que elegir, ¿preferiría una relación ceñida al proyecto original que se desmorona cuando las cosas se ponen difíciles, o una de verdadera sustancia en la que uno sabe que su pareja estará en la trinchera con él o ella, sin importar nada, incluso si no se dicen «te quiero» cada cinco minutos? A veces uno puede tener ambas, y es estupendo si es lo que quiere, pero hay innumerables expresiones de amor que no vienen acompañadas de una colección de normas y regulaciones.

Estuve casado con Linda veintinueve años y, aunque ya no somos marido y mujer, todavía tenemos una estrecha relación a un nivel muy profundo, mucho más allá de la absurda idea de que para estar «juntos» oficialmente uno tiene que firmar un pedazo de papel. Seguiremos así para siempre porque desde 1991 nuestras experiencias mutuas profundamente dolorosas han hecho explotar todos los anteproyectos y expectativas en fragmentos diminutos. Ella sabe que siempre estaré allí cuando me necesite, sin importar qué ni cuándo, y viceversa. Si hubiera sido una relación ceñida al proyecto, habría terminado en un santiamén hace diez años. Pero no lo fue ni lo es, y ésta es la razón por la que ha aguantado y crecido, incluso aunque su forma pueda haber cambiado. Las experiencias que hemos vivido, compartido y superado nos han hecho más fuertes, más sabios, personas mejor informadas. Y, lo más importante, personas más individuales, como expresión de una fuerza

interna y un sentimiento de confianza y respeto por quienes somos mucho más grandes. Ésta ha sido la razón evolutiva de todo lo que hemos vivido: para hacernos emocionalmente más fuertes y libres sin la necesidad de tener a nadie al lado que nos haga de muleta emocional. Me apoyé en Linda emocionalmente durante mucho tiempo. Ahora no. Ella se apoyó en mí. Ahora no. Todos somos desafiados a convertirnos en personas íntegras y atraemos las relaciones que nos ayudan a conseguirlo. Estas relaciones raramente siguen los proyectos condicionados. Es curioso que en nuestras palabras y frases cotidianas decimos verdades brillantes sin darnos cuenta. Como cuando hablamos de nuestras parejas como «nuestra media naranja». Esto es lo que son para la mayoría de personas, o lo que pueden encontrar de la «otra mitad», en cualquier caso. En la mayoría de las relaciones, la pareja expresa una energía a la que no hemos accedido dentro de nosotros. Ésta es la razón por la que los opuestos se atraen con tanta fuerza. El macho se equilibra con la hembra, que, a su vez, se equilibra con el macho, o nuevamente, con todo lo que pueda manejar de él/ella. Estamos accediendo a tal fracción de nosotros que necesitamos una pareja para equilibrar y formar una especie de «todo», nuestra media naranja.

He escrito previamente acerca de cómo, cuando dos polos opuestos, macho y hembra, se fusionan, crean una tercera fuerza de gran potencial creativo que nos puede liberar vibracionalmente de la Matrix. Por este motivo, los Illuminati han puesto tanto empeño durante miles de años en mantener a los hombres y las mujeres separados y conservar la dualidad. La mayoría de las relaciones no crean la «integridad» vibracional y la fusión necesarias para activar la tercera fuerza en toda su magnificencia. De modo que las relaciones, como las conocemos hoy, no son un problema para los que están al mando. De hecho, las relaciones entre hombres y mujeres son una herramienta maravillosa de la Matrix. Incluso las dos mitades que se convierten en una no es el objetivo último en nuestro Camino hacia la Libertad; es el uno que se convierte en uno. Hay quienes creen que la asociación «espiritual» ideal son dos polaridades que se vuelven un todo con el hombre y la mujer creando la tercera fuerza cuando se unen dos personas compatibles. Estuve de acuerdo con esta idea durante un tiempo, pero ya no. Es solamente la mitad de la historia. Las dos mitades que se vuelven una todavía dejan a los individuos en cuestión, en inferioridad respecto al total de la humanidad. Somos todo. Solamente porque vivamos en cuerpos de hombres no significa que no tengamos tanta energía potencial femenina dentro de nosotros como una mujer. Al nivel de la conciencia, somos tanto hombres como mujeres.

Solamente porque vivamos en cuerpos de mujeres no significa que no tengamos tanta energía potencial masculina dentro de nosotras como un hombre. Pero nuestros roles condicionados dentro de Matrix están diseñados para presionar nuestra conciencia en un cuerpo de hombre para suprimir el aspecto femenino –«machoman, los chicos mayores no lloran»–, y la conciencia en un cuerpo de mujer para suprimir su aspecto masculino –«las niñas pequeñas juegan con muñecas y las mayores limpian la cocina»–.

Lo que nos están desafiando a hacer es que todos nosotros accedamos a los demás. Por consiguiente, convertinos en «todos» equilibrados dentro de nosotros mismos sin la necesidad de encontrar «otra mitad» externa. La tercera fuerza se manifiesta entonces dentro de todos nosotros, y las relaciones son las interacciones entre dos personas enteras y no dos mitades que buscan un equilibrio externo. Estas relaciones se basan en el respeto mutuo para la integridad e individualidad de cada uno. Si no cumplen con el proyecto original no pasa nada, porque las personas enteras no quieren una relación ideada. Quieren estar con otra expresión vibrante, un todo, individual y única. Y si no nos dan un beso en la puerta de casa o nos dicen «te quiero» cada vez que se van, a nadie le importa porque son ellos mismos siendo ellos mismos. No significa que no nos quieran a su manera única y singular. Los anteproyectos son una fundación de Matrix y sin ellos se desmoronaría una de sus estructuras clave. Las relaciones, como se perciben, se desean y se exigen en la actualidad, sirven perfectamente a Matrix porque suprimen lo que es necesario para que las parejas encuentren la integridad dentro de ellas. Cuando lo que necesitan para expresar o vivir en este viaje empieza a afectar a su pareja de una forma que no les agrada, se aplica la presión, interna y externamente, para suprimir esta experiencia y permanecer en la celda de la cárcel. Si no se frena esta actitud, Matrix continuará para mantenerla unida tanto tiempo como prevalezca la actitud. Siempre producirá la relación guardián en la que cada pareja mantiene a la otra en una servidumbre mental y emocional al mismo tiempo que lo llama amor y relación ideal.

Hay otro aspecto de esta pequeña cosa loca llamada amor. Las personas hablan sobre el amor todo el tiempo, pero ¿qué es, qué significa? «El amor es no tener que decir nunca que lo sientes», es una de las definiciones que he oído. Sin embargo, otros piensan que no pedir perdón es un trato indeseable. De modo que la definición de una persona del amor es la misma definición de otra de no ser querida. ¿Quién tiene razón? Depende del anteproyecto de cada uno y de la perspectiva desde la que se observa. Hay una definición diferente del amor casi para cada persona del planeta, y esto es porque el amor no

se puede definir. Simplemente es y se expresa de infinitas maneras, la mayoría de las cuales nos pasan desapercibidas en la Gran Ilusión. Y hay algo más que debemos preguntarnos: ¿qué nivel de la persona está expresando el amor en una relación? Nuestro aspecto físico es solamente una proyección holográfica en este rango de frecuencias procedente de los niveles más altos de quienes somos. Nuestro nivel físico es el experimentador y el que da experiencias. No es quienes somos. Somos todo lo que existe. ¿Queremos una relación con una imagen holográfica de acuerdo con un anteproyecto condicionado? ¿O una con la conciencia multidimensional de nuestra pareja, que siempre nos proveerá con la experiencia –el amor– necesaria para abrir nuestros corazones y mentes a la verdadera magnitud de quienes somos? Puede que no nos guste la experiencia, pero desde los dominios de más allá de este mundo, se da con amor porque es lo que necesitamos para liberarnos de la ilusión. ¿Queremos un compromiso cómodo, predecible y sin salida? ¿O el imprevisible, sin garantías, como una montaña rusa, el largo y serpenteante camino que nos lleva a la libertad multidimensional? Estos dos puntos de vista juzgan las relaciones y el «amor» de dos formas muy distintas, y desde universos y longitudes de onda muy diferentes. Cuando una pareja, un padre, un hijo, o quien sea, nos proporciona una experiencia que no nos gusta y no cumple con nuestro anteproyecto de alguien que nos quiere, podemos ser cogidos por el apogeo de la Matrix. ¿Cómo crecemos y evolucionamos? A partir de la experiencia. Todas las experiencias, las buenas y las malas, las placenteras y las desagradables. De hecho, crecemos mucho más con los desafíos que con los recorridos fáciles. De modo que, ¿quén nos quiere más en un nivel más alto, donde realmente importa? ¿Aquellos que representan los desafíos a partir de los que crecemos y evolucionamos, o aquellos que cumplen con nuestros anteproyectos de una relación ideal, nos cuidan, se preocupan por nosotros y nos protegen de las responsabilidades y los desafíos? Mmmm. Es un mundo desordenado, ¿verdad? Nada es lo que parece.

Profesores guardianes

Para el plan de los Illuminati es crucial que sus guardianes sirvan a la causa ignorando por completo lo que están haciendo. No hay mejor ejemplo de esto que las clases «profesionales», como los profesores, los periodistas, los médicos, los psiquiatras, los políticos, los científicos, el personal de la banca, etc. Hay excepciones, por supuesto que las hay, con las magníficas y a menu-

do valientes personas de estas profesiones que saben el resultado y tratan de hacer lo que pueden dentro de los límites que les impone el sistema. De lo que estoy hablando aquí, sin embargo, es de la regla general en la que tienen que basarse todas las excepciones. La emergencia del sistema «educativo» se ha aclamado como un gran progreso en la sociedad humana. Pero, como Internet, es una espada de doble filo, y el filo de la adoctrinación está mucho más afilado que el de la información. Sí, la «educación» significa que los niños pueden aprender a leer, escribir y calcular con números hasta cierto punto. Ésta es la parte positiva en un nivel básico. Pero el sistema «educativo» es el sueño de un manipulador. Si uno quisiera formar a adultos para que pensaran como uno deseara y vieran el mundo de un modo que encajara con los propios planes, ¿cuál sería la situación ideal? Sería ocuparse de ellos desde que son pequeños, desde los tres o cuatro años de edad, y controlar lo que se les enseña por lo menos durante cinco días a la semana a lo largo de su infancia y a menudo hasta que cumplen los veinte. Uno no podría imaginar una estructura de adoctrinación mejor que ésta. Y precisamente es la que tienen. Como dijo Albert Einstein: «Lo único que interfiere con mi aprendizaje es mi educación». No tenemos educación. Tenemos la adoctrinación de un sistema de creencias, el de Matrix. Los profesores son los guardianes de las mentes en desarrollo, que explican a los niños qué es realidad, qué es historia y qué es verdadero y falso. Y estos profesores, sorprendentemente, no tienen idea alguna de que esto es lo que hacen.

Fijémonos en cómo se forman los profesores. Primero, tienen que superar notablemente los exámenes en su propia escuela y vida universitaria. Por decirlo de un modo simple, tienen que ser esponjas de la versión del sistema acerca de la verdad y la realidad, y ser capaces de expresarlo de la manera precisa en una hoja de examen. Luego, se marchan a la universidad de formación de profesorado y aprenden cómo adoctrinar a sus alumnos con la misma «verdad» y «realidad» con las que les han programado a ellos. Por cierto, uno también tiene que ser una buena esponja en la escuela y en la universidad y superar la evaluación del sistema del propio condicionamiento antes de obtener la cualificación para poder aprender cómo ser médico, científico, periodista y, la mayoría de las veces, político. Aquellos que superan los exámenes del sistema están simplemente confirmando su nivel de adoctrinación, y es una celda carcelaria que permanece intacta en la mayoría de personas durante el resto de sus vidas físicas. Los niños y los jóvenes que llevan a cabo sus propias investigaciones, que piensan de forma independiente, que cuestionan y ofrecen una realidad distinta a la «norma» adoctrinada, no

superan sus exámenes y se los tilda de «influencia perturbadora del aula». ¿Se refieren a que hacen preguntas difíciles? Bien, lo capto. Gran parte de lo que se enseña a los jóvenes sobre política, historia, economía, negocios, ciencia y todo lo demás es probablemente absurdo. Pero es lo que los Illuminati quieren que creamos, y eso es lo único que importa. Los profesores trabajan para algo llamado currículum, una palabra que significa en el diccionario de Icke de traducción terminológica: «La versión de la realidad que queremos que crean las masas.» Éste lo deciden los que están en la cima de la pirámide de la «educación» y la dictan a los que están abajo. O bien los profesores siguen el currículum o bien consideran sus demás opciones profesionales. Ésta es la manera de mantener en línea a todas estas clases «profesionales», y cualquiera que se rebele es expulsado de su puesto. Los profesores enseñan lo que les han dicho que enseñen; los periodistas escriben dentro de los límites que dicta el editor; el editor publica dentro de los límites dictados por el propietario; los científicos dan una versión de la realidad y la posibilidad dentro de las fronteras de la «ciencia oficial». Los médicos tratan a los pacientes dentro de los mandatos estrictos –bisturí o medicamentos– de la clase médica. Así funciona allá donde observemos. Los pocos que están en la cima dictan y el resto hace lo que les dicen. Lo mismo ocurre con la relación entre profesor y alumno a medida que descendemos en esta pirámide. Los niños descubren muy pronto que esta vida es mucho más simple si uno no se cuestiona lo que escucha y simplemente lo acepta.

Instintivamente, supe desde una edad muy temprana que las escuelas eran lugares donde se elaboraban y afilaban los clones del futuro. Fui, por lo tanto, un rebelde desde el comienzo. Nunca en la vida he aprobado un examen importante de la escuela (nunca hice ninguno), nunca fui al instituto ni a la universidad, y he hecho mi aprendizaje por mi cuenta y con mis plazos. Los profesores son guardianes cruciales para los Illuminati, especialmente porque, por mi experiencia, la gran mayoría está increíblemente desinformada sobre el resto del mundo. La mayor parte solamente sabe lo que les han condicionado a saber. Los profesores, los periodistas, los científicos, los médicos y los políticos bien informados son lo último que desea la Matrix. Estar informado sobre lo que está ocurriendo no es una buena jugada profesional. Aquellos profesores que están informados y comprenden que el sistema es una máquina de adoctrinamiento pueden explicarnos las consecuencias de haber intentado desafiarlo. El sistema «educativo» es una cinta transportadora bien engrasada que aspira desde un extremo de las mentes vírgenes y las convierte en adultos programados en el otro. Hay algunos que sobreviven

con sus procesos de pensamiento intactos, pero son muy pocos. Para el resto, su única esperanza es pasar sus vidas adultas desprogramándose a sí mismos de la adoctrinación que los «educó». En Estados Unidos y en en otros lugares del mundo, los padres que ya están adoctrinando a sus hijos en casa están además trabajando en un segundo o tercer trabajo para ahorrar y prescindiendo de otras cosas para asegurarse de que sus hijos obtienen un buen adoctrinamiento en el instituto y la universidad. Las ruedas siguen rodando a medida que todos desempeñan su papel en la adoctrinación de los demás y en su retención en el redil. Está hecho de un modo tan brillante que creen genuinamente que están haciendo lo mejor para sus hijos.

Policías y soldados guardianes

La policía, el ejército, los funcionarios del gobierno y los «funcionarios públicos» están en la primera línea de la imposición de la política de los Illuminati sobre la población mundial. Lo que estoy a punto de describir es la «democracia», una palabra que se ha hecho intercambiable con «libertad» en la neolengua de la propaganda de los Illuminati. Me pregunto si el lector piensa que guarda algún parecido con la libertad: primero uno elige un gobierno por votación cada cuatro o cinco años entre dos o más máscaras sobre el mismo rostro Illuminati. Entonces, estos gobiernos hacen lo que les apetece durante su período en el poder y no hay nada que pueda hacerse dentro de la «ley» para echarlos hasta que viene otra elección absurda en la que, si queremos «cambiar», podemos elegir otra máscara Illuminati. Los gobiernos aprueban leyes sobre las que no hemos podido opinar y, debido a su mayoría en el Parlamento o el Congreso entre el forraje votante que se hace pasar por «políticos», pueden conseguir prácticamente que cualquier legislación se convierta en «ley». Cuando ocurre esto, aparecen más personas-forraje –guardianes– en la escena. Podemos llamarlos policías y soldados. Lo suyo no es razonar por qué, sino simplemente hacer o morir. No se les paga para pensar, solamente para imponer la ley y seguir las órdenes. Te estamos pagando para que uses tu cuerpo y que tu dedo aprete el gatillo, no por tu cerebro, soldado. Ahora ¡DISPARA! ¡SÍ, SEÑOR! Si no fuera tan trágico sería hilarante. Niños que juegan a los soldados a expensas de las vidas de otras personas.

Eh, soldado, dejó usted un montón de cuerpos en un país al que llegó ayer mismo. ¿Qué le hicieron?

«Son el enemigo, señor.»

¿Ha hablado alguna vez con ellos?

«Por supuesto que no, señor.»

¿Nunca ha considerado que son precisamente como usted, que tienen familias e hijos y aspiraciones de construirse una vida mejor frente a un dictador sangriento que su ejército ha venido a defender?

«No, señor.»

¿Alguna vez leyó algo sobre este país?

«No, señor.»

¿Entonces cómo sabe que son su enemigo?

«Me lo dijo mi comandante, señor.»

¿Y quién se lo dijo a él?

«Su comandante, señor.»

¿Y quién es el comandante jefe que está al mando de todo esto?

«El presidente, señor.»

¿Y quién manda al presidente?

«La gente, señor, esto es una democracia.»

¿Cuántas personas de esta «gente» le dijeron que matara este montón de cuerpos?

«Bien, una, señor.»

¿Y quién fue?

«Mi comandante, señor.»

¿Y quién se lo dijo a él?

(*véase* arriba)

El entrenamiento en el ejército es puro control mental clásico. Está diseñado para destrozar el espíritu de los reclutas hasta el punto que hagan, por acción refleja, cualquier cosa que se les diga a cualquier hora y en cualquier lugar. Cuanto más de élite es el regimiento, más profundo es el control mental. El entrenamiento para la élite del Ejército británico, como el SAS y el Regimiento de Paracaidistas, o la Fuerza Delta o los Boinas Verdes en Estados Unidos, está diseñado para crear psicópatas robóticos porque ésta es la mentalidad que más encaja con los requisitos. En el ejército, pensar es otra mala jugada profesional. Son estos clones de los mandatos de otro los que se utilizan para imponer las decisiones, a menudo sobre personas inocentes, de las redes de los Illuminati que operan dentro de las políticas mundiales, las Naciones Unidas y la OTAN. Tal vez sean lo más parecido a los zombis que podamos imaginar. Ello no quiere decir que fuera de su uniforme no haya personas inteligentes o capaces de pensar. Las hay. Pero cuando la vestimenta miliar está sobre su persona, su programación se bloquea y los guardianes toman sus posiciones en el control. Si los soldados y otras personas en uniforme se negaran a seguir las órdenes sin antes pedir una justificación, los Illuminati no podrían sobrevivir. Entonces el perro menearía la cola, en vez de lo que sucede en la actualidad, es decir, lo contrario.

Lo mismo ocurre con la policía. No quiero decir que no necesitemos a la policía en la sociedad actual, sino que necesitamos que piensen por sí mismos, que juzguen las situaciones por sus propios méritos y que no impongan la ley a rajatabla sin importar nada. Existen algunos que lo intentan, pero el sistema constantemente lo desaprueba, como lo hace con los profesores que les dicen a sus alumnos que piensen y cuestionen. Muchas fuerzas policiales mundiales tienen «cuotas» que mantener cada mes, y de ahí la patética situación en la que a principios y a finales de mes hay más conductores que reciben multas por exceso de velocidad, ya que así pueden empezar y terminar con buen pie. Se llama justicia. Necesitamos que los policías se pregunten si el curso de una acción es justa según las circunstancias, incluso si la ley insiste en que las reglas son las reglas. De lo contrario, simplemente son robots a los mandatos de otro. Pensar por uno mismo se llama «insubordinación».

Podemos ver esto en menor medida cuando multan a los conductores por aparcar en lugares prohibidos incluso si no están causando ningún problema y tienen sus motivos para estar allí. Hemos llegado al punto en el que aparcar el coche en una zona «prohibida» durante dos minutos puede costarnos cincuenta euros y, si le ponen el cepo, mucho más. Para algunos, el coste de ello es el salario de una semana, que debería llenar los estómagos de sus familias con alimentos en vez de los bolsillos de firmas de «seguridad» despiadadas que ganan los convenios de cepos. Cuantas más veces ponen el cepo, más dinero ganan. Se trata de otro pequeño truco del sistema. Se aseguran de que aquellos que los sirven e imponen su plan se benefician económicamente. De este modo dividen y gobiernan a la población, porque llevan al conflicto a los agentes del orden y a las víctimas y hacen que los primeros se beneficien de la situación de los últimos. ¿Por qué los dictadores siempre se aseguran de que su ejército está bien cuidado? La gran cantidad de leyes y regulaciones y de señales por todo nuestro alrededor que nos dicen lo que podemos y no podemos hacer están diseñadas para bombardear nuestras mentes con un flujo constante de órdenes y mandatos. Esto programa el subconsciente, lo lleva a que se someta a las órdenes y facilita que las personas reaccionen robóticamente a las instrucciones de los demás. Si uno conduce a su ciudad o pueblo, aparca el coche y camina por las calles, quedará sorprendido de la cantidad de veces que se le dan instrucciones sobre lo que debe hacer.

Personas como los soldados, la policía, la guardia urbana y los funcionarios del gobierno recogen su poder sobre los demás por medio de la «ley». Esta «ley», como bien saben, los respaldará en todo momento, incluso si imponerla en determinadas circunstancias puede ser de locos. Éste es el punto que vemos. La «ley» se ha convertido en el dios de la sociedad. Las leyes son aprobadas por dictadores «elegidos», impuestas por hombres irreflexivos y serviles, y defendidas por la población general que está condicionada a «respetar la ley» y ser «ciudadanos cumplidores de la ley». ¿En qué cárcel más patente podemos vivir que en una en la que vemos leyes aprobadas sobre las cuales las personas no tienen nada que decir, y en la que estas mismas personas creen que, incluso aunque la ley sea ridícula o fascista, deben respetarla? Las personas solamente deberían respetar la ley cuando la ley las respete a ellas. La «ley» es solamente un pedazo de papel que resulta de un grupo que en su mayoría son personas uniformadas o políticos corruptos que votan para que se introduzca. ***Eso es todo***. Si los sufragistas hubieran respetado la ley que negaba el voto a las mujeres en Gran Bretaña y no hubieran protestado ni se hubieran atado a los edificios oficiales (en contra de la ley), las mujeres sim-

plemente no habrían conseguido el derecho a voto. Si los pueblos de Serbia y los países de Europa del Este hubieran respetado sus leyes todavía vivirían en dictaduras manifiestas. Las mismas personas que dicen que debemos respetar la ley saltarían de alegría si los chinos rompieran sus leyes y derrocaran el régimen comunista. Qué hipocresía. Qué autoengaño. La única diferencia entre la dictadura china y las dictaduras «democráticas» al amparo de la «ley» es que la primera es una dictadura manifiesta y la otra se hace llamar libertad. La policía y el ejército son guardianes muy importantes y, como los guardias de tráfico y los policías, los guardias urbanos, los guardias de seguridad, y todos los demás agentes del orden en uniforme son los ejemplos más evidentes de las masas que se autocontrolan a sí mismas. Creen que administran la ley cuando en realidad es al revés. No responden a lo que es correcto y justo según las circunstancias concretas, responden a sus maestros que introducen la «ley» y, en realidad, a los maestros de los maestros, los Illuminati.

«Científicos» guardianes

Los fundamentos de la «ciencia» fueron creados por Francis Bacon, inspirado en la Royal Society de Londres. Esta «ciencia» afirma que venimos del olvido, tenemos una «vida» física corta y de nuevo volvemos al olvido. Incluso en su propia historia oficial, la Royal Society fue creada por los masones: personas como el agente Illuminati Benjamin Franklin. Otra inspiración fue Isaac Newton, un Gran Maestro de esta sociedad secreta de la élite Illuminati, el Priorato de Sion, que manipula en nombre del linaje merovingio. Newton, como los fundadores de la Royal Society, sabía que gran parte de lo que la «ciencia» oficial nos dice que es verdadero es una completa tontería. Pero ésta era la idea: vendernos una mentira para mantenernos alejados de la verdad. Es mucho más fácil controlar a las personas si creen que son accidentes cósmicos que existen simplemente por reacciones químicas y que luego regresan al olvido cuando mueren. Es mucho más difícil controlar a aquellos que están al corriente de su infinidad multidimensional. Además, ¿qué mejor forma de esconder el hecho de que estamos controlados desde otra densidad que hacer creer a las personas que no existen otras densidades? El científico, como la ley, se ha convertido en un «dios» al que se le ha dado el libre reinado para pontificar sobre las grandes cuestiones porque es un científico, y por lo tanto, las debería saber. Los científicos modernos son en su mayoría recién nacidos cuando se trata de entender la naturaleza de la vida y la existencia y, a

pesar de ello, insisten de un modo arrogante en que solamente ellos saben lo correcto. Aún peor, cualquier persona de dentro o fuera de su cerrada orden que cuestione sus normas está sujeta a las odiosas campañas de ridiculización y vilipendio. Prácticamente cada avance científico importante, como el hecho de que la Tierra fuera esférica, primero fue recibido con burla, enfado o negación por la comunidad «científica» del momento. La ciencia es un club fascista en el que todos los miembros deben permanecer en la línea o, de lo contrario, se irán a pique su financiación y reputación. Cuando Immanuel Velikovsky publicó sus libros sobre la devastación que atribuyó al «paseo» de Venus, fue castigado porque había osado cuestionar la norma de la condicionada ortodoxia «científica». Los «expertos» líderes bombardearon a su editorial con cartas vitriólicas diciendo que boicotearían a la empresa si no retiraban el libro de Velikovksy. Como la empresa editaba los libros de texto «científicos» oficiales, una vez más dio más preferencia al dinero y cedió los derechos a otra editorial. Despidieron al editor asistente que propuso publicar el libro de Velikovsky. Todo esto ocurrió porque se había presentado ante las personas un punto de vista diferente de la norma científica. John A. Keel escribió:

> «Mirando hacia atrás, muchas de las críticas contra Velikovsky se pueden leer como obras de lunáticos locos que ni siquiera se molestaron en leer el libro que trataban de criticar. Estaban en contra del libro simplemente porque proponía ideas que eran contrarias a las teorías aceptadas de la época... Sobre todo estaban resentidos por el hecho de que el libro estaba muy bien escrito (la mayoría de científicos son escritores nefastos).»[1]

Alfred Wegener, un meteorólogo alemán, murió en 1930 después de quince años de ridículo, calumnias y desprecio por parte de sus compañeros y amigos. ¿Su delito? Sugerir que la Tierra al principio consistía en dos masas continentales que se partieron y distanciaron durante períodos muy largos de tiempo para formar los continentes. Respaldó esta propuesta con muchas pruebas, pero debido a que estaba desafiando la «norma» oficial, pagó con una embestida que asesinó su persona. Hoy llamamos a su teoría la «deriva continental».[2] ¡El contenido de lo que había dicho era correcto! Como dijo Max Planck: «Una nueva verdad científica no triunfa con la convicción de sus contrarios y el intento de hacerles ver la luz, sino más bien porque sus opositores finalmente mueren y crece una nueva generación

más familiarizada con ello». Lo que se hace llamar ciencia es una broma de mal gusto. La mayoría de sus esfuerzos no están dirigidos a responder a las grandes preguntas de la existencia porque se invierte poco dinero o no se financia lo suficiente. La ciencia está ideada para encontrar un fármaco nuevo o una técnica industrial que genere una fortuna a sus patrocinadores. Es una máquina de hacer dinero que no la ha inspirado un espíritu abierto al descubrimiento. Como determinó un comité del Congreso en la década de los cincuenta, los patrocinadores de la investigación «científica» de las universidades estadounidenses, las fundaciones libres de impuestos, como la Fundación Rockefeller, dictaron los resultados de su investigación ¡antes de que ésta hubiera comenzado! Sin este acuerdo no había financiación (*véase ...And The Truth Shall Set You Free*). La política es suprimir unos resultados indeseados porque, en palabras de Carl Sagan: «Todas las investigaciones contienen algunos elementos de riesgo. No hay garantía alguna de que el universo se vaya a conformar con nuestras inclinaciones.» Todo el sistema «científico» está estructurado para eliminar el conocimiento y no para hacerlo avanzar, porque los Illuminati están desesperados por que sigamos ignorando quiénes somos y la naturaleza de la vida. Si suficientes personas supieran la verdad se terminaría su juego.

Los científicos y su filial, la profesión médica, son algunas de las mentes más concretas de los guardianes. Son también algunos de los más importantes porque suprimen la naturaleza de la existencia multidimensional necesaria para mantenernos en la Matrix. Se los califica de expertos y, sin embargo, como muchos profesores, periodistas y políticos, son increíblemente ignorantes. Su estructura al completo está diseñada para mantenerlos compartimentados en su «especialidad», de modo que son personas que saben un poco de algo y mucho de nada. Solamente cuando relacionamos todos los puntos podemos empezar a hacernos una idea, pero la mayoría de los científicos pasan sus carreras profesionales especializándose en un solo punto. En el Reino Unido una de las guardianas más infames según mi experiencia es la doctora Susan Blackmore, que aparece constantemente en los medios de comunicación para desacreditar todas las afirmaciones «paranormales». Cuantas más personas experimenten este fenómeno, más ridículas se volverán las «explicaciones» de la doctora Blackmore. Aunque, por supuesto, por el hecho de ser una «académica» con un título se la considera más creíble que a cualquier persona que tenga dicha experiencia. En la revista *New Scientist* del 4 de noviembre del 2000 le dieron de nuevo la libertad para desprestigiar a todos los científicos que dicen que la mente y el cerebro no son lo mismo.

Es maravilloso observar la arrogancia con la que su mente cerrada desacredita cualquier cosa que esté fuera de la norma «científica» oficial. Nosotros, las personas, somos los únicos que podemos acabar con este dominio sobre la verdadera ciencia. Necesitamos dejar de impresionarnos por los títulos y las etiquetas de las personas y centrarnos únicamente en las evidencias. Nos animan a creer que un científico sabe más que un «lego» por definición. Es científico, ¿no? El historial de científicos que dicen disparates es enorme y se remonta al mismo inicio del «método científico». Mientras estaba escribiendo este libro, un informe oficial del Reino Unido expuso cómo los «científicos» y los «expertos» del Gobierno habían engañado al público británico durante años sobre la conocida enfermedad de las vacas locas que se podía transmitir a los seres humanos por del consumo de carne de vaca. Los científicos decían que los humanos no podían contraerla y no se tomaron medidas de seguridad, cuando hasta un idiota podía darse cuenta de que las posibilidades de contraerla eran elevadas. Recuerdo haber explicado esto en un programa de agricultura de la cadena BBC en 1989 cuando era portavoz del Partido Verde británico. Sin embargo, los científicos sabían más y, por consiguiente, las personas siguen muriendo por esta enfermedad en la actualidad. ¿Fue un lego quien descubrió la talidomida que provocó tantos nacimientos de bebés deformados? No, fueron los científicos que dijeron que era perfectamente seguro. Se necesitaría una biblioteca para nombrar todos los horrores que han resultado de estos «expertos» a quienes llamamos «científicos». Sin embargo, las masas siguen creyéndoles sin ninguna duda y, hasta que no dejemos de hacerlo, la Matrix permanecerá oculta para la gran mayoría. El lema de la nueva y verdadera ciencia deberían ser las palabras de Albert Schweitzer: «...aquellos que buscan la verdad sinceramente no deberían temer los resultados».

Guardianes censores

La censura es la fuerza vital de la Matrix. Si uno puede frenar el libre fluir de la información está abriéndose paso al control mundial. Si destaco un aspecto y suprimo el punto de vista opuesto, voy a conseguir un gran número de personas que lleguen a conclusiones inexactas y desequilibradas sobre una persona, un evento o una posibilidad. Es así de simple. De modo que si uno es un censor, es un guardián, un vigilante de la cárcel para la Matrix. Todos los censores son, por definición, arrogantes, porque consideran que su punto

de vista debería sobresalir a expensas de otro. Creen que tienen el derecho a decidir lo que otros deberían poder escuchar y lo que no. Puedo hablar por experiencia propia porque ha habido infinitos intentos de censurar mi trabajo. Cuanto más cerca he estado de la verdad, más se han concretado estos intentos, especialmente desde que comencé a hablar y escribir acerca de los linajes híbridos reptilianos. Ha habido intentos de cerrar mi web <www.davidicke.com> y de impedirme hablar en reuniones públicas y en los medios de comunicación. Si lo que estoy diciendo es tan disparatado y erróneo, ¿por qué esta obsesión con negarme una plataforma?

Daré algunos ejemplos sobre cuan frágiles son realmente nuestras libertades. Los intentos por silenciarme comenzaron a mediados de los años noventa cuando empecé a publicar relatos detallados sobre la conspiración en libros como *...And The Truth Shall Set You Free*, editado varias veces desde entonces. Entraron en escena una pareja de «periodistas» jóvenes, inmaduros e ingenuos llamados John Murray y Matthew Kalman. Habían decidido, sin más pruebas para demostrar lo contrario, que soy «antisemita». Su razón era que en un libro previo llamado *The Robots' Rebellion* había citado los Protocolos de los Sabios de Sion que, en mi opinión, fueron ideados por los Illuminati para culpar a los judíos de todo y por otros motivos. Lo que hacen los Protocolos, sin embargo, es revelar en detalle las técnicas que probablemente se han usado para hacer avanzar el plan Illuminati en los últimos cien años y más. A Kalman y Murray no les importó que los llamara los Protocolos Illuminati, ni tampoco que hubiera destacado en aquel libro y en los siguientes que *no* es un complot judío. Tampoco les importó que la primera edición de *...And The Truth Shall Set You Free* estuviera financiada por un amigo mío judío. La gran mayoría de judíos han sido víctimas de los Illuminati, no los perpetradores. Pero mencionas a algunos judíos como Kissinger, los Rothschild y los Bronfman, entre el 95 por 100 de personas no judías que he nombrado a lo largo de los años, y te conviertes en un «antisemita». Se trata de la herramienta más efectiva utilizada por los Rothschild y los Bronfman para detener la investigación sobre sus actividades, y su efectividad les ha permitido seguir más ocultos que nadie con la manipulación y el abuso de las comunidades judías. Algunos judíos valientes también están intentando hacer notar este argumento. Norman Finkelstein, cuyos padres sufrieron sin duda en los campos de concentración nazis, ha publicado un brillante y explosivo libro llamado *La industria del holocausto: reflexiones sobre la explotación del sufrimiento judío* (Siglo XXI de España Editores, S.A., Madrid, 2002), que revela cómo la élite judía ha explotado sin piedad el Holocausto para sus

propios fines económicos al tiempo que negaba a sus verdaderas víctimas su compensación justa. Hay algunas citas de este libro en el Apéndice III. Kalman y Murray, que parecía que pensaran que eran Woodward y Bernstein en el *Washington Post* exponiendo el Watergate, habían decidido quién era yo y eso es todo lo que les importaba. No hay que dejar que la verdad estropee una buena historia, especialmente cuando hay dinero y prestigio por medio. De pronto empezaron a aparecer artículos en los periódicos nacionales que decían que yo era antisemita (que, de hecho, realmente significa anti-árabe). Lo que no dijeron a nadie era que todas estas historias, o bien la «información» suministrada, fueron escritas por el mismo dúo desastroso, Matthew Kalman y John Murray. Sus escritos llevaron a que prohibieran mis charlas para que las personas no pudieran oír cómo se estaban manipulando sus vidas, se estaban creando las guerras, eliminando sus libertades y el asombroso número de niños torturados, maltratados y asesinados ritualmente. Bien hecho chicos, buen trabajo.

Esto ocurrió a mediados de los años noventa y hubo manifestaciones de la Liga Antinazi en algunas de mis charlas. Desde que nacieron, he educado a mis hijos para considerar el racismo de cualquier tipo absurdo y ridículo. Mi hija Kerry apoyaba la Liga Antinazi y siempre llevaba su placa. La lanzó a la basura por la indignación al escuchar lo que dijeron sobre el padre que sabía que odiaba cualquier tipo de racismo. Algunos amigos míos les preguntaron a los manifestantes si alguno de ellos había leído mis libros. No lo habían hecho. ¿Me habían oído hablar alguna vez? No. Entonces, ¿por qué estaban allí? Por lo que habían leído en los periódicos y por lo que les habían dicho aquellos que dirigían la Liga Antinazi (*véase* la sección anterior sobre el soldado y el comandante jefe, porque es exactamente lo mismo). Simplemente eran un puñado de peones inconscientes en un juego que ni siquiera habían empezado a comprender, y estaban tan impregnados con su propio sentido de pureza que nunca habían considerado que se estaban comportando exactamente como los fascistas nazis, que sistemáticamente hundían las reuniones públicas de aquellos en Alemania que estaban intentando advertir de las consecuencias de la entrada de Hitler al poder. Un policía que vino a una de mis conferencias para controlar las manifestaciones dijo que en los años setenta había vigilado los violentos e infames enfrentamientos entre el Frente Nacional británico y la Liga Antinazi en el Reino Unido. Explicó que le resultó imposible distinguir entre los dos «bandos» porque su actitud y comportamiento habían sido precisamente los mismos. Exactamente: son contriguales. Solamente porque las personas se califiquen de antifascistas no significa que no expresen un compor-

tamiento fascista. Simplemente no son suficientemente listos para verlo. Por eso se convierten en un ejército de censores autoindulgentes, de guardianes para los Illuminati y facistas que hablan de terminar con el fascismo. Cuando invitaron a los manifestantes a entrar a mi charla y observarla personalmente, éstos se negaron, renunciando así a su derecho a ser tomados en serio. Lo mismo ocurrió en la Universidad de Swansea, pero también las universidades son el hogar del control y el condicionamiento mental, el caldo de cultivo de lo que llamo «Robots Radicales». La Escuela de Economía de Londres es un gran ejemplo.

Kalman y Murray hace tiempo que abandonaron la escena. De pronto se tranquilizaron. Tal vez se dieron cuenta de que les habían engañado profundamente para estafar a los demás. Quizás la historia expiró y los periódicos agotaron sus honorarios. ¿Quién sabe y a quién le importa? Sin embargo, se publicaron sus disparates gracias a periódicos como *The Sunday Times, Guardian, Independent* y el londinense *Evening Standard*, todos dirigidos por personas sumamente inteligentes, como comprenderá el lector. Una vez publicados, incluso si las fuentes han dejado de creerlos, los artículos pueden usarse para censurar todavía más lo que las personas pueden oír. Un tal Richard Warman entra por la derecha del escenario, a la derecha de donde estoy sentado. ¿El lector nunca ha oído hablar de él? No es el único. Nadie parecía haber oído hablar de él hasta que decidió dedicar su vida a impedirme que hablara en público y que nadie tuviera la oportunidad de escucharme en ningún lugar del mundo. No, no has leído mal. Este hombre, a propósito, trabaja para el Partido Verde canadiense, que condena la censura de la libertad de expresión. Precisamente como David Taylor, del Partido Verde británico, que también trató de prohibir mis actos. El hedor de la hipocresía impregna el aire. Richard Warman es un funcionario del insignificante Partido Verde de Ontario que trabaja desde Ottawa y Toronto, uno de los centros mundiales de los Illuminati y de uno de sus linajes clave, los Bronfman. Esta familia de gánsteres es la que está detrás de Universal Music, Universal Studios, la gran alcoholera Seagram y la fuerza que está detrás de los promotores de paz y amor, como la «estrella de rock» satánica Marilyn Manson. Warman ha trabajado estrechamente en su campaña de vilipendio y censura en mi contra con el Congreso Judío Canadiense o CJC, que fundaron los mismos Bronfman. Es una mera coincidencia, no hay nada de qué preocuparse. Warman escribió victoriosamente lo que sigue después de denegar mi libertad de expresión en Ontario en 1999:

«Ahora que el polvo se ha asentado sobre la reciente gira de conferencias del británico promotor del odio David Icke, me gustaría ofrecer unas palabras de gratitud en nombre del Partido Verde de Ontario a todos aquellos que hemos trabajado para combatir el mensaje de división e intolerancia de este individuo. Nuestra preocupación por David Icke no solamente proviene de la necesidad de solidaridad con los judíos y otras comunidades a las que ataca, sino también porque Icke trata de ganar fe a sus creencias basándose en su previa asociación con el Partido Verde británico, sin mencionar nunca que le expulsó y condenó sus escritos en términos inequívocos. El éxito conseguido en informar al público y a las salas de reuniones sobre la verdadera naturaleza de las paranoicas teorías conspirativas de David Icke se debió en gran medida a los esfuezos incansables de Rubin Friendman y Karen Mock, de la Liga B'nai B'rith por los Derechos Humanos [Rothschild], Daniel Fine y Bernie Farber del Congreso Judío Canadiense [Bronfman], y Stacia Benovitch de Vaad Ha'Ir, Ottawa. Fue sumamente alentador constatar que, a parte de Hart House Theatre, todas las salas de reuniones con las que contactamos tomaron la decision de no proporcionar una plataforma a David Icke ni a sus seguidores. El más impresionante fue el Centro Bronson en Ottawa y la Orden de las Monjas Grises que lo lleva. En una extraordinaria demostración de sentido común, siempre tratan de descubrir un poco más sobre cualquiera que se acerque a ellos a alquilar un espacio, y después de una mínima indagación por iniciativa propia, rápidamente decidieron que no estaban interesados en invitar a Icke a su establecimiento.»[3]

Es un clásico de su especie y típico de la ofensiva de desinformación que ha hecho que los locales de todo el mundo cancelen mis reuniones. Cabe destacar que dice que un local canceló mi reunión después de una «indagación mínima» por iniciativa propia. Normalmente no hacen ninguna indagación, y se rechaza mi libertad de expresión y la libertad del público a escuchar solamente porque este tipo lo cree así. Dice que la decisión de la Orden de Monjas Grises de cancelar mi reunión fue impresionante. Pero, por supuesto, como todos los desinformadores, no menciona que no la cancelaron porque dijeran que yo era antisemita. Lo hicieron porque estaba cuestionando la existencia literal de «Jesús». Tampoco menciona que fue la familia de los Bronfman la que fundó el Congreso Judío Canadiense o que fueron los Rothschild quienes fundaron y financiaron la B'nai B'rith. Lo mismo puede

decirse de la Liga Antidifamación. Fue creada por los Rothschild a fin de usar las etiquetas «promotor del odio» y «antisemita» para prevenirse de la investigación legítima acerca de sus actividades grotescas. El lector ha leído este libro. Muchos habrán leído los anteriores. ¿Dónde soy un promotor del odio? ¿Dónde condeno a las personas judías? No lo hago y Warman lo sabe, pero ésa no es la cuestión, ¿verdad? ¿Y qué están tratando de hacer Warman y Farber (los Bronfman) con esta campaña de abuso personal? Conseguir que me *odien* el mayor número de personas. Por lo tanto, ¿quiénes son los verdaderos promotores del odio aquí? No obstante, la parte más divertida de todas es la afirmación de que estoy intentando «ganar fe» al destacar mis vínculos con el Partido Verde británico. Señor Warman, cuando uno está tratando de ganar credibilidad lo último que hace es destacar cualquier relación con el Partido Verde británico.

La cólera que han hecho circular Warman y Farber (los Bronfman) llevó a que me detuvieran en la aduana y en inmigración en el aeropuerto de Ottawa y me retuvieran allí hasta las dos de la madrugada. Registraron cada artículo de mi maleta (me alegro de haber llevado aquellos calcetines sucios) y leyeron cada hoja de papel en busca de «material con odio». No encontraron nada y al final el peón-jefe implicado se dio cuenta de que todo era un montaje. Pero todavía no podía marcharme y se las ingeniaron para encontrar algún tecnicismo de inmigración a fin de retenerme aún más tiempo. Me llevaron de vuelta a la siguiente hora del almuerzo, el día de mi charla. Me retuvieron durante horas y entonces me preguntaron a qué hora tenía planeado terminar mi charla aquel día. Respondí que a las cuatro. Me dejaron salir a las cuatro. Más hombres y mujeres con uniformes, más guardianes de sus propias libertades. Me trataron como a un delincuente, como si fueran ciertas todas las divulgaciones de Warman y Farber (los Bronfman). En otras palabras, estaban controlados mentalmente por una idea preconcebida, esbozada por otra persona. No hay nada más poderoso que una idea preconcebida, porque una vez implantada todo lo que uno ve son evidencias que apoyan su preconcepción. El poder de este pensamiento a menudo filtra inconscientemente la información que mostraría a uno que su percepción original es errónea.

Las injurias de Richard Warman sobre mi persona arruinaron mi reunión en Ottawa, donde en las últimas cuarenta y ocho horas tuve que cambiar de local una y otra vez, y se canceló mi reunión en Windsor, Ontario. Junto con el Congreso Judío Canadiense de los Bronfman y su satírico portavoz, Bernie Farber, y otros, Warman organizó una manifestación fuera del lugar donde di una charla en Hart House Theatre, en la Universidad de Toronto,

donde, por desgracia, no habían podido detenerme. Una amiga mía, que estuvo casada con un hombre judío durante muchos años, se dirigió a la los manifestantes y les preguntó qué les hacía pensar que yo era antisemita. Resultó ser la historia de siempre. «Alguien» (Warman y Farber) se lo había dicho, respondieron. ¿Habían leído mis libros? No. ¿Me habían oído hablar alguna vez? No. ¿Estarían dispuestos a entrar ahora para escucharme? No. ¿Por qué? ¡Porque es antisemita! La única razón por la que la charla en Toronto siguió adelante fue porque el director de la universidad rechazó someterse a la presión de Warman y Farber por negarme mi libertad de expresión. Fue un hombre valiente, porque la presión fue enorme. Poco tiempo después, dejó la universidad por un «acuerdo mutuo». A raíz de las mentiras que me dirigieron, el director de la Unidad de Policía de Delitos por Odio canadiense estaba en el público. Me estrechó la mano al terminar y no tuvo ningún problema con mi charla. Warman y Farber (los Bronfman) nunca lo mencionaron. Mientras bajaba del estrado me saludaron dos agentes del Departamento de Inmigración canadiense, que me amenazaron con arrestarme inmediatamente si no aceptaba ver a un oficial al día siguiente por la mañana. Cuando fui a verlo, me prohibió hablar en ningún otro acontecimiento. Pregunta a un canadiense si vive en un país libre y la mayoría responderá que sí con entusiasmo. Como consecuencia de los esfuerzos por tildarme de fascista, un profesor de primaria de la isla de Vancouver, que había amparado una reunión mía allí, tuvo que abandonar el Consejo de Canadienses, que se califica a sí mismo como un «grupo independiente defensor de los intereses de los ciudadanos». La campaña continuó cuando Warman voló de un lado a otro de Canadá (¿quién pagó?) a fin de buscar respaldo para una campaña para prohibir mi charla en Vancouver en la primavera del 2000. Sólo unas pocas personas irreflexivas estaban interesadas, pero aun así se las arreglaron, gracias a la influencia de «Farber» (los Bronfman) en Toronto, para que la cadena de libros canadiense más importante, Chapters, cancelara una firma de libros; para que retiraran las invitaciones para aparecer en un programa de radio; y «organizaron» a una chusma disfrazada de reptiles para precipitarse en una firma de libros en una librería independiente y lanzarme pasteles. ¿No es genial saber que nuestras libertades están siendo protegidas por personas con este nivel intelectual y de madurez?

Y mientras se estaba desplegando todo esto, los niños seguían sufriendo abusos, torturas y sacrificios, y las guerras y otros horrores seguían siendo manipulados, mientras Warman y Farber han dedicado todos sus esfuerzos en evitar que salga a la luz. Han dejado muy claras sus prioridades.

El acontecimiento de Vancouver, al que asistieron doce mil personas, solamente se salvó porque fue en un teatro independiente. Cualquier relación con una junta, un gobierno o una cadena importante y se habría detenido como muchas otras antes y desde entonces. Warman estuvo sentado en mi charla y en aquellas más de seis horas vio de primera mano que no hablo en absoluto sobre el complot judío y nunca menciono la palabra «judío» porque no hay necesidad alguna, excepto para destacar lo que está tratando de encontrar un Warman que parodia la verdad. Puede verse esta charla en un vídeo llamado *From Prison To Paradise* y el lector puede ver personalmente que lo que estoy explicando aquí es cierto. Si Warman simplemente hubiera sido estúpido y estado equivocado, aquí es donde habría terminado. Pero no fue así. Aquí fue donde quedaron claros los verdaderos motivos de Richard Warman, en mi opinión. Este tipo tenía un plan y, dado que es un personaje de poca monta en Canadá, creo que debe de ser el plan de otra persona. Hasta este mismo día, él y Farber se han negado a conocerme personalmente o a discutir conmigo en la radio, a pesar de que han tenido oportunidades. Warman, desde su casa al este de Canadá, ahora trata de evitar que de charlas en cualquier lugar del planeta, y si alguien quiere saber lo fácil que es controlar el mundo debería observar lo fácil que es negar la libertad de expresión sin apenas moverse de su escritorio. Todo lo que hace es comprobar en mi web dónde estoy dando una charla y espera hasta unos días antes del evento para asegurarse de que no hay tiempo suficiente para que encuentre otro lugar. Entonces o bien llama al lugar de reuniones o bien les envía una carta afirmando que soy antisemita y que voy a estar culpando a los judíos por una conspiración mundial, lo que sabe que no es cierto por su propia experiencia. Irónicamente cita los artículos de los periódicos británicos escritos o inspirados por Kalman y Murray hace tantos años. Tal vez lo más repugnante sea que incluye el hecho de que estoy exponiendo a personas famosas como maltratadoras y sacrificadoras de niños como una razón por la que los lugares de reuniones no deberían dejarme hablar. Unos pocos defienden la libertad de expresión, pero desgraciadamente, muchos simplemente arruinan la reunión sobre la base de lo que dice. Justamente mientras he escrito este libro, Warman ha provocado la cancelación de mis charlas, desde el este de Canadá, en los londinenses Blackheath Concert Rooms y Stourbridge Town Hall y el hotel Burlington, en el centro de Birmingham, porque ha convencido a los dueños de los locales para que prohibieran mis conferencias. Así de fácil es. Los locales han rechazado discutir la situación sin dar la menor importancia al inconveniente del coste, especialmente para el público, e incluso han

dado menos importancia a la libertad de expresión del ser humano. Siempre y cuando no afecte la suya, no les importa lo más mínimo. No tienen el suficiente intelecto para entender que al prohibir mi libertad de expresión están negando esta libertad a todos, al fijar el precedente de que es correcto rechazar el derecho de una persona a expresar las opiniones que no encajan con la propia (incluso si uno no sabe ni siquiera cuáles son).

Es tan vergonzoso que incluso casi me prohibieron hablar públicamente desde donde vivo, en la isla de Wight, en un teatro donde he aparecido numerosas veces sin ningún problema durante muchos años. Si no hubiera desafiado al ayuntamiento en la radio local, habrían arruinado el evento, estoy seguro de ello. El ayuntamiento incluso envió a una «observadora» a mi charla con asesoramiento jurídico al alcance de la mano y a la autoridad para detener mi charla si sobrepasaba sus reglas. El hecho de no mencionar a las personas que maltratan y sacrifican niños parece que les importe mucho que la difícil situación de los niños. La observadora dijo al periódico local que no hubo ni un solo momento en el que dijera algo que la inquietara de alguna manera. Lo mismo dijo la Unidad de Policía de Delitos por Odio canadiense, que estuvo invitada específicamente para hacer del «antisemitismo» un delito penal. En consecuencia, pensará el lector que éste debería ser el final de todo esto, pero no fue así. Cuando el hotel Burlington en Birmingham tuvo el tratamiento Warman tres semanas después, arruinaron la reunión y rechazaron incluso hablarme o explicarme sus motivos. Se le dio la oportunidad de hablar con la observadora del ayuntamiento de la isla de Wight para comprobar que lo que Warman estaba afirmando desde miles de kilómetros de distancia no eran más que disparates. Pero el hotel Burlington no quería saberlo. Lo comprendo después de la presión con la que se pusieron en contacto con City Varieties Theatre, en Leeds, donde di una charla muy exitosa precisamente dos semanas antes. Pero incluso a pesar de que al hotel Burlington le dijeron que no hubo problemas en Leeds, me prohibieron como es habitual. Enviaron un fax muy corto firmado por Sarah Small, la gerente de conferencias. Mi charla había sido cancelada, me informó, porque pensaron que podría dañar la reputación del hotel. No sería posible dañar más su «reputación», señora Small, que lo que lo hace su comportamiento indignante y el de sus compañeros. Paul, el organizador de estos acontecimientos en Gran Bretaña, había trabajado duramente para que fueran un éxito. Lo hizo porque creía que la libertad de todos nosotros se encuentra bajo amenaza. Pero no sirvió de nada porque la combinación de una llamada telefónica o una carta de Richard Warman a miles de kilómetros de distancia y los encargados

patéticos de los locales en el Reino Unido es todo lo que se necesita para negar ésta, la más básica de las libertades.

Cualquiera que esté implicado en estos acontecimientos es un guardián de la Matrix. Hay muy pocos en este planeta que no lo estén. Personas como Richard Warman y Bernie Farber (los Bronfman) saben que lo están, ésta es la diferencia. O esto, o su número de células cerebrales debe de ser peligrosamente bajo o su capacidad de autoengaño peligrosamente alta. Pero igualmente responsables son aquellos miembros del Partido Verde en Canadá y en todo el mundo que saben lo que están haciendo en su nombre y, sin embargo, no hacen nada al respecto y les dejan seguir sin cuestionarlo. Aquellos que restan en silencio y permiten a los matones reinar son también guardianes por su falta de acción. En la década de los ochenta fui portavoz del Partido Verde británico durante unos años, y éste, junto con sus equivalentes de todo el mundo, son la sede mundial de los «miradores de su ombligo anónimos». Ésta es la razón por la que Warman puede utilizarlo como fachada para sus intentos de mantenerme en silencio, incluyendo su tentativa de cerrar mi web. Ello provocó que nos cambiáramos rápidamente de servidor para mantener la información a disposición del público. Sin embargo se empleó más tiempo y esfuerzo en vencer sus intentos de censura que el que se podría haber empleado para exponer lo que les está ocurriendo a tantas personas, especialmente a los niños. Al parecer, el señor Warman estaba indignado porque se estaban exponiendo sus actividades y publicando sus números de teléfono oficiales y direcciones de correo electrónico de la oficina del Partido Verde en la web para que las personas cuyas libertades había denegado le hicieran saber lo que pensaban. Richard Warman, guardián de la Matrix, sería una definición legítima de la palabra «hipocresía». El lector puede encontrar los teléfonos de contacto del Partido Verde canadiense en la web. Al mismo tiempo que Warman estaba prohibiendo mis reuniones, el líder del Partido Verde estadounidense, Ralph Nader, estaba condenando la «censura» que le denegó un puesto en los debates presidenciales televisados entre Bush y Gore. Warman resumió su actitud respecto a la libertad cuando le dijo a un periodista con su misma inteligencia en el británico *Independent On Sunday:*

> «Ha cogido todas las teorías conspirativas que jamás han existido y las ha unido para crear una propia conspiración todavía más grande. Sus escritos podrían ser obra de un loco o de un auténtico racista. De cualquier modo, son muy peligrosos. Hay un desagradable trasfondo antisemita en su trabajo [yo pensaba que era un "promotor del odio"

> que condenaba abiertamente a los judíos] que debe llevarse a la atención del público. Si él es inestable, lo mismo son sus seguidores que se aferran a cada una de sus palabras. ¿Qué beneficio puede tener el permitirle hablar?»

Si alguien en mitad del pasado siglo hubiera dicho estas palabras al tiempo que llevaba un uniforme nazi nadie se habría sorprendido. Si, en opinión de Warman, el portavoz es inestable, por definición deben serlo todos los que le escuchan. Ahora bien, esto sí que es realmente espantoso y sumamente peligroso. Pensemos en las implicaciones de esta declaración. Los hospitales psiquiátricos de la Unión Soviética estaban llenos de disidentes perfectamente sanos de este sistema fascista/comunista porque las mismas actitudes expresadas aquí por el señor Warman se emplearon para justificar su encarcelamiento. E incluso es más siniestro: «¿Qué beneficio puede tener el permitirle hablar?». La arrogancia de esta pregunta es de una magnitud increíble. Ningún fascista en la Alemania nazi, ni comunista en China o en la Unión Soviética lo podría haber dicho mejor. Pero todavía respeto su derecho a expresar su punto de vista. Como dijo Voltaire: «Puede que no esté de acuerdo con lo que tiene que decir, pero defenderé hasta la muerte su derecho a decirlo». Es una lástima que Warman no sienta lo mismo por los demás. Miembros del Partido Verde de todo el mundo: este hombre pretende hablar por todos vosotros. ¿Cuánto tiempo permaneceréis en silencio? Mientras lo hacéis sois responsables de todo lo que este hombre hace y dice en vuestro nombre. ¿Cuántas decisiones más va a tomar este enemigo fundamental de la libertad por los propietarios de locales? El «periodista» que escribió este artículo en el *Independent On Sunday*, un tipo llamado Jason Cowley, simplemente dejó pasar estas citas sin cuestionarlas al tiempo que calificaba mi trabajo de «extremo», «oscuro» y «chalado». Si alguna vez se han dicho palabras más extremas y oscuras que éstas, yo no las he oído.

De todas formas, en cierta medida Richard Warman, esta imagen holográfica equivocada, ha hecho un favor a aquellos que se preocupan por sus libertades. Su comportamiento ha mostrado lo frágiles que son estas libertades y que, de hecho, son una ilusión. La idea de que vivimos en un mundo libre es un autoengaño de gran magnitud. En Manchester, Inglaterra, sus habitantes creen que viven en una ciudad libre y, sin embargo, se ha demostrado que es imposible encontrar nigún local que acepte una reserva para mi charla. En Brighton, en la costa sur de Inglaterra, sus habitantes creen que viven en una ciudad libre y, sin embargo, no he sido capaz de dar una charla

allí durante muchos años porque los locales están amenazados por protestas masivas de «antifascistas» que les dicen que no podrán garantizar la seguridad del público. La escuela de Arte de Brighton me mintió cuando dijo que la policía les había ordenado retirar mi charla. La policía no había hecho nada por el estilo, simplemente era una excusa, porque es más fácil así, cuando la columna vertebral está hecha de gelatina. Cuando reservé un local alternativo en Crawley, al norte de Brighton, el consejo me pidió ver un video acerca de lo que iba a decir. Cuando lo vieron confirmaron que no había ningún problema; veinticuatro horas antes de mi charla lo cancelaron porque una llamada anónima les indicó la posibilidad de que hubiera violencia contra el público si se me permitía hablar. A propósito, el que llamó era un «antifascista». Otro guardián, otro perro pastor del aturdido rebaño.

La censura en Internet es lo siguiente en el plan de los Illuminati. Internet es una creación de los Illuminati y solamente existe por la tecnología militar. Se ha vendido como un medio que permite el libre flujo de información mundial, pero solamente es una tapadera. La verdadera razón es que permite vigilar más fácilmente las comunicaciones personales a través de correos electrónicos, y las páginas webs que visita cada persona dan a las autoridades la oportunidad de construir un perfil de personalidad y conocimiento de cada uno. Se trata de controlar. Lentamente, y ahora cada vez menos lentamente, los beneficios de Internet, el libre flujo de puntos de vista e información, está siendo el punto de mira y los abogados más prominentes son... ¡los Bronfman! Pronto veremos una embestida contra la libertad de Internet, del mismo modo que Richard Warman y sus colaboradores eligieron como blanco mi web. Los censores nunca admiten que lo son. No es bueno para su imagen, especialmente cuando uno publica artículos que exigen la libertad de expresión, como el Partido Verde. Siempre encontrarán una manera de justificar por qué están defendiendo la libertad en vez de destruirla. Pero cuando se les aplica el mismo criterio se ponen a chillar como niños de tres años. El autoengaño es el mismo estado mental de la Matrix. Bienvenido a la Matrix, Warman.

«Periodistas» guardianes

Los medios de comunicación son la fuerza que mantiene unida la Matrix. Por eso los propietarios son los Illuminati. Sin el flujo constante de publicidad de la Matrix mediante los medios de comunicación, el poder de la ilu-

sión no sería tan fundamental como es. Uno no tiene que controlar a todos los periodistas para dictar lo que el público escuchará o no. Si los periodistas fueran abiertos de mente, racionales, inteligentes, personas que se preocuparan por la libertad, no habría ningún problema. Pero la mayoría no lo son y aquellos que están al corriente y explican algunas verdades reales pronto se dan cuenta de la cárcel de expresión para la que trabajan. Fui periodista durante años y sé lo poco informados que están los periódicos o los telediarios sobre el mundo exterior. Desde que empecé a difundir esta información los he estado observando en el trabajo desde el otro bando y es una experiencia asombrosa ver de primera mano la diferencia que hay entre lo que está ocurriendo en el mundo y lo que se dice a la gente que está ocurriendo. Estoy hablando de los principales corresponsales de televisión y del forraje de propaganda que hay en los periódicos más o menos importantes. Hay básicamente dos tipos de personalidad que alcanzan la cima en periodismo y a la que llegan los políticos: (*a*) los pocos que saben lo que está ocurriendo realmente y apoyan este plan; y (*b*) el resto, la mayoría, que no entiende lo que está ocurriendo en el mundo. El primer ministro británico, Tony Blair, y su diputado, John Prescott, son ejemplos perfectos de ambos tipos, y los periodistas son precisamente eso. Y, sin embargo, son éstas las personas que nos dicen cada día lo que tenemos que pensar sobre las demás personas y los acontecimientos. Como dice el antiguo dicho: «Uno no puede sobornar o tergiversar al gran periodista británico, pero no hay ninguna razón para ver lo que hacen sin ser sobornados».

Los periodistas en general son, como la mayoría de políticos, algunos de los más desinformados del planeta. Son esclavos de las «normas» de los Illuminati, el redil mental y emocional. En el momento en que se han fijado las normas sobre lo que es correcto y erróneo, bueno y malo, posible o imposible, los medios de comunicación informan al mundo desde esta perspectiva. Son clones de la Matrix. Hace unos pocos siglos los medios de comunicación actuales habrían ridiculizado y condenado a cualquiera que hubiera dicho que la Tierra no era plana. ¿Por qué? Por ninguna otra razón que porque la «norma», la «verdad» aceptada del sistema oficial, era que la Tierra era plana. Debido a que los «periodistas» informan desde la perspectiva de las «normas» en cualquier generación, significa que cualquier cosa que sea diferente siempre se califica de peligrosa o chalada. O, en mi caso, de ambas. No hacen ninguna investigación para determinar si lo que es diferente es realmente cierto. Asumen que debe de ser erróneo simplemente porque es muy distinto. Y, por supuesto, se autoengañan de manera esencial

al creer que porque son «periodistas», deberían saber sobre algo en caso de que fuera verdadero. Pregunta a un periodista sobre el Grupo Bilderberg y observa cómo sus ojos se vuelven vidriosos. «¿Bilder qué?» Lo he intentado una y otra vez con periodistas de todo el mundo y solamente he encontrado a *una* persona que haya oído hablar de él. Sin embargo, continúan desacreditando la información conspirativa y la tachan de ser una «teoría» chalada o paranoica. Ahora bien, si el lector fuera de los Illuminati, y deseara mantener a las personas en la ignorancia, ¿no es esta misma mentalidad la que querría que trabajara en sus medios de comunicación? Por supuesto que sí, y por este motivo es la que tenemos.

Podría dar muchos ejemplos concretos sobre esto, pero una experiencia que tuve mientras estaba escribiendo este libro puede servir como ejemplo de todos ellos. Me llamó un tipo llamado Jason Cowley, que escribe para el periódico *Independent On Sunday*. A propósito, «Independent» es una neolengua que es todo menos independiente. Uno nombra a un periódico «Independent» del mismo modo que los dictadores violentos que gobiernan con su ejército llaman a sus países «frentes democráticos». Trata de eclipsar la realidad. El grupo de periódicos *«Independent»* es propiedad de un testaferro de los Illuminati llamado Tony O'Reilly, que también es propietario de una lista de operaciones mediáticas de todo el mundo, incluyendo la editorial de periódicos más importante de Sudáfrica. O'Reilly, a quien le encanta fardar de sus relaciones con personas como Henry Kissinger, es un cercano amigo de Robert Mugabe, el dictador corrupto y perverso. Sí, es un hombre perfecto para ser propietario del periódico *«Independent»*. De todos modos, este tipo, Cowley, me llama para decirme que va a venir a mi charla en la isla de Wight que he mencionado antes. Mis primeras impresiones no fueron buenas. No mostraba ningún interés en lo que estaba diciendo y cambiaba de tema cada vez que me adentraba en cualquier materia. Dijo que quería escribir una «artículo filosófico». Ahora bien, esto, en lenguaje de periodismo significa: «Tengo en mi mente el tema sobre el que escribiré, mi idea preconcebida, y no voy a dejar que nada se interponga en el camino». Y así fue. Se ha escrito y lanzado mucha mierda sobre mí a lo largo de los años por tipos con la mentalidad de Jason Cowley, y sabía que se estaba preparando para lanzarme un poco más. Hoy en día puedo olerlos a kilómetros porque son personas sumamente trasparentes. Le dije a un amigo: «Creo que este tipo de *Independent* es un imbécil monumental y sé lo que ha venido a hacer». Cowley también me dijo que había «venido con la mente abierta» y esto siempre es una bandera roja para mí. Ojalá me hubiera apostado un dólar por cada periodista

que he conocido con una mentalidad determinada que me ha asegurado que venía con la mentalidad abierta. Así vino él. En realidad planeaba llegar a la charla con unas tres horas de retraso y escribir entonces su artículo sobre lo que estaba diciendo. Fue solamente cuando señalé lo ridículo e inaceptable que me parecía eso cuando aceptó arreglárselas para llegar antes. Esto sólo confirmó claramente que mi primera impresión había sido la correcta. No le importaba lo más mínimo lo que estaba diciendo porque ya tenía en mente el artículo y sus argumentos. Sucede lo mismo con la mayoría de periodistas. Incluso en la reunión, pasó largos momentos del día fuera del teatro para no escuchar las evidencias que estaba presentando. Menudo insulto para sus lectores y qué desprecio que debe de sentir por ellos para comportarse de esta manera.

A lo largo del día, algunos miembros del público le dijeron a mi familia que Cowley les había hecho preguntas absurdas y capciosas y que era obvio que había venido a estropear algo. ¡Mientras tanto, él pensaba que estaba ocultando muy bien sus intenciones! Tiene gracia. De hecho, al final el público se mofaba de él, cuando lo veían deambulando dentro y fuera del teatro haciendo obvias sus intenciones mientras pensaba que nadie se daba cuenta. Estuvo hablando conmigo durante unos cuarenta minutos sobre mi propio estado mental (soy diferente, por lo que tengo que estar loco) y sobre una experiencia sorprendente que me ocurrió en Perú en 1991 (no citó ninguna de las dos cosas). No me hizo ni una simple pregunta sobre la conspiración. A raíz de esta «investigación» de Jason Cowley, uno de los «periodistas» menos inteligentes que jamás he conocido, publicó lo siguiente: «El punto de vista de Icke se ha eclipsado porque se ha vuelto más delirante y paranoide, y su gran teoría conspiratoria es sumamente siniestra y chalada.»[4] Esto lo escribió un hombre que no sabe lo que estoy diciendo porque ni siquiera fue capaz de molestarse en descubrirlo. Terminó concluyendo que quizás el mayor secreto era que no existe ningún secreto y que no existía ningún campo unificado que lo abarcara todo. Algunos científicos brillantes y verdaderamente abiertos de mente estarían muy sorprendidos de oír esto, pero ¿quién puede dudar del señor Cowley, que todo lo sabe sin necesidad de investigar, o del rebaño periodístico en el que opera? El problema con mis ideas, dijo, era que no se basaban en textos sagrados o en la creencia en una sola deidad. Solamente había asistido a una charla (mejor dicho, ni siquiera eso) en la que dije que todo lo que existe es una conciencia infinita. Citó a G. K. Chesterton para corroborar su punto de vista sobre mi «problema»: «Cuando el hombre deja de creer

en Dios empieza a creer en cualquier cosa». Así que si uno no cree en una versión oficial de Dios, no se le puede tomar en serio.

¿Cuánto investigó Cowley para ver si lo que estoy diciendo es verdad? Nada. Precisamente como todos los demás. Y habría escrito su artículo si se hubiera presentado, como era su intención, tres horas tarde a mi charla. ¿Había leído mis libros? No. Ésta, señoras y caballeros de la Matrix, es la mentalidad que mantiene a las personas esclavizadas en la ilusión porque él no es una excepción, sino la norma que impera en todo el mundo. El ciego que dirige a los ciegos y el insulso que dirige a los insulsos. En la charla hablé sobre personas famosas que sacrifican y maltratan a niños, como Ted Heath. ¿Qué escribió Cowley sobre la *cuestión* de los rituales de maltrato y asesinato masivos? *Nada.* ¿Hizo alguna investigación sobre ello para ver si era verdad? Ninguna. ¿Qué dijo sobre todas las relaciones que detallé en la charla que mostraban, por ejemplo, que los miembros de las mismas organizaciones, como el Grupo Bilderberg, se calificaban como los principales negociadores de la paz en el conflicto de Bosnia? *Nada.* ¿Informó sobre alguna información concreta que detallé aquel día? *No.* Descartó toda esta información concreta y detallada por acusarme de tener una teoría conspiratoria para todo. Ahí terminó. Cowley, como el 95 por 100 de sus compañeros «periodistas», no es suficientemente inteligente para darse cuenta de que es un guardián de las mentes de otras personas, además de la suya. Pero, como digo, él es la norma, no la excepción. No creo que Cowley y sus semejantes supieran *cómo* ser una excepción. Viven en un mundo dictado por normas que luego confirman y perpetúan para los demás.

Conocí a un «periodista» del diario británico *The Observer* en 1997, cuando estaba en Estados Unidos, donde creo que respondía al nombre de Taylor . Le hablé de los proyectos de control mental y la extensión del asesinato y el maltrato infantil que implica a personas como George Bush y otras. La llamó la «historia del siglo». Le ofrecí ponerse en contacto con las víctimas y aquellas personas implicadas directamente que podrían explicarle más. Le di mi número para que me llamase por si quería sus nombres y direcciones de contacto. Nunca llamó. Simplemente se fue y el domingo siguiente escribió un artículo cachondeándose. Y en todo este tiempo los niños siguen siendo sacrificados, torturados y se sigue abusando de ellos en rituales satánicos y proyectos de control mental. Si uno viera cómo se trabaja un periódico típico o en una sala de prensa de radio o televisión se sorprendería. Simplemente recogen los informes que llegan constantemente a la teleimpresora desde las agencias de noticias mundiales (Illuminati) y las publican o emiten como he-

chos naturales. Estas agencias de noticias tienen corresponsales en todos los países y cuando ocurren los principales acontecimientos, se envía el informe de un solo periodista al resto del mundo, a las principales organizaciones de noticias. Si este periodista se equivoca o tiene algún plan, todos los periódicos y boletines de noticias de radio y televisión se equivocan o las comunican como desean. Cada hora, en las emisoras de radio de todo el planeta, los locutores están rasgando boletines de noticias preescritos de la teleimpresora y leyéndolos como hechos reales. En la BBC, en el Reino Unido, este proceso se conoce como «rasga y lee». La persona que lee las «noticias» no sabe quién las escribió o de dónde vienen, ni le importa si son precisas o no. Los oyentes escuchan estas «noticias» y esto afecta su perspectiva ante la vida, las personas y el mundo. Por ello tenemos que cuestionar todo lo que nos dicen estos medios. Simplemente con escuchar cualquier telediario podemos ver que invariablemente el periodista escoge la versión oficial de los acontecimientos y lo explica con sus propias palabras. Ahora existe la política del locutor de noticias que pregunta a un reportero sobre las personas y los acontecimientos en vez de preguntar a las personas directamente implicadas.

«Vamos a contactar con nuestro corresponsal John Reynolds. John, ¿qué está ocurriendo?»

«Bien, Michael, los terroristas, que se cree que son de Oriente Medio, parece que han colocado la bomba.» (Las fuentes oficiales le han dicho que los terroristas, que se cree que son de Oriente Medio, han colocado la bomba.)

«Entiendo que la policía y las agencias de seguridad están centrando su investigación en un grupo terrorista conectado con Libia, Iraq, Irán, etc., etc.» (Fuentes oficiales le han dicho que están centrando su investigación en un grupo así. No importa si lo están o no, simplemente informa sobre lo que dicen.)

«Parece que colocaron la bomba en protesta por la política de la ONU en Oriente Medio y el primer ministro dice que la política debe continuar porque no pueden ceder al terrorismo. Es necesario establecer nuevas leyes de seguridad en el Parlamento para proteger al público de más ataques.» (Todo esto viene de fuentes oficiales y el reportero no tiene idea de si es cierto o no. La forma en que se redacta: (*a*) apoya la continuidad de la política de la ONU; y (*b*) la necesidad de proteger al público permite identificar nuevas leyes que eliminarán las libertades.

El reportero no está tratando de engañar al público o de dar información falsa. Simplemente consigue su información de fuentes oficiales, convirtiéndose así en un portavoz de la versión oficial de los acontecimientos. Esto ocurre cada día. No es un observador o reportero independiente, es poco más que un hombre de relaciones públicas para la versión oficial que quieren que el público crea. Cuando un reportero de la BBC llamado Peter Snow trató de informar imparcialmente sobre la Guerra de las Malvinas y utilizó frases como «el Gobierno británico afirma o dice», en vez de aceptar su precisión sin cuestionarla, fue castigado por el Gobierno y por *los demás medios de comunicación* por ser antibritánico. Los hombres y mujeres de los medios de comunicación de todo el mundo, con unas pocas excepciones muy honorables, son algunos de los guardianes más importantes de la Matrix y algunos de los más engañados por esta mentalidad.

Un periodista escribió un pésimo artículo en el que indicaba que yo era antisemina y hablaba de disparates paranoicos sobre una conspiración. Al parecer, incluso hizo una llamada a un programa de televisión que hizo que cancelaran mi aparición. Años después contactó conmigo para decirme que no creía que fuera antisemita y que había visto, por su propia experiencia desde entonces, que definitivamente debía de hacerse una investigación sobre una conspiración mundial. Por lo menos tuvo las agallas de cambiar de opinión, y no será el último a medida que la evidencia se vuelva más y más obvia. Cuando lo haga, los Cowley, los Taylor, los Warman y los Farber tendrán que dar respuesta a todos aquellos niños que han sufrido maltratos. Confío en que tendrán preparada una buena excusa por haber mirado hacia otro lado y haber ridiculizado las evidencias de este maltrato mientras no investigaban para comprobar si era cierto. O, en el caso de Warman y Farber, tratarán enérgicamente de impedir la exposición de la difícil situación de los niños. De muy distintas maneras, los medios de comunicación son la Matrix y el rebaño periodístico mundial es su máquina de propaganda sumamente desconocedora.

Personas guardianas

Todos somos guardianes en gran medida debido a que la ilusión es muy poderosa. Es sólo una cuestión de grado. Entre las principales profesiones y mentalidades guardianas que he subrayado aquí, hay muchas personas decentes y bondadosas que son inteligentes dentro de la versión de la inteligencia de la

Matrix. Es la inteligencia del preso, que se conoce la cárcel al dedillo, la que puede eludir y jugar con éxito dentro de sus normas y confines. Lo que no puede ver esta inteligencia, sin embargo, son los muros de la cárcel. Piensa que es libre. No es de la inteligencia de lo que nos tenemos que deshacer. Es de la sabiduría. He estado remarcando en este capítulo que la mentalidad cerrada y el condicionamiento de la Matrix sobre las profesiones y mentalidades guardianas es lo que lleva a las personas a mantener vigiladas las puertas de la libertad mental, emocional y espiritual. Sus profesiones los hacen guardianes especialmente efectivos, pero en realidad todo el mundo lo es. Todo el que trata de imponer su realidad en los demás mediante la censura, el ridículo y la distorsión del punto de vista del otro; o por medio de la presión parental, del igual y de la pareja a conformarse con la realidad de otra persona. Las parejas vigilan a sus parejas; los padres vigilan a sus hijos; los hijos se vigilan entre ellos; los vecinos vigilan a sus vecinos; los sacerdotes vigilan a sus seguidores; los periodistas vigilan a las masas. Como dijo una vez un amigo mío, Michael Roll:

> «Uno nace y sus padres cariñosos le dicen que 2 + 2 = 5; uno va a la escuela y los maestros le dicen que 2 + 2 = 5; uno va a la universidad y los profesores titulados le dicen que 2 + 2 = 5; los medios de comunicación confirman constantemente que 2 + 2 = 5 porque es la "norma" que promocionan y cumplen servilmente; y todas las personas de nuestro alrededor creen en lo mismo porque han estado en el mismo sistema que nosotros. En estas circunstancias, y nos enfrentamos a ello diariamente, ¿hay alguna duda de que miles de millones de personas pasan su vida física entera creyendo que 2 + 2 = 5?»

Es un argumento excelente. La respuesta es tan sencilla como igualar a cuatro, pero las personas no lo saben y la mayoría es incapaz de molestarse en descubrirlo. Si queremos ser libres, es hora de que lo hagamos.

FUENTES

1. *Our Haunted Planet*, p. 79
2. Ibíd., p. 69 y 70
3. Esta comunicación fue del 13 de enero del 2000
4. Jason Cowley, "The Icke Files", *Independent On Sunday, The Sunday Review*, 1 de octubre del 2000, pp. 6 a 9

CAPÍTULO 20

SOLAMENTE ES UN PASEO

No somos seres humanos que tenemos una experiencia espiritual. Somos seres espirituales que tenemos una experiencia humana.

Stephen Covey

Todos nos enfrentamos a grandes oportunidades que se enmascaran brillantemente en situaciones imposibles.

Charles Swindoll

Bien, vamos a colocar todo esto en una perspectiva más amplia. A lo largo de este libro he estado hablando sobre la naturaleza multidimensional de la existencia. Esto hace que sea muy difícil, si no imposible, ofrecer una verdadera imagen de lo que está ocurriendo en nuestro mundo, en nuestro rango de frecuencias.

Quiero decir, ¿qué es verdadero? Cuando entramos en los dominios de la realidad multidimensional, nos damos cuenta de que no hay ninguna verdad absoluta, excepto que todos somos la misma energía que se expresa de infinitas maneras. Después de esto básicamente hemos terminado con la «verdad». Todo lo demás no es tanto la verdad como nuestra perspectiva de lo que vemos. O lo que pensamos que vemos. Lo que es verdadero en mi universo no tiene por qué serlo necesariamente en el tuyo. Lo que el lector ha estado leyendo es mi universo, mi realidad. O, mejor dicho, *una* de mis realidades. Estamos encarcelados en la creencia de que si una cosa es «verdadera», la contraria no puede serlo. Pero puede serlo, y, de hecho, lo es. Es solamente que proviene de distintas perspectivas de un mismo acontecimiento. Por ejemplo, ¿si el mundo no es perfecto, cómo, al mismo tiempo, puede ser también perfecto? Puede serlo y lo es. Cuando observamos el mundo desde

la perspectiva de la Matrix, está lejos de ser perfecto, sea lo que sea la perfección. Vemos sufrimiento, maltratos, conflictos y tristeza indecibles. Así, la realidad de que el mundo no es perfecto es válida y admisible. ¿Pero cómo podemos evolucionar y crecer hacia un conocimiento, sabiduría y comprensión mayores si no nos enfrentamos a las consecuencias de nuestras acciones? No podemos. Si un niño no tuviera consecuencias por su comportamiento, no lo cambiarían ni harían elecciones distintas. Lo que la creación hace de forma magnífica es poner ante nosotros las consecuencias de nuestras elecciones, o mejor dicho, la *intención* que está detrás de estas elecciones. Este mundo imperfecto es la consecuencia de las elecciones humanas, la elección de aquellos que desean controlar y destruir, y la eleccion de aquellos que se sientan al fondo y les dejan actuar, o cierran sus mentes a lo que está ocurriendo porque piensan que es más fácil así. En los términos de nuestra experiencia evolucionaria, la creación está presentando las consecuencias de nuestras acciones y falta de acciones, y con ello, hace que el mundo en el que vivimos sea absolutamente perfecto porque estamos experimentando lo que necesitamos experimentar. Dos opuestos aparentemente, aunque ambos verdaderos. La vida es una paradoja, pero incluso de nuevo no lo es, porque no se trata de paradojas sino de distintas perspectivas. No son contradicciones sino comprensiones.

Me han dicho una y otra vez que soy contradictorio en lo que digo y hago, pero no es así. Es solamente la perspectiva de estas personas. Y si uno juzga a un ser multidimensional desde una sola perspectiva, se encontrará con aparentes contradicciones. ¿Cuando juzgamos lo que dice o hace una persona, nos preguntamos de qué nivel, y por tanto perspectiva, vienen estas palabras y acciones? No, vemos a una persona y la juzgamos como si fuera una sola persona. Pero somos muchas «personas». Si reacciono o veo algo en este momento, desde la perspectiva de mi imagen «física» holográfica del nivel de la Matrix, veré las cosas de una forma determinada. Pero en otro momento de reflexión, cuando abra la conexión con mis niveles más altos de ser, veré los mismos acontecimientos y experiencias desde una perspectiva muy distinta. No es una contradicción, es la comprensión del nivel del que está observando. Si el lector ve una de mis charlas, observará cómo muevo realidades, siempre culminando en la última realidad de que todos somos una cosa que es el amor. De este modo, he escrito este libro desde una perspectiva de la realidad que ofrece un *planteamiento* preciso de lo que está ocurriendo en esta realidad. Pero no es el único, y puedo ver este mismo planteamiento o historia desde muchas otras realidades. En la realidad más elevada a la que

he accedido, todo es simplemente un juego. Un juego cósmico llamado evolución, un juego llamado amor.

La Matrix es como la pantalla del cine y nosotros somos el reparto. O, como diría «Shakespeare», todo el mundo es un escenario y nosotros somos los protagonistas. Si los reptilianos y los demás manipuladores astrales no existireran, tendríamos que inventarlos. De hecho, probablemente lo hayamos hecho. Son otros niveles de nosotros mismos que se colocan ante nosotros. Son un nivel de nuestro propio ser infinito, una de nuestras realidades, a la que se nos está desafiando a afrontar y trasformar. Si los odiamos, nos estamos odiando a nosotros mismos. Son nuestra sombra, la parte de nosotros que no queremos ver, conocer o admitir. Mientras nuestra propia sombra permanezca oculta para nosotros, los reptilianos se mantendrán ocultos y seguirán controlando de forma encubierta. Si la admitimos, saldrán a la luz y podremos ver lo que está ocurriendo. Una es el reflejo de otra. Cuanto más neguemos nuestra sombra, más consecuencias tendremos ante nosotros porque así es como funciona el juego. Cuanto más tiempo permanezcamos negándolo, más poderosas y desafiantes se volverán las consecuencias. Es nuestra elección. Verlo ahora o verlo después. Porque *vamos* a terminar viéndolo. La pregunta es ¿cómo serán de duras las consecuencias antes de que lo hagamos? En esta película, La Gran Ilusión, desempeñamos nuestro papel en servicio mutuo con el juego cósmico. Si Richard Warman no se hubiera decidido a silenciarme y censurar mi información, no me habría enfrentado al reto de superar esta frustración y crecer desde ella. Si Richard Warman no me hubiera tenido, no habría podido enfrentarse a las consecuencias de sus acciones y aprender de las experiencias que la creación le presenta. Si periodistas como Jason Cowley no me tergiversaran a mí y a mis obras, no hubiera tenido el gran desafío de desconectarme de las reacciones de la Matrix y sentir nuevamente la frustración. Tampoco se me habría dado la maravillosa oportunidad de ver cómo los periodistas defienden y apuntalan la mentalidad de la Matrix. Si Cowley no me hubiera tenido, al mismo tiempo que aparecen pruebas que muestran la validez de lo que desacredita y ridiculiza, no habría tenido la oportunidad de ver la cárcel en que vive y que perpetúa para los demás. Si no tuviéramos a los Illuminati, no podríamos experimentar las consecuencias de lo que ocurre cuando entregamos nuestra mente a la realidad de otra persona e insistimos en que todos los demás hagan lo mismo. Si los Illuminati no tuvieran a la raza humana, no podrían enfrentarse a las consecuencias de tratar de imponer su voluntad a los demás. Todos estamos proporcionando experiencias a los demás. De hecho, nos las

estamos proporcionando a nosotros mismos porque todos somos todo. No existe la dicotomía nosotros/ellos. Solamente existe un «yo» infinito. *Nosotros* somos los reptilianos y los «demonios» y, al mismo tiempo, somos aquéllos a quienes manipulan, porque todos somos el mismo «yo».

Lo que he presentado aquí es un nivel del Juego Cósmico; el punto donde el juego interactúa con la realidad física densa. No es la historia *completa,* solamente *parte* de ella. El reto del juego es darse cuenta de que es un juego. Cuando lo hagamos y veamos a través de la ilusión, la suerte caerá sobre nosotros, se abrirá la puerta y saldremos de aquí. Todavía podremos estar *en* ella físicamente, pero no seremos *de* ella. Las experiencias que mi vida me ha proporcionado, especialmente desde 1991, a menudo extremas y vividas a la vista del público en Gran Bretaña, todavía no me han liberado de la Matrix. Pero me han hecho más libre de lo que he estado jamás. Y llegaré hasta allí. Todavía no he encontrado a nadie que esté completamente libre de la ilusión, porque la observamos en el rostro cada minuto de nuestras vidas. He conocido a muchas personas que piensan que lo están, pero simplemente están presas en otra faceta de la ilusión. Estan atrapadas en la ilusión de que son libres de la ilusión, pero siguen estando controladas por ésta. Cuanto más desentraño mi mentalidad inferior de la Matrix, más loco y extremista las personas creen que soy. Pero no estoy loco ni soy extremista. Es solamente la percepción de aquellos hipnotizados por la Matrix, y si pudieran dar un paso atrás y observar el mundo que creen «normal» y «sensato» se darían cuenta de lo extremista y loco que es.

Por mi propia experiencia, por la única que puedo hablar, el primer paso hacia la libertad es darse cuenta de que vivimos en una ilusión. Sin ello, la Matrix siempre gana. No es fácil hacerlo cuando todo parece tan «real». Nuestros sentidos nos engañan y confunden porque están accediendo a una parte sumamente diminuta de todo lo que existe. Si nuestra radio y televisor solamente pudieran sintonizarse con la CNN o a la BBC, obtendríamos una banda muy estrecha de la realidad. Sería una visión muy limitada y parcial de la vida y las posibilidades. Habría muchas cosas de las que no sabríamos nada. Nuestros sentidos físicos nos desinforman del mismo modo, a menos que lo equilibremos abriéndonos a nuestras frecuencias más elevadas de la percepción y la intuición que pueden reconocer una ilusión cuando la ven. El origen de la libertad de la mentalidad de la Matrix es saber que vivimos en un mundo de ensueño creado por nuestrs propias mentes y por aquellos que las condicionan. Cada vez más, cuando observo el mundo físico lo percibo como energía que vibra. Los números y los códigos de la película *Matrix* es una buena forma de visualizarlo. Constantemente me confirma que vivo en un juego virtual y que

lo que vemos es lo que pensamos que vemos o lo se nos ha dicho. Me mantiene vigilante para no caer en la mentalidad de la Matrix. Cuando uno se percata de que aquellos que le hostigan y las situaciones que le desafían son simplemente números y códigos que están vibrando, se queda tranquilo y abandona la respuesta emocional porque puede ver que no es real. Uno sabe que es como el tipo del juego del ordenador esquivando las balas que dispara un chaval de quince años con acné sentado en su habitación hora tras hora. Si la bala le alcanza, el juego simplemente empieza de nuevo. Nadie muere realmente. Sólo se juega a que se muere y entonces continúa su eternidad. Vivimos para siempre. Somos los protagonistas del juego y aquellos que controlan la partida y la observan. *Somos* el juego. Como dijo Bill Hicks acerca de la vida:

> «Es como una atracción de un parque temático, que cuando vas en ella piensas que es real porque así es como son de poderosas nuestras mentes. La atracción sube y baja, da vueltas, provoca emociones y escalofríos, tiene colores muy brillantes y hay mucho sonido. Y es divertida durante un rato. Algunos han estado en la atracción durante mucho tiempo y empiezan a preguntarse: ¿Es real, o es solamente una atracción? Y otros se han acordado y han regresando a nosotros diciendo: Nunca vuelvas a tener miedo, solamente es una atracción. Y matamos a estas personas.
>
> Dispárale, tengo mucho dinero invertido en esta atracción, dispárale. Fíjate en mis surcos de preocupación, mi gran cuenta bancaria y mi familia. Esto tiene que ser real. Solamente es una atracción, pero siempre matamos a los buenos tipos que intentan decirnos esto y dejamos que los demonios sigan desbocados. Pero no importa porque solamente es un juego y podemos cambiarlo siempre que queramos. Ni trabajo ni ahorros, simplemente una elección ahora mismo entre el miedo y el amor.»[1]

Eso es todo. El miedo, en todas sus infinitas expresiones, como la culpa, el resentimento y el deseo de venganza, es la emoción de baja vibración que nos mantiene en el corral, en la Gran Ilusión. El amor, en su sentido más puro, es nuestro estado vibracional más elevado y el que nos conecta al nivel más alto de todo lo que existe. Todo lo que somos. El cambio de perspectiva del miedo al amor nos hace vibrar y salir de la mentalidad de la Matrix, del juego y de la ilusión de que todo es «real». Si uno lee partes de este libro, particularmente el capítulo de Los guardianes, sentirá mi nivel de la Matrix, mi imagen holográfica que grita por dentro con frustración por la manera en que nos controlamos y nos encarcelamos unos a otros. Se trata de una realidad válida desde este

punto de mira. Pero cuando abro mi corazón a la vibración del amor y abro mi mente al conocimiento de la ilusión, la frustración se disuelve porque es solamente un juego, sólo una atracción, sólo una película hecha por nosotros mismos. Podemos crear una imagen bonita de una película de terror. Es nuestra elección. Es, siempre fue y siempre lo será.

Por eso, te quiero Richard Warman; te quiero Bernie Farber; te quiero Jason Cowley; te quiero George Bush, reina de Inglaterra, reina madre, príncipe Felipe, Henry Kissinger, David Rockefeller, Edgar Bronfman, dinastía Rothschild, lord Carrington, Al Gore, Ted Heath, Tony Blair, Peter Mandelson, Billy Graham y todos los demás nombrados en mis libros. Si no te quiero, no me quiero a mí mismo, porque yo soy tú y tú eres yo. Somos distintos aspectos del mismo todo infinito. No, nosotros *somos* el todo infinito.

Es hora de elegir

El juego está alcanzando una etapa crucial en términos de elección. Podemos tomar el camino de la izquierda y vivir en una Matrix controlada por la conciencia astral inferior: un estado fascista mundial en el que la ilusión estará impuesta por ley y a la fuerza. Éste, desde el punto de vista de la eternidad, tiene pocas consecuencias porque habrá otras elecciones para tomar distintas decisiones y crear otras películas. El juego nunca termina, solamente cambia a medida que cambiamos. ¿Pero quiere el lector tener la experiencia de vivir en un estado fascista mundial en el que se niegue su libertad de expresión y elección en su forma más simple? Si es lo que quiere no tiene que hacer más que sentarse y esperar a que ocurra, porque lo hará. *Está* ocurriendo. Lo que Richard Warman y Bernie Farber (los Bronfman) están intentando hacerme estará escrito en la ley de la tierra. Estas leyes ya están introduciéndose. Si no queremos esto, necesitamos hacer otra elección y hacerla ya. Podemos tomar el sendero llano y caminar por la Carretera de la Libertad. Si ésta es nuestra elección, hay que hacer algunos cambios fundamentales. En primer lugar, liberarnos de la ilusión y de las reacciones y respuestas de la mentalidad de la Matrix. A menos que empecemos a liberarnos a nosotros mismos, ¿cómo podemos esperar liberar al mundo de nuestro alrededor, que no es más que una manifestación externa de nuestro yo interno? Vivimos en una cárcel *ex*terna pero creemos que somos libres porque vivimos en una cárcel *in*terna pensando que somos libres. La cárcel externa es una imagen especular de la cárcel interna. Si nos cambiamos a nosotros mismos podremos cambiar el mundo. Mírate al

espejo. Trata de cambiar la imagen que ves sin cambiar la imagen que se está reflejando. No puedes, por supuesto que no, pero la raza humana ha estado intentando hacerlo durante miles de años y por eso nunca ha funcionado. He escrito antes acerca de los tres elementos esenciales que creo que componen la llave para abrir las puertas y los portales hacia la libertad multidimensional.

1. Dejar escapar el miedo a lo que las demás personas puedan pensar de nosotros y empezar a vivir y expresar nuestra singularidad en nuestro estilo de vida, opinión y realidad. Cuando salgamos del rebaño y suficientes personas lo hagan, dejará de existir el rebaño.

2. Permitir a los demás la libertad y el respeto a expresar su singularidad sin miedo al ridículo y a la condena por el delito de ser diferentes. Cuando lo hagamos dejaremos de ser perros pastor que mantienen al rebaño a raya.

3. No tratar de imponer las propias creencias o realidad a nadie, respetando así la libertad de los demás a tomar distintas decisiones. Éste es el punto de equilibrio que impide que la libre voluntad de una persona se imponga sobre otra.

Estos tres pasos provocarían una transformación de tal magnitud que convertiría esta cárcel en un paraíso. Y, porque están relacionados con nosotros, tenemos el poder de introducirlos ahora mismo. Este libro puede que haya hablado mucho sobre linajes y la historia y las técnicas de servidumbre humana. Puede que haya destacado en detalle la conexión genética de los reptilianos con todo esto. Todo esto es importante porque las personas necesitan saber lo que está ocuriendo en este nivel de la realidad. Pero, sobre todo, este libro trata de que la humanidad se libere de la Gran Ilusión. Si tuviera que escoger un pensamiento para que las personas recordasen de estas páginas, un pensamiento que podría transformar este mundo más que ningún otro, sería el siguiente:

Solamente es un juego. Solamente es una atracción. Y podemos cambiarlo siempre que queramos. La verdad no está allá afuera. Está dentro de ti. Y esta verdad es el amor.

FUENTE

1. Bill Hicks terminaba muchas de sus actuaciones con estas palabras

EPÍLOGO

Tres meses después de la primera edición de este libro, aprendí lo siguiente. Esta fuerza reptiliana opera en una frecuencia entre la tercera y la cuarta densidad, «escondidos en espacios y planos desconocidos por el hombre», como dicen las Tablas de Esmeralda, o lo que, por hacerlo más sencillo, he llamado la parte inferior de la cuarta dimensión.

Una amiga mía, la física italiana Giuliana Conforto, en su excelente libro llamado *Man's Cosmic Game* (Edizioni Noesis, Italia, 1998) escribe sobre lo que ella llama planos interespaciales que existen entre dimensiones y cree, como ella misma me dijo, que es allí donde se hallan los reptilianos y los seres demoníacos que nos están manipulando. Desde allí manejan la cárcel vibracional –la Matrix– y tratan de hacernos adictos y restringirnos a nuestros sentidos físicos.

Estos reptilianos y los demás seres existen precisamente fuera del rango de frecuencias de estos cinco sentidos. Han estado intentando infiltrarse en las formas humanas para desarrollar los cuerpos físicos densos que les permiten existir en esta dimensión. Son adictos a este «mundo» físico denso y a las sensaciones que ofrece. Por eso han tratado de mezclar el ADN terrestre con el suyo, y esta porción de su ADN permanece inactiva hasta que es avivada por las frecuencias vibracionales que crean los rituales de las sociedades secretas Illuminati y otros más al alcance del público, como las coronaciones diseñadas muy cuidadosamente y las ceremonias oficiales de muchos tipos. Actualmente, a la población general también le están haciendo lo mismo con la tecnología, tanto en la Tierra como en el espacio. Cuando este ADN se activa facilita la posesión del cuerpo por estos reptilianos y otros seres y es precisamente lo que les está ocurriendo, por ejemplo, a muchos masones que en sus rituales hablan como loros sin saber nada sobre su significado vibracional.

Por esta razón, los Illuminati están tan obsesionados por saber el linaje de cada persona. Saben cuáles tienen potencial para esta activación y posesión y cuáles no. Por eso es también muy importante que todos nos mantengamos alejados de estos rituales, sin importar lo inocentes que puedan parecer a primera vista. Cada nueva generación de familias del linaje Illuminati está expuesta a los rituales apropiados que activan su posesión por seres reptilianos y así es como funciona el ciclo. Me viene a la mente la frase que dice: «perdónales, porque no saben lo que hacen».

APÉNDICE I

EL LINAJE ILLUMINATI

Éstas son solamente algunas de las sorprendentes relaciones de linajes entre aquellos que gobernaron a las personas hace miles de años y aquellos que todavía lo hacen en la actualidad. El linaje merovingio-Windsor-Bush y sus filiales incluyen una larga lista de faraones en el Antiguo Egipto, entre ellos Ramsés II (1295-1228 a. C.), que se considera el faraón más célebre de todos. Fue el arquitecto maestro de su país (geometría sagrada) y su nombre puede encontrarse en casi todos los santuarios antiguos. Las minas de oro de Nubia lo enriquecieron más allá de su imaginación. El linaje también incluye los híbridos anunnaki-humanos que gobernaron Sumeria, Babilonia, Grecia y Troya y que hoy gobiernan el mundo. A su vez, se remontan a la Atlántida y Lemuria. Un vínculo común en este linaje es Filipo II de Macedonia (382-336 a. C.), que se casó con Olimpia. Su hijo fue Alejandro Magno (356-323 a. C.), un tirano e «Hijo de la Serpiente» que saqueó esta región clave de Grecia, Persia, Siria, Fenicia, Egipto, Babilonia, las antiguas tierras de Sumeria y hasta India, antes de morir en Babilonia a la edad de treinta y tres años. Durante su reinado en Egipto fundó la ciudad de Alejandría, la «Ciudad del Hijo de la Serpiente», más tarde uno de los grandes centros de conocimiento esotérico en el antiguo mundo. Alejandro fue alumno del filósofo griego Aristóteles, que había aprendido de Platón, que había sido instruido por Sócrates. El linaje y el conocimiento avanzado oculto siempre han ido de la mano.

Este importante linaje desciende hasta la reina egipcia más famosa, Cleopatra (60-30 a. C.), que se casó con el emperador romano más famoso, Julio César, a quien le dio un hijo, que se convertiría en Ptolomeo XIV. También

dio a luz a gemelos con Marco Antonio, que tiene sus propias relaciones con esta dinastía y sus muchas ramificaciones; el linaje también se relaciona con Herodes I el Grande de las historias de Jesús, y continúa hacia la familia romana de los Piso, que según afirman algunos, escribió las historias de los Evangelios e inventó la figura mítica llamada Jesús; el mismo linaje incluye a Constantino el Grande, el emperador romano que en el 325 d. C. convirtió el cristianismo en la religión que conocemos actualmente, y al rey Fernando II de Aragón y la reina Isabel I de Castilla, los patrocinadores de Cristóbal Colón, que instigaron la horrenda Inquisición española (1478-1834) en la que personas fueron torturadas y enterradas por cuestionar las bases de la religión que habían creado sus diversos ancestros. Es más, la versión más utilizada de la Biblia fue comisionada y patrocinada por otro filamento del mismo linaje, el rey Jacobo I de Inglaterra. La línea de Jacobo, de acuerdo con fuentes genealógicas citadas más abajo, pueden remontarse al 1550 a. C. y antes, e incluye muchos faraones egipcios, entre ellos Ramsés II.

El linaje se trasladó a Francia y al norte de Europa a través de los francos y los meroveos o Meroveo, que dio su nombre al linaje merovingio, y continúa con el resto del clan merovingio como los Clovis y los Dagoberto, que se relacionan con la élite de las sociedades secretas, el Priorato de Sion y el «misterio» de Rennes-le-Château en la región de Langedoc, al sur de Francia. Desde los merovingios, estas relaciones de dinastías hasta la actualidad incluyen: Carlomagno (742-814), que gobernó como emperador de Occidente en el Sacro Imperio Romano; una corriente de reyes franceses, entre ellos Roberto II, Felipe I, II y III, y Luis I, II, VI, VII, VIII, IX, XIII, XIV, XV y XVI. El último se casó con María Antonieta de esta misma dinastía y ambos fueron ejecutados en la Revolución francesa. Pero tuvieron un hijo, Daniel Payseur, quien, como explica *El mayor secreto*, fue llevado a Estados Unidos donde se convirtió en una fuerza secreta detrás de los imperios Morgan y Carnegie y fue propietario de gran cantidad de inmobiliarias, bancos y sucursales industriales.

Este linaje también se relaciona con la familia Medici que apoyó a Cristóbal Colón y engendró a Catherine de Medici, la reina de Francia que murió en 1589. Su médico fue Nostradamus. Incluye a Rene d'Anjou, al duque de Lorena, y la Casa de Lorena que contrató a Nostradamus y a Cristóbal Colón. Los familiares del linaje de los Medici y de la Casa de Lorena, la reina Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, fueron los patrocinadores de Colón cuando éste «descubrió» América. Este linaje también incluye a los Habsburgo, la familia más poderosa de Europa bajo el Sacro Imperio Romano; Godo-

fredo Plantagenet y la dinastía real Plantagenet de Inglaterra; el rey Juan I de Inglaterra, que firmó la Carta Magna; los reyes Enrique I, II y III de Inglaterra, que estuvieron estrechamente relacionados con los caballeros templarios, como el rey Juan I de Inglaterra; María Estuardo y la dinastía Estuardo, inclusive el rey Jaime I de Inglaterra, patrocinador de la versión del rey Jaime de la Biblia; los reyes Jorge I, II y III de Gran Bretaña; Eduardo I, II y III de Inglaterra, la reina Victoria; Eduardo VII; Jorge V y VI; la reina Isabel II de Inglaterra; el príncipe Carlos y la otra descendencia de Isabel, Anne, Andrew y Edward; los príncipes Guillermo y Enrique del «matrimonio» de Carlos con la princesa Diana; los presidentes estadounidenses George Washington, John Adams, John Quincy Adams, Thomas Jefferson, Franklin Delano Roosevelt y George Bush son filamentos de este linaje; trasmitido a los nuevos presidentes estadounidenses, George W. Bush y su hermano Jeb Bush, el gobernador de Florida. También incluye al adversario de Bush en las elecciones del 2000, el bebedor de sangre Al Gore. De hecho, si investigamos la genealogía con suficiente profundidad, encontraremos que *todos* los presidentes son de esta línea. Fuentes genealógicas, como la New England Historical Genealogical Society y *Burke's Peerage*, han mostrado que treinta y tres de los cuarenta y dos presidentes hasta Clinton están relacionados con Carlomagno y diecinueve con Eduardo III de Inglaterra, los cuales son de este linaje. Un portavoz de *Burke's Peerage*, la biblia de la genealogía real y aristocrática con base en Londres, ha dicho que todas las elecciones presidenciales desde George Washington en 1789, él incluido, las han ganado los candidatos con más genes reales. Ahora podemos ver por qué. Los presidentes de Estados Unidos no son elegidos por votación sino por su sangre. Este mismo linaje también incluye a las principales familias escocesas como los Señores de Galloway y los Comyns; María Luisa de Austria, que se casó con Napoleón Bonaparte; el emperador Guillermo II, rey de Alemania durante la Primera Guerra Mundial; y Maximiliano, el emperador Habsburgo de México, que murió en 1867. Así sigue en todos los países. Este linaje se relaciona con cada una de las familias reales de Europa que han sobrevivido, inclusive el rey Juan Carlos de España y los linajes reales holandeses, suecos y daneses.

Y solamente es *uno* de los linajes reptilianos y de *algunas* de sus ramificaciones. Hay otros que se relacionan con estos nombres que abarcaron el mismo período y más allá, a los miles de años a. C. Hay tantos vínculos genealógicos entre estos linajes que también pueden hacerse las mismas conexiones siguiendo otras rutas. La genealogía que se muestra en la web principal de los Piso es la más actualizada en sus investigaciones hasta la fecha. Entre

otras fuentes genealógicas se incluyen la New England Historical Genealogy Society, *Burke's Peerage* y un genealogista de Estados Unidos que ha estado estudiando y trazando los linajes de las familias de la élite durante veintiséis años. Desea permanecer anónimo por razones obvias.

Están disponibles los árboles genealógicos de los personajes citados arriba en la página de inicio de los Piso (Piso Homepage) y en <www.davidicke.com>.

APÉNDICE II

¿HITLER ERA UN ROTHSCHILD?

La historia oficial es simplemente un velo que esconde la verdad sobre lo que realmente ocurrió. Cuando alzamos el velo, vemos una y otra vez que no solamente no es cierta la versión oficial, sino que a menudo es completamente errónea.

Consideremos a los Rothschild. Este linaje era antiguamente conocido, entre otros nombres, por el de los Bauer, uno de los linajes negros ocultos más notorios de la Alemania de la Edad Media. Pasaron a llamarse Rothschild (escudo-rojo o *rotes-schild* en alemán) en el siglo XVIII cuando Mayer Amschel Rothschild fundó una dinastía financiera en Fráncfort, trabajando en asociación con la Illuminati Casa de Hesse y otras. Adoptaron su nombre del «escudo» rojo o estrella de David que se hallaba en la fachada de su casa en Fráncfort. La estrella de David o sello de salomón es un antiguo símbolo esotérico que empezó a asociarse con los judíos solamente después de que los Rothschild lo adoptaran para sí mismos. No tiene ninguna relación con «David» ni «Salomón», como afirman las fuentes históricas judías. Los Rothschild son uno de los linajes Illuminati más importantes del planeta y son reptilianos metamórficos. Guy de Rothschild de la rama francesa lidera esta dinastía en la actualidad. Es uno de los exponentes más extravagantes del control mental basado en el trauma, en realidad el que más, de acuerdo con muchos de los que han sufrido su tortura sin piedad. Guy de Rothschild ha sido el responsable de la tortura y la muerte de millones de niños y adultos, tanto directa como indirectamente por medio de sus subordinados. Dirige rituales satánicos, como han hecho siempre todos estos linajes, y Dios sabe en cuántos sacrificios humanos ha estado implicado. Si no es cierto lo que

estoy diciendo, Guy de Rothschild, llévame a juicio y lo descubriremos. Eres multimillonario y controlas los tribunales y los medios de comunicación. En comparación, yo no tengo casi nada. Debería, por lo tanto, ser muy fácil de convencer. Así que vamos, señor Rothschild, desvelemos la verdad. Traslademos estas afirmaciones a la esfera pública y subamos tú y yo al estrado. Alégrame el día.

Ya puedo escuchar el clamor del público que me condena por ser «antisemita» porque los Rothschild afirman ser «judíos». Algunas organizaciones, como la Liga Antidifamación y la B'nai B'rith, han hecho arduos esfuerzos para etiquetarme así por exponer a los Rothschild y para impedir que hable en público. Resulta cómico que ambas organizaciones fueran creadas por los Rothschild y que sigan estando financiadas por ellos. B'nai B'rith significa, de forma apropiada, «Hijos de la Alianza» y fue fundada por los Rothschild en 1843 como un brazo inteligente para difamar y destruir a los invesitgadores legítimos con la etiqueta de «antisemitas». Muchos de sus oradores apoyaron abiertamente la esclavitud durante la guerra civil estadounidense y actualmente tratan de condenar a algunos líderes negros por tildarlos de «antisemitas» o «racistas». Cada año, la Liga Antidifamación concede su «Antorcha de la Libertad» (el clásico símbolo de los Illuminati) a la persona que cree que más ha servido a su causa. Un año se la otorgaron a Morris Dalitz, un amigo íntimo del célebre sindicato del crimen de Meyer Lansky que aterrorizó a Estados Unidos. Una elección perfecta.

¿Quién fue Hitler?

Por supuesto, la fuerza del sentimiento que aviva las llamas de la condena en contra de cualquiera llamado «antisemita» a día de hoy es la persecución enfermiza del pueblo judío por parte de los nazis de Adolf Hitler. Exponer o cuestionar las acciones de los Rothschild o de cualquier otra persona u organización judía es ser un «nazi». Qué curioso resulta entonces, tal y como he documentado en *...And The Truth Shall Set You Free* y en *El mayor secreto,* junto con innumerables investigadores y académicos, que Adolf Hitler y los nazis fueran una creación y finanaciación de... los Rothschild. Fueron ellos quienes resolvieron que Hitler ascendiera al poder a través de las sociedades secretas de los Illuminati en Alemania, como la Sociedad Thule y la Sociedad Vril, que crearon mediante sus redes alemanas; fueron los Rothschild quienes financiaron a Hitler por medio del Banco de Inglaterra y otras fuentes

británicas y americanas, como su banco Kuhn, Loeb & Co., que también financió la Revolución rusa. La esencia misma de la maquinaria de guerra de Hitler fue el conglomerado de compañías químicas I. G. Farben. Su sucursal estadounidense estaba controlada por los Rothschild a través de sus lacayos, los Warburg. Paul Warburg, que en 1913 manipuló cuanto pudo el privado «banco central» estadounidense, la Reserva Federal, estaba en la junta de la I. G. estadounidense. De hecho, la I. G. Farben de Hitler, que dirigió el campo de concentración de Auschwitz, en realidad era una división de Standard Oil, oficialmente propiedad de los Rockefeller, pero realmente el imperio de los Rockefeller estuvo financiado por... los Rothschild, entre otros. *Véase ...And The Truth Shall Set You Free* y *The Biggest Secret* para los antecedentes detallados de este y otros aspectos de esta historia. Los Rothschild también eran propietarios de las agencias de noticias alemanas durante las dos guerras mundiales y controlaban así el flujo de «información» que se trasmitía a los alemanes y al mundo exterior. A propósito, cuando las tropas aliadas entraron a Alemania encontraron que las industrias de I. G. Farben, el núcleo mismo de la operación de guerra de Hitler, no habían sido alcanzadas por el bombardeo masivo, así como tampoco las industrias de Ford, otro partidario de Hitler. Sin embargo, el bombardeo había demolido otras industrias próximas.

De modo que la fuerza que estaba detrás de Adolf Hitler, en nombre de los Illuminati, era la Casa de los Rothschild, este linaje «judío» que afirma respaldar y proteger la fe judía y a sus gentes. De hecho, utilizan y abusan de manera enfermiza de los poblados judíos para sus propios fines horrendos. Los Rothschild, como los Illuminati en general, tratan a las comunidades judías con total desprecio. Simplemente son, como el resto de la población mundial, un rebaño que se utiliza para hacer avanzar el plan de control y dominio mundiales por parte de una red de linajes mestizados, impregnada con un código genético reptiliano y conocida por los investigadores bajo el nombre de Illuminati. De hecho, los Illuminati están tan obsesionados con el linaje por su código genético reptiliano que no habría modo alguno de que alguien como Hitler hubiera ascendido al poder en tales circunstancias vitales para los Illuminati a menos que perteneciera al linaje reptiliano. Pero aguarda. Hitler no podía ser del mismo linaje que los Rothschild, porque como todos sabemos los Rothschild son defensores de los poblados judíos y Hitler los sacrificó, junto con comunistas y gitanos y otros que se oponían a él o a quienes deseaba eliminar. Los Rothschild son judíos, nunca harían algo así.

¿De veras?

No solamente Hitler estuvo respaldado por los Rothschild, sino que un libro escrito por un psicoanalista, Walter Langer, titulado *La mente de Hitler* sugiere que pudo haber *sido* un Rothschild. Esta revelación encaja como anillo al dedo con las acciones de los Rothschild y otros linajes Illuminati en Alemania que llevaron a Hitler al frente como dictador de esta nación. También estuvo respaldado por la familia real británica, la Casa de Windsor (de hecho la Casa Alemana de Saxe-Coburg-Gotha), entre los que se incluía el «héroe de guerra» real británico, lord Mountbatten, un Rothschild y satanista. Las relaciones fundamentales entre los «reales» británicos y los nazis todavía está por aparecer, pero en algún momento lo hará. En realidad, cuando este libro se estaba dirigiendo a la imprenta hablé con un investigador que relaciona a Hitler fundamentalmente con la familia real británica. Sus familiares reales de Alemania, de quienes uno nunca habría pensado que apoyarían a un tipo de la calle como Hitler, eran algunos de sus partidarios más devotos. Pero, por supuesto, sabían quién era *realmente*. Langer escribe:

> «El padre de Adolf, Alois Hitler, fue hijo ilegítimo de Maria Anna Schicklgruber. En general, se consideraba que el padre de Alois Hitler (Schicklgruber) era Johann Georg Hiedler. Hay algunas personas que dudan seriamente que Johann Georg Hiedler fuera el padre de Alois... [un documento austríaco] probó que Maria Anna Schicklgruber estaba viviendo en Viena cuando se quedó embarazada. Por aquel entonces trabajaba de sirvienta en el hogar del barón Rothschild. Cuando la familia descubrió su embarazo la envió de vuelta a casa... donde nació Alois.»

La información de Langer procedía de un funcionario de alto grado de la Gestapo, Hansjurgen Koehler, y fue publicada en 1940 bajo el título de *Inside the Gestapo*. Koehler escribe acerca de las investigaciones sobre los antecedentes de Hitler que llevó a cabo el canciller austríaco Dolfuss, en los archivos de familia de Hitler. De hecho, Koehler vio una copia de los documentos de Dolfuss, según dice, que le entregó Heydrich, el jefe supremo del Servicio Secreto nazi. El archivo, escribió, «causó más estragos de los que jamás había causado un archivo» (*Inside The Gestapo*, p. 143). También reveló que:

«...El segundo fajo de archivos contenía los documentos que recogió Dolfuss. El canciller austríaco, de baja estatura pero con gran corazón, debía de saber que con un archivo tan personal podría haber inspeccionado a Hitler. ...Su tarea no era difícil; como gobernador de Austria podría haber descubierto con facilidad los datos personales y familiares de Adolf Hitler, que había nacido en tierra austríaca... Con los certificados originales de nacimiento, las tarjetas de registro de la policía, los protocolos, etc., todos presentes en el archivo original, el canciller austríaco se las arregló para unir las partes inconexas del puzzle y crear una entidad más o menos lógica...

Una pequeña criada ... [la abuela de Hitler]... vino a Viena, se hizo criada del hogar y trabajó mayoritariamente para familias ricas. Pero no tuvo suerte; sucumbió a la seducción y estaba a punto de tener un crío. Regresó a su pueblo para su confinamiento. ...¿Dónde estaba la pequeña criada que servía en Viena? No fue un problema muy difícil de resolver. Muy pronto Viena institucionalizó el sistema de registro obligatorio. Tanto los criados como los empleadores se exponían a multas muy duras si no cumplían con este deber. El canciller Dolfuss se las arreló para descubrir la tarjeta de registro. La pequeña e inocente criada había trabajado en... la mansión de los Rothschild... y el desconocido abuelo de Hitler probablemente deba de buscarse en esta magnífica casa. El archivo de Dolfuss terminó con esta declaración.»

¿La intención de Hitler de apoderarse de Austria tenía algo que ver con su deseo de destruir los registros sobre su linaje? Un cronista de mi web que ha investigado ampliamente esta materia escribe:

«Me parece que Hitler sabía acerca de sus vínculos mucho antes de su Cancillería. Como ya había hecho antes su padre, cuando la situación se hizo difícil, los Hitler se marcharon a Viena. El padre de Hitler dejó su pueblo natal a una edad temprana para buscar su fortuna en Viena. Cuando Hitler quedó huérfano después de la muerte de su madre en diciembre de 1907, huyó a Viena poco después del funeral. Allí, al parecer, ¡desapareció de la vista durante diez meses! Lo que le ocurrió durante esta estancia de diez meses en Viena es un completo misterio que la historia no ha podido resolver. Ahora que está aceptado que Hitler era un Rothschild, parece que tiene sentido que él y sus primos estuvieran conociéndose y estuvieran evaluando su potencial para sus futuros esfuerzos familiares.»

Los Rothschild y los Illuminati tienen muchos descendientes fuera del matrimonio en sus programas secretos de crianza, que son criados bajo otros nombres con otros padres. Phillip Eugène de Rothschild, que afirma ser uno de estos descendientes, dice que la familia Rothschild ha engendrado cientos de miles de hijos no oficiales que han ocupado posiciones de poder bajo distintos nombres. Sé que suena a fantasía, pero en gran medida lo consiguen por medio de los bancos de esperma de los Illuminati y por fecundación artificial. Como Bill Clinton, que casi con certeza es un Rockefeller, estos «niños ordinarios de orígenes ordinarios» acaban teniendo un éxito extraordinario en el campo que eligen. También Hitler debió de tener hijos no oficiales para mantener su filamento del linaje y seguro que hay personas de su linaje que todavía sobreviven en la actualidad. De modo que ¿qué Rothschild fue el abuelo de Hitler? Alois, el padre de Hitler, nació en 1837, período en el que Salomon Mayer era el único Rothschild que vivía en la mansión de Viena. Ni siquiera vivía allí su esposa, porque su matrimonio estaba tan arruinado que ella se quedó en Fráncfort. Su hijo, Anselm Salomon, pasó la mayor parte de su vida laboral en París y Fráncfort, lejos de Viena y de su padre. Por lo tanto, Salomon Mayer Rothschild, que vivía solo en la mansión de Viena donde trabajaba la abuela de Hitler, es el primer y más obvio candidato. Y Hermann von Goldschmidt, el hijo del jefe administrativo de Salomon Meyer, escribió un libro que se publicó en 1917 que decía sobre Salomon: «...hacia la década de 1840 había desarrollado un entusiasmo un tanto temerario por las chicas jóvenes»... y... «Tenía una pasión lasciva por todas las chicas jóvenes, y la policía tuvo que guardiar silencio de sus aventuras con ellas.»

La abuela de Hitler era una chica joven que trabajaba bajo su mismo techo y, obviamente, debió de ser objeto de los deseos de Salomon. Y esta misma chica se quedó embarazada mientras trabajaba allí. Su nieto se convirtió en el canciller de Alemania, financiado por los Rothschild, y fue quien dio comienzo a la Segunda Guerra Mundial, tan crucial para el plan de los Rothschild-Illuminati. Los Illuminati están obsesionados con que sus linajes ocupen posiciones de poder en todos los «bandos» de un conflicto, y los Rothschild son uno de sus linajes más importantes. ¿Y todo eso es una mera coincidencia? Este cúmulo de pruebas apunta a un claro planteamiento: *¡Hitler era un Rothschild!*

El estado de Rothschild

La Segunda Guerra Mundial fue increíblemente fructífera para el plan de control mundial de los Illuminati. Llevó a una expansión de las instituciones centralizadas mundialmente, como las Naciones Unidas y la Comunidad Europea, ahora Unión, y muchas otras en sectores de la economía, las empresas y el ejército. Precisamente lo que querían. También dejó a los países cargados de deudas por los préstamos proporcionados a todos los bandos por... los Rothschild y los Illuminati. Los Rothschild tenían desde hacía mucho tiempo el plan de crear feudos para ellos y los Illuminati en Palestina, y este plan implicaba manipular a la comunidad judía para asentarse en el área y hacerla su «patria». Charles Taze Russell, del linaje Illuminati-reptiliano Russel, era el hombre que fundó la Sociedad Watchtower, más conocida por el nombre de testigos de Jehová. Era un satanista, un pedófilo según su mujer y, sin duda, un Illuminati. Su nueva «religión» (culto del control mental) estuvo financiada por los Rothschild, de quienes era amigo, así como de los fundadores de los mormones, que también estuvieron financiados por los Rothschild por medio de la empresa Kuhn, Loeb & Company. Russell y los fundadores del mormonismo eran masones y pertenecían al linaje merovingio. En 1880, Charles Taze Russell, este amigo de los Rothschild, predijo que los judíos volverían a su tierra natal. Iba a ser la única predicción que Russell acertaría jamás. ¿Por qué? Porque sabía que éste era el plan. Escribió a los Rothschild alabando sus esfuerzos por establecer una patria judía en Palestina.

Luego, en 1917, tuvo lugar la famosa Declaración Balfour, cuando el secretario de Relaciones Exteriores británico, el señor Balfour, declaró en nombre de su gobierno que apoyaban la creación de un hogar judío en Palestina. Ahora bien, cuando escuchamos las palabras «Declaración Balfour», sentimos como si hubiera sido una especie de comunicado o declaración pública. Pero no fue así. La Declaración Balfour fue una carta de Arthur James Balfour al... barón Lionel Walter Rothschild. Algunos investigadores sostienen que la carta estuvo escrita, de hecho, por el señor Rothschild y su empleado, el banquero Alfred Milner. Ahora consideremos lo siguiente. Una de las sociedades secretas más importantes del siglo XX es la llamada la Mesa Redonda. Su base está en Gran Bretaña y tiene sucursales en todo el mundo. Es la Mesa Redonda la que, en última instancia, orquesta la red del Grupo Bilderberg, el Ministerio de Relaciones Exteriores, la Comisión Trilateral y el Instituto Real de Asuntos Internacionales. Qué fascinante resulta entonces que el señor Balfour fuera un miembro del círculo interno de la Mesa Redonda, que Alfred Milner fuera su líder oficial

después de la muerte de Cecil Rhodas, y que la Mesa Redonda estuviera financiada por... el barón Lionel Walter Rothschild. Fueron las mismas tres personas implicadas en la Declaración Balfour en 1917. Dos años después, en 1919, tuvo lugar la Conferencia de Paz en Versalles, cerca de París, cuando la élite de la Mesa Redonda de Gran Bretaña y Estados Unidos, personas como Alfred Milner, Edward Mandell House y Bernard Baruch, fueron elegidas para representar a sus países en las reuniones que decidirían cómo cambiar el mundo a raíz de la guerra que esta misma gente había creado. Decidieron imponer en Alemania pagos de reparaciones imposibles, asegurándose así el derrumbe de la República de Weimar de la posguerra en medio de una increíble quiebra económica. Esto creó las circunstancias que llevaron al «Rothschild», Hitler, al poder. Fue durante la estancia en París cuando estos miembros de la Mesa Redonda Illuminati se reunieron en el hotel Majestic para empezar el proceso de creación de la red Bilderberg-CFR-RIIA-TC. También decidieron en Versalles que todos apoyaban la creación de un hogar judío en Palestina. Como muestro en mis libros, *cada una* de estas personas o bien era del linaje de los Rothschild, o bien estaba controlada por esta familia. El presidente estadounidense Woodrow Wilson fue «asesorado» en Versalles por el coronel House y Bernard Baruch, ambos clones de los Rothschild y líderes de la Mesa Redonda en Estados Unidos; el primer ministro británico, Lloyd George, fue «asesorado» por Alfred Milner, empleado de Rothschild y líder de la Mesa Redonda, y el señor Phillip Sassoon, un descendiente directo de Mayer Amschel Rothschild, el fundador de la dinastía; el líder francés, Georges Clemenceau, fue «asesorado» por su secretario de Interior, Georges Mandel, cuyo verdadero nombre era Jeroboam Rothschild. ¿Quién cree el lector que estaba tomando las decisiones allí? Pero fue todavía más lejos. Además, en la delegación estadounidense estaban los hermanos Dulles: John Foster Dulles, que se convertiría en secretario de Estado estadounidense, y Allen Dulles, que se convertiría en el primer líder de la nueva CIA después de la Segunda Guerra Mundial. Los hermanos Dulles eran del mismo linaje que Hitler, a quien más adelante apoyarían. Estuvieron contratados en la empresa de los Rothschild Kuhn, Loeb & Co., y también estuvieron implicados en el asesinato de John F. Kennedy. Allen Dulles trabajó para la Comisión Warren, que «investigó» su asesinato. La delegación estadounidense de Versalles estaba representada por Paul Warbug, controlado por los Rothschild, de Kuhn, Loeb & Co. y la sucursal americana de I. G. Farben, mientras que la delegación alemana incluía a su hermano, Max Warburg, quien se convertiría en el banquero de Hitler. Su anfitrión en Francia durante la conferencia de «paz» fue... el barón Edmond de Rothschild, la fuerza líder

durante el período urgente por crear el hogar judío en Israel. *Véase ...And The Truth Shall Set You Free* para más detalles.

Los Rothschild siempre han sido la verdadera fuerza que se halla detrás del movimiento sionista. Zionismo es de hecho, sionismo. Sion = el Sol, de ahí el nombre de la sociedad secreta de la élite del linaje merovingio, el Priorato de Sion. Contrariamente a lo que cree la mayoría de la gente, el sionismo no está formado por la comunidad judía. Muchos judíos no son sionistas, y en cambio sí lo son muchas personas que no son judías. El sionismo es un movimiento político, no una raza. Decir que el sionismo está integrado por la comunidad judía es como decir que el Partido Democrático está formado por la población estadounidense. Sin embargo, los judíos que se oponían al sionismo pasaron por momentos muy difíciles. Cuando hubieron manipulado a sus títeres gobiernos para apoyar su plan para disponer de feudos en Oriente Medio, los Rothschild empezaron el proceso de asentar a los judíos en Palestina. Como siempre, se han tratado a sí mismos con desprecio. Presentamos una vez más al barón Edmond de Rothschild, el «Padre de Israel», que murió en 1934, el hombre que presentó las delegaciones en el Tratado de «paz» de Versalles. Edmond era de la rama francesa, como Guy de Rothschild y el barón Philippe de Rothschild. Edmond, de hecho, comenzó a asentar a los judíos en Palestina ya en la década de 1880 (cuando Charles Taze Russell hizo su predicción). Financió a los judíos rusos para establecer asentamientos en Palestina, pero no tenía nada que ver con la reivindicación de su libertad o sus derechos, sino con una manera de hacer progresar el plan de los Rothschild-Illuminati. Edmond financió la creación de granjas e industrias, y dirigió la operación con mano de hierro. A los granjeros judíos se les decía lo que debían cosechar y pronto descubrieron quién estaba al mando si cuestionaban sus órdenes. En 1901, esta comunidad judía se quejó a Rothschild por esta dictadura sobre su asentamiento o «Yishuv». Le preguntaron:

> «...si lo que desea es salvar el Yishuv, primero retire sus manos de allí y... por una vez permita a los colonos que tengan la pobilidad de autocorregirse en lo que necesiten corregir...»

El barón Rothschild respondió:

> «Yo creé el Yishuv, solamente yo. Por lo tanto, ningún hombre, colono u organización tiene derecho a intervenir en mis planes...»

En una sola frase podemos apreciar la verdadera actitud de los Rothschild con el poblado judío y, de hecho, con la población humana en general. Los Rothschild no son judíos, son un linaje con un código genético reptiliano que se esconde detrás de la comunidad judía y la utiliza como una fachada y un medio para sus fines. De acuerdo con el libro de Simon Schama, titulado *Two Rothschild And The Land Of Israel* (Collins, Londres, 1978), los Rothschild adquirieron el 80 por 100 de la tierra de Israel. Edmond de Rothschild trabajó en estrecha colaboración con Theodore Herzl, precisamente el fundador del sionismo, el movimiento político que tenía por finalidad asegurar una patria «judía» en Palestina. Rothschild fue también la potencia que estuvo detrás de Chaim Weizmann, otro líder del sionismo. Como le dijo Rothschild a Weizmann:

> «Sin mí el sionismo no habría resultado, pero sin el sionismo, mi trabajo no habría podido avanzar.»

De modo que cuando los Rothschild hubieron aumentado su financiación de los asentamientos judíos en Palestina, y contaban con el respaldo oficial de sus agentes del gobierno en sus planes para una patria para los Rothschild –perdón, una patria judía– necesitaron un catalizador que acabara con las protestas de los árabes en la toma de poder de su país. Los catalizadores fueron el abominable trato de los judíos en Alemania y en los países que conquistaron los nazis, financiados por los Rothschild, y uno de ellos, un Rothschild llamado Adolf Hitler. La ola de rechazo en los campos de concentración nazis dio el impulso vital para el plan de los Rothschild. Fueron ellos quienes financiaron las operaciones terroristas judías, como el Leji y el Irgún, que asesinaron y llevaron a cabo actos violentos para crear un Estado de Rothschild (Israel) en 1948. Estos grupos terroristras, que mataron a judíos con el mismo entusiasmo, estaban liderados por los mismos que después emergieron para dominar el nuevo Israel... personas como Menachem Begin, David Ben Gurion, Yitzhak Rabin y Yitzhak Shamir. Fueron estas bandas sionistas controladas por los Rothschid las que asesinaron al mediador internacional, el conde Bernadotte, el 17 de septiembre de 1948, al parecer porque había estado intentando presentar una nueva resolución de partición en las Naciones Unidas. Los Rothschild no estaban todavía satisfechos con el increíble sufrimiento de los judíos bajo el régimen nazi, que también tuvieron que robar sus riquezas cuando terminó la guerra, del mismo modo que robaron las riquezas de los rusos durante la revolución que ellos mismos habían financiado.

A principios de 1998, durante una gira de conferencias en Sudáfrica, conocí a Winnie Mandela cuando vino a mi charla en Johannesburgo, y más adelante tuve una reunión personal con P. W. Botha, el presidente de Sudáfrica durante el período del apartheid en la década de los ochenta. La invitación apareció de la nada cuando di una charla a unos pocos kilómetros de su casa de retiro. Hablamos durante una hora y media sobre la manipulación de Sudáfrica y no tardaron mucho tiempo en aparecer nombres como Henry Kissinger, lord Carrington y los Rothschild. «Tuve unas extrañas relaciones con los Rothschild ingleses en Cape Town cuando era presidente», dijo, y me explicó una historia que encaja perfectamente con los Rothschild. Contó que le habían pedido reunirse con él y su ministro de Asuntos Exteriores, el operario de los Illuminati, Pik Botha. En la reunión, dijo, los Rothschild le desvelaron que los bancos suizos tenían cuentas con grandes sumas de dinero que pertenecían a los judíos alemanes y que estaba disponible para invertir en Sudáfrica si aceptaba una tasa de interés. Se trataba de la misma riqueza, robada a los judíos alemanes que sufrieron bajo el régimen nazi, que ha salido a la luz en medio de un gran escándalo en los últimos años. ¡Los Rothschild han sacado de ahí una fortuna desde la guerra! Botha me dijo que se negó a aceptar el dinero, pero que Pik Botha abandonó la reunión con los Rothschild y no podía estar seguro de que no hubieran llegado a algún tipo de acuerdo.

Sorprendente. El mundo no es como pensamos. Actualmente, los Rothschild siguen controlando el Estado de Israel, que posee su símbolo familiar en su bandera. Son ellos quienes utilizan este país y a sus habitantes, los judíos y los árabes, para mantener el conflicto, que incluye la guerra civil dentro del mismo país y con los países árabes de alrededor, que ha permitido que los Illuminati-Rothschild controlen su llamado «Arco de Crisis» en Oriente Medio mediante la división, el dominio y la conquista. Les ha permitido, en especial, controlar a los países productores de petróleo desde la guerra, momento en el que realmente el petróleo entró en funcionamiento.

Por favor, judíos de Israel y de todo mundo, observad esto. Se os está enfrentando con las personas no judías y viceversa. Vosotros y todos nosotros, que nos preocupamos por nuestros hijos y por la libertad del mundo, debemos unirnos y centrarnos en la fuerza que está manipulando todas las razas. El miedo mutuo que se tienen unos y otros, y la división y el dominio, siempre han sido las herramientas básicas de los dictadores. Y le digo esto al pueblo árabe: nunca, nunca, nunca, los Rothschild y los Illuminati controlan solamente uno de los bandos de un conflicto. Si lo hicieran, no

podrían asegurarse de los resultados, y ésta no es su forma de jugar. Sabemos quien controla el líder judío en Israel: los Rothschild. ¿Quién, por lo tanto, controla a Yasser Arafat? Las mismas personas, diría yo, que controlaron a Menachim Begin en Israel y al presidente Anwar Sadat en Egipto durante el «tratado de paz» que negoció la administración de Jimmy Carter, controlada por los Rockefeller.

Lo que está hecho, está hecho, y los habitantes de Israel-Palestina necesitan unirse en armonía y respeto mutuo. No hay otra manera, excepto conseguir más muertes, más sufrimiento y conflicto: exactamente lo que desean los Rothschild y los Illuminati. Tienen planes terribles para Israel en los que sufrirán todos los bandos, especialmente en sus planes para un gran acontecimiento en las mezquitas del Monte del Templo. Vamos, habitantes de Israel y de todo el mundo. No importa cuál sea vuestra raza, color o creencias religiosas. Nuestra libertad está en juego, y mientras nos dividimos por nuestras irrelevantes diferencias religiosas y raciales, esta libertad está perdida.

APÉNDICE III

LA VOZ JUDÍA DE LA RAZÓN

Un hombre judío muy valiente y desafiante, cuyos padres sufrieron verdaderamente en los campos, ha expuesto de forma excelente la realidad sobre la explotación grotesca de las verdaderas víctimas de los campos de concentración nazis.

Norman Finkelstein, en su explosivo libro *La industria del Holocausto: reflexiones sobre la explotación del sufrimiento judío* (Madrid: Siglo XXI de España Editores, 2002), revela que: el holocausto se ha explotado para extorsionar dinero; que la mayoría de los «supervivientes» son falsos; y que se ha gastado mucho dinero en las conmemoraciones del genocidio nazi. Ha dicho lo que muchos investigadores no judíos han estado tratando de decir durante mucho tiempo. Pero inmediatamente se los ha tachado de «antisemitas», y se han tenido que enfrentar a campañas dirigidas a cancelar sus reuniones públicas o prohibir sus libros. Nunca he negado el sufrimiento generalizado e impensable de los judíos (y los gitanos y los comunistas) en la Alemania nazi. Mi planteamiento ha sido que la jerarquía judía, que afirma ser la voz de cada una de las personas judías de este planeta, ha explotado de un modo enfermizo este sufrimiento para servir al plan de sus controladores Illuminati, como los Rothschild y la familia de gánsteres canadiense, los Bronfman. Exponer la explotación de unos pocos sobre la comunidad judía es, de acuerdo con los agentes de esta jerarquía y con los delincuentes no judíos que les sirven, ser «antisemita».

Pero a Norman Finkelstein no pueden acusarlo de esto porque es judío y sus padres sufrieron el régimen nazi. Aunque, naturalmente, le han tildado de ser alguien «que se odia a sí mismo», una etiqueta que se pone a cualquier judío que trate de denunciar la estafa. He aquí algunas citas del libro de Norman Finkelstein, *La industria del Holocausto*. Finkelstein es una estrella.

«Si todos los que hoy día aseguran ser supervivientes, lo son –solía exclamar mi madre– "¿a quién mató Hitler?".»

Sobre el Centro Simon Wiesenthal:

«El centro se ha hecho célebre por sus exposiciones permanentes de estilo "Dachau a la Disneylandia" y por recurrir con éxito a tácticas sensacionalistas y alarmantes para recaudar fondos.»

«A veces pienso que habría sido mejor que la comunidad judía estadounidense hubiera seguido olvidándose del holocausto nazi en lugar de "descubrirlo".»

«El recuerdo de la persecución de mi familia no me es en absouto indiferente. La actual campaña lanzada por la industria del Holocausto para obtener dinero de Europa mediante un chantaje realizado en nombre de "las víctimas del Holocausto necesitadas" ha rebajado la categoría moral del martirio de mis padres a la de un casino de Monte Carlo.»

«El Holocausto sólo emergió en la vida americana tras la victoria de Israel sobre sus vecinos árabes en la Guerra de los Seis Días de 1967. [Desde entonces]... se han invertido demasiados recursos públicos y privados en recordar el genocidio nazi. Y, en general, estos esfuerzos han sido inútiles, pues, en lugar de ser un tributo al sufrimiento judío, lo ha sido a su engrandecimiento.»

«El Holocausto ha demostrado ser un arma ideológica indispensable. El despliegue del Holocausto ha permitido que una de las potencias militares más temibles del mundo, con un espantoso historial en el campo de los derechos humanos, se haya convertido a sí misma en estado "víctima", y que el grupo étnico más poderoso de Estados Unidos también haya adquirido el estatus de víctima. Esta engañosa victimización produce considerables dividendos; en concreto, la inmunidad a la crítica, aun cuando esté más que justificada.»

(*Véase* el Congreso Judío Canadiense [familia Bronfman], la B'nai B'rith [Rothschild], la Liga Antidifamación [Rothschild], el Congreso Judío Mundial [Bronfman], la Junta de Diputados de Judíos Británicos, y un largo etc.,

que están apoyados por aduladores estúpidos e irreflexivos, como los Partidos Verdes británico y canadiense, la liga Antinazi, Searchlight, y un sinfín de otros.)

> «A medida que las interpretaciones del Holocausto se volvían más y más absurdas, mi madre se aficionó a citar (con intencionada ironía) esta frase de Henry Ford: "La historia es pura palabrería". Los relatos de los "supervivientes del Holocausto" –todos habían estado presos de los campos de concentración y habían sido héroes de la resistencia– eran especial motivo de guasa en mi familia.»

> « [El Holocausto]... se ha empleado para justificar la política criminal del Estado de Israel y el apoyo estadounidense a ésta.»

> «Ya va siendo hora de que abramos nuestros corazones al sufrimiento del resto de la humanidad. Ésta fue la lección principal que me enseñó mi madre. No la oí decir ni una sola vez: "No compares". Mi madre siempre comparaba. A la vista de los sufrimientos de los afroamericanos, los vietnamitas y los palestinos, el credo de mi madre siempre fue: "Todos somos víctimas del Holocausto".»

> «El departamento del primer ministro israelí ha situado recientemente la cifra de "supervivientes vivos del Holocausto" en cerca del millón. El motivo básico de esta revisión inflacionaria tampoco es difícil de hallar. Sería complicado apoyar la avalancha de nuevas solicitudes de indemnizaciones si sólo siguieran con vida un puñado de supervivientes del Holocausto.»

Norman Finkelstein habla de cómo los 60.000 millones de dólares que Alemania pagó para compensar a las víctimas del Holocausto fueron robados por los jefes de la industria del Holocausto y las supuestas víctimas:

> «Cuando los alemanes o los suizos se niegan a pagar una indemnización, el cielo no es suficientemente grande para abarcar la justa indignación de la comunidad judía estadounidense organizada. Pero cuando las élites judías roban a los supervivientes judíos, no se trata de un problema ético: es una simple cuestión de dinero.»

«A los que participaron en los procesos de reparación también les salió bien. El sueldo anual declarado de Saul Kagan, secretario ejecutivo de la Conferencia sobre Solicitudes Materiales desde hace largo tiempo, es de 105.000 dólares. Kagan se embolsa en doce días todo el dinero que mi madre recibió por haber sufrido seis años de persecución nazi.»

«En los últimos años, la industria del Holocausto se ha convertido lisa y llanamente en una red de extorsión. En supuesta representación del mundo judío al completo, incluidos muertos y vivos, está reclamando los activos judíos de la era del Holocausto en Europa entera.»

«Entretanto, la industria del Holocausto forzó a los suizos a llegar a un acuerdo alegando que el factor tiempo era fundamental: "Todos los días mueren supervivientes del Holocausto necesitados". Cuando los suizos entregaron el dinero, sin embargo, la urgencia desapareció milagrosamente. Más de un año después del acuerdo, todavía no había ningún plan de distribución. Para cuando se reparta finalmente el dinero, todos los "supervivientes del Holocausto necesitados" probablemente habrán muerto. ...Después de pagar a los abogados (el coste que pide el abogado por el caso llega a los 15 millones de dólares) el dinero suizo se destinará para los fondos de las "valiosas" organizaciones judías.»

Sobre Elie Wiesel, escritor galardonado con un Premio Nobel y supervivente del Holocausto:

«La actuación de Elie Wiesel como intérprete oficial del Holocausto no es casual. Es obvio que no fue encumbrado a esta posición por su compromiso humanitario ni por su talento literario. La razón de que Wiesel desempeñe este papel es que enuncia con toda corrección los dogmas del Holocausto y, en consecuencia, fomenta los intereses que lo sustentan.

Sobre Deborah Lipstacht, erudita del Holocausto que ganó un caso de libelo demandado por el historiador David Irving:

«Con objeto de documentar la negación generalizada del Holocausto, Lipstadt cita una serie de extravagantes publicaciones. Su *pièce de*

résistance es Arthur Butz, un don nadie que da clases de ingeniería eléctrica.»

Sobre David Irving:

«Ahora bien, Irving, notorio admirador de Hitler y simpatizante del nacionalsocialismo alemán, ha hecho, no obstante, una contribución "indispensable" a nuestro conocimiento de la Segunda Guerra Mundial.»

«La industria del Holocausto siempre ha estado en bancarrota. Lo que queda de ella así lo atestigua. Hace mucho que debió dar el cerrojazo. El gesto más noble que puede hacerse por aquellos que perecieron es conservar su recuerdo, aprender de su sufrimiento y permitirles, de una vez por todas, descansar en paz.»

BIBLIOGRAFÍA

Acharya S: *The Christ Conspiracy, The Greatest Story Ever Sold* (Adventures Unlimited, Kempton, Illinois, 1999). [*La conspiración de Cristo: la mayor ficción de la historia* (Valdemar, Madrid, 2005)].

Allen D.S. y Delair J. B.: *The Day The Earth Nearly Died* (Gateway Books, Bath, 1995).

Baigent, Michael, Leigh, Richard, y Lincoln, Henry: *Holy Blood, Holy Grail* (Corgi Books, London, 1983). [*El enigma sagrado* (Círculo de Lectores, Barcelona, 2001)].

Baker, Douglas: *The Opening Of The Third Eye* (Aquarian Press, Wellingborough, England, 1977). [*La apertura del tercer ojo* (Salvat, Barcelona, 2008)].

Boulay, R. A.: *Flying Serpents And Dragons, The Story Of Mankind's Reptilian Past, new revised edition* (The Book Tree, P.O. Box, 724, Escondido, California, 92033, 1997).

Boyd, Andrew: *Blasphemous Rumours* (Fount Paperbacks, una impresión de HarperCollins, Londres, 1991).

Bramley, William: *The Gods Of Eden* (Avon Books, Nueva York, 1993).

Bullock, Alan: *Hitler, A Study In Tyranny* (Pelican Books, Londres, 1960). [*Hitler: estudio de una tiranía* (Grijalbo, Barcelona, 1973)].

Christopher, Alex: *Pandora's Box*, Volúmenes 1 y 2 (Pandora's Box, 2663, Valleydale Road, Suite 126, Birmingham, Alabama, 35224).

Churchward, Albert: *The Origin And Evolution Of Religion* (Kessinger Publishing Company, 1997).

Churchward, Coronel James: *The Lost Continent Of Mu; The Children Of Mu; The Sacred Symbols Of Mu; The Cosmic Forces Of Mu*, volúmenes 1 y 2.(Todos disponibles en el sitio web de David Icke).

Conforto, Giuliana: *LUH, Man's Cosmic Game* (Edizioni Noesis, 1998).

Crowley, Aleister: *Magick In Theory And Practice* (Dover, USA, 1929). [*Magia en teoría y práctica* (Carcamo, L., Madrid, 2006)].

Deane, Reverendo John Bathhurst: *The Worship of the Serpent* (J.G. and F. Rivington, Londres, 1833).

DeCamp, John W.: *The Franklin Cover Up: Child Abuse, Satanism, And Murder In Nebraska* (AWR Inc., Lincoln, Nebraska, 1992).

DeMeo, Profesor James: *Saharasia: The 4000 BCE Origins Of Child Abuse, Sex-Repression, Warfare And Social Violence, In The Deserts Of The Old World* (Natural Energy Works, EE. UU., 1998).

Dickhoff, Robert E.: *Agharta* (Health Research, PO Box 850, Pomeroy, WA, EE. UU. 99347Health Research, 1996).

Doane, T.W.: *Bible Myths And Their Parallels In Other Religions* (Health Research, publicado por primera vez en 1882).

Dujardin, Edouard: *Ancient History Of The God, Jesus* (Watts and Co., 1938).

Emery, Professor W.B.: *Archaic Egypt* (Penguin Books, Reino Unido, 1961).

Findlay, Arthur: *The Curse Of Ignorance, A History Of Mankind* (Headquarters Publishing Company, Londres, primera publicación en 1947).

Finkelstein, Norman: *The Holocaust Industry* (Verso Books, July 2000). [*La industria del Holocausto* (Siglo XXI de España Editores, Madrid, 2002)].

Fix, Wm R.: *Pyramid Odyssey* (Jonathan James Books, Toronto, Canadá, 1978).

Flem-Ath, Rand, y Colin Wilson: *Atlantis Blueprint: Unlocking The Mystery Of A Long-Lost Civilisation* (Little Brown, Londres, 2000).

Foot, Paul: *Who Framed Colin Wallace?* (Macmillan, Londres, 1989).

Fox, Dr. Loreda: *The Spiritual And Clinical Dimensions Of Multiple Personality Disorder* (Books of Sangre de Cristo, Salida, Colorado, 1992).

Frawley, David: *Gods, Sages And Kings: Vedic Secrets Of Ancient Civilization* (Passage Press, Salt Lake City, Utah, 1991).

Gardner, Laurence: *Bloodline Of The Holy Grail* (Element Books, Shaftesbury, Dorset, 1996). [*La herencia del Santo Grial* (Grijalbo, Barcelona, 2001)].

Gordon, Profesor Cyrus: *The Common Background Of Greek And Hebrew Civilisation* (W.W. Norton and Company, Nueva York, 1965).

Graves, Robert: *The White Goddess* (Octagon Books, New York, 1972). [*La diosa blanca* (Alianza, Madrid, 1998)].

Hall, Manly P.: *America's Assignment With Destiny, The Adepts In The Western Tradition* (Philosophical Research Society, Los Ángeles, 1979), quinta parte.

—: *The Secret Teachings Of All Ages* (The Philosophical Research Society, Los Ángeles, California, the Golden Jubilee Edition, 1988).

Hansen, Lucille Taylor: *The Ancient Atlantic* (Amherst Press, Amherst, Wisconsin, 1969).

Harrison, Jane, Themis: *A Study Of The Social Origins Of Greek Religion* (Peter Smith Publishing, Glouster, Massachusetts, 1974).

Hoagland, Richard: *Monuments On Mars* (North Atlantic Books, California, 1996).

Horn, Doctor Arthur David: *Humanity's Extraterrestrial Origins* (A. and L. Horn, PO Box 1632, Mount Shasta, California 96067, 1994).

Jacobs, David M.: *The Threat: The Secret Agenda* (Simon and Schuster, Nueva York, 1988).

Jackson, John: *Christianity Before Christ* (American Atheists, 1985).

Keel, John A.: *The Mothmen Prophecies* (Signet Books, Nueva York, 1976).

—: *Our Haunted Planet* (Fawcett Publications, EE. UU., 1971).

King, Francis: *Satan And Swastika* (Mayflower Books, Londres, 1976).

Koestler, Arthur: *The Thirteenth Tribe – The Khazar Empire And Its Heritage* (Hutchinson, London, 1976). [*El Imperio kázaro y su herencia* (Ayma, Barcelona, 1979)].

Lanctot, Guylaine: *The Medical Mafia* (Here's The Key, Inc, Canada, 1995). [*La mafia médica* (Vesica Piscis, Granada, 2002)].

Leedom, Tim C. (editor): *The Book Your Church Doesn't Want You To Read* (Kendall/Hunt Publishing, Iowa, 1993. Disponible en Truthseeker Company, PO Box 2872, San Diego, California 92112).

Maggiore, Christine: *What If Everything You Thought You Knew About AIDS Was Wrong* (Health Education AIDS Liaison, Los Angeles Chapter, 1996).

Mott, Webmaster Michael: *Caverns, Cauldrons, And Concealed Creatures* (Hidden Mysteries, Texas, 2000). Disponible directamente a través de la web de David Icke.

O'Brien, Cathy, y Phillips, Mark: *Trance-Formation Of America* (Reality Marketing Inc., Las Vegas, Nevada, 1995).

Oldham, C.F.: *The Sun And The Serpent: A Contribution To The History Of Serpent Worship* (Londres, 1905). Basado en documentos leídos antes de la Royal Asiatic Society en 1901.

Pinkham, Mark Amaru: *The Return Of The Serpents Of Wisdom* (Adventures Unlimited, Illinois, 1997).

Rollin: *Ancient History, edited by Edward Farr* (Hurst & Co., New York, Vol.2, circa 1907). [*Historia antigua* (Joaquín Ibarra, Calle de las Urosas, Madrid, 1761)].

Roney-Dougal, Serena: *Where Science And Magic Meet* (Element Books, Shaftesbury, 1991).

Rauschning, Hermann: *Hitler Speaks* (Londres, 1939). [*Hitler me dijo* (Atlas, Madrid, 1946)].

Sagan, Carl: *The Dragons Of Eden* (Ballantine Books, New York, 1977). [*Los dragones del Edén* (Crítica, Barcelona, 2004)].

Schnoebelen, William J.: *Mormonism's Temple of Doom* (Triple J Pub., Idaho Falls, Idaho Falls: 1987).

Shaw, Jim: *The Deadly Deception* (Huntington House Inc, Lafayette, Louisiana, 1988).

Sinclair, Ian: *Health: The Only Immunity* (publicado por Ian Sinclair y disponible en 5 Ivy Street, Ryde, New South Wales, Australia, 2112).

Springmeier, Fritz, y Wheeler, Cisco: *The Illuminati Formula To Create An Undetectable Total Mind Controlled Slave* (Springmeier, SE Clackamas Road, Clackamas, Oregon, 97015, 1996).

Springmeier, Fritz: *The Illuminati Bloodlines* (Ambassador House, Westminster, Colorado, 1999).

Temple, Robert: *The Sirius Mystery* (Destiny Books, Vermont, USA, 1998). [*El misterio de Sirio* (Timun Mas, Barcelona, 1998)].

Trench, Brinsley Le Pour: *The Sky People* (Award Books, Nueva York, 1970).

Velikovsky, Immanuel: *Ages in Chaos* (Doubleday & Co., Nueva York, 1952).

—: *Earth in Upheaval* (Dell Publishing Co., Nueva York, 1955).

—: *Worlds in Collision* (Pocket Books Simon & Schuster, Nueva York, 1950 [*Mundos en colisión* (Diana, México, 1980)].

Waddell, L. A.: *Egyptian Civilisation, Its Sumerian Origin And Real Chronology* (disponible en Hidden Mysteries a través del sitio web de David Icke).

—: *The Phoenician Origin Of Britons, Scots, And Anglo Saxons* (Christian Book Club, California, 1924).

—: The *Edda Británica* (Christian Book Club, California, 1929).

—: *Makers Of Civilisation* (Luzac and Company, 1929).

Walker, Barbara: *The Woman's Dictionary Of Symbols And Secrets* (HarperCollins, San Francisco, 1983)

Walden, James L.: *The Ultimate Alien Agenda* (Llewellyn Publications, St Paul, Minnesota, 1998).

Wheless, Joseph: *Forgery In Christianity* (Health Research, 1990).

La mayoría de estos libros están disponibles a través de bookends en:
<www.davidicke.com>
La sección especial para libros en esta bibliografía es:
<http://www.bridgeoflove.com/bookstore/matrix/>

ÍNDICE ANALÍTICO

A

abducidos/personas abducidas 66, 147, 148, 155, 188, 216, 226, 363, 364, 366, 367, 373, 374, 383, 386, 390, 391, 392, 406, 452, 550, 557
Abel 246, 247, 248, 253
Abraham 180, 245, 290, 293, 294, 295, 324, 461
abuso sexual 336, 342, 344, 391, 412, 433, 450, 467, 476, 477
Acharya 95, 311, 316, 329, 635
Acuario, Era de 536
Acuerdo de Dayton 504
acupuntura 105, 107, 507
Ad (Atum) 308
Adair, David 531
Adán y Eva 157, 181, 240, 244, 249
tema de la serpiente de 157
Administración de Alimentos y Drogas (FDA) 510, 511, 513, 514, 650
Administración de Cumplimiento de Leyes sobre las Drogas 355, 514
ADN 22, 27, 48, 67, 88, 112, 125, 126, 133, 136, 149, 151, 158, 187, 194, 209, 210, 211, 213-215, 225, 226, 228, 229, 238, 245, 248, 296, 307, 322, 334, 380, 396, 397, 398, 402, 422, 465, 543, 549, 560, 611
adoración del Sol 318
Aeromar 374
aeropuerto internacional de Denver 378
África 23, 46, 49, 68, 69, 77, 79, 82, 91, 101, 102, 109, 110, 119, 126, 127, 154, 172, 181, 189, 190, 192-194, 237, 238, 274, 287, 312, 388, 426, 459, 499, 525. *Véase también* Mutwa, Credo
Afrodita 137, 138, 236, 243, 257
Agencia de Seguridad Nacional estadounidense 350, 452
Agencia Federal para el Manejo de Emergencias (FEMA) 357, 358, 649
Agharta 223, 385, 636
agua, fluoración del 517
Alá 324
Aladino 406, 407
alas 111, 180, 186, 197, 240, 247, 365, 372, 373, 385
Alaska 526
Alcoa (Industria de aluminio) 518
Aldebarán 21, 143, 147, 149
Alec Douglas Hume 488
Alejandro Magno 93, 136, 139, 154, 200, 255, 304, 365, 613
Alemania 23, 101, 103, 139, 195, 234, 236, 253, 281, 349, 350, 357, 386, 419, 421, 423, 470, 517, 550, 586, 594, 615, 617-620, 622, 624, 626, 629, 631, 650
Alfa Draconis 153, 269
alimentos 164, 499, 500, 502, 512, 528, 535, 559, 580, 650
Allen, D. S. 43, 62
Allen, doctor Gordon 561
almas 40, 397, 562
Alzheimer, enfermedad de 520
Amazonas 237
Ambrosía 179
América del Sur 21, 45, 53, 54, 61, 92, 106, 122, 146, 189, 190, 207, 237, 287, 350
American Psychiatric Association 514
Ammon 154
amor 219, 257, 294, 313, 359, 366, 371, 398, 401, 411, 543, 546, 556, 557, 559, 562, 569, 570, 571, 573, 574, 587, 604, 605, 607-609
Amset 311
Ancient History Of The God Jesus 295
And The Truth Shall Set You Free 16, 30, 35, 38, 139, 193, 253, 323, 343, 349, 427, 452, 453, 456, 457, 484, 486, 492, 494, 500, 528, 532, 583, 585, 618, 619, 625
Andrés 109, 240, 247, 311, 352
ángel de la muerte 238
ángeles 124, 154, 155, 159, 180, 221, 239, 300, 382, 408, 409, 450, 451
«Angie» 368
anglosajones 134, 233
Anjou, Casa de 260
Annedoti 302
Antártida 52, 53, 120, 170, 222, 350
antibióticos 527

Anticristo 139, 348, 453
Antiguo Testamento 22, 80, 93, 118, 120, 122, 129, 157, 162, 192, 236, 240, 245, 246, 253, 290-293, 295-297, 299, 310, 312, 315, 320, 322, 324
Antiquity Unveiled 301
antisemitismo 592
Anu (An) 58, 72, 73, 109, 118, 123, 129, 130, 290, 331, 452. *Véase también* anunnaki
Anubis (dios) 71, 73
Anuna ("Hijos de An") 58, 118
anunnaki 58, 59, 60, 68, 72, 73, 75, 76, 81, 83, 87, 90, 102, 109, 118-121, 123-134, 136-139, 143, 148, 151, 154, 155-159, 161-164, 166-169, 172, 174, 175, 177, 178, 180, 187, 192, 205, 209, 210, 217, 226, 229, 243, 247, 263, 269, 285, 286, 289-291, 295, 296, 299, 301, 313, 322, 328, 329, 334, 357, 361, 363, 370, 437, 450, 465, 481, 482, 487, 498, 499, 509, 522, 528, 535, 538, 549, 553, 555, 613
Anup 308
apaches 188, 189
apertura del tercer ojo, La 542, 563, 635
Apocalipsis 180, 471
Apolodoro 67, 146
Apolonio el Nazareno (Apollus) 312
Apop 200, 201
Applied Digital Solutions 200, 533
Aquiles 138
Aquino, Michael 269, 417, 419
Arbois de Jubainville 109
árbol del conocimiento 244
árbol sagrado 244
Arca de la Alianza 163, 315
Arca de Noé 60, 140
Arcadia 80, 134, 383
Archaic Egypt 45, 62, 636
Area 51 (Nevada) 377, 380
arios (híbridos nórdico-reptilianos) 99, 101, 102, 109, 110, 138, 151, 162, 185, 227, 232, 233, 235, 239, 243, 244, 318, 363, 423, 424
Arizona 47, 54, 73, 78, 100, 114, 143, 164, 188, 189, 213, 214, 215, 271, 340, 341, 346, 349, 350-353, 367, 368, 380, 382, 393, 468, 476, 569
Arjona 311
Arkansas 515
armas de alta tecnología 166
Arquitecto de Tiro 261
arquitectura gótica 92, 382
Artemisa 80, 109, 125, 134, 136, 199, 225, 227, 236-238, 256, 258, 261, 278, 306, 316, 404, 463. *Véase también* Diana
asesinatos, programación de 342, 407, 427, 428, 429, 451, 477, 515, 535
Asesinos 323, 406
asesinos de masas 342
Ashcroft, senador John 458
«Ashtar Sheran» 406, 475
Asmodeo 245
Asociación de Investigaciones Extraterrestres (APEX) 374, 375, 649
Asociación Nacional de Niños en Cuidados 434
aspartamo 509, 510, 511, 512, 520, 521, 539
Astarte 257
Astor, familia 413
astrología 106, 169
astronomía 55, 102, 106, 119. *Véase también* planetas
AT & T 376
Atenea 80, 81, 225, 244, 245
atenienses 80
Atis 300, 307
Atlántida 21, 22, 24, 43, 44, 46-60, 63, 65, 67, 68, 76-83, 87, 92, 93, 94, 99, 100, 102, 104, 108, 110, 112, 113, 117, 119, 120, 122, 124, 130, 133-135, 137, 141, 143, 146-148, 150, 156, 164, 166-171, 180, 187, 189, 190, 191, 197, 207, 208, 210, 217, 219, 227, 231, 233, 234, 235, 260, 268, 291, 293, 307, 313, 383, 403, 561, 613
Atlantis Connection, The 47, 63, 66, 67, 150, 180
Atthar (diosa solar) 288
Auschwitz 517, 619
Australia 23, 36, 46, 77, 78, 99, 172, 194, 248, 384, 447, 489, 540.
Avebury 55, 61, 102, 107, 108, 197, 199, 288
Azores 47, 50, 51
AZT 524
aztecas 187, 404, 468

B

Baal 180, 246, 301
Baalbeck (Líbano) 41
Babilonia 22-24, 44, 88, 90, 91, 92, 95, 131, 136, 137, 139, 162, 206, 248, 251, 252, 262, 285, 286, 288, 289, 291-294, 296, 297, 307, 310, 319, 325, 404, 471, 495, 613
Baco (IES) 301, 318
Bacon, Francis 260, 296, 422, 581
Bafomet 71, 79, 280, 462
Bailey, Faie y David 476, 477

Baker, doctor Douglas 542, 563
Balder (Baldr) 235, 236, 240, 242-244, 246-248, 251-257, 261, 269, 298, 301, 307, 315, 418
Balfour, declaración 486, 623, 624
Balliol, familia 180, 181, 405
Banco de Inglaterra 172, 485, 493, 495, 618
Banco Mundial 488, 502, 523
Barat-Anna 108, 262
Barati 80, 108, 109, 125, 199, 225, 243, 262, 306
Barber, Anthony 337
Bartholic, Barbara 365
Bartley, James 391
bases subterráneas 160, 161, 375, 377, 378, 384, 387, 398, 413, 497, 537
basílica 258, 285, 286, 321
batallas. *Véase* guerras
baterías 42, 531
Bath 43, 62, 199, 288, 635
Bathhurst Deane, reverendo John 179
Bau (diosa) 72
Bauer, familia 138, 357, 617
Baxter, James H. 318
Be Wise As Serpents 452
bebés 124, 154, 155, 209, 214, 259, 351, 355, 356, 371, 379, 401, 402, 440, 468, 541, 584
Véase también niños; embriones
becas de Rhodes 484
Bechtel 377, 378
Belén 290, 304, 325, 326, 327
Bélgica 89, 135, 213, 340, 414, 486, 533
Belial 49, 50, 180, 181, 405
Bennett, Bill y Bob 335, 336, 400
Benovitch, Stacia 588
Benson, presidente (líder mormón) 467
Berezowsky, doctor Max 374, 375
Berkowitz, David 451
Bermudas, triángulo de las 51
Bevin, Ernest 416
Bhagivad-gita 152
bhrigus 152
Biblia, la 60, 80, 118, 122, 124, 125, 163, 173, 180, 231, 233, 257, 260, 262, 289-291, 294-296, 302, 304, 313, 314, 320, 323, 328, 329, 473, 478, 614, 615
Bildt, Carl 504
«Bil-el-bautista» 308
Bill Hicks 544, 545, 607, 609
billete de dólar estadounidense 75, 92, 127
Billy Budd 446
Black, Conrad 35, 442, 505
Blackmore, doctora Suasn 583
Blair, Tony 596
blanca/blancos 22, 42, 49, 50, 66, 67, 88, 89, 90, 102, 121, 140, 143, 145, 146, 154, 155, 185, 192, 259, 334, 364, 369, 370, 374, 387, 390, 467, 636
Blavatsky, Helena 422
Bohemian Grove 70, 211, 213, 223, 282, 288, 492
Bosnia 504, 505, 599
Boulay, R. A. 64, 157, 158, 162, 200, 635
Boylan, doctor Richard 391, 392
BP-Amoco 497, 499
Bramley, William 77
Brand, Peter 519
Brasil 99, 374, 375
Bresnahan, David M. 515
Britannia 108, 109, 225, 242, 243, 262, 446
Brogan, Timothy 345
Bronfman, Edgar 555
Brown, Gordon 493
brujas 238, 266, 296, 322, 392
Bruto 135, 171, 198, 268
Buckley, William F. 211, 213
budismo 93, 288, 291, 305, 320
buey (toro) 118, 246, 309
Bullock, Alan 420, 430
Bulwer-Lytton, Barón Edward 422
Burnham Beeches 242, 283, 337, 338, 339
Burundi 503
Bush, George W. 121, 131, 132, 173, 211, 256, 282, 383, 400, 405, 458, 615
Bush, Prescott 456, 457

C

Cábala, La 292
Caballero Verde 240, 253, 418
caballeros de Colón 483, 485
caballeros de Cristo 170
caballeros de Malta 80, 101, 139, 140, 145, 217, 235, 236
caballeros de San Juan de Jerusalén 341
caballeros templarios 71, 80, 81, 101, 137, 139, 140, 170, 217, 230, 234-236, 256, 257, 260, 261, 323, 337, 388, 403, 406, 418, 425, 456, 463, 485, 489, 495, 615
caballeros teutones 101, 140, 236, 257
cabeza de asno 255, 269
Cabra de Mendes 71, 462, 650
cabras 233, 650
Cachemira 153

caduceo, símbolo del 158, 242
Caín 154, 246, 247, 248, 253
Cairns, Jim 427, 428
caldeos 56, 95, 231, 245, 251-253, 255
calderos 238
calendarios 97, 229
California 57, 62, 64, 70, 73, 78, 100, 103, 114, 121, 146, 148, 176, 191, 211, 222, 231, 249, 270, 282, 288, 330, 340-344, 350, 367, 368, 379, 383, 413, 453, 635- 637.
Callaghan, James 488
Calpurnio, Lucio 315
calvinismo 321, 322
Camelot 55, 437
campo de concentración de Treblinka 349
Canadá 52, 62, 174, 262, 359, 368, 373, 496, 497, 499, 505, 509, 513, 519, 520, 521, 526, 555, 590, 591, 593, 636
Canarias, islas 51
cannabis 228
Capadocia (Turquía) 60, 98, 101, 108, 231, 232, 235, 237, 240, 246, 309
cárcel vibracional 107, 126, 414, 416, 559, 560, 562, 566, 611
Carlomagno 132, 133, 136, 139, 212, 230, 255, 614, 615
Carnac (Bretaña) 199
Carrington, Lord 193
Carter, Jimmy 211, 504, 512, 628
Casa de Lorena 138, 171, 260, 614
Castello, Thomas 379, 383
castillo de Balmoral 214, 340, 351, 386, 414, 468
castillo de Glamis 386
castillo Mothers of Darkness 414
cátaros 230
catástrofes geológicas 43, 46, 51, 54, 61, 649, 650, 663
catedral de Chartres 256
catedral de San Pablo 171, 337
catedrales 92, 106, 180, 256, 258, 276, 309
Cáucaso, montañas del 133, 140, 220, 227, 237, 238, 293, 386
Ceilán 183
Celso (filósofo) 320
censura 110, 329, 535, 584, 587, 593, 595, 602
Centro Bronson (Ottawa) 588
Centro de Armas Navales de China Lake 350, 383
centro de McMartin 433
Centros de Crisis por Violación 432
cerebro reptiliano 421, 549, 551, 552, 553-555
chakras 152, 507
Chamberlain, Houston Stewart 421
Channel, familiy 195, 444
Chase, William 464
Chatsworth House (Derbyshire) 413
Chequers 337
Cheyenne (montaña) 533
Chicago 525
Children Of Mu 47, 62, 101, 182, 635
China 23, 46, 47, 49, 54, 78, 87, 99, 151, 152, 154, 172, 178, 183, 184, 185, 186, 222, 301, 350, 376, 380, 383, 384, 385, 594
Chipre 81, 96, 98, 227
Chitauri 169, 275
choque del «extraterrestre» Roswell 353
Christian Broadcasting Network (CBN) 457, 459, 460
Christianity Before Christ 309, 330, 637
Christopher, Alex 370, 371, 378, 393
Christopher, Warren 212, 504
Churchward, Albert 305, 330
Churchward, coronel James 42, 47, 77, 152
CIA 160, 212, 223, 334, 343, 349, 350, 426, 427, 451, 452, 523, 529, 530, 532, 533, 624
Ciba (empresa farmacéutica) 516
Cibeles 258, 267
ciencia 42, 56, 61, 106, 119, 120, 158, 169, 228, 364, 381, 398, 475, 529, 541, 542, 543, 545, 553, 559, 563, 576, 581, 582, 583, 584
cinturón de asteroides 57, 58
círculos de piedra/menhires 42, 51, 102, 103, 107, 191
City de Londres 30, 39, 241, 242, 337
civilización minoica 98, 227
civilizaciones, antiguas 23, 43, 44, 48, 50, 54, 57, 58, 61, 68, 69, 77, 87, 95, 117, 118, 466
Claes, Willy 488
Clarke, Dennis H. 514, 515
Clarke, Kenneth 489
Cleopatra 200, 613
Clinton, Bill 132, 211, 256, 282, 343, 380, 400, 405, 409, 484, 488, 489, 504, 622
Clinton, Hillary 335, 350, 456
Clivedon House 413
clonaje 338
Club Hellfire 337
Coalición Cristiana 457, 458
Coca-Cola 511
cocodrilos 248

Código de Hammurabi 294
Cohen, origen del nombre 293, 322
collar de los misterios 127, 128
colmena/abejas, simbolismo de 225, 226, 236, 278, 336, 364, 463
Colón, Cristóbal 170, 235, 320, 614
color rojo 69, 178, 364
color, simbolismo de 69, 145, 146, 155, 173, 178, 192, 194, 220, 312, 352, 364, 367, 368, 369, 371, 373, 374, 529, 556, 628
Colorado 148, 185, 188, 202, 333, 377, 380, 450, 478, 484, 485, 636.
cólquidos 140
Columbia, origen del nombre 262
Comisión Ciudadana Internacional sobre Derechos Humanos 514
Comisión Trilateral (CT) 486, 504, 623
complejo R 551, 552, 553
Comunidad de Desarrollo de África 459
condes de Rosse, linaje de los 428
Conforto, Giuliana 542, 544, 561, 563, 611
Congo (antiguamente Zaire) 459
Congreso Judío Canadiense 458, 587, 588, 589, 630
Congreso Judío Mundial 458, 630
Congreso, edificio del 484
conocimiento 21, 27, 31, 32, 33, 41, 45, 48, 50, 54, 57, 61, 65, 68, 69, 72, 76-78, 83, 88, 93, 95, 99, 102, 104, 106, 108, 109, 113, 117, 119, 126, 127, 131, 152, 157, 166, 167, 169-172, 181, 182, 186, 193, 197-199, 205, 219, 220, 231, 241, 244, 245, 262, 275, 286, 287, 291-293, 316, 319, 328, 334, 336, 339, 340, 352, 353, 364, 397, 406, 423-426, 445, 489, 506, 529, 532, 538, 548, 554, 556, 559, 583, 595, 604, 608, 613, 633
conocimiento oculto 193
Consejo de Diputados Judíos Británicos 458
Consejo Mundial de Iglesias 451
Conspiración de Cristo, La 311, 313, 316, 329, 330, 331, 635
Constantino el Grande 317, 614
constelación Lira 146
contriguales 30, 169, 328, 586
control 16, 23, 24, 27, 30, 35, 37, 40, 49, 61, 83, 96, 101, 129, 131, 137, 139, 143, 148-150, 156, 160, 162, 163, 167, 168, 171-173, 175, 191, 193, 205, 210, 212-214, 217-219, 221, 222, 230, 246, 248, 269, 275, 276, 285-287, 291, 292, 317, 323, 326, 328, 335, 340, 341-343, 346, 347, 350-352, 354, 356, 363, 364, 377, 383, 385, 390, 395, 401, 403, 412, 417, 419, 421, 428, 429, 431, 446, 450-452, 454, 455, 461, 465, 466, 469-474, 482, 485, 491, 492, 495-497, 499, 500, 502, 503, 505, 507, 514, 517, 518, 525, 528, 531, 532, 534-538, 553, 554, 558, 561, 566, 567, 579, 584, 587, 599, 617, 619, 623
control de la mente 35, 143, 419, 428, 431, 450, 454, 461, 465, 466, 470, 471-474, 532
Convención sobre Diversidad Biológica 512
Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC) 36, 489
Corán, El 299, 324
corona, simbolismo de la 178, 189, 241, 242, 257, 270, 290, 307, 308, 321, 326
Corte Real del Dragón 167, 289
Corte Real Imperial y Orden del Dragón 82, 226, 254, 352
Cowley, Jason 594, 597, 598, 602, 605, 608
creación 22, 29, 35, 47, 54, 65, 74, 76, 93, 108, 131, 147, 149, 169, 172, 179, 181, 209, 220, 229, 235, 236, 291, 296, 298, 317, 319, 323, 343, 344, 363, 398, 415, 424, 455, 461, 470, 484, 500, 503, 506, 509, 541, 544, 546, 570, 595, 604, 605, 618, 623, 624, 625
Creta 91, 96, 97, 98, 109, 110, 166, 227
cristales 507
cristianismo 23, 40, 54, 93, 108, 124, 131, 169, 170, 230, 231, 251-253, 255-258, 264, 287, 289, 291, 296, 297, 299, 301, 302, 304, 306, 308, 310, 311, 314, 317-319, 321-324, 328, 348, 424, 449, 453, 455, 458, 460, 475, 614
Cristo, significado de 254
Crowley, Aleister 281, 413, 423, 430, 447, 451
cruces de carreteras, simbolismo de los 266
Cruise, Tom 413, 416
cruz de Malta 145, 235
cruz de san Jorge 109, 241, 242
cruz de tau 187
cruz Hermética 424
cruz roja 168, 234, 235, 256, 258, 337
cruz solar 234, 235, 289, 298
cuarta dimensión 209, 210, 216, 217, 219, 220, 333-335, 347, 366, 398, 399, 400, 406, 407, 409, 410, 412, 415, 465, 536, 555, 557, 561, 562, 611
cuentas del rosario 109
Cuerpo de Cristo 348, 349, 453

culdeos 231, 251
cura del cáncer 529

D

«D» (víctima de control mental) 383, 384
Daily Express 527
Daily Mail 62, 63, 84, 394, 531
Daily Telegraph 505
Dallas 53, 266, 382, 383
Damu (Dumazi, Tammuz) 290
Dan 80, 81, 133, 211, 233, 234, 324
dánaos 80, 81, 198, 206, 233
Dante (1265-1321) 388
Danubio, valle del 231, 233
Darth Maul 178, 339, 437
Davignon, vizconde Etienne 486
De la Madrid, Miguel 205, 335, 366
Deadly Deception, The 32, 38, 261, 271, 447, 478.
Deane, reverendo John Bathhurst 179
Dee, John 260, 422
Delair, J. B. 43, 62
Delfos (Grecia) 105, 106, 228
Delos 266
DELPHI 345
DeMeo, profesor James 43, 62, 636
democracia 577, 578
densidad 65, 66, 121, 147, 148, 149, 209, 220, 226, 396, 399, 475, 543, 544, 556, 563, 581, 611. *Véase también* rango de frecuencias
derecho divino de los reyes 130, 131, 296
Desborough, Brian 57, 59, 64, 260, 340, 346, 414, 648
desierto de Gobi 121, 185, 186, 222, 650
desiertos 43, 192, 372, 530, 648
deuda 492, 493, 494, 500, 501, 502, 535, 648
Diana (Artemisa) 109, 135, 172, 216, 266, 267, 404
Diana, princesa de Gales 135, 172, 215, 227, 251, 266, 267, 338, 397, 404, 514, 615
Dickens, Charles 422
Dickhoff, Robert E. 223, 636, 648
Dídimo 311, 648
Diez Mandamientos 294, 322
Digital Angel 533, 534, 648
dimensiones 46, 59, 65, 66, 68, 71, 106, 119, 140, 147, 150, 181, 209, 336, 366, 374, 400, 403-413, 417, 418, 451, 509, 542, 543, 544, 555-563, 611 *Véase también* densidad; cuarta dimensión; rango de frecuencias; portales
dinastía Plantagenet 260
dinero electrónico 496, 497
dinero. Véase banca
dinosaurios 42, 414, 468, 537, 550, 551, 648
Diodoro 67, 80, 146, 206, 648
Dionisio 253, 301, 307, 309, 318, 334, 648
dioses 21, 22, 41, 42, 45, 48, 49, 58, 59, 60, 64, 71-73, 77, 82, 87, 91, 93, 101, 102, 109, 118-127, 130, 131, 138, 144-146, 148, 150, 151, 153, 154, 156-159, 161-163, 165-167, 172, 174, 177-182, 184-186, 188, 193, 197, 200, 201, 205, 206, 215, 220, 229, 236-238, 241, 245, 247, 248, 256, 258, 259, 276, 286, 287, 289, 291-293, 295-299, 302, 304, 305, 307-309, 315, 318, 352, 370, 383-385, 388, 392, 400, 403, 404, 418, 426, 437, 468, 481
Disney 441, 554, 648
Disraeli, Benjamin 422, 648
Djedhi 153, 648
doctora Ann Blake, Tracey 515
dogones 69, 70, 72, 74, 75, 128, 193, 302, 648
Dole, Bob 132, 442
Doreal, Maurice 207, 222, 224, 350
Draco 153, 178, 179, 180, 195, 220, 269, 334, 369, 523, 648
Drácula 195, 196, 197, 201, 229, 234, 260, 367, 417, 648
dragones 160, 177, 179, 182-186, 188, 197, 202, 235, 240, 372, 388, 399, 552
dragones del Edén, Los 552
Drake, doctor Frank 55
Drug Awareness, International Coalition for 515
druidas 81, 88, 106, 198, 199, 256, 269, 301, 414, 415, 417, 484
Dujardin, Edouard 295
Dulce, instalación subterránea de 350, 376, 377, 379, 380, 381, 383, 385, 648
Dulles, Allan 451
Dulles, John Foster 350, 427, 624
Dunblane (Escocia) 342, 514, 648
Dunner, David 513

E

Earley, Mark (fiscal general del Estado) 460
Eberle, Shirley y Paul 344, 345, 649
Eckart, Dietrict 423
Edad de Oro 43-45, 56, 58-61, 68, 93, 99, 101, 104, 119, 120, 130, 151, 159, 164, 192
Edda, la 114, 223, 230-255, 258, 260, 261, 269, 270, 277, 294, 295, 306, 321, 484
Edén 118, 157, 158, 180, 181, 192, 240, 243, 244, 246, 247, 248, 252, 292, 295, 552

Edin 157, 181, 182, 292, 649
educación/adoctrinamiento 26, 37, 49, 61, 180, 443, 484, 487, 553, 563, 567, 575-577, 649
Éfeso 81, 98, 134, 227, 258, 278, 312, 316, 649
Egipto 22-24, 44, 45, 47, 54, 55, 61, 70, 71, 74, 76, 78, 79, 82, 87, 88, 90-92, 94-99, 102, 109-112, 121, 123, 131, 137, 153, 158, 167, 179, 192, 199-201, 207, 210, 228, 229, 233, 237, 240, 248, 252-254, 258, 261, 262, 269, 292, 293, 301, 304, 308, 310, 315, 316, 318, 352, 376, 380, 413, 453, 471, 500, 613, 628
Egyptian Civilisation 96, 114, 115, 141
Einstein, Albert 65, 177, 544, 575
ejército 24, 28, 32, 87, 129, 137, 140, 168, 169, 174, 196, 209, 213, 268, 279, 293, 315, 343, 376, 377, 379, 392, 428, 482, 487, 503-505, 536, 577-581, 587, 597, 623
ejército mundial 129, 213, 503-505, 536. *Véase también* fuerzas armadas
El (Elohim) 122, 236, 245, 295, 649
elfos 160, 161, 268, 386, 387, 649
Eli Lilly 513, 649
eliminación de las mujeres 306
embriones, experimentos con 214, 365, 379,
Emery, profesor W. B. 45
empresa Monsanto 512
Eneas, leyendas de 137, 138
energía 43, 48, 57, 65, 66, 78, 83, 104-107, 135, 152, 168, 169, 186, 189, 195, 215, 216, 219-223, 225, 287, 299, 306, 340, 346, 349, 350, 359, 370, 383, 396, 399, 402, 404-406, 410, 412, 413, 419, 431, 450, 453, 507, 508, 530, 536, 544, 546, 548, 556, 560, 562, 563, 570, 572, 573, 603, 606, 649, 656, 657, 659
enfermedad 321, 357, 358, 374, 498, 507, 508, 510, 520, 523, 525, 530, 537, 548, 584, 648, 654
enfermedad de las vacas locas 584
Enigma Fantastique 561, 649
Enki 73, 120, 125, 128-130, 134, 158, 161, 162, 163, 166, 177, 187, 437, 649
Enlil 120, 129, 130, 155, 161-163, 166, 370, 437, 649
Enrique VIII 132, 321
Épica de Gilgamesh 180
Equal 509, 512, 649
equinoccio 298, 304, 307, 308, 649
Escandinavia 46, 78, 82, 89, 101, 109, 268, 301, 386
escitas 133, 134, 238, 260, 266
esclavos 157, 212, 213, 215, 316, 377, 378, 383, 417, 421, 465, 469, 596
Escocia 53, 103, 109, 112, 113, 131, 135, 170, 214, 231, 240, 257, 270, 296, 318, 340, 342, 351, 386, 387, 403, 414, 442, 470, 514
escuadra y el compás simbolismo de la 264
escuelas de Misterios 50, 68, 83, 88, 93, 104, 167, 168, 201, 227, 248, 254, 263, 288, 289, 293, 310, 313, 322, 405
esenios 315, 649
esfinge 80, 153, 192, 242, 261, 280, 288
eslavos 301, 424
esquimales 46, 649
Estados Unidos de América 173, 400
Están vivos (película) 400
estrella de David 127, 617
estrella de Oriente 70, 649
esvástica 424, 425, 426
Etiopía 530, 649
etruscos 81, 649
Eudibamus cursoris 550, 649
Evans, Lorraine 112, 115
Evening Standard 587, 649
Ewing, Maurice 51, 63
Ewing, Oscar 518
existencia 27, 39, 45, 53, 54, 64-66, 69, 99, 120, 121, 150, 152, 156, 159, 161, 177, 185, 289, 293, 294, 312, 313, 316, 322, 342, 384, 397, 408, 418, 423, 434, 466, 494, 538, 541, 545, 550, 556-559, 562, 568, 581, 583, 588, 603, 649
éxodo, historia del 134, 201, 293
Experimento de Filadelfia 378
experimentos genéticos 380, 650
extraterrestres 21-24, 48, 50, 59, 65-68, 78, 87, 101, 122, 125, 127-130, 144, 147-150, 160-162, 186, 193, 205, 206, 220, 223, 273, 335, 336, 339, 353, 361, 363, 364, 366, 371, 377, 380, 383-385, 389, 390, 391, 399, 400, 406, 410, 437, 466, 531, 532, 537, 543, 556, 557, 568, 649
Eyes Wide Shut 413, 416, 649

F

familia Bronfman 630
familia de los Habsburgo 255, 348
familia de los Piso 317, 319
familia Oppenheimer 174, 359

familia real británica 132, 138, 140, 211, 214, 215, 241, 256, 270, 340, 343, 350, 410, 414, 416, 468, 518, 620 *Véase también* Diana
familia Smithson 100
faraón 68, 96, 97, 111, 112, 140, 167, 613
Farber, Bernie 588, 589, 593, 608
fasces, simbolismo de las 483, 485, 649, 661
fascismo 26, 172, 483, 484, 485, 505, 587, 649
Felipe de Edimburgo. *Véase también* familia real británica
fenicios 60, 79, 81, 99, 100-103, 108-110, 179, 197, 231, 234, 248, 424
filo 81, 244, 575
Fine, Daniel 588
Finkelstein, Norman 585, 629, 631
Firdawsi (poeta árabe) 153, 154
Fitzgerald, Christine 136, 215, 338, 340
Flem-Ath, Rand 52, 53, 636, 650
flor de lis 76, 135, 168, 241, 661
fluoruro 516
Flying Serpents And Dragons 64, 141, 158, 162, 175, 176, 200- 203, 330, 635, 650
Fondo monetario internacional 460
Fondo Monetario Internacional (FMI) 502
Fondo Mundial para la Naturaleza 485, 498, 502
Foot, Paul 428
Ford, Gerald 211, 335, 456, 552
Ford, Henry 498, 631
Forgery In Christianity 310, 330
Fort Walden 371, 650
Fox, doctora Loreda 450, 478
Francia 23, 41, 59, 71, 89, 103, 128, 132, 133, 135, 171, 199, 229, 230, 245, 249, 256, 257, 258, 260, 281, 316, 321, 347, 386, 437, 452, 463, 482, 538, 614, 624, 650
francos 133, 134, 136, 139, 238, 614
Frank, Jacob 452
Franklin Cover Up, The 445, 636, 650
Franklin Credit Union 445, 650
Franklin, Benjamin 337, 367, 428, 581
Frawley, David 152, 636, 650
Frente Nacional británico 586
Freyd, Pamela y Peter 344, 650
frigios 40, 110, 234, 241
From Prison To Paradise 591, 650
fuerza 30, 49, 57, 58, 67, 78, 83, 104, 105, 124, 139, 151, 168, 180, 183, 192, 194, 211, 216, 230, 256, 270, 286, 287, 292, 317, 319, 324, 329, 360, 367, 369, 375, 380, 399-402, 405, 411, 422, 423, 427, 432, 435, 449, 458, 474, 482, 488, 491, 504, 505, 538, 555, 558-573, 584, 587, 595, 608, 611, 614-619, 624-627
Fundación del Síndrome de la Falsa Memoria 344, 345, 411, 433, 649

G

gaélico 388, 650
gaélico 110, 388, 650
Gales 179, 198, 341, 386, 412, 414, 433
gallo, simbolismo del 286, 310
Gan 248
Gardner, Laurence 82, 85, 108, 197, 201, 226, 228, 229, 249, 254, 260, 268, 270, 290, 352
gárgolas 180, 256, 276, 334, 378, 379, 382, 650
GATT (Acuerdo General sobre Comercio y Aranceles) 498, 513, 650
Gehlen, Reinhard 427
General Electric 376, 650
genes 121, 132, 136, 150, 157, 158, 215, 387, 615
Génesis 22, 64, 118, 119, 122, 123, 124, 125, 141, 155, 175, 292, 295, 650
genocidio 28, 37, 100, 169, 257, 319, 321, 357, 450, 499, 503, 523, 525, 526, 629, 630, 650
George, Eddie 493
gigantes 102, 119, 122, 124, 151, 198, 210, 232, 289, 358, 388, 408, 650
Glastonbury 199, 288, 414, 650
Glauer, Rudolf 423
gnósticos 181, 200, 316, 650
Gobierno. Véase control
godos 92, 99, 102, 134, 232, 244
Gods, Sages and Kings 152, 636
Goebbels, Joseph 426
Goering, Hermann 423
Goldman, Frank 470
Good, Timothy 74, 384
Gordon, profesor Cyrus 133
Gore, Al 132, 211, 343, 348, 409, 555, 608, 615
Gotlieb, doctor 523
Gould, Diane 351
Graham, Billy 450-454, 478, 608
Graham, Katherine 505
gran biblioteca de Alejandría 54
Gran Bretaña 23, 81, 82, 89, 102, 103, 105, 108, 112, 113, 135, 151, 171, 179, 192, 197, 198, 231, 241, 243, 248, 251, 262, 268, 288, 326, 336, 376, 413, 414, 434, 475, 482, 484, 486, 488, 489, 580, 592, 606, 615, 623, 624

Gran Sello de Estados Unidos 76, 93, 288
gravedad, leyes de la 104, 119
Graves, Robert 80, 85, 105
Gray, John Hunter 390
Grecia 80, 91, 97, 106, 131, 134, 146, 153, 179, 227, 228, 262, 301, 311, 313, 316, 613
Greenspan, Alan 212, 492
grises 21, 66, 67, 144, 148, 193, 194, 195, 226, 365, 367, 370, 371, 374, 376, 377, 379, 383, 384, 387, 398, 468, 537, 538, 566
Groenlandia 46, 51, 89
Grupo Bilderberg 416, 425, 442, 484-488, 501, 502, 503-505, 538, 597, 599, 623
guerras/cinflictos 30, 34, 43, 46, 48, 64, 74, 80, 112, 129, 149, 150, 153, 159, 164, 166, 178, 219, 221, 222, 246, 257, 268, 319, 321, 324, 333, 339, 349, 350, 383, 403, 421, 425-427, 437, 446, 453, 457, 458, 459, 490, 491, 500, 502, 505, 509, 561, 565, 618-620, 624, 626, 627
Guiffrida, Louis 358
Guillermo de Orange 23, 171, 172, 286, 485
Gurdkieff, Georges Ivanovitch 185
gurús 476

H

hadas 40, 100, 160, 161, 184, 232, 244, 259, 260, 268, 289, 386, 388-390, 408, 461, 521, 649, 662
Hagadá 158
Halifax, lord 386
Hall, Manly P. 167, 170, 176, 294, 329
Hamilton, Thomas 342, 514
Hansen, Lucille Taylor 189, 190, 202
Hapgood, Charles 52, 53
Harris, Eric 514
Hawke, Bob 484
Health: The Only Immunity 522, 540
Hearst, Patty 343
Hearst, William Randolph 211, 453
Hécate 80, 225, 227, 237, 253, 266-268
Hel (diosa) 161, 236, 252, 253, 254, 266, 268, 270
Helen 268
hepatitis B 525, 526
Hera (diosa) 124, 229, 238
Hércules 95, 110, 246, 301
Hermandad de la Serpiente 77, 167
hermandad lemuriana 54
Herodes I el Grande 614
Herodoto 140, 237, 293
héroes 122-124, 146, 218, 231, 233, 295, 304, 318, 421, 425, 476, 631
Hespera 68
Hess, Rudolf 423
Hidra 246
hijos de Belial 49, 50
hiksos 269
Hill, David 454
Hill, padre Michael 475
Himalaya 51, 91, 147, 222, 385
Himmler, Heinrich 423-425
hinduismo 30, 120, 170, 291
Hiram Abif 261
Historia de los reyes de Britania 102
hititas 99, 102, 112, 162, 233, 244, 247
Hitler 30, 36, 237, 255, 655, 343, 419, 420-430, 451, 456, 457, 481, 517, 586, 617-622, 624, 626, 630, 633, 635
Hoagland, Richard 55
Hod (dios ciego) 255
hojas de laurel 228
Holbrooke, Richard 504
Hollywood 178, 251, 269, 376, 417, 418, 555
Hombres de negro 373
Homero (escritor) 123, 137, 138, 233
Horn, doctor Arthur David 148
Horus 92, 95, 123, 124, 247, 253, 261, 277, 278, 290, 301, 304-306, 308, 309, 312
Hospital Militar Madigan 376
hotel Burlington (Brimingham) 591, 592
hotel Priory Bay, isla de Wight 416
Howe, Lord 489
Huang Ti 153
huevos, simbolismo de los 199, 225, 278, 649, 661
Hughes Aircraft 376
Humanity's Extraterrestrial Origins 148, 637
Hume, Alec Douglas 488
hunos 252
Hurd, Douglas 488
Huston, Diana 354
Hyman, C. J. 59

I

I Am Me, I Am Free 16, 30
I. G. Farben (empresa farmacéutica) 517, 518, 619, 624
IES (Baco) 301
iglesia mormona 145, 156, 157, 323, 356, 463, 464, 465, 466, 471, 515
Iglesia romana 23, 106, 181, 230, 252, 285, 302, 310, 317, 319

iglesias 106, 135, 180, 248, 256, 258, 264, 276, 310, 316, 321, 410, 414, 429, 450, 474, 475
Imperio británico 23, 172, 173, 286
Imperio romano 23, 24, 136, 137, 139, 285, 297, 301, 317, 483, 485
implantes de microchips 496, 532
impuestos 17, 381, 497-499, 528, 533-535, 541, 583
incas 45, 92, 106, 153, 189, 410
Indara 232, 233, 234, 235, 239-244, 246, 248, 251, 256, 277, 294, 308
Independent/On Sunday 587, 593, 594, 597, 602
India 23, 47, 49, 77, 82, 87, 89, 90, 101, 137, 146, 152, 153, 163, 170, 183, 187, 222, 229, 231, 233, 239, 240, 248, 253, 257, 294, 300, 301, 308, 311, 321, 385, 390, 476, 477, 522, 613
indios hopis 188
indios pawne 46
Indra 232, 233, 239, 240, 301
industria del holocausto, la 585
infierno 198, 221, 236, 238, 252, 254, 255, 259, 266, 270, 292, 300, 313, 385, 388
insectoides 66
Insituto de Columbine 342
Instituto de Tecnología de Nueva Jersey 534
Instituto Médico Howard Hughes 381
Instituto Nacional de Cáncer 523, 526
Instituto Nacional de Salud 381, 525, 526
Instituto Smithsoniano 100
Instituto Tavistock 401
Inteligencia Británica 422
International Family Entertainment (IFE) 460
Internet 313, 328, 352, 381, 452, 464, 496, 531, 532, 534, 551, 575, 595
inundaciones 46, 60, 650
invierno del descontento 501
Iona 89, 199
Irán 60, 102, 153, 154, 600
Irlanda 23, 81, 88, 102, 109-113, 143, 198, 199, 238, 248, 301, 386, 388, 427, 428, 429, 431, 433, 485, 498
Irlanda del Norte 427, 428, 433, 485
Isabel (reina madre) 132, 211, 338-340, 351, 352, 386, 608
Isabel I (de Inglaterra) 76, 238, 260, 296, 319, 614, 649, 653
Ishkur 162
Ishtar 162, 306, 307
Isis (diosa) 71, 72, 73, 80, 125, 278, 289, 304, 306, 318, 422
isla de Man 81, 198, 388, 414
isla de Wight 138, 199, 278, 414-417, 519, 592, 597
islam 30, 93, 145, 162, 170, 287, 291, 323, 324
Islandia 51, 230, 231
Israel 42, 155, 165, 233, 246, 293, 303, 309, 322, 328, 349, 403, 461, 487, 500, 625-631
It Doesn't Have To Be Like This 499
iusión. *Véase* realidad

J

Jack 232, 512
Jackson, Jesse 455
Jackson, John 309, 330
Jacobs, doctor David 363, 390
Jaime I 296, 320, 323, 615
Jaime, hermano de Jesús 311
jainismo 305
Jane, informante mormona 466
Japón 46, 122, 164, 215, 288, 301, 516
Jardín del Edén 157, 158, 180, 181, 240, 244, 248, 252, 292, 295
Jared 158, 159
Jasón y los Argonautas 140
Jayne Mansfield 417
Jehová (YHVH) 29, 131, 159, 162, 200, 292, 320, 322-324, 354, 470-474, 623
Jerusalem Post 505
Jerusalén 80, 98, 235, 253, 254, 290, 301, 303, 308, 315, 325, 326, 327, 341, 403
jesuitas 322, 425
Jesús 229, 254, 255, 257, 258, 270, 278, 287, 289, 290, 295, 299-307-318, 322, 324-329, 334, 464, 466, 475, 588, 614
Jones, Vendyl 254, 297
José de Arimatea 316
Josefo 124, 303, 312, 315
Juan 19, 20, 80, 170, 235, 301, 308, 309, 311, 314, 315, 317, 321, 341, 615
judaísmo 30, 93, 124, 170, 287, 291, 293, 295, 306, 322, 324, 328
judíos 29, 128, 253, 255, 290, 292-294, 312, 325, 349, 350, 421, 423, 424, 458, 470, 487, 585, 588, 591, 594, 617-619, 623, 625-627, 629, 631, 632
Júpiter 57, 58, 75, 232, 301, 318

K

«K», sonido 79
Kali 257, 259
Kalman, Matthew 585, 586
Kamp, Frans 83, 89, 90, 147, 149, 155, 156, 175, 194, 226
Kate 431, 432
Keel, John A. 62, 102, 131, 145, 286, 406, 407, 556, 582
Kennedy, John F. 211, 282, 417, 624
Kessler, David 514
Kidman, Nicole 413, 416
Kincora 427, 428, 433
Kindercare 436, 439, 440-445
King, Francis 425, 430
Kingdom Of The Ark 112, 115
Kinsman, C. William 59
Kissinger Associates 504
Kissinger, Henry 174, 193, 211, 335, 343, 350, 412, 442, 451, 485, 500, 501, 504, 508, 532, 538, 597, 608, 627
Knept (dios) 304
Kohlberg, Kravis y Roberts (KKR) 443
Kosovo 36, 504, 505, 554
Kravis, Henry 441, 442, 444
Kravis, Marie-Josee 442
Krishna 108, 182, 300, 308, 309, 311
Ku Klux Klan 151
Kubrick, Stanley 413
Kuhn, Loeb & Co. 323, 619, 624
kumaras 76, 186

L

lagartos. *Véase* reptilianos
lago Cote, Costa Rica 74
lago Titicaca 51, 74
Lanctot, doctora Guylaine 521
lanza 196, 247, 255
Largent, Skip 551, 553
las, Vedas 95, 109, 152, 232, 239, 247, 262
Laurence King 445
LaVey, Anton Szandor 417
Lawford, Peter 417
Layard, Austen Henry 117
Leber, Paul 514
Lee Foundation for Nutritional Research 517
Lekiar, Caroline 434
Lemuria 21, 22, 24, 43, 44, 46-50, 54, 56, 58, 59, 60, 65, 67, 68, 76-79, 81-83, 87, 90, 92, 93, 94, 99-101, 104, 110, 113, 117, 119, 120, 124, 130, 133-135, 141, 143, 145, 148, 150-152, 164, 167-171, 182, 184-187, 189-191, 197, 206, 226, 231, 234, 235, 240, 248, 249, 268, 291, 293, 298, 307, 561, 613
Lemurian Fellowship 76, 77
leones, simbolismo de los 357
levitas 93, 244, 245, 291, 292, 294, 297, 324
ley de Dios 291
Ley del Uno 48, 49, 50, 54, 66
Líbano 41, 119, 162
libertad 39, 174, 329, 364, 410, 434, 446, 482, 503, 517, 527, 538, 565-569, 574, 577, 581, 583, 587, 588, 590-596, 602, 606, 608, 609, 625, 627, 628, 650
libre comercio 36, 489, 498
Libro de Dzyan 151
Libro de Enoc 146, 155-157, 175, 210
Liebenfels, Lanz von 424
Lieberman, Joseph 555
Liga Antidifamación 589, 618, 630
Liga Antinazi 586
Liga B'nai B'rith por los Derechos Humanos 588
Liga de Naciones 490, 491
Lilith 181, 418
Limeback, doctor Hardy 519
linaje de los Rothschild 624
linaje Li 185
linaje merovingio 133, 135, 138, 139, 145, 157, 225, 236, 241, 254, 267, 278, 323, 425, 461, 463, 465, 581, 613, 614, 623, 625
linajes reales. *Véase* linajes
linajes reptilianos 50, 79, 80-82, 90, 103, 156, 161, 167, 179, 184, 195, 215, 226, 230, 237, 245, 252, 257, 260, 264, 268, 276, 313, 347, 351, 376, 382, 397, 400, 418, 465, 552, 615
líneas de dragón 104, 186, 648
Líneas de Nazca 42, 119
líneas Ley 78, 104, 106, 186, 266, 450
List, Guido von 424
Logia Luminosa 422
Londres 23, 30, 36, 39, 53, 62, 84, 85, 99, 112, 115, 135, 171-174, 197, 198, 201, 241, 242, 260, 262, 268, 276, 286, 317, 331, 337, 342, 422, 428, 430, 447, 540, 581, 587, 615, 626, 635, 636, 637
lord Draconis 259, 260, 296
Lorena, Casa de 138, 171, 260, 614
Los Ángeles 64, 176, 188, 329, 345, 360, 382, 413, 433, 525, 538, 636
luchas 129, 268, 650
Lucifer 240, 246, 253, 255, 425, 467
lugares sagrados 53, 78, 92, 105, 107, 187, 266, 650

LUH, Man's Cosmic Game 542, 561, 635
Luna 41, 44, 46, 80, 103, 113, 119, 125, 164, 180, 185, 227, 237, 239, 241, 258, 263, 266, 287, 296, 303, 306, 318, 324, 463, 515
Luns, Joseph 488
luz, sensibilidad a la 367

M

Mack, doctor John 391
Madre Hubbard 236
madre serpiente 225, 241
Madres en Contra de los Rituales de Abuso 351
mafia médica, La 509, 521, 523, 540, 637
Maggiore, Christine 525
Magical Mason, The 324
Mahabharata 151, 156, 164
Mahauyutpatti 153
Mail On Sunday 434
Maimónides, Moisés 316
Makers Of Civilisation 93
Malta 80, 81, 101, 110, 139, 140, 145, 217, 235, 236, 376
Mammi 125
Man's Cosmic Game 542, 561, 563, 564, 611, 635, 654
Mana (Mania) 292
Mandela, Nelson 173
Mandelson, Peter 259, 416, 608
Manson, Charles 259, 383
Manson, Marilyn 555, 587
Manu 292
Manuscritos del Mar Muerto 155, 180, 648
mapas, antiguos 170
Marción de Ponto 316
Marduk 162, 166, 301
María 23, 125, 132, 133, 171, 197, 229, 235, 245, 248, 252-259, 278, 287, 288, 296, 306, 307, 316, 327, 329, 330, 614, 615
María Magdalena 133, 229, 245, 307, 316, 329, 330
Marte 54, 55, 56, 57, 58, 59, 66, 69, 75, 143, 144, 148, 151, 164, 185, 425, 426, 437
masacre de Jonesboro 515
masonería 32-34, 135, 187, 226, 228, 235, 251, 256, 259, 261-266, 280, 296, 324, 337, 405, 416, 422, 454-456, 461-463, 470
Massey, Gerald 304, 330
materia oscura 542, 545, 546
MATRIX, La 3, 5, 6, 9, 17, 18, 61, 541, 544, 546, 549, 555, 558, 559, 560, 561, 563, 565, 566, 567, 568, 569, 572-576, 583, 584, 593, 595, 596, 599, 601, 602, 604, 605-608, 611
mayas 47, 56, 67, 95, 101, 106, 146, 152, 188, 205, 206, 410, 536
Mayor Secreto, El 16, 43, 59, 61, 70, 123, 126, 135, 139, 173, 211, 213, 214, 227, 235, 246, 249, 260, 263, 267, 288, 292, 314, 319, 323, 335, 337, 338, 342, 346, 347, 352, 359, 380, 388, 393, 405, 412, 416, 428, 431, 433, 456, 478, 485, 494, 503, 553, 614, 618, 619
McAlpine, señor 341, 412
McConnel, David M. 454
McNamara, Robert 523
McVeigh, Timothy 34, 342
Meca, La 324
media 70, 196, 325, 370, 371, 372, 377, 463, 508, 527, 566, 572, 627
medicamentos/sustancias químicas 506, 508, 509, 513, 524, 527, 528, 576, 648
Medici, familia de los 614
medicinas 191, 559
médicos 214, 283, 401, 451, 459, 460, 506, 508, 509, 515, 516, 519, 521, 524, 525, 527, 531, 574, 576, 648
medios de comunicación 24, 26, 32, 35, 36, 40, 56, 61, 68, 115, 117, 121, 131, 159, 174, 211, 213, 266, 279, 344, 346, 349, 356, 361, 376, 393, 409, 416, 424, 426, 434, 482, 487, 495, 504, 506, 521, 524, 535-537, 553, 555, 559, 563, 565, 583, 585, 595-597, 601, 602, 618
Meier, Jonathan 419
Melchizedek 156
Menelao 268
Menes 92, 96, 97, 110, 111, 112, 234
Mengele, Josef 341, 346, 349, 427
menhires 42, 103, 199
Merlín 179
Meroveo 134, 137, 154, 255, 304, 365, 614
Mesa Redonda 309, 484, 486,-488, 623, 624
Mesa Redonda Europea de Industriales 486, 649
mestizaje 22, 27, 90, 122, 124-127, 130, 136, 143, 144, 151, 152, 157, 179, 187, 231, 237, 238, 244, 275, 386
metamorfosis 153, 179, 186, 192, 195, 201, 206, 207, 213, 215, 268, 335, 338, 356, 357, 359, 398, 422, 549
México 19, 20, 47, 53, 100, 152, 161, 182, 186, 187, 188, 194, 205, 206, 207, 216, 236, 301, 335, 350, 353, 376, 377, 379, 380, 381, 404, 499, 536, 615

Michael Mott 152, 176, 184, 198, 386-389
Ministerio de Relaciones Exteriores (CFR) 442, 443, 452, 486, 490, 504, 623
misterio de Sirio, El 68, 71, 83, 84, 141, 142, 227, 249
Mitra 301, 302, 305, 309, 312, 313, 318
Mock, Karen 588
Mohammed 196, 301
Moisés 93, 97, 118, 161, 181, 292-294, 297, 316, 322, 324
moneda 24, 28, 36, 108, 168, 482, 486, 489, 491, 495, 496, 503, 534, 542
Monmouth, Godofredo de 102, 135, 179, 650
Monnet, Jean 484
Monroe, Marilyn 417
Montanus 258
montaña de James Bond 146, 155
montañas de la Superstición 368, 369
Montauk Point de Long Island 213
monte Ararat 60, 140, 251
monte Shasta 78, 146, 191, 222
Montesinos, Fernando 45
Moral y dogma 33, 262, 263, 271
Morfeo (personaje de la película) 541, 546, 558, 560, 565
Mormonism's Temple Of Doom 463
Moroni 322, 461
Mothmen Prophecies, The 372, 637
Mountbatten, lord Louis 138
Movimiento Carismático 455
Mu. *Véase* Lemuria
Mugabe, Robert 174, 193, 500, 501, 597
Mulroney, Brian 258, 499
Murdoch, Rupert 211, 460, 505
Murphy, Joyce 375
Murray, John 585, 586
musulmanes 29, 252, 323, 324, 325, 566
Mutwa, Credo 13, 71, 74, 84, 126, 144, 147, 154, 169, 172, 177, 178, 192, 201, 206, 221, 223, 238, 274, 275, 361, 365, 367, 368, 383, 393, 543, 550
Mzungu 144, 147, 274

N

nacimiento de Jesús 304, 305, 326
Naciones Unidas 35, 228, 454, 490, 491, 499, 502-505, 516, 522, 535, 579, 623, 626
Nader, Ralph 593
nagás 151-154, 179, 180-183, 185, 189, 192, 201, 206, 222, 254, 385, 387, 390; centros subterráneos 151, 179, 385
Nahusha 152
Nannar 162
NASA 55, 335, 532, 550
National Science Foundation 381
nativos americanos 48, 68, 482, 526
nave espacial 74, 162, 371, 373
Navidad 270, 299, 318
nazarenos 299
nazis 22, 89, 101, 136, 139, 147, 222, 236, 237, 255, 281, 341, 349, 350, 419, 422-427, 517, 585, 586, 618, 620, 626, 629
Neary, Fiona 433
Nebraska 445, 636
nefilim 22, 23, 24, 122, 123, 124, 137, 148, 155, 156, 157, 159, 161, 180, 200, 210, 211, 213, 221, 382, 386, 409
Neftis (diosa) 71
negros 21, 144, 151, 167, 170, 172, 174, 193, 194, 208, 223, 267, 274, 337, 338, 368, 373, 374, 424, 432, 468, 525, 617, 618
Nehushtan 292
Nemo el Legislador 294
nephilim 122
Nevada 73, 122, 223, 376, 377, 380, 637
New Covenant Times 427
New World Order, The 456, 478
Newgrange 109, 110, 112, 113
News Of The World 416, 430
Newton, Isaac 581
Nibiru 58, 75, 123
Nicea, Concilio de 318
Nicea, Credo de 318, 319
Nimrod 139, 289, 310, 319
Ninjarsag (Ninti) 125
Ninurta 163, 177
Ninus 251, 289, 319
niños 28, 158, 161, 181, 188, 196, 215, 236, 300, 303, 306, 335, 336, 340, 341, 344, 345, 347, 351, 352, 355, 356, 365, 367, 373, 378, 384, 402, 412, 413, 416, 419, 428, 431-441, 443, 446, 465, 467, 474, 476, 482, 499, 509, 514-517, 519, 521, 522, 526, 531, 533, 537, 547, 554, 575, 576, 586, 590-593, 595, 599, 601, 617, 622
Niven, William 187
Nixon, Richard 132, 211, 282
nodos 78, 104-107, 186, 191, 198, 266, 414, 415, 450, 463, 560
Noé 60, 119, 133, 134, 137, 140, 154, 155, 156, 157, 158, 180, 251, 252, 258, 292
nommos (seres anfibios) 72-75, 128, 151

nórdica (raza blanca) 27, 50, 88, 89, 110, 121, 125, 144, 149, 198, 236, 239, 245, 274, 395, 421, 423
normandos 89
Noruega 504
Nostradamus 171, 614
nuclear 163, 164, 165, 166, 222, 247, 376, 381
Nueva Atlántida 260
Nueva Era 57, 107, 162, 168, 225, 328, 368, 390, 392, 406, 475, 476, 477, 532, 570
Nueva York 36, 64, 75, 77, 84, 85, 133, 143, 173, 176, 213, 242, 243, 250, 286, 323, 353-355, 363, 372, 381, 382, 393, 443, 444, 445, 451, 455, 457, 470, 473, 491, 525, 526, 635, 636, 637
Nuevo México 47, 188, 194, 350, 353, 376, 377, 379, 380, 381
Nuevo Orden Mundial 50, 166, 333, 377, 421, 450, 451, 452, 454, 535
Nuevo Testamento 93, 253, 290, 296, 297, 303, 312, 314, 320
números 266, 558, 575, 593, 606, 607
Nutrasweet 509, 511, 512
Nyman, Joseph 391

O

O'Brien, Cathy 205, 206, 209, 223, 335, 356, 400, 417, 461, 555
O'Reilly, Tony 174, 597
Oannes (dios pez) 73, 130, 134
obeliscos 107
observadores 67, 118
Ojo 92, 128, 443, 444
Oklahoma 34-36, 190, 342, 343, 455
Okun, Herbert S. 516
Oldham, C. F. 317
Olney, John W. 510
olor putrefacto 371, 389
OPEP, control de 500
Operación Bendición 459
Operación Paperclip 427
ORACLE 345
oráculos 181, 228, 542
Orden de la Rosa 258
Orden de las Serpientes 77
Orden de los Templarios Orientales (OTO) 423
Orden de Orange 485
Orden del Alba Dorada 422, 423, 424
Orden Negro 426
Orfeo 307, 312, 313
Organización del Atlántico Norte,OTAN 32, 213, 340, 384, 416, 486, 488, 503, 504, 505, 533, 554, 579
Organización Mundial de la Salud 522, 523, 525, 526, 528
Organización Mundial del Comercio 488, 498, 499
Orión 21, 66-68, 72, 76, 127, 128, 133, 143, 222, 225, 226, 305
Orwell, George 39, 535
Osiris 71, 72, 73, 102, 127, 233, 239, 253, 261, 301, 305, 307, 311, 318
Oswald, Lee Harvey 350
OTAN 32, 213, 340, 384, 416, 486, 488, 503, 504, 505, 533, 554, 579
Our Haunted Planet 62, 64, 84, 102, 114, 141, 145, 175, 286, 329, 406, 429, 564, 602, 637
ovnis 66, 74, 79, 105, 118, 123, 140, 216, 364, 367, 373, 377, 387, 392, 406, 408, 451, 556
Owen, David 504

P

paganismo 289, 318
Países Bajos 23, 73, 83, 89, 213, 425, 484, 503
Palestina 155, 162, 201, 293, 295, 303, 313, 486, 623- 628
paloma, simbolismo de la 136, 236, 252, 257, 259, 262, 289, 457, 463
pan 40, 196, 300, 305, 478
paraíso 81, 155, 285, 291, 313, 355, 531, 563, 566, 609
París 69, 133, 134, 135, 141, 174, 249, 256, 266, 267, 277, 322, 351, 404, 423, 622, 624
Partido Laborista 26, 259, 416, 489
Partido Laborista británico 26
Partido Obrero Alemán 422, 423, 650
Partido Verde 584, 587-589, 593, 594, 595
parto 100, 158, 264
Pascua 54, 289, 299, 302, 308, 437, 649
Paul, Henry 514
Peale, Norman Vincent 454, 455
pedófilos 411, 412, 442, 649
pelasgos 80, 110
Pendragón 113, 151, 179
pensamientos 336, 468, 545, 553, 565, 566
Pentágono 279, 405
periódicos. *Véase* medios de comunicación
periodistas 35, 459, 487, 504, 521, 574, 576, 583, 585, 596-599, 602, 605
Perkins, Charles 517
perros 51, 227, 387, 402, 541, 547, 609

Perry, William 504
Perú 41, 42, 51, 74, 119, 188, 189, 190, 598
Peter 64, 85, 175, 259, 344, 416, 417, 488, 498, 519, 534, 601, 608, 637
Petra 310, 311
petróleo 32, 500, 503, 535, 627
pez 73, 74, 130, 134, 168, 206, 238, 289, 302, 650, 656
Phoenician Origins Of Britons, Scots And Anglo Saxons, The 103
Phoenix 368, 382, 476
pico Lassen 368
Piedra Negra 324
piedras ME 163
piedras rúnicas 424, 425
Pike, Albert 33, 151, 262, 263, 271, 304
Píndaro 123
Pinkham, Mark Amaru 63, 76, 81, 186, 189, 191, 199, 367, 414
pirámides 31, 32, 41, 45, 51, 55, 61, 70, 78, 101, 102, 104, 105, 107, 119, 185, 191, 205, 207, 269, 449, 467
pistolas, eliminación de las 343
Pitágoras 104, 228
placas tectónicas 51, 384
Planck, Max 582
planetas 41, 54, 57, 66, 69, 119, 121, 296, 383, 542, 543, 548, 570
Platón (filósofo) 50, 51, 52, 80, 293, 301, 548, 613
Plinio el Joven 315, 316
poder. *Véase* control
Polanski, Roman 259
policía 26, 34, 265, 333, 334, 345, 353, 374, 375, 403, 429, 436, 439, 440, 445, 451, 467, 475, 549, 554, 566, 577, 579-581, 586, 595, 600, 621, 622
política. *Véase* control
polo norte 52, 53
Polonia 238, 242, 517
Popol Vuh 388
portales, interdimensionales 106, 195, 221, 407
Poseidón 73, 146
posesión 111, 200, 210, 258, 267, 287, 353, 380, 399, 400, 410, 411, 412, 421, 556, 611, 612
precesión 106
Prescott, John 596
Primero de Mayo 252, 253
princesa Scota 112
príncipe Bernhard de los Países Bajos 425, 484, 503
príncipe Carlos 132, 136, 172, 288, 352, 417, 615. *Véase también* familia real británica
Priorato de Sion 139, 140, 581, 614, 625
profesores 345, 346, 435, 506, 514, 516, 565, 569, 574, 575, 576, 579, 583, 602
Prometeo 232, 241, 242, 243, 301
Protocolos de los Sabios de Sion 585
Prozac 513, 514, 515, 516, 521, 539
Puerto Rico 74, 216, 384

Q

Quetzalcoatl 100, 101, 144, 153, 187, 301, 308

R

Ra (dios solar) 199, 240, 294, 443, 444
Ra-Haralzti 294
Ram 178
Ramayana 151, 152, 164, 182
rana, simbolismo de la 184, 266, 268, 389, 650, 661
rango de frecuencias/densidades 121, 126, 209, 219, 366, 406, 507, 541, 542, 543, 545, 546, 548, 555-557, 560, 562, 574, 603, 611
Rauschning, Hermann 420, 430
raza élfica 260, 268, 649
raza negra 66
raza venidera, La 422
Reagan, Ronald 132, 211, 282, 501
red de sociedades secretas 23, 27, 68, 76, 129, 130, 147, 159, 171, 217, 235, 296, 426, 547, 553
Reggerio, Renato 498
Reina Semíramis 125
reinas dragón 225, 226, 228, 229, 245, 254, 306, 307, 463, 665
Reinemer, Günter 349
relaciones personales 569
relaciones sexuales 124, 130, 149, 158, 159, 184, 304, 345, 360, 361, 388, 391, 407, 410, 411, 412, 467
religiones 29, 37, 78, 93, 120, 131, 145, 169, 170, 262, 263, 287, 291, 294, 298, 306, 307, 313, 314, 321, 322, 324, 348, 449, 450, 461, 469, 472, 475, 477, 559
Rennes-le-Chateau 245
Reptilian Agenda, The 127, 192, 194, 201, 206, 223, 365, 393
reptilianos 21, 22, 23, 50, 66, 67, 71-73, 76, 79, 80-83, 89, 90, 93, 99, 102, 103, 109, 110, 118, 125, 136-138, 143, 144, 147, 148, 150,

151, 154, 156-161, 164, 166-168, 171, 177-180, 184-186, 188-190, 192-195, 197, 200, 206, 207, 209, 210, 213-217, 221-223, 226, 227, 229-231, 236, 237, 241, 244, 245, 248, 249, 252, 254, 257, 260, 261, 264, 268, 273-276, 280, 291, 293, 313, 333, 335, 336, 339, 341, 346, 347, 350, 351, 353, 354, 356, 359, 360, 361, 364-368, 370-390, 392, 395-400, 402, 406, 411, 412, 418, 421, 423, 426, 428, 431, 433, 452, 465, 466, 468, 489, 533, 536-538, 542, 543, 549, 550, 552, 553, 557, 560, 585, 605, 606, 609, 611, 612, 615, 617
Reserva Federal 212, 381, 456, 492, 493, 495, 619, 649
Retinger, Joseph 484, 485
Return Of The Serpents Of Wisdom, The 76, 81, 83, 84, 85, 114, 142, 175, 186, 189, 202, 203, 223, 249, 329, 367, 430, 637
Revelations Of A Mother Goddess 346, 362
Revista Finger 344, 345, 650
revista Nexus 229, 352, 532
revista UFO 379
rey Arturo 55, 179, 232, 233, 240, 246, 252, 253, 270, 309, 418
rey David 137
rey Fernando II de Aragón y la reina Isabel I de Castilla 319, 614
rey Gustavo de Suecia 455
rey Minos 96, 97, 110
rey Salomón 293, 294
rey Sargón 92, 93, 94, 95, 96, 118, 292, 294
reyes dragón 22, 78, 82, 88, 151, 178, 179, 186, 229, 253, 385
Rhiannon 238
Rhodes, Cecil 357, 484
Rhodes, John 160, 176
Ritalina 514, 515, 516
Robert I Bruce 403
Roberts, J. M. 301
Roberts, Oral 454, 455
Roberts, Richard 454, 455
Robertson, George 488
Robertson, Pat 456, 457, 458, 459, 460
Robertson, senador A. Willis 456
roble 270
Robots' Rebellion, The 585
Rockefeller Foundation 534
Rockefeller, David 211, 484, 486, 508, 608
Rodas 80, 206, 235
Rómulo y Remo 137, 252, 259, 314
Roney-Dougal, Serena 105
Roosevelt, Franklin Delano 453, 615
ropa interior 462
Rothschild, Guy de 346, 617, 618, 625
Rothschild, Lionel Walter 623, 624
Rothschild, Philippe de 137, 347, 452, 625
Rothschild, Phillip Eugène de 137, 138, 142, 212, 346, 349, 401, 404, 409, 452, 454, 492, 622
Rothschild, Victor 528
Royal Institute of International Affairs (RIIA) 486
Royal Society 171, 260, 296, 581
Ruanda 503
Rumanía 195, 234, 252, 417
Runas Abrazo 294
Rusia 30, 46, 133, 140, 220, 237, 238, 259, 293
Russell, Charles Taze 320, 470, 623, 625
Russell, Dale 550

S

sacerdocio híbrido 159
sacrificio de niños 340, 355
Sagan, Carl 22, 54, 549, 552, 583
Saharasia 43, 62, 636
Sai Baba 283, 476, 477
Salud 381, 522, 523, 525, 526, 528
Sammy Davis Junior 281, 417
Samotracia (isla sagrada) 138, 227, 313
Samsel, T. W. 150
Samsel, W. T. 47, 66, 83, 175, 180
San Andrés 109, 240, 247
san Bernardo 257, 418
san Jorge 60, 108, 109, 143, 188, 235, 240, 241, 242, 276, 277, 294
san Miguel 108, 220, 246, 247, 248, 253
san Pablo 258, 299, 306, 312, 315, 316, 318
san Patricio 109, 143, 199, 248, 388
San Pedro 258, 285, 286, 321
Sanders, doctor Carl W. 532
sangre 22, 29, 40, 46, 81, 122, 126, 131, 132, 144, 161, 165, 179, 182-184, 195, 196, 207, 208, 210, 211, 214-216, 219, 229, 235, 236, 238, 240, 254, 255, 258, 265, 266, 270, 282, 290, 296, 299, 300, 302, 303, 324, 338, 339, 341, 351, 356, 358, 359, 367, 381, 386, 389, 396, 398, 399, 402, 407, 417, 422, 423, 429, 431-433, 436, 437, 449, 456, 465, 466, 468, 473, 491, 499, 514, 536, 555, 562, 615
Sansón 299
Santo Grial 53, 197, 229, 232, 233, 255, 636
Sargón el Grande 92
Satan And Swastika 425, 430, 637

Satanás 71, 100, 220, 221, 253, 281, 305, 401, 409, 417, 425, 449, 450, 453, 462, 466, 469
satanismo 71, 178, 199, 251, 257, 259, 268, 282, 344, 346, 400, 401, 404, 407, 413, 414, 417, 418, 427-429, 431, 434, 449, 450, 452, 453, 455, 465, 466, 470, 471, 474, 518
saúcos 268, 649
Saunders, Benjamin 464
Sauromacia (Lagarto Madre) 237, 238
Savage, Lauren 254, 289, 382, 441
Schneider, Phil 377, 379, 497
Schnoebelen, William J. 463
Schuller, Robert 454
Schweitzer, Albert 584
Scott, Walter 386
scythe 238
Seaborg, Glenn 211, 282
Séneca (historiador romano) 312, 315
Senegal 525
Serapis 200
seres anfibios 72, 302
serpientes 73, 77, 79-81, 104, 108, 109, 143, 148, 151-153, 158, 168, 177, 180-182, 184, 185, 187-191, 197, 199, 200, 209, 221, 227, 243, 245, 248, 261, 262, 286, 310, 361, 365, 368, 371, 372, 388, 455, 477, 478, 550
Servicio Nacional de Salud 528
Servicio Secreto estadounidense 382
Set 16, 30, 35, 38, 74, 139, 153, 193, 247, 252, 253, 268, 269, 277, 301, 312, 323, 343, 349, 417-419, 425, 427, 452, 453, 456, 457, 484, 486, 492, 494, 500, 528, 532, 583, 585, 618, 619, 625
sexo 215, 237, 266, 345, 359, 360, 410, 411, 412, 460, 474, 551, 559
Shakespeare 251, 259, 260, 296, 310, 605
Shamash 162
Shaw, Jim 32, 33, 38, 261, 263, 265, 271, 280, 435, 455, 456, 462
Shiva 254
sida/VIH 506, 524, 525, 535, 540
simbolismo 69, 70, 95, 104, 108, 135, 138, 153, 154, 181, 182, 189, 225-227, 235, 238, 241, 244, 249, 252, 254, 257, 262, 263, 266, 267, 269, 279, 287, 298, 299, 302, 305, 307, 309, 311, 361, 367, 378, 380, 384, 405, 407, 408, 418, 463, 471, 491, 553
símbolos 33, 41, 72, 73, 77, 92, 93, 100, 103, 108, 109, 127, 128, 168, 180, 181, 187, 189, 199, 200, 220, 225, 231, 235, 236, 242, 243, 245, 254, 256-260, 262-268, 275, 276, 282, 285, 292, 298, 302, 309, 310, 316, 319, 356, 371, 378, 404, 405, 424, 426, 457, 461-463, 465, 553
Simon, David 499
Sinatra, Frank 281, 417
Sinclair (Aquino), Lilith 418
Sinclair, Alistair Rosslyn 403
Sinclair, Ian 522, 540
sindicatos 381, 501
Singapur 495, 496
sioux 190
sirenas 73, 226
Sirio 21, 66-77, 81, 83, 84, 94, 123, 124, 128, 130, 140-143, 151, 193, 226, 227, 238, 249, 252, 302, 304, 305
sistema bancario 491, 498
sistema estelar de las Pléyades (Siete Hermanas) 146
Sitchin, Zecharia 64, 75, 123, 141, 161, 176, 201
Sky, The People 143
Smith, almirante Leighton 504
Smith, Hiram 133, 157
Smith, Joseph 133, 145, 157, 320, 322, 323, 356, 461, 462, 463
Snow, Peter 601
sociedad Calavera y Huesos 456, 470
Sociedad Edelweiss 423, 649
Sociedad Rosacruz 422
sociedades secretas 23, 27, 32, 33, 34, 68, 70, 76, 77, 80, 89, 93, 106, 120, 127, 129, 130, 147, 159, 168-173, 185, 191, 199, 217, 218, 235, 261-263, 265, 288, 296, 319, 323, 337, 341, 389, 398, 403, 407, 410, 422, 426, 483, 488, 500, 547, 553, 611, 614, 618, 623
Sodoma y Gomorra 165
Sol Invictus 317, 318
Solana, Javier 488
soldados. Véase ejército
solsticios 302
soma 229
sonido 72, 79, 81, 168, 181, 188, 190, 208, 217, 218, 342, 367, 405, 469, 546, 607
sorbus 233, 244, 245, 270
Spenser, Edmund 260
Springmeier, Fritz 185, 202, 223, 452, 470
Sprinkle, doctor Leo 391
Stalin, Josef 30
Stargate (película) 220
Stoker, Bram 195
Stoltenberg, Thorvald 504
Stonebrooke, Pamela 360, 361, 370

Stonehenge 51, 59, 61, 78, 102-105, 107, 119, 199, 287
Strabo (geógrafo griego) 237
Strathmore, 13.º conde de 386
Sturluson, Snorri 231
Sudáfrica 23, 144, 173, 174, 328, 357, 359, 597, 627
Sudán 525
Suecia 140, 455, 503
Suiza 172, 322, 459, 470, 494, 498
Sulis (Sol, Sul, Sunna) 288
Sumeria (Mesopotamia) 22, 23, 24, 44, 45, 47, 58, 60, 61, 82, 83, 87-97, 99, 101, 102, 110, 112, 113, 117-121, 130, 131, 134, 137, 144, 158, 159, 164-166, 169, 171, 177, 206, 210, 229, 230, 232-234, 240, 276, 277, 285, 286, 291, 292, 294, 295, 307, 308, 380, 404, 481, 484, 613
Sun And The Serpent, The 317, 637
Sunday Mirror 431, 447
Sunday Times 532, 540, 587
Sutherland, Peter D. 488, 498
Szmuness, Wolf 526

T

tabas (dado) 322, 323
Tabernáculo 323
Tablas de Esmeralda de Thoth 207, 214, 649
tablillas sumerias 59, 60, 72, 75, 76, 117, 118, 119, 120, 125, 126, 128, 140, 148, 155, 158, 159, 161, 166, 187, 290, 385
talidomida 584
Tammuz 251, 252, 253, 255, 289, 290, 303, 311, 319
Tanner, Jerald y Sandra 464
Taylor, David 587
técnicas de construcción, antiguas 42, 45, 99
tecnología 21, 41-43, 49, 50, 57, 59, 61, 75, 83, 118-120, 149, 152, 163, 164, 166, 205, 220, 247, 336, 350, 376-378, 389, 398, 401, 440, 496, 530-532, 534, 545, 546, 595, 611
Ted Heath 283, 336, 337, 342, 349, 412, 416, 488, 489, 528, 599, 608
telepatía 370, 383
Temple Bar 337
Temple, Robert 68, 69, 71, 74, 83, 123, 140, 227
templo de Nauvoo 461
templo de Salt Lake 462, 463, 467, 468
Templo de Set 269, 417, 418, 419
Templo del Sol 49, 50, 54, 66, 77
templos 41, 42, 71, 78, 79, 81, 90, 105, 106, 120, 186, 227, 264, 292, 312, 319, 422, 463, 467
Tercer Mundo 492, 499, 500, 501, 502, 523, 535
tercera dimensión/densidad 562
terremotos 43, 384, 649
Tesla, Nikola 543
Testamento 22, 80, 93, 118, 120, 122, 129, 157, 162, 192, 236, 240, 245, 246, 253, 289, 290, 291, 292, 293, 295, 296, 297, 299, 303, 310, 312, 314, 315, 320, 322, 324
testigos de Jehová 29, 131, 320, 322, 323, 354, 470, 471, 473, 474, 623
Texas 43, 73, 152, 297, 347, 353, 382, 444, 637
Texcoco, América Central 187
That (dios) 190, 304
Thatcher, Margaret 488, 501
The Observer, periódico 599
The Threat: The Secret Agenda 363, 393, 637
Thom, profesor Alexander 103
Thor (Indara) 232, 233, 234, 235, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 246, 247, 248, 251, 256, 270, 277, 294, 301, 308, 424, 484
Thule-Gesellschaft (Sociedad Thule) 422
Tíbet 49, 91, 152, 185, 186, 222, 301, 311, 385, 390, 423, 426
tiempo 7, 15, 16, 19, 23, 33, 41, 42, 44-46, 49, 51, 52, 55-59, 78, 80, 92, 104, 106, 112, 119, 120, 125, 126, 129, 133, 134, 137, 147, 150, 159, 165, 166, 169, 172, 174, 184, 188, 190, 193, 208, 218, 220, 236, 238, 254-256, 267, 270, 282, 287, 291, 294, 296, 305-307, 309, 313, 325, 326, 335-339, 341, 344, 346, 349, 352, 364, 366, 368, 378, 383, 385, 386, 389, 391, 399, 400, 407, 415, 418, 421, 427, 439, 449, 458, 459, 476, 481-483, 487, 493, 496, 501, 503, 505, 507, 513, 515, 517, 519, 521, 525, 527-530, 531, 534-536, 538, 545, 546, 548, 552, 553, 556, 557, 560, 563, 567, 570-573, 582, 586, 587, 589-591, 593, 594, 599, 603, 605-607, 623, 627, 629, 632
Time-Warner 505
tirrenos 81
Titanic (barco) 259
Torá, la 157, 292, 297
Toronto 62, 519, 520, 587, 589, 590, 636
Trance-Formation Of America 205, 223, 270, 335, 361, 429, 461, 637

Trastorno de Identidad Disociativo (TID) 343, 346, 352
Trastorno de Personalidad Múltiple (TPM) 343
Tratado de Libre Comercio de América del Norte, TLCAN 36
Trent, Eva 370
tres Reyes Magos 304
tribu de los bozos 72
tribu del lobo 237, 238, 246, 252
tribu van 251
trinidad de la serpiente 235
Trinity Broadcasting Network (TBN) 457
trolls 239, 386
Troya 35, 98, 133-135, 137-139, 171, 198, 231, 233, 241, 267, 268, 613
Trudeau, Pierre 258
tuaregs 79, 190
túneles. *Véase* bases subterráneas
Turquía 40, 60, 80-82, 88, 96, 101, 108, 133, 134, 145, 151, 162, 198, 220, 227, 231, 233-235, 244, 251, 252, 258, 318, 376

U

ULTRA 350
unción 303
Underwager, Ralph 344
Unearthly Disclosure 74, 384
unicornio 241, 242, 244
Unión Europea 36, 340, 405, 416, 482, 483, 484-486, 489, 490, 496, 504, 533, 535, 649
Universidad de Oxford 104, 180, 181, 484
Universidad de Princeton 534
Universidad de Yale 279, 456, 470
Ury, Thomas 372
Utah 152, 156, 188, 323, 445, 461, 465, 466, 467, 515, 636

V

Vaad Ha'Ir 652,
vacunas 506, 509, 521-523, 526, 527, 534, 535, 539, 559
Valle de los Muertos 384
valle del Indo 22, 44, 87, 88, 90-97, 99, 103, 151, 164, 165, 182, 206
Vallee, doctor Jacques 408
valquirias 237, 239, 245, 267, 292
Vance, Cyrus 504
vándalos 252
vascos 79
Vavilov, Nikolai Ivanovitch 60
Velikovsky, Immanuel 56, 64, 582
Venus 56, 58, 59, 68, 76, 162, 258, 259, 262, 582
Verdadera Orden de la Plegaria 467
Vere of Loxley, Edward de 260
VIH 524, 525
vikingos 83, 90, 112, 137
Vimanas (artefacto volador) 118
«Virgen Negra» 256
Virginia-Pilot (periódico) 459, 460
Virishna 300
Vlad el Empalador 195, 196, 260
Volker, Paul A. 492
Voltaire 39, 594
votan 580

W

Waddell, Lawrence Augustine 87
Wagner, Richard 237, 421
Wakefield, Hollinda 344
Walden, James L. 365
Walker, Barbara 254, 330
Wall Street 30, 39, 381, 382, 505
Wallace, Colin 428, 636
Walsh Construction 377
Walton, Alan 194, 216, 220, 222, 381, 383, 399, 452, 465, 550
Walton, doctor Ralph G. 511
Warman, Richard 587, 589, 591-595, 605, 608
Warwick, profesor Kevin 531
Washington Post 505, 586
Washington, George 121, 132, 173, 280, 345, 365, 615
Watchtower, Sociedad 323, 470, 471, 623
Watchtower, The (revista) 471-473
Watson, William M. 454
Wegener, Alfred 582
Wells, H. G. 312
West, Louis Jolyon 342
Westcott, doctor Wynn 422
What If Everything You Thought You Knew About AIDS Was Wrong 525, 637
Wheeler, Cisco 452
Wheless, Joseph 310, 330
When The Earth Nearly Died 52, 61-63
Where Science And Magic Meet 105, 637
Widdicombe, Ann 306
Wilder, Arizona 143, 164, 213, 214, 271, 340, 341, 346, 349, 350, 353, 393, 468
Wilson, Colin 52, 62, 636

Wilson, Harold 488
Winter, Dan 133
Wodan 235, 236, 239
Woener, Manfred 488
Wolfensohn, James 488, 502
Woman's Encyclopedia Of Myths And Secrets, The 141, 201, 203, 250, 254, 267, 270, 271, 329, 330, 429
World Trade Center 382
Wren, Christopher 337

Y

Young, Brigham 133, 157, 320, 323, 357, 463, 464

ÍNDICE

La vida más allá de la burbuja 15
La matrix 17
El desafío 19
La conspiración 21

CAPÍTULO 1. Nacidos para una cárcel 25
CAPÍTULO 2. Historia de los diseñadores 39
CAPÍTULO 3. Gobernados por los dioses 65
CAPÍTULO 4. Vuelta a la atlántida 87
CAPÍTULO 5. Hermanos de sangre 117
CAPÍTULO 6. La alianza impía 143
CAPÍTULO 7. Sirviendo al dragón: el pasado 177
CAPÍTULO 8. Los metamórficos 205
CAPÍTULO 9. Las reinas dragón 225
CAPÍTULO 10. Las numerosas caras del culto a la serpiente 251
CAPÍTULO 11. Dios nos salve de la religión 285
CAPÍTULO 12. Sirviendo al dragón: el presente (1) 333
CAPÍTULO 13. Sirviendo al dragón: el presente (2) 363
CAPÍTULO 14. Llamando a los demonios 395
CAPÍTULO 15. el sufrimiento de los niños 431
CAPÍTULO 16. Satanismo «espiritual» y estafadores «cristianos» 449
CAPÍTULO 17. Sirviendo al dragón: el futuro 481
CAPÍTULO 18. La matrix 541
CAPÍTULO 19. Los guardianes 565
CAPÍTULO 20. Solamente es un paseo 603

EPÍLOGO 611

APÉNDICE I. El linaje illuminati 613

APÉNDICE II. ¿Hitler era un Rothschild? 617

APÉNDICE III. La voz judía de la razón 629

BIBLIOGRAFÍA 635

ÍNDICE ANALÍTICO 639

Traiga a David Icke a su ciudad o conferencia

Si desea que David Icke hable en su conferencia o en una reunión pública, llame o envie un fax a: +44 (0) 1983 566002 o envíe un e-mail a: info@davidickebooks.co.uk

¿Puede ayudar?

Si tiene cualquier información que crea que puede ayudar a David Icke a su investigación, por favor escriba o envíe un e-mail al autor a: info@davidickebooks.co.uk

Por favor, cite la fuente de información siempre que sea posible y será guardada de forma estrictamente confidencial.

Para otra información, visite:
www.davidicke.com

¿Quiénes son los hijos de matrix? Somos nosotros. Todos nosotros.

Este libro se ha escrito con el objetivo de reunir las pruebas y antecedentes del control extraterrestre, intraterrestre e interdimensional que ha dominado el planeta Tierra durante miles de años hasta el día de hoy, intentando presentar la imagen más clara posible de las fuerzas que diariamente manipulan y dirigen las vidas del género humano.

Los linajes que hoy controlan el mundo y nuestras vidas son los mismos que dominaron Lemuria, la Atlántida, Sumeria, Egipto, Babilonia, el Imperio romano, el británico y los demás imperios europeos. Ellos son los presidentes de Estados Unidos, los primeros ministros, las familias que controlan bancos y empresas, los propietarios de los medios de comunicación y aquellos que controlan el ejército. Hemos sido dominados por la misma tribu entrecruzada de híbridos extraterrestres o intraterrestres, los nefilim, durante miles de años y ahora estamos enfrentándonos a un momento crucial de su vasto plan.

La verdad no sólo está ahí afuera.
Gran parte está aquí mismo, en este libro.

EDICIONES OBELISCO